



.....  
**Ciclo en liña: Pensarmos: A contar mentiras**

# **Luisgé Martín**

## **Cen vidas falsas**

.....  
**23 e 25 de marzo de 2021**



Posverdade, fascismos dixitais, tecnopersoas, precarización da vida, perda de liberdades, deterioración medioambiental, poshumanismo.... Enchemos de novos termos os andeis do noso pensamento. Asistimos a unha proliferación de palabras e conceptos para enfrontarnos a unha época convulsa.

A economía do efémero demándanos respostas rápidas e simples ante problemas complexos. Pensar sen présas ou debater ideas e visións diversas do mundo ficaron convertidas en actividades de luxo ou en ideas románticas doutros tempos. Agora todo semella moverse na inmediatez das redes.

Porén, o pensamento necesita tempos de encontro, de compartir devagar perspectivas e dúbidas. Propoñémosvos neste ciclo de charlas, debates e intercambio de ideas un tempo compartido para a reflexión, para abordar os problemas da actualidade, para facer redes de conexións e contribuír a que sexamos un pouco máis libres. O vello dictum ilustrado, sapere aude, hoxe deveu máis necesario que nunca. “Atrévete a pensar” é un exercicio a contracorrente, unha pequena revolución cotiá.

Quedades convidadas e convidados a un espazo compartido de reflexión e análise crítica do mundo que nos tocou vivir. Se pensar vos presta, agardámosvos cunha única condición, a predisposición a gozar das palabras compartidas. Iniciado en 2019, o ciclo Pensarmos continúa no ano 2021 cada cuarto xoves de mes para ofrecernos a oportunidade de encontrarnos con nomes relevantes no pensamento actual que establecerán un diálogo tanto con integrantes da Sección de Pensamento do Consello da Cultura Galega como co público asistente sobre temas tan vixentes como feminismo, fascismos, verdade, intimidade, investigación, precariedade ou humanismo.

# Programa

---

## 23 de marzo

Emisión gravada da conferencia  
"Cen vidas falsas"

## 25 de marzo

18:00 horas

Emisión en directo do diálogo de  
**Luisgé Martín** con **Carme Adán** e  
**Juan Tallón**

### **Luisgé Martín**

Madrid, 1962. É licenciado en  
Filoloxía Hispánica pola Universidad  
Complutense de Madrid e MBA polo  
Instituto de Empresa.

No ámbito literario, publicou os libros  
de relatos *Los oscuros* (Alfaguara,  
1990), *El alma del erizo* (Alfaguara,  
2002) e *Todos los crímenes se  
cometen por amor* (Salto de Página,  
2013). A súa primeira novela foi *La  
dulce ira* (Alfaguara, 1995). Logo  
publicou *La muerte de Tazio*  
(Alfaguara, 2000, galardoada co  
Premio Ramón Gómez de la Serna),  
*Los amores confiados* (Alfaguara,  
2005), *Las manos cortadas* (Alfaguara,  
2009), *La mujer de sombra*  
(Anagrama, 2012), *La misma ciudad*  
(Anagrama, 2013) e *La vida  
equivocada* (Anagrama, 2015). En  
2016 publicou a autobiografía  
sentimental *El amor del revés* e, en  
2018, o ensaio *El mundo feliz*  
(Anagrama).

En 2013 obtivo o Premio Llanes de  
Viajes co libro *Donde el silencio*.  
Participou en diversos libros  
colectivos de relatos. No ano 2009  
gañou o Premio Antonio Machado co  
conto *Los años más felices* e, en 2012,  
o Premio Mario Vargas Llosa con *Los  
dientes del azar*. Colabora  
ocasionalmente como articulista en  
diversas publicacións periódicas e  
dirixiu a revista literaria *ENE*.

En 2020 obtivo o Premio Herralde de  
Novela con *Cien noches*.

### **Juan Tallón**

Vilardevós (Ourense), 1975. É  
licenciado en Filosofía pola  
Universidade de Santiago de  
Compostela. Traballa no ámbito do  
xornalismo, e na actualidade colabora  
como freelance para os medios  
*Cadena Ser*, *El País*, *El Progreso* e *Jot  
Down*.

É autor das novelas *A pregunta  
perfecta*, *Fin de poema*, *El váter de  
Onetti*, *Salvaje oeste* e *Rewind*.  
Tamén publicou obras de non ficción  
como *Libros peligrosos*, *Mientras  
haya bares* e *Manual de fútbol*.

## **Organiza**

Consello da Cultura Galega  
Sección de Pensamento

## **Coordina**

Carme Adán Villamarín

## **Participa**

A actividade non será presencial. Será retransmitida a través do noso web e da nosa canle en Youtube nas horas indicadas e logo permanecerá na Mediateca para consultas futuras.

- O **23 de marzo** subirase a emisión gravada da conferencia e o **25 de marzo** terá lugar o debate ás 18:00 horas.

Non é necesaria inscrición previa.

Se queres participar podes enviar previamente as túas preguntas ou facelo en directo durante os debates no correo [participa@consellodacultura.gal](mailto:participa@consellodacultura.gal)

## **Máis información**

[www.consellodacultura.gal](http://www.consellodacultura.gal)

[difusion@consellodacultura.gal](mailto:difusion@consellodacultura.gal)

Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal>

---

## **Organiza:**

