

**CE DOS MOUROS.** Aldea da parroquia de Ambosores (Santa María), no concello de Muras, na provincia de Lugo.

**CE NABEIRA, O.** Aldea do Alto Esteso (Santa María), concello de Fefo (A Coruña), que ten 3 habitantes e dista 12 quilómetros da capital municipal.

**CE DA NOVA, O.** Aldea do Val Esteso (San Pedro), no concello de Fefo (A Coruña), que ten 5 habitantes e dista 9,7 quilómetros da capital municipal.

**CE DE PAREDES, O.** Aldea da parroquia do Sisto (Santa María), municipio de Ourol (Lugo), que ten 7 habitantes e dista 5,4 quilómetros da capital do concello.

**CE REDONDO, O.** Aldea da parroquia do Freixo (San Xoán), no concello das Pontes de García Rodríguez (A Coruña), que dista 11 quilómetros da capital municipal.

**CE SECO, O.** Aldea da parroquia de Freixo (San Xoán), no concello das Pontes de García Rodríguez (A Coruña), que dista 13 quilómetros da capital municipal.

**CE DAS TAUGAS, O.** Aldea da parroquia de Devesos (San Sebastián), no concello de Ortigueira, provincia da Coruña, que ten 5 habitantes e dista 13 quilómetros da capital municipal.

**CEIRO. s.m. 1.** Talo da coia; canhaneiro, coeiro, coíñeiro. **2.** Verza; coeiro, coíñeiro.

Faxe galega que leva por armas, en branco de ouro, unha perla de goles, carregada de tres vieiras de prata. (Eduardo Seijas)

**CEIRO BESCOS, Mario.** Naceu en Ferrol (A Coruña) en 1920. Inclúese na denominada promoción de enlace, á que pertencían autores como Luz Pozo, Manuel Cuña, Tomás Barros ou González Tovar. A súa actividade principal foi a de xornalista, coa que acadou varios premios. Colaborou, sobre todo, con traballos de crítica literaria en diversos xornais: *La Noche*, *El Correo Gallego*, *El Norte de Galicia*, *Información*, etc. Foi tamén redactor da revista *Arrerolá Aturuxo*, na que se deu a conocer como poeta en castelán. Como autor en lingua galega escribiu as posicions poéticas “As illas” e “Aposta ó nirvana”, de Tomás Barrios, aparecidas na revista *Nordés* en 1955 e 1987, respectivamente; e “Libro de mares” e “Palabra agachada”, publicadas en *La Voz de Galicia* a mediados dos anos 80, amais do libro de relatos *A primeira fase e outras narracions*.

que viu a luz en 1996, con ilustracións de Luis Alonso Girgado e ilustracións de Siro López. En lingua castelá publicou, entre outros, o poemario *Carta de algunas islas y varios ríos* (1982).



Antonio Couceiro Freijomil

**COUCEIRO FREIJOMIL, Antonio.** Naceu en Pontedeume (A Coruña) o 2 de xuño de 1888. En 1904 estableceu, na súa vila natal, un colexio de primeira ensinanza, ó tempo que realizou, como alumno libre, os estudos de Maxisterio en Santiago de Compostela (1906-09) coas máximas cualificacións e premio extraordinario. Pouco tempo despois, cursou os estudos de bacharelato. Acadou o número un nas oposiciones de Maxisterio de 1910 e exerceu a súa profesión na Escola Superior Graduada de Lugo, agregada ó Instituto de Segunda Ensinanza, traballo que alternou co exercicio libre do ensino secundario. En 1917, tamén por oposición, ingresou como inspector de ensino primario e elixiu a praça de Ourense para non saír de Galicia ó ser-la única vacante disponible para os seus desexos, xa que o seu brillante expediente lle concedía opción a calquera capital de importancia. Nesta cidade contraeu matrimonio con Elisa Pavón Rodríguez, desempeñou o cargo de redactor xefe de *Diario de Orense* e colaborou en *La Zarpa*, o xornal de Basilio Álvarez, e en *Galicia*, ámbalas publicacións da capital auriense. O resto do seu labor periodístico repartiu como redactor no diario lugués *El Norte de Galicia*, así como en *Vida Gallega*, *El Compostelano*, *El Correo Gallego* e *La Noche*, ademais de colaborar na prensa do seu Pontedeume natal.

En 1921 ofrecéronlle diversas bolsas para continua-la súa formación en Francia, Bélxica e Suíza, beneficios ós que renunciou e no ano 1936 pasou a Santiago de Compostela adscrito ós servizos do reitorado. Estivo de novo en Ourense de 1939 a 1942; nesta última data obtivo o traslado á Coruña e fixou a súa residencia na capital do distrito universitario. En 1938 nomeárono colaborador da Oficina Técnica Administrativa de Depuración do Persoal de Educación Nacional, cargo do que rogou que o eximisen, como así sucedeu.

