

Colección: Ricardo Carballo Calero con Otero Pedrayo

Ficha documental da epistola de Ramón Otero Pedrayo, a Ricardo Carballo Calero do
04/06/1962

Colección:

Data: 04/06/1962

De:

Ramón Otero Pedrayo;

Para:

Ricardo Carballo Calero;

Orixe:

Trasalba (parroquial), Amoeiro (municipal), Ourense (comarcal)

Destino:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Mención:

Lugo (municipal), Lugo (comarcal), Lugo (provincial)

Mención:

Santiago de Compostela (municipal), Santiago de Compostela (comarcal), A Coruña (provincial)

Mención:

Vigo (municipal), Vigo (comarcal), Pontevedra (provincial)

Mención:

Bos Aires (de cidade autónoma), Arxentina (nacional), América (continental)

Mención:

Madrid (local), Madrid (provincial), Madrid (de comunidade autónoma)

Ficha descriptiva:

[carta manuscrita]

Localización física:Parlamento Galego

Temáticas:

Historia da Literatura Galega Contemporánea; Historia de Galiza (Otero Pedrayo); L'Éducation sentimentale; Tratado de Etnografía e Folclore; Asuntos particulares; Literatura;

Mencionados:

Castelao; Ánxel Fole; Bernardino Graña; Xosé Luís Méndez Ferrín;

Frasalbas do San Xohan 1962

Sr. Sr. Ricardo Carballo Calero
Yugo

Meu querido e admirado amigo:

Peucei moito en Finzoy nestes días, coto saño e anteo
o espírito galego. Unha espallada pola Terra N'ái nova Universidade.
Maximo as horas, os traballos, as conferencias de Vde. con Mendes Ferrin e
mais Bernabéus Uraña. Drento con Fole e Celistro "jeon' i muni"
con Finzoy Yugo volve a Lucas inspirado. Xa coído mirar a revis-
ta ou as follas que logo han de voare. Chega o ceño do home e
da muller nativos tramos e los tres a cousa derradeira de Uraña.
Guerais a composición de por fora reza un pouco de palla. Pro iso
mesmo como desafío está ben.

Sentiu unha grave leticia, como un ben agardado, a nova da chegada
a Vigo do 2º volume da sua "Grande e general Estoria". Xa máti-
no na cama e hora de cucutale. De vellos eu me sempre fueu sin-
xelo tro' come eu melindroso. Parec que no Sant' Xago vivo Rodolfo Pro-
da, de Bos Aires cos dous primeiros tomos impresos - un aínda 2º tomo.
nin encadernar - da Historia da Galiza. Serexo velo e t'eu me lo.
Non sei como andarían as probas. De todos os xeitos para época o
tratado de Etnografía e Folklore. Un ano ben acugulado, arca dos mi-
lloras liños, a q'it'ent' un me e a Etnografía.

Mo' ben xusticia e sentimento v'itan no comento "Un motivo co-
mun..." O remate e unha das melloras rasas sobre a obra de
Daniel. Caste las palabra poues dos seus autores. Superfencia, de

[VER O DOCUMENTO ORIXINAL](#)

Epistolario editado por:



Colaboran:



Aviso legal do Consello da Cultura Galega

A difusión dixital deste epistolario e os seus contidos, textos e calquera creación intelectual existente nesta edición están protexidos pola lexislación en materia de propiedade intelectual.

De conformidade co previsto na Lei orgánica 1/1982, do 5 de maio, sobre protección civil do dereito ao honor, á intimidade persoal e familiar e á propia imaxe, quen entenda que os contidos deste epistolario poidan supor unha intromisión ilexítima nos seus dereitos deberá poñelo en coñecemento do Consello da Cultura Galega a fin de adoptar, de ser o caso, as medidas oportunas.

O acceso e uso da edición dixital do Epistolario implica o coñecemento e plena aceptación destas condicións.

Colección "Fondo Fundación Luís Seoane":

A difusión dixital deste epistolario realízase ao abeiro do convenio suscrito polo Consello da Cultura Galega e pola Fundación Luís Seoane con data 4 de decembro de 2008, polo que ambas as dúas institucións comparten a súa titularidade.

A Fundación Luís Seoane, como única depositaria do legado deste persoeiro galego, é a propietaria das cartas deste epistolario, que está integrado tanto pola correspondencia recibida por Luís Seoane como pola remitida por el a outros destinatarios.

Consultas e colaboracións:

Se posúes ou coñeces a existencia de fondos epistolares ou se consideras algunha suxestión sobre as cartas agradecemos a túa colaboración en epistolarios@consellodacultura.gal ou no teléfono 981957208.