

Vigo
6-oct.
1948

Sr. D. Luis Seoane
Buenos Aires

Mi querido amigo: Recibi tu afectuosa carta, y el libro "Tres hojas de ruda y un ajo verde", que tuviste la gentileza de dedicarme. Sinceramente, tu entrada en el campo de la literatura me produjo una gratisima sorpresa. Las narraciones están escritas con una gran dignidad literaria, y tienen un original y atractivo encanto. En "La Noche" publiqué un comentario sobre el libro, cuyo recorte te acompaño con la presente. No tiene, desde luego, otro mérito que el de haber sido dictado por el afecto y la honradez.

Recibiste otros recortes de artículos míos, que te mandé en cartas anteriores? Lamento que los premios del Concurso del Centro Gallego, no fueran discernidos de otro modo. No por mí, ciertamente, pues me considero excesivamente pagado con la distinción de que me hicieron objeto. Pero ~~por~~ por haberle atribuido una categoría que no tiene, al libro "Caminando al sol de Galicia", por ejemplo. Yo aún no contesté a la comunicación que me dirigieron notificándome el otorgamiento del premio. Qué hicieron con el sobrepremio que dedicaban a las obras escritas en gallego? Yo creí que me concederian, por lo menos, la parte proporcional, pero nada me han dicho. Y la medalla de oro, quedó sin adjudicar? Te agradecería que cuando se modifique el sistema del concurso, me lo comuniquen, ya que muchos amigos se interesan por ello, y desearian presentar trabajos. No habria medio de que me enviáseis la Revista del Centro Gallego, periódicamente?

Hace tiempo me dirigi, por medio de Prada, a Pita, Blanco Amor, Gurriarán y Espasandín, solicitándoles colaboración poética para una Antología que estoy preparando con gran calma y cariño. Hasta ahora sólo me contestó el primero, y no sé a que atribuir el silencio de los demás.

Os felicito, efusivamente, por el éxito de esa Exposición de Autores y Libros Gallegos. Me imagino la significación que habrá tenido en el orden cultural, pues bien sé la solvencia y seriedad con que la habréis preparado.

Lo que me cuentas de Ventura, no me extraña nada. Fué siempre un desaprensivo, y continúa siéndolo. A Poch lo recuerdo perfectamente, pero no sabia que estaba en Buenos Aires de primer Secretario de Embajada. Desde luego, tiene ante sí una magnífica carrera, ya que es todavía muy joven.

Dale a Colmeiro mi enhorabuena por el triunfo obtenido en su Exposición. Desde luego, no me extraña nada, teniendo en cuenta el vigor y la categoría de su pintura. De la Exposición de tus dibujos, espero que obtenga el éxito que merece. Lo que no recibí aún fué la monografía de que me hablas. Convenia que me enviáseis las novedades editoriales de cultura gallega, que aparezcan por ahí. Es conveniente que se tenga noticia de ellas por aquí, y yo me encargaria con mucho gusto de airearlas en los reportajes que hago semanalmente en "La Noche".

Yo sigo trabajando con exceso. De bien buena gana consagraria más tiempo para atender a mis aficiones literarias, pero la labor diaria me absorbe demasiado tiempo. Plácido se marchó para Londres el mes pasado. Se fué a vivir allí con su familia, pues en aquellas tierras tiene sus intereses. Ya supondrás cuanto sentimos su marcha, tratándose como se trataba, de un excelente amigo. Maside acaba de atravesar por el doloroso trance de la muerte de su madre, a la que, como sabes, queria muchísimo. Sigue trabajando, y haciendo labor, cada día más mejorada. Hace poco murió Virgilio Blanco, en su aldea; yo le habia comprado unos días antes, su último cuadro. Creo que era un pintor interesante y con personalidad. Si os interesase para la Revista del Centro Gallego, podria enviaros un artículo acerca de su arte.

No habrá posibilidad de publicar mi Literatura Gallega? Si la hubiese quisiera corregirla en algunos aspectos. De no haberla, te agradecería que me enviases unos dibujos tuyos, y el prólogo de Dieste, para ver la manera de editarla aquí.

Qué es de Prada? Hace mucho tiempo que no tengo noticias suyas. Y los demás amigos? Aquí lino, Manteiga, y Fole, siguen como siempre. Al primero lo veo con frecuencia, y con el último me carteo de vez en cuando.

Bueno, nada más. Repito mis felicitaciones por tus merecidos triunfos artísticos y literarios. Te envia el cordial abrazo de siempre,

Paco