

Proxecto EPÍSTOLA



Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

**Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do
16/03/1954**

Colección:

Data: 16/03/1954

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Santiago de Compostela (municipal), Santiago de Compostela (comarcal), A Coruña (provincial)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Mención:

Ferrol (municipal), Ferrol (comarcal), A Coruña (provincial)

Mención:

Bos Aires (de cidade autónoma), Arxentina (nacional), América (continental)

Mención:

Ourense (municipal), Ourense (comarcal), Ourense (provincial)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

Adolescencia; As tentacións do señor Brais; Del Noviciado al Ateneo; Schwarzwald; Asuntos particulares; Literatura;

Mencionados:

Domingo García Sabell; Ramón Piñeiro;

Sant-Jago de Compostela
15-III-1954

Dr. D. Ricardo Carballo Calero
Amigo

Querido e admirado amigo: Houbo repente u.
nha novela miña en teoría, de me falei, "Os
tentáculos do señor Brais" e me examinou foi
escrita. Tu trouxas outras novelas, "del Mari-
ciato al Astero", e "Schwarzwald", por
mandadas en man a Basires fai anos e de-
berran cais ó mar por non valen a saber
de elas. Crede non ter nin unha "Adolescencia"
Xe mirarei como vai a durame.

Me feral, fai dous días lembrárame de Vob.
¿Lendo de unha revista por si? Unha.
De ben sobre todo grazas a Sabell e Pío.
Vosos e outros - de Rita e Javier - por Vob. e
meus respectos e lembranzas a miña dona e
netas.

Sempre con amor e lembranzas
a todos admirados e amigos

Mano Otambay



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.