

Vigo  
12. mayo  
1960

Lr. D. Luis Seoane  
Buenos Aires

Mi querido amigo:

Supongo que ya estaréis de regreso en Buenos Aires. Siempre tuvimos la esperanza de veros en Vigo, como en ocasión del anterior viaje. Pero, con tanto sentimiento nuestro, no ha sido así. Espero que hayas recibido una carta mía, que te envíe a Italia.

Te adjunto el recorte de un artículo que publiqué en "La Noche" sobre tus últimos libros. También acompaño un "Anaco" de Borobó en el que habla de la Exposición de Arte Gallego que se va a celebrar en el Círculo de las Artes de Lugo. Detrás de ella, como inspirador y dinamizador, está Celestino de la Vega. Y según me dijo, resultará impresionante: algo que no tiene precedentes entre nosotros. Están ya haciendo el Catálogo, que llevará reproducciones de cuadros de cada uno de los expositores, nota biográfica y crítica. Tú estarás representado con los cuadros que nos regalaste a Domingo y a mí, y con una serie de estampas del álbum.

Me escribió Rodríguez Lapa, y me dice: "Mándeme o endereço de Luis Seoane. Gostaria de o felicitar e lamentar que tenha acabado tão útil publicação (e tão digna) como era "Palácio Emigrante". Esses jornais que se publicam na Argentina são no geral de qualidade péssima, todos dirigidos a afagarem vaidades pessoais, sem dignidade e sem cultura. Considero grave o desaparecimento de tal revista".

Aún no recibí la "Obra completa" de Cabanillas, y en cambio ya la tienen muchas personas de aquí. Es doloroso el comportamiento que han tenido conmigo respecto a esa obra. Trabajé intensa y desinteresadamente, porque tú me lo habías pedido, y no sólo se desmoronó esto, sino que parece que Valentín fue el que hizo todo, cuando en labor se redujo a entorpecer lo que ya estaba hecho. Escribe. Un fuerte abrazo de