

ENCONTROS MONOGRÁFICOS CO PATRIMONIO CULTURAL 17

## A panificadora de Vigo

De “Salvemos a Panificadora” á proposta gañadora do concurso de ideas para a ordenación urbanística da área da Panificadora convocado polo Concello de Vigo

Consello da Cultura Galega

Santiago de Compostela

Martes, 27 de febreiro de 2018



O complexo industrial da Panificadora, proxectado por Manuel Gómez Román e Otto Werner (1924), foi, e é, un emblema da contemporaneidade, da innovación e da bela arquitectura industrial da cidade de Vigo. A partir da última década do século XX, chegou a un estado de deterioración e ruína, ao que se sumou a burbulla inmobiliaria, que . xo temer seriamente pola súa conservación. A mobilización a través de varias plataformas cidadás e o recoñecemento do seu valor cultural dende as administracións públicas (Xunta de Galicia, Concello de Vigo) e tamén dende outras institucións (COAG, DOCOMOMO) parece que van facer posible a súa rehabilitación.

Na Panificadora de Vigo concéntranse moitos dos factores aos que o Plan Nacional de Patrimonio Industrial atribúe a precariedade deste patrimonio: a situación nun espazo urbano privilexiado, o gran número de elementos que conservar e a dificultade da súa conservación íntegra, a perda de funcionalidade, a gran superficie nunha propiedade única e, finalmente, a diversidade de criterios á hora de enfrontar a súa conservación.

O Concello de Vigo convocou no ano 2017 un concurso de ideas para a ordenación do ámbito do complexo industrial e a definición de usos, vendo a reutilización como clave para a súa preservación e recuperación. O proxecto seleccionado foi a proposta elaborada polos arquitectos Jorge Salgado Cortizas e Celso López Martín.

## PROGRAMA

17:00 horas

Presentación

Iago Seara Morales, arquitecto, membro da Sección de Patrimonio e Bens Culturais do Consello da Cultura Galega, e Teresa Nieto, arquitecta, membro da Sección de Patrimonio e Bens Culturais do CCG

17:15 horas

A Pani. cadora na arquitectura industrial en Vigo

Francisco Perez Fernández. Historiador da arte. Autor de Arquitectura Industrial en Vigo (1898-1939)

17:45 horas

Camiñando cara á conservación, rehabilitación, posta en valor e dotación de usos públicos da Pani. cadora

María José Caride Estevez. Concelleira delegada da Área de Urbanismo do Concello de Vigo

18:15 horas

A proposta para a ordenación urbanística do ámbito da área da Panificadora no PEPRI Casco Vello de Vigo

Jorge Salgado Cortizas e Celso López Martín. Arquitectos autores da proposta seleccionada no concurso de ideas convocado polo Concello de Vigo

19:00 horas

Debate-coloquio

## ORGANIZA

Sección de Patrimonio e Bens Culturais (CCG)

## COORDINA

Teresa Nieto

## LUGAR

Consello da Cultura Galega

Pazo de Raxoi, 2º andar

Praza do Obradoiro, s/n

15705 Santiago de Compostela

Tel.: 981 957 202 / Fax: 981 957 205

## INSCRICIÓN

A inscrición é gratuíta.

O número de prazas é limitado (100 persoas).

As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

Entregarase diploma acreditativo de asistencia ao encontro.

Para obter o diploma é preciso asistir ao 75 % das sesións.

## MÁIS INFORMACIÓN

[www.consellodacultura.gal](http://www.consellodacultura.gal)

[difusion@consellodacultura.gal](mailto:difusion@consellodacultura.gal)

Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal/mediateca>

