

fico en varias ciudades de Galicia, teniendo imprenta en la Coruña, Santiago, Pontevedra, y segun aseguran en Lugo tambien. Como se encuentran impresiones hechas por este impresor, en dos ciudades distintas y en un mismo año, es imposible fijar el tiempo que duró su imprenta en los diferentes sitios en que la tuvo establecida. La impresion de fecha mas atrasada que conocemos hecha por Arza, es una *Instruccion para el reemplazo del ejército*, que lleva la fecha de 1821, y vió la luz en la Coruña, en cuya ciudad puede decirse que tuvo la verdadera imprenta. En ella imprimió en 1841 un *Discurso* del magistrado Rodriguez Vaamonde. Durante estos veinte años, estuvo dicha imprenta en Santiago, saliendo en esta ciudad, y en 1829, una *Oracion fúnebre* de Varela, y en 1832 una *Hoja volante*, debiendo notarse aqui, que en el mismo año de 1829, tiene impreso en la Coruña un *Ejercicio público* por Peñaranda. No hemos visto, hechas en Santiago y por el citado Arza, mas impresiones que las dos á que nos referimos, y en cuanto á las que pudo hacer en Pontevedra y Lugo, nada nos es posible decir, por no haber visto cosa alguna impresa por él en estas dos ciudades. A Pontevedra llevó imprenta, segun parece, hácia el año de 1834, siendo la primera establecida en dicha poblacion. En el mismo año de 1834 imprimió en la Coruña una *Oracion fúnebre* de Vilar, lo cual quiere decir que la imprenta principal no salió nunca de esta ciudad, y que lo que hizo Arza fué establecer nuevas imprentas en las poblaciones indicadas. Esta imprenta estuvo, como veremos mas adelante, en 1855, á cargo de D. Timoteo Pombo, y en 1859 al de D. Castor Miguez, quien la compró y posee. En 1834 se titulaba *impresor del Acuerdo*.

Orense 1821.... D. JUAN MARIA PAZOS.—Estuvo establecido en Santiago, cuya ciudad abandonó trasladándose á Orense, sin que podamos decir con precision en que año, ni si fué él, como parece, el primer impresor que, después de cerca de tres siglos que habia impreso en esta ciudad el célebre Tanco del Fregenal su *Palinodia*, llevó allí imprenta. De la de Pazos salieron en 1821 los *aforismos de Hipócrates* en latin y castellano, por el Dr. Herrera. Este impresor fué uno de los pocos editores que contó Galicia, reimprimiendo desde 1840 al 1843 algunas obras escasas, como las *Poesias* del segundo cura de Fruime y un notable folleto de Sanchez Boado.

Ferrol 1822--... RODRIGUEZ Y COMPAÑÍA.—No da noticia de esta imprenta el Sr. Gayoso, pero consta su existencia, por un *Memorial* anónimo del ayuntamiento de Puente Deume, al diputado Rojo del Cañizal (1822) que se imprimió en Ferrol y en la citada imprenta.

Santiago 1823--1830. D. RAMON TEMES GIL.—La única impresion que conocemos hecha por este impresor, es la del *Speculum sacrum* del P. Balboa, cuya reimpression hizo en 1823. Esta imprenta duró hasta el año de 1830 en que la compró D. **Francisco Luis Compañel**; estuvo en la plazuelita de la Raíña.

--1827--1843. D. JOSÉ FERMIN CAMPAÑA Y AGUAYO. Una hija de Aguayo, casó con Campaña y heredó aquella casa, célebre como la de Frayz, en los anales de la imprenta compostelana. Heredó al mismo tiempo la proteccion que á Ignacio Aguayo dispensaron personas que profesaban ideas anti-liberales. Sin duda alguna Campaña hubo de añadir á su apellido el de Aguayo para significar, que su imprenta era lá misma que durante siglo y medio habia llevado aquel ilustre apellido. Salió de sus prensas, en 1827 una *Memoria* de D. Santiago Pastoriza, en 1843 el *Breve resumen de la vida de S. Luis de Gonzaga*. Titulóse *impresor del Colegio Mayor de Fonseca*, y tuvo su imprenta en la calle de las Huertas, Algalia y Preguntoiro, en donde existe, sin trabajo.

Lugo 1827--1835. D. PEDRO PUJÓL Y HERMANO.—No sabemos si esta fué verdaderamente la primera imprenta establecida en Lugo,—pues como se ha

dicho, parece la tuvo también Arza por este tiempo,—pero si es la primera de quien hemos visto libros impresos en esta ciudad. La *Pastoral* del Obispo de la diócesis, edicion hecha en 1827, que en nada desmerece de las buenas impresiones de su tiempo, es la primera obra que conocemos impresa en su casa. La última que lleva la fecha de 1855 es una *Memoria* del Dr. Peña.—Existente.

Coruña 1829. ISIDRO DA ROCA.—Tuvo á su cargo la imprenta, de la cual, en el citado año de 1829, salió una *Oracion* del P. Lapido.

Santiago 1830—1834. D. FRANCISCO LUIS COMPAÑEL.—Natural de la Graña (Ferrol), persona de gran amor al arte tipográfico, de no vulgares conocimientos y á quien la muerte sorprendió en lo mejor de su vida, arrebatando al pais, sino uno de sus hijos mas ilustres, al menos uno que hubiera contribuido, hasta donde le fuese dado, á su prosperidad y grandeza. