

Proxecto EPÍSTOLA



Colección: Otero Pedrayo con Antonio Fraguas

Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Antonio Fraguas do 28/06/1930

Colección:

Data: 28/06/1930

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Antonio Fraguas;

Mención:

Lalín (municipal), Deza (comarcal), Pontevedra (provincial)

Ficha descriptiva:

Carta manuscrita

Localización física:Fundacion Fraguas. Museo do Pobo Galego

Temáticas:

Morte;

Mencionados:

Manuel Fraguas Rodríguez;

Notas do editor:

Esta carta menciona a defunción do pai de Antonio Fraguas.

Dr. D. Antonio Fraguas

Ulla querido e lembrado amigo: Eu Galim
intercime com profundo sentimento da mor-
te do seu pai e não lhe escrevi seguidamente
pela minha ausência das duas
dias qu'ali estive, mas recordando
com fatalas amigas a sua tristura
d'istes e pôde-se dizer que de fatalas
dias pela morte d'um pai é das
que se não podem esquecer. Ainda
que 's'allen recarmente como dehen
alhorse sempre queda o sentimento
de perder o que se passa da vida
pra facere nome e definitos,
em aquella enorme e escura som-
bra representado pelo nome, o
carnio, a presença do pai.

De tudo isso me acompanhados no
delor, pois de lá vem do meu
pai pra viveris meus como mo-
re o pai d'um amigo recivene-
re a minha suor. Vostede que é
homem de trabalho e de ideal sabe-
rá sobreporre e trabalhando esta
data iram esvaindo no seu ten-
de terrible pensamentos pra rem-
pre o sentimento de que se fa-
lora viveres.

Ei bem qu'essa poderle dêr
muita aperta mas as minhas
empresas e saúde não me
são licença pra elo. Por me.

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Este epistolario procede dos

Fondos da [Fundación Otero Pedrayo](#)



FUNDACIÓN
OTERO
PEDRAYO

Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.