



MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DE BELLAS ARTES

El Comisario de la 1.ª Zona del Servicio de Defensa
del Patrimonio Artístico Nacional

SANTIAGO DE COMPOSTELA
1 Agosto 1961

L. Dr. Juan Añelud de Laveste
Barcelona

Muy estimado amigo:

Este mañana de tele-
grafic rectificando mi descripción de las esculturas
que posee S. E. el jefe del Estado en su residencia ve-
raniega de Meirís. Tenia yo un recuerdo equivocado
pues confundido por los dos de Pontevedra equivocados
por mi a los Caudes de finura para aquel Museo, creia
se trataba, tambien, de figuras de pie. Ayer tarde
al regreso de Corballino adonde fui a pasar el Domingo
con la familia hallé las fotografías que mandé
obtener el Gobernador Civil por encargo de Su Exa-
lencia de dichas estatuas de Meirís y que el Secretario
del Gobierno me habia dejado en la oficina. Son fi-
guras sedentes que sostienen en una mano una es-

tela extendida que muestran con el índice de la
otra mano. Desde luego son figuras magníficas, ter-
radas y de notable fuerza expresiva e causa del
fuerte modelado que aun resiste las inclemencias del
clima de la región, pues se hallan en Meivis, lo mis-
mo que habían estado en finande, a la interquie-

El jefe del Estado manifestó un deseo de que
figuraran en catálogos por lo que le ruego le in-
cluya ya que colocaré estas fotografías con las
de Pontevedra en la sala primera de la planta
segunda del Museo de piedra.

Recibimos los catálogos y otros papete de en-
tradas. El mal tiempo nos está haciendo mucho
daño pues el turismo decae en esta época ves-
tante ni no es posible aprovechar las playas.

J nede mas por hoy reciba un cordial salu-
do de su buen amigo Manuel Chamos Lema

Las fotografías obtenidas por Arturo para el Catá-
logo han sido muy disipadas a Id.