Home caracterizado pola súa modestia, de aspecto de mestre rural e posuidor dunha memoria proverbial, aínda que tamén controvertido, ensinoullas a ler e a escribir desinteresadamente ós vendedores da prensa compostelá. O 9 de maio de 1955 faleceu en Santiago de Compostela.

Foi membro numerario da Real Academia Galega e electo do Seminario de Estudos Galegos dende 1928. Notable conferenciante, a súa biblioteca constaba de máis de mil volumes de temas galegos, periódicos e revistas antigas, así como de numerosos datos recollidos polo autor nas súas investigacións. A maior parte desta colección bibliográfica, uns setecentos volumes, ademais de moitos cadernos e papeis manuscritos, adquirírona Felipe R. Cordero Carrete e Paulino Pedret Casado e depositárona, en 1956, no Instituto Padre Sarmiento de Estudios Galegos, onde permanece na actualidade.

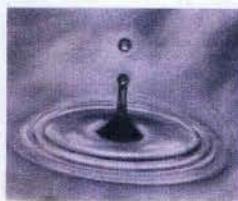
Couceiro Freijomil posúe unha extensa e varia producción bibliográfica e algunha das súas obras, como o seu diccionario, pese ás dificultades que comportou a súa elaboración, veu ampliada pouco traballada parcela da biografía galega. As súas publicacións fundamentais son *La aceptación del dolor* (Lugo, 1914); *Lóstregos* (Ourense, 1925), 229 composicións premiadas ese ano en Lugo e que, ampliadas a 1.000, se publicaron baixo o título de “Do meu feixe”, no diario ourensán *Galicia*; “Pontedeume y su comarca. Apuntes históricos”, en *Boletín da Real Academia Galega* (1927-45), obra que, aumentada, apareceu como libro co título de *Historia de Pontedeume y su comarca* (Santiago de Compostela, 1944); “El idioma gallego. Historia, gramática, literatura”, no tomo *Generalidades de la geografía general del Reino de Galicia*, publicado en Barcelona no ano 1935, en separata; “Galicia”, poema escrito en galego, premiado en Ourense (1926); *Ortografía gallega. Bases para su unificación* (Ourense, 1929), cun apéndice de A. Moralejo Laso; *La bandera de Galicia (colección de artículos que editan varios amigos del autor)* [Ourense, 1929]; “Un menudo pleito literario”, 11 artigos no diario *Galicia* de Ourense

(do 26 de outubro ó 30 de novembro de 1930); "Los factores del desenvolvimento humano (ensayo pedagógico)" (Ourense, 1934), folletín de *Magisterio Orensano*; "Los niños anormales y su educación especial" (Ourense, 1936), tradución dunha parte da *Hygiène scolaire*, de Méry e Genévrier; "Monumentos de la provincia de Orense", en *Boletín de la Comisión de Monumentos Históricos y Artísticos* (1937-38); *Diccionario bio-bibliográfico de escritores gallegos*, 3 volumes (Santiago de Compostela, 1951-53) e *Programa escolar* (Santiago de Compostela, 1955). [Brais da Bouza]

*Emma Couceiro*

## HUMIDOSAS

V PREMIO DE POESÍA ESPIRAL MAIOR



ESPIRAL MAIOR  
POESÍA

*Humidosas*, de Emma Couceiro López.

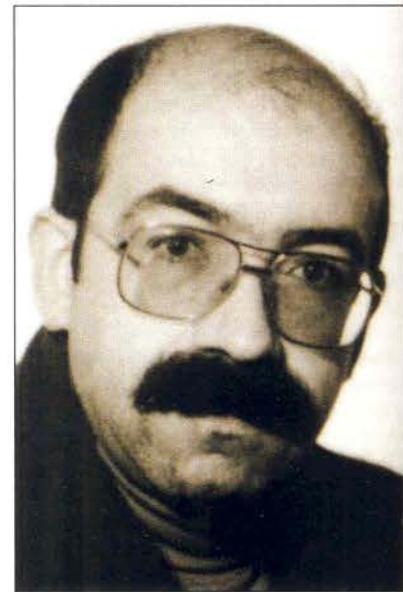
**COUCEIRO LÓPEZ, Emma.** Poetisa que naceu en 1977 en Cospeito (Lugo). Licenciuouse en Filoloxía Hispánica na Universidade da Coruña, cidade na que reside na actualidade. En 1997 obtivo o quinto premio Espiral Maior de Poesía coa súa obra *Humidosas*, primeiro libro publicado, e en 1998 concedéronlle o décimo premio de Poesía Eusebio Lorenzo Baleirón polo seu segundo volume, *As entrañas horas*. O último traballo ata o momento saíu á luz no ano 2003 e leva por título (*Cito*). A súa obra aparece tamén recollida no libro colectivo *Mulher a facer vento* (1998), xunto a outras seis poetisas galegas, e nas antoloxías poéticas *Río de son e vento* (Vigo, 1999), *dEfecto 2000* (Santiago de Compostela, 1999), *A tribo das baileas* (Vigo, 2001), *Mujeres de carne y verso* (Madrid, 2001) e *25 años de poesía galega III* (A Coruña, 2002), entre outras. Colabora, como poetisa e como crítica literaria, en diversas revistas especializadas como *A Xanela*, *Dorna*,

