

Vigo
16-dic
1954

L. D. Luis Seoane
Buenos Aires

mi querido amigo: Recibí la tuya, acompañada de las letras de Manuja para Evelina, con bastante retraso. Pedí inmediatamente, los saludos de fin de año que me solicitas. Te adjunto los de Domingo, Piñeiro y mis. Si éste resulta demasiado largo, corta por donde te parezca. Otero y Cabanillas están en Madrid, y tuve que escribirles allí, por eso aún no te envío sus saludos. Tan pronto como me lleguen, te los retransmitiré. También te acompaño el recorte de un artículo mío sobre el libro de Carballido, publicado en "La Noche", para que toques el favor de entregárselo.

Supongo que recibirías mi carta del día 2, con un artículo de Oscar Pardo sobre Mompelo y tres fotos, un dibujo de Cabanillas hecho por Maside, con una nota sobre el poeta; y un dibujo de X. Lledo. El día 10 te escribí otra carta, adjuntando el recorte de un artículo mío sobre tu libro de estampas; un dibujo y nota de Noriega Varela; un artículo de Fole sobre Lorca, con dibujos de éste, de Fole y Cunqueiro; un retrato de Cebreiro; y una foto de Sendón con nota necrológica.

Le entregué hoy al Sr. Hurtado, periodista argentino amigo nuestro, dos paquetes para que te los dé a su llegada a esa. En uno van tres ejemplares del discurso de Otero, para que se los reparta a quien te parezca; un dibujo de Piñeiro hecho por Maside; tres dibujos de X. Lledo; una vieja página de una revista con una fotografía de Serafín Avendaño; otra con caricaturas de Joaquín de Arizabal, entre las que figura una de Eduardo Viera; y un ejemplar del Cancionero de Mompelo, que hizo el año pasado Álvarez Blázquez como buena de Worcester. En el otro paquete creo que va un poco de turrón que os envía Evelina. Hurtado y su mujer proyectaban salir mañana de aquí en el "Veracruz", aunque no es seguro, porque a última hora tropicaron con algunos inconvenientes.

Ayer estuvo aquí Mercedes Ruibal, y comió en casa. Quedó en entregarme pronto las fotos que me habías encargado. un fuerte abrazo de

L. D.