

ANTONIO NAJARRO

LA MIRADA DE LA DANZA ESPAÑOLA

El bailarín y coreógrafo Antonio Najarro, Director del Ballet Nacional de España, ofrecerá en su conferencia una amplia y completa visión de la situación de la Danza Española en la actualidad.

Los diferentes puntos a tratar serán:

- Evolución de su trayectoria artística, sus comienzos y desarrollo de su aprendizaje en el mundo de la danza.
- Gestión y proyección de su compañía privada, Compañía Antonio Najarro, desde su creación en el año 2001 hasta su nombramiento como Director del BNE en el año 2011.
- Evolución de su creación coreográfica en la danza y en el patinaje artístico sobre hielo (inspiraciones, colaboraciones artísticas con escenógrafos, compositores, figurinistas, dramaturgos, diseñadores de moda, iluminadores, e.t.c.).
- Su personal visión de la Danza Española y su estrategia de comunicación nacional e internacional.
- Su proyecto llevado a cabo en la dirección del Ballet Nacional de España (producciones puestas en pie, estrategia mediática de comunicación para difundir y dar mayor visibilidad al BNE, actividades solidarias desarrolladas, maestros y coreógrafos invitados, patrocinio y mecenazgo, actividades pedagógicas para niños, e.t.c.)
- Estrategia de liderazgo máximo responsable de los diferentes departamentos del BNE (bailarines, maestros, repetidores, técnicos, departamentos de prensa, producción, administración, audiovisuales, e.t.c.)
- Situación actual de la Danza Española (estrategia llevada a cabo para optimizar al máximo los recursos actuales) y necesidades del sector.
- Coloquio con los asistentes, preguntas y aclaraciones.