*Grial*, *Festa da Palabra Silenciada*, *Casa da Gramática*, *Entellunu e Akademie*. Organizou e participou en numerosos recitais, entre os que cabe salienta-lo I e II Ciclo de Recitais Poéticos en Filoloxía, este xunto a Yolanda Castaño, na Universidade da Coruña. Forma parte do consello de redacción da editorial Letras de Cal, centrada na publicación de textos líricos de autores novos. Na actualidade ocupa a secretaría técnica da Asociación de Escritores en Lingua Galega (AELG) e é membro da directiva da Asociación Cultural Eira Vella, de Betanzos.

**COUCEIRO PÉREZ, José Luis.** Naceu na parroquia coruñesa de Feás (Aranga) o 2 de marzo de 1942. É profesor titular de Lingua e Literatura galegas da Facultade de Filoloxía da Universidade de Santiago de Compostela (A Coruña) e membro do Instituto da Lingua Galega (ILG) dende a súa fundación (1971), do consello de redacción da revista *Verba* e da Sección de Lingua e Literatura galegas do Instituto de Estudios Galegos Padre Sarmiento. Cursou a carreira de Letras nas universidades de Navarra e Santiago e obtivo na segunda o grao de licenciado (1967) e doutor (1973) en Filoloxía Románica, cos traballos *Vocabulario de Feás* e *El habla de Feás* (anexo 5 de *Verba*, 1976), ambos cualificados coa máxima nota. Completou a súa formación en Italia, na Universidade para Estranxeiros de Peruxia e na Universidade Católica do Sagrado Corazón, de Milán.

José Luis Couceiro, profesor numerario da universidade compostelá dende 1974, colaborou na elaboración dos métodos *Galego I, II e III*, auspiciados polo ILG. Comezou a súa investigación no ámbito da lingua galega con diversos traballos como "Notas etno-lingüísticas en torno a la pesca de río en Galicia (río Mandeo)" e posteriormente centrou a súa actividade investigadora na lingua e na literatura galega medieval, á que achegou numerosos artigos como "Lírica medieval" e "Historia de la literatura gallega medieval", ambas publicadas en *Galicia Eterna* (Barcelona, 1978 e 1988, respectivamente), "Notas a unha cantiga dionisíaca" (1991), "A edición na cantiga de Mendinho" (1998), etc. Colabora en diversos proxectos de investigación como no Corpus Documental Latino en Galicia, para o Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades (CRPIH) e no proxecto de gramática histórica, para o ILG.

**COUCEIRO RIVAS, Jesús.** Nado o 9 de novembro de 1941 na parroquia coruñesa de Albixoi (Mesía), iniciou a súa andaina como comerciante e no ano



O profesor José Luis Couceiro Pérez.

1969 fundou a Libraría Couceiro, situada entón na rúa de San Pedro, na cidade compostelá. A mediados dos anos 70 o establecemento especializouse na venda dos libros en galego e portugués e en 1986 introduciuse no mercado do libro antigo. Creou no ano 1979 o boletín *Bendado*, unha publicación bibliográfica na que se poden consultar as diferentes novedades editoriais. Organizou varias exposicións sobre libros galegos en Portugal (O Porto, Lisboa, Aveiro, Braga e Viana) e Suíza. Foi editor en Ediciones do Cerne e socio fundador e editor en Laios (ambas na cidade de Santiago de Compostela). Ademais, participou na fundación de Edigal, a primeira compañía discográfica independente galega, na actualidade de Clave Records. Fundou e presidiu a Agrupación de Libreiros de Santiago de Compostela e a Federación de Libreiros de Galicia e ocupou a vicepresidencia da Confederación de Libreiros de España. Foi membro fundador da Fundación Castelao en 1984 e do Club Nacionalista Alén-Nós en 1987. Ó longo da súa traxectoria como empresario e promotor da cultura galega recibiu diversos recoñecementos como o primeiro premio Irmandade do Libro, que concede a Federación de Libreiros de Galicia, o Premio Manuel Beiras, organizado pola Cámara Oficial de Comercio, Industria e Navegación de Santiago de Compostela e o Concello desta cidade, e a Insignia de Oro y Brillantes (1995) da Asociación Artes Gráficas de Galicia. Na actualidade conforman a empresa as dúas libreras situadas na capital galega.