

Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

**Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do
20/11/1959**

Colección:

Data: 20/11/1959

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Ourense (municipal), Ourense (comarcal), Ourense (provincial)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Mención:

Cambados (municipal), O Salnés (comarcal), Pontevedra (provincial)

Mención:

Mondariz (municipal), O Condado (comarcal), Pontevedra (provincial)

Mención:

Vigo (municipal), Vigo (comarcal), Pontevedra (provincial)

Mención:

Fefiñáns (local), Cambados (parroquial), Cambados (municipal)

Mención:

Braga (local), Braga (de distrito), Portugal (nacional)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

Álbum de la Caridad; Asuntos particulares; Literatura;

Mencionados:

Concepción Arenal; Ramón Cabanillas; Francisco Fernández del Riego; Florentino López Alonso-Cuevillas; Marcelo Macías; Eduardo Pondal; Ramón Villar Ponte;

Ourense 20-XI-1959

Sr. Dn. Ricardo Carballo Calero
Lugo

Meu querido amigo:

Estabamos no Bom Jesus do Monte en Braga des-
de de xantar sobre as 3 da tarde e desportos a baixan á cidade para recien
os traballos de Loupelo histórico cando del Riyo tivo a parte da morte
de Naiman Cabanillas. Foi das grandes e acidas doores do meu vivio. Pois hai
doores calmos, que son meditas docemente afastándonos do mundo. Non
era posíbel chegar á cidade. Sendo un bon vecino de cotia na terra do Monte.
rio de Papiñous. Mas fixando moi rios os vellos. Labanillas, no mesmo posto
era un vento mareno carregado cos reculos dos xantros e non if non tivo
non saíndo as zaldas románicas e cabaleiros cos. Sempre escribiu un go-
leto e un verso. Foi coñecido del unhas poucas case versos e o discurso da an-
denia Galega nun verso en Montaner. Debe estar recollida a recollida a Nam
Vilas Ponte he cando vobis vou a combados.

Unha a casa moi revolta. E non atono a libro sobre C. Arcef onde ve-
rion os versos de Poulaf me lle intereran. Non veu meu artigo na "No-
che". Mandei os versos ben copiados. Hai no detraheis unha folle-
ta os procurarei.

É Estanoso recunon de vos Poulaf o "proscripto"? Éi tóns acri de palas
dun Sr. Ulloa, ou Ulloa con outro componente, de Vigo, ou residindo en
Vigo. Mandalle a cédula - non se ocupa de desenvolver - do "al-
bum" e a copia do poema de "proscripto". Meu exemplar de

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Epistolario editado por:



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.