

# Proxecto EPÍSTOLA



## **Colección: Otero Pedrayo con Antonio Fraguas**

**Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Antonio Fraguas do 31/03/1943**

**Colección:**

**Data:** 31/03/1943

**De:**

Ramón Otero Pedrayo;

**Para:**

Antonio Fraguas;

**Mención:**

Madrid (local), Madrid (provincial), Madrid (de comunidade autónoma)

**Ficha descriptiva:**

Carta manuscrita

**Localización física:**Fundacion Fraguas. Museo do Pobo Galego

**Temáticas:**

*Nós* [revista]; *Vida del Doctor Don Marcelo Macías y García*;

**Mencionados:**

Antonio López Ferreiro; Vicente Risco;

Frasalbe (Ouscure) 21 Mayo de 1947.

Dr. D. Antonio Otero  
Aut-Jaz

Uon lembrado amig: desexelle unvos animos. A expresão da pri-  
meira carta non foi vendida. Ao mellor xa está Vde en Madrid, avos-  
fosa. Eu conerso a Don Pío, bñs outros, nin c'idea. Don Pío parece me  
me estima. Si saue, ao fin, si está au non.

A "Vida de San Marcelo" non foi mal traballada. Mais fallan coiros  
hol'as de h'collas de información acoecidas vol'o meu illamento.  
Pol'o menos fñ unha biografía, que non teñen outros escritos pe-  
lejos añas de illumin - escrito, mozo bon. do libro en "Mor" e  
a pequena de D. Ant<sup>o</sup> Xesús Ferrero por G. Carballera.

O texto a que Vde se refire debe estar na "Memoria de Yelunim" lra.  
tanto da Yimague, ou en un artigo de "Oss" comparando a Yim  
co a Yimague. Pareceu-me m'c de h' uniano Marcelino. Non l'en-  
bre ven. Vou selo e ista primeira suscita fatal ma praxe.  
Este ano teño comentado unito un'illo e na e catin'is.

Molta saute. Sempre con c' unha fronte aberta,

G. Otero

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Este epistolario procede dos

Fondos da [Fundación Otero Pedrayo](#)



FUNDACIÓN  
**OTERO  
PEDRAYO**

## **Aviso legal do Consello da Cultura Galega**

*A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.*

*De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.*

*O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.*

### **Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":**

*A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.*

*A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.*

### **Consultas e colaboracións:**

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en [epistolarios@consellodacultura.gal](mailto:epistolarios@consellodacultura.gal) ou no teléfono 981957208.