



.....

Xornada

Moldes na memoria

.....

Consello da Cultura Galega
Santiago de Compostela
Xoves, 11 de novembro de 2021



Manuel Moldes foi un dos grandes artistas galegos dos séculos XX e XXI. A súa obra, producida durante máis de 50 anos, abrangue todo tipo de temáticas e discursos, dende a figuración máis arraigada na terra até a absoluta abstracción, dando saída ás súas inquietudes persoais e sociais.

Nesta actividade faranse unha serie de achegamentos á obra de Moldes en distintas épocas da súa pintura e como esta está imbricada co mundo da arte. Participarán Mariano Hernández de Ossorno, poeta e escritor; Carlos López Bernárdez, historiador da arte e comisario de exposicións, e Luis Francisco Pérez, crítico e teórico da arte contemporánea e comisario de exposicións.

Como colofón as estes relatorios haberá unha mesa redonda con todos os participantes moderada por Carmen Díaz, viúva do artista e presidenta da Fundación Manuel Moldes.

Imaxe da portada: Manuel Quintana Martelo

Programa

16:30 horas
Presentación

16:45 horas
Sesión de relatorios
Modera: **Carmen Díaz Cacheda**

- *Manolo Moldes e a arte nos 70*
Mariano Hernández de Ossorno

- *O sofisticado e cosmopolita
expresionismo vernáculo de Manuel
Moldes no panorama pictórico
español dos 80*
Luis Francisco Pérez

- *Manuel Moldes, a pintura como
vivencia e sentido histórico*
Carlos López Bernárdez

Organiza

Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas (CCG)
Consello da Cultura Galega

Coordinación

Carmen Díaz Cacheda
Miguel Fernández-Cid
Manuel Quintana Martelo

Lugar

Consello da Cultura Galega
Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 957 202 / Fax: 981 957 205

Inscrición

A inscrición é gratuíta.
O número de prazas é limitado.
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

Máis información

www.consellodacultura.gal
difusion@consellodacultura.gal
Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal>

Organiza:

