

Colección: Fundación Ramón Piñeiro

Ficha documental da epistola de Koldo Mitxelena, a Ramón Piñeiro do 24/07/1958

Colección:

Data: 24/07/1958

De:

Koldo Mitxelena;

Para:

Ramón Piñeiro;



EXCMA. DIPUTACION DE GUIPUZCOA

24X de julio de 1958.

SEMINARIO DE FILOLOGIA VASCA
"JULIO DE URQUIJO"
ADSCRITO A LA UNIVERSIDAD DE
VALLADOLID

Querido Ramón:

Te agradezco, aunque tarde, ~~XX~~ tu envío del hermoso homenaje a Otero Pedrayo. Os felicito por él y lamento más que nunca no haber podido colaborar. Hay una serie de amigos míos que lo están viendo uno detrás de otro.

También tengo que agradeceros, y esta vez en nombre de todos los de casa, el otro envío. Las letras no lo son todo y hay otras mercancías que pueden llenarnos de contento. Lo que nos ha emocionado es que hayáis tenido la atención de acordaros de nosotros y de nuestros vicios.

Siento que hayas tenido que guardar cama tanto tiempo. Espero, sin embargo, que no pasará de ser una cosa más o menos crónica y que ya estés camino del completo restablecimiento. La razón por la que he tardado tanto en contestarte es bastante parecida. Matilde llevaba tiempo que, por una causa u otra, no estaba bien y tuvo por fin que quedarse en la cama, donde sigue, aunque ya hay que hacer esfuerzos para retenerla. No sé exactamente qué es lo que tiene, pero creo que la cosa no tendrá consecuencias graves. Entre tanto, como te puedes figurar, todo anda por aquí revuelto.

Mi trabajo también anda retrasado. Pasé casi dos semanas en Navarra, en el valle de Salazar, en compañía de un buen amigo escocés y eso fué en más de un sentido una vacación. El diccionario sigue

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.