

Proxecto EPÍSTOLA



Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

**Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do
14/06/1958**

Colección:

Data: 14/06/1958

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Trasalba (parroquial), Amoeiro (municipal), Ourense (comarcal)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

Amor de perdição; Homaxe da Galicia Universal; Asuntos particulares; Literatura;

Frasalba 14 do San Xohan 58

Sr. Sr. Ricardo Carballo Calero
Unxo

Ulleu querido e lembrado amigo: Escribo-lle emersoado querendo contar a
foula de agradecimento galgatoira deude o curarón. No seu estudo en cu-
xos como desincarnado, como unha nebulosa no espazo, tratada polos
métodos máis perfectos e novos da óptica crítica. Como si unha exen-
citada areloura sostida pola necesidade que ten de abxetivar a
simpatía tivera escollido unha obra de néboa e agrumada, non
renunciada en fonte nin froito o seu tempo, ma illare unha entida-
de estética. Eu alédomo pola belera, o fino seuro do ensaio, unha
ronata composta con degoiro de esaitude, con virtuosismo de xo-
ven mestre. Vou amodiño entrando por ire Xardin da amizade que
é o "Nomaxe". Eu nin co isto os remorros, madurcidos, do seu uso
fixen ou fixen mal, ceden diante a gravidade e fermosura de is-
te sacrificio recullo a Galiza feita a través de min.. Case pecci-
bone espreitando a serva chabanela como os 15 anos caudo chosaba
co jadeus! de "Amor de perdigos" do Camillo, ou aquilo de Chateaubriand
'como si deus quixera por carón do meu berce a unanun do meu des-
tino" falando de "Tempestade"
¿Gustoulle Frasalba? Ten unha lus occidental que se aprecia as cousas
con lecurra varroil e barudo de man acariando unha festa de nenos.
Impulso grazias. Saudos a dona - b. s. p. - e as nenos, e sabe canto o preo
e abenricada R. Otero Pedrayo

RC
112 1157-3

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Epistolario editado por:



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.