

Proxecto EPÍSTOLA



Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do 11/08/1956

Colección:

Data: 11/08/1956

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Trasalba (parroquial), Amoeiro (municipal), Ourense (comarcal)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

De la poesía gallega; Asuntos particulares; Literatura; «Campana de Anllóns»;

Mencionados:

Emilia Pardo Bazán;

Frasalva 11 do agosto 56

Sr. Sr. Ricardo Carballo Calero
Lugo

Mae querido e ben lembrado sempre: Tiña moitos de lle escribir
por días. Non foi por as moitas cavilacións e angustias. Esta ve-
lla casa nariante nun tempo todo o larca de tantos anos
vai agora levada por portas de tristura e de cura e caduce-
mento de unha nai. Saí-las, eche un min o honroante
do mundo. Mortara remella in millor ante.

Gosto moito da ma belida conferencia. Pensei-leída, como
debe as conferencias de Santo Baran, de marcos de Vivera,
sobre Galicia vaira enquendo os fitos e de crando un'llor
as fontes vias e os nacentes aprofundados a lus. O tón serio
na conferencia de Vde. é unha concepción moralista en v'los
de pino de vida de lus. As veces tamén se fai abra de caridade e
amos levante as exortas anças un tón de nos abra-
tes.

Penso mucha conferencia sobre Puerin Galia, de Focine de Abreu.
de - o académico cruce - no, O tón de illante sendo en arte.
Lante. Estaba a Santo Baran. Hei'te un ben v'no - ou Trope.
a Campaña de Bullous.

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Epistolario editado por:



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.