

EN MODO CONVERSA

# OS CENTROS DE FORMACIÓN: COMO ESTÁN A INFLUÍR NAS NOVAS XERACIÓNS DE PROFESIONAIS E ARTISTAS

Consello da Cultura Galega  
Santiago de Compostela  
Xoves, 4 de xullo do 2019



CONSELLO  
DA CULTURA  
GALEGA

Empregando un formato de conversa e diálogo, EN MODO CONVERSA trata de establecer un espazo de reflexión sobre arte e creación plástica a partir da participación de diferentes profesionais e creadores/as, con formulacións e puntos de vista similares ou posturas contrarias.

Cada encontro consistirá nunha charla entre diferentes axentes da actividade artística: da creación plástica, da crítica, da xestión cultural, do coleccionismo, da dirección de museos e/ou fundacións, da filosofía, da docencia..., a partir dunha serie de temas propostos que permitan establecer unha visión panorámica sobre a situación das artes plásticas na Galicia do século XXI.

A partir dun guiión inicial e unha conversa a tres, tratarase de profundar sobre o papel e a influencia dos centros de formación nas novas xeracións de profesionais e artistas. Cales son os intereses do novo estudiantado e como estes centros responden a eles. Existe unha relación entre os programas que se estudan e a realidade que atopan as novas xeracións no mundo profesional? Teñen ferramentas sólidas para acometer as súas novas carreiras profesionais?

Nesta primeira actividade participan tres profesionais de longa traxectoria e experiencia profesional, pertencentes a diferentes centros de formación en Galicia –Facultade de Xeografía e Historia, Facultade de Belas Artes e Escola Técnica Superior de Arquitectura–, que exporán os seus puntos de vista e posturas sobre o tema que se vai tratar neste encontro.

Imaxe da portada: Bosco Caride

## PROGRAMA

17:30 horas  
Presentación

17:45 horas  
Relatorios

**Fernando Agrasar**, director da Escola  
Técnica Superior de Arquitectura da  
Coruña, Universidade da Coruña

**Anne Heyvaert**, profesora doutora do  
Departamento de Debuxo, Facultade de  
Belas Artes de Pontevedra, Universidade de  
Vigo

**Juan Manuel Monterroso**, director do  
Departamento de Historia da Arte,  
Facultade de Xeografía e Historia,  
Universidade de Santiago de Compostela

19:00 horas  
Peche da xornada

## **ORGANIZA**

Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas (CCG)  
Consello da Cultura Galega

## **COORDINA**

Sofía Santos Pérez  
Rosario Sarmiento

## **LUGAR**

Consello da Cultura Galega  
Pazo de Raxoi, 2º andar  
Praza do Obradoiro, s/n  
15705 Santiago de Compostela  
Tel.: 981 957 202 / Fax: 981 957 205

## **INSCRICIÓN**

A inscrición é gratuíta.  
O número de prazas é limitado (100 persoas).  
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.  
Entregarase diploma acreditativo de asistencia á xornada.

## **MÁIS INFORMACIÓN**

[www.consellodacultura.gal](http://www.consellodacultura.gal)  
[difusion@consellodacultura.gal](mailto:difusion@consellodacultura.gal)  
Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal/mediateca>

