

CONGRESO INTERNACIONAL IRMANDADES DA FALA 2017

Cultura e política na España de entreguerras

Consello da Cultura Galega
Santiago de Compostela
18 e 19 de outubro de 2017



A aparición das Irmandades da Fala, fundadas en 1916 e “refundadas” en 1918, coincide cun período de profundos cambios en España e en Europa, quer pola Primeira Guerra Mundial, quer pola crise padecida polo Estado da Restauración en España, especialmente aguda durante o ano 1917.

Despois dun primeiro encontro, realizado en outubro de 2016, no que se analizou o movemento das Irmandades no plano europeo e de modo comparado, este segundo encontro céntrase no espazo ibérico no período de entreguerras, co obxectivo de analizar as semellanzas e contrastes entre os diversos proxectos nacionais xurdidos naquela época (Cataluña, Euskadi, Galicia) e tamén a posición dalgúns intelectuais de referencia ante a cuestión nacional, tanto en España (Ortega y Gasset, Pardo Bazán), como en Portugal (Teixeira de Pascoaes).

No vindeiro ano 2018, terá lugar un terceiro encontro sobre as Irmandades da Fala e as comunidades galegas no exterior, nas repúblicas americanas.

Imaxe: Representantes das Irmandades da Fala na Semana Galega de Barcelona, 1917

PROGRAMA

MÉRCORES, 18 DE OUTUBRO

Sesión da mañá

10:00 horas

Inauguración

10:30 horas

As Irmandades e as culturas políticas en Galicia

Xusto Beramendi, catedrático emérito de Historia Contemporánea, Universidade de Santiago de Compostela

11:30 horas

Pausa

12:00 horas

O nacionalismo vasco no tempo das Irmandades da Fala: moderados, radicais e heterodoxos (1916-1923)

José Luis de la Granja, catedrático de Historia Contemporánea, Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea

13:00 horas

Efecto 1914: a longa agonía da Restauración e o contexto dos nacionalismos ibéricos

Jose Luis Villacañas, catedrático de Filosofía, Universidad Complutense de Madrid

Sesión da tarde

17:00 horas

O desconsolo de Ortega ante a nova literatura

Jordi Gracia, catedrático de Literatura Española, Universitat de Barcelona

18:00 horas

Emilia Pardo Bazán: De mi tierra e as súas pantasma

Isabel Burdiel, catedrática de Historia Contemporánea, Universitat de València

XOVES, 19 DE OUTUBRO

Sesión da mañá

10:00 horas

O proxecto da España Grande e Rexional de Francesc Cambó

Borja de Riquer, catedrático emérito de Historia Contemporánea, Universitat Autònoma de Barcelona

11:00 horas. Pausa

11:30 horas

O español na arte e a súa invención. Do XIX as vangardas

Carmen Pena, catedrática de Teoría e Historia da Arte Contemporánea, Universidad Complutense de Madrid

12:30 horas

Teixeira de Pascoaes e a Espanha

António M. Feijó, vicerreitor da Universidade de Lisboa e catedrático da Facultade de Letras

ORGANIZA

Consello da Cultura Galega

COORDINA

Ramón Máiz Suárez

LUGAR

Consello da Cultura Galega

Pazo de Raxoi, 2º andar

Praza do Obradoiro, s/n

15705. Santiago de Compostela

Tel.: 981 957 202 / Fax: 981 957 205

INSCRICIÓN

A inscrición é gratuíta.

O número de prazas é limitado (100 persoas).

As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.

Entregarase diploma acreditativo de asistencia ao congreso.

Para obter o diploma é preciso asistir ao 75% das sesións.

MÁIS INFORMACIÓN

www.consellodacultura.gal

difusion@consellodacultura.gal

Consulta os materiais en <http://consellodacultura.gal/mediateca>

1916-1918

CENTENARIO DAS IRMANDADES DA FALA



**CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA**