

Proxecto EPÍSTOLA



Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

**Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do
20/04/1960**

Colección:

Data: 20/04/1960

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Ourense (municipal), Ourense (comarcal), Ourense (provincial)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Mención:

Trasalba (parroquial), Amoeiro (municipal), Ourense (comarcal)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

Asuntos particulares; Literatura;

Mencionados:

Eduardo Pondal;

Ourense 30-abril do 1960 Sr. Dr. Ricardo Carballo Calero
Junco

Meu querido amigo: Estiven en Trasalba e por iso non correspondin
requidamente a súa carta. É fermoso e fortece o espírito o traballador.
Apre Pontes. Quem me dera como polos anos 27 ou 28 cando chegaba no ins-
verno a Lourdes, o pinal de Tella ou me mollaba na praia de Ba-
trañán! Vin todo Borxentinos envolvido en lixeira zona de neve.
O tema oriental a través do pastiche arxelino e menos de adustera
mampqui foi xerent na Hespania. Os estudos comparaban a guerra
de Injusticia as memorias do xerent Lamoniéve. Houbo unha gran
de propaganda francesa, e pira o leonista de shahis e cadros de
infanteria contra as grunias e a escaravana dos xintos nos ipa.
Los flacos de Honorio Veruet. Pra un chaufre e vate do mar sinifi-
caba unha guerra lita a monte de pirateria africana. Inda non
se espacera o melo as velas estranas na costa. Fermoso e nobre
o número de "Optunxo" adicado a Pimental. É seus versos me.
vide Carballo, de fondo e louco lembran... Está espantoso o seu.
a tal de Xesta braven. Saudos na casa.

Sempre o vello amigo
Ramón Otero Pedrayo

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Epistolario editado por:



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.