

ENCONTRO

Carlos Casares, escritor e intelectual público

Consello da Cultura Galega
Santiago de Compostela
16 e 17 de novembro de 2017



A súa figura responde ao modelo de intelectual independente e comprometido que xorde na Europa posterior á Segunda Guerra Mundial, seguro dos seus principios e, ao mesmo tempo, áxil, eficaz e pragmático na aplicación dos mesmos

Víctor F. Freixanes

Unha ollada atenta á historia galega das últimas décadas do século XX revela que Carlos Casares foi moito máis ca un creador e, por esa razón, o Consello da Cultura Galega -institución que presidiu entre 1996 e 2002- quere poñer o foco na súa faceta pública coma escritor e coma intelectual. Neste encontro analízase o papel xogado por Casares no campo político-cultural da Transición e da nacente Galicia autonómica, así como a súa actividade como difusor das letras galegas no exterior e o seu firme compromiso co afortalamiento dun sistema literario maduro, autónomo e de calidade.

Nas diferentes sesións contextualizaremos na historia das últimas décadas o seu labor político, a súa obra xornalística e o seu compromiso cun xornalismo independente ao servizo do público lector. Tamén afondaremos nas súas relacións amicais, institucionais e editoriais con outras literaturas e na importancia que para o Casares creador e editor tivo a tradución entendida non só como canle de exportación e importación de textos e senón tamén como ponte de comunicación intercultural.

PROGRAMA

XOVES, 16 DE NOVEMBRO

Sesión da mañá

9:30 horas

Inauguración

INTELECTUAIS E DEMOCRACIA

10:00 horas

Intelectuais e democracia en España

Juan Pablo Fusi, Universidad

Complutense de Madrid

10:45 horas

Intelectuais e autonomía galega

Antón Baamonde, profesor de Filosofía

11:30 horas

Debate

11:45 horas

Pausa

12:15 horas

Casares como intelectual do seu tempo

Presenta **Antón Baamonde**, profesor de
Filosofía

Andrés Torres Queiruga, Universidade
de Santiago de Compostela

Carlos Pajares, Universidade de Santiago
de Compostela

Damián Villalaín, Escola Superior de Arte
Dramática de Galicia

13:45 horas

Debate

Sesión da tarde

EN DIÁLOGO CON OUTRAS LITERATURAS

17:00 horas

*A relación de Carlos Casares coas outras
tradicións literarias españolas*

Fernando Valls, Universitat Autònoma de
Barcelona

17:45 horas

Debate

18:00 horas

Tendendo pontes

Presenta: **Dolores Vilavedra**, Consello da
Cultura Galega, Universidade de Santiago
de Compostela

Xosé Manuel Dasilva, Universidade de
Vigo

Olivia Rodríguez, Universidade da
Coruña

19:00 horas

Debate

VENRES, 17 DE NOVEMBRO

Sesión da mañá

ESCRITOR NOS XORNAIS

10:00 horas

*A ledicia de ler: historiografía, crítica e
columnismo*

Dolores Vilavedra, Consello da Cultura
Galega, Universidade de Santiago de
Compostela

10:45 horas

Debate

11:00 horas

Pausa

11:30 horas

Casares, escritor de xornal

Presenta **María Xosé Porteiro**, Consello
da Cultura Galega

Fernanda Tabarés, Voz Audiovisual

Tucho Calvo, Biblos

Luís Álvarez Pousa, Universidade de
Santiago de Compostela

13:00 horas

Debate

13:15 horas

Conclusións

ORGANIZA

Consello da Cultura Galega

COORDINA

Dolores Vilavedra

LUGAR

Consello da Cultura Galega

Pazo de Raxoi, 2º andar

Praza do Obradoiro, s/n

15705 Santiago de Compostela

Tel.: 981 957 202 / Fax: 981 957 205

INSCRICIÓN

A inscrición é gratuíta.

O número de prazas é limitado (100 persoas).

As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

Entregarase diploma acreditativo de asistencia ao congreso.

Para obter o diploma é preciso asistir ao 75% das sesións.

MÁIS INFORMACIÓN

www.consellodacultura.gal

difusion@consellodacultura.gal

Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal/mediateca>



CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA