



MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL  
DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

El Comisario de la 1.ª Zona del Servicio de Defensa  
del Patrimonio Artístico Nacional

SANTIAGO DE COMPOSTELA

15-Septiembre-61

Sr. Don

Juan Ainaud de Lasarte.  
Director de los Museos de Arte.  
BARCELONA.-

*L. Ainaud*

Mi querido amigo:

Le adjunto la nota con las medidas de las piezas de ajedrez de cristal de roca, que me había pedido la Srta. Batlle. Estos días con las visitas del Jefe del Estado y de los Ministros en Galicia tuve que danzar un poco, no solo por la Exposición sino por ciertos Monumentos de Galicia.

Hoy esperaba el coche oficial que pedí al Director, a fin de poder incorporarme a la caravana del Jefe del Estado que recorría comarcas de la provincia de Orense, y el Gobernador me pidió asistiese para responder a cuanto afectaba a Monumentos de la provincia, pero acabo de llamar a Florencio y éste no solo no salió sino que está ocupado dando servicio a Iñiguez con el coche de éste, pues su chófer está enfermo. Tengo una carta del Sr. Nieto del día 13 en la cual me dice ha dado orden de que se tramite mi oficio pidiendo el coche y que el 14 estará con Ud. en Barcelona. En el caso de que siga ahí le ruego le encarrezca, ya que él no va a Oviedo, me mande el coche para poder asistir con él al Symposium, allí le explicaré a Ud. las razones que me mueven a esto y que, entre nosotros, son muy importantes.

Por aquí la Exposición sigue gustando y aunque ya apenas hay visitantes no se ha dado nada mal.

Yo quisiera escapar a Barcelona

para ver la Exposición un par de días y éstos podrían ser del 1 al 4. Si nos vemos en Oviedo ya charlaremos de todo.

Un cordial saludo de su buen

amigo,

Manuel Chamoso Lamas

F) Manuel Chamoso Lamas.

P. S. He tenido que entregar a Sus Excelencias y requirto varios ejemplares de la guía de la Exposición. Se han interesado mucho por el Catálogo General y la inclusión en él de mis esculturas.