



Xornada

# Legados dende a dislocación: Intervencións no presente e imaxinación do futuro nos exilios da Guerra Civil

Illa de San Simón (Redondela)  
16 e 17 de xuño de 2022

Estas xornadas xuntan especialistas no estudo do exilio producido pola Guerra Civil e que realizan o seu traballo dende diferentes puntos da xeografía galega, estatal e estranxeira. A través das tres mesas que fan de columna vertebral do encontro, prestaráselles atención tanto ás formas de inserción das persoas exiliadas nas sociedades de acollida mediante varias formas de militancia, como aos legados culturais que deixaron detrás de si durante o tempo no desterro e, finalmente, aos futuros que imaxinaron dende os contextos adversos que viviron.

O encontro está enmarcado polas achegas ao tema de debate realizadas por dúas das voces senlleiras no pensamento histórico de Galicia durante as últimas décadas, como son os historiadores Ramón Villares e Xosé M. Núñez Seixas, que ofrecerán, respectivamente, as conferencias de apertura e clausura. Tamén haberá tempo para un concerto a cargo do guitarrista Samuel Diz, que interpretará pezas de compositores exiliados por mor da Guerra Civil.

A maiores, ao dedicarlle o Día das Letras Galegas de 2022 a Florencio Delgado Gurriarán, aproveitamos a ocasión para conectar as reflexións do encontro coa traxectoria desta figura relevante para a historia cultural do exilio republicano galego. Farémolo mediante unha mesa redonda con persoal investigador vencellado coas tres universidades galegas, que falarán de diversos aspectos da actividade de Delgado Gurriarán durante o tempo do seu desterro en México.

Ofrécense estas xornadas en tempos nos que se nos fai tan inevitablemente obvio que, efectivamente, si que hai fronteiras, e estas seguen a ter diferente grao de permeabilidade en función da procedencia dende a que se concorre a elas. Frente a esta realidade, convidámossos a volver á nosa más recente experiencia de éxodo masivo forzado pola violencia derivada de razóns ideolóxicas, para procurar alí aprendizaxes tiradas daqueles errores que ainda estamos a tempo de non repetir.

Imaxe de portada: Luís Seoane, Guerrilleros españoles (1947, óleo sobre lenzo). Cortesía da Fundación Luís Seoane

# Programa

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

16 de xuño

09:15 horas

Saída do barco desde o Porto de Cesantes

10:30 horas  
Inauguración

11:00 horas

Conferencia de apertura

**Ramón Villares**, Universidad de Santiago de Compostela

*Exilio e transición democrática. Unha perspectiva “galeuzcana”*

12:00 horas

Mesa redonda

*Exilio republicano en México: literatura, cultura impresa e a figura de Delgado Gurriarán*

Modera: **Teresa López**

Participan: **Ana González Neira, Ricardo Gurriarán e Xurxo Martínez González**

14:00 horas  
Xantar

15:30 horas

Mesa 1

*Militancias transnacionais*

Modera: **Mari Paz Balibrea**

15:30 horas

**Manuel Aznar Soler**, Universitat Autònoma de Barcelona

*Vicente Llorens e o exilio literario republicano de 1939*

16:15 horas

**Bárbara Ortúñoz**, Universitat d'Alacant

*Exiliadas da segunda xeración.*

*Tensións políticas intrafamiliares na comunidade española da Arxentina dos setenta*

17:00 horas

**Giulia Quaggio**, Universidad

Complutense de Madrid

*A socioloxía como ciencia da crise. As redes do exilio en América Latina e a reconciliación democrática tras a caída da Europa nazi-fascista*

17:45 horas

Debate

18:30 horas

Pausa

19:00 horas

Concerto a cargo de **Samuel Diz**:

*Xesús Dopico, Bal y Gay e as músicas do exilio republicano*

20:00 horas

Peche da xornada

17 de xuño

09:15 horas

Saída do barco desde o Porto de

Cesantes

10:30 horas

Mesa 2

*Olladas cara ao futuro*

Modera: **Giulia Quaggio**

10:30 horas

**Manuel Artime**, Universidad Nacional de Educación a Distancia

*As Españas do exilio*

11:15 horas

**Mari Paz Balibrea**, Birkbeck, University of London

*Renuncia á identidade e imaxinación posnacional na obra de Josep Solanes*

12:00 horas

**Pablo García Martínez**, Universidad de Santiago de Compostela

*Un legado dende a dislocación: o Laboratorio de Formas de Galicia*

# Programa

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

12:45 horas

Debate

13:30 horas

Xantar

14:45 horas

Mesa 3

*Legados culturais*

Modera: **Manuel Artíme**

14:45 horas

**Jorge de Hoyos Puente**, Universidad Nacional de Educación a Distancia

*O que pesa a lousa. Legados institucionistas no exilio republicano*

15:30 horas

**Teresa López**, Universidade da Coruña

*(Re)creando comunidade: o teatro galego en Bos Aires, entre a emigración e o exilio*

16:15 horas

**Eva Moreda**, University of Glasgow

*Diálogo interxeneracional e memoria na España posfranquista. O Libro de cantares de Julián Orbón*

17:00 horas

Debate

17:45 horas

Conferencia de peche

**Xosé M. Núñez Seixas**, Universidade de Santiago de Compostela / Consello da Cultura Galega

*Os exilios republicanos no mapa do antifascismo do século XX*

18:45 horas

Peché das xornadas

**Organiza**

Consello da Cultura Galega  
Concello de Redondela

**Coordina**

Pablo García Martínez

**Lugar**

San Simón  
Redondela (Pontevedra)

**Inscripción**

A inscrpción é gratuía.  
O número de prazas é limitado (100 persoas).  
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrpción.

**Más información**

- O servizo de transporte marítimo a San Simón partirá do **Porto de Cesantes** ás 09:15h tanto xoves como venres e regresará a ese mesmo porto unha vez concluidas as sesións do día. Prégase ás persoas asistentes que cheguen con suficiente antelacion xa que o barco zarpará en punto.
  - O xantar na illa será mediante un servizo de catering gratuíto para todas as persoas asistentes.
  - Non haberá servizos intermedios de transporte marítimo ao continente. Calquera persoa que desexe asistir á actividade deberá estar obligatoriamente inscrita.
- [www.consellodacultura.gal](http://www.consellodacultura.gal)



Organiza:



Organiza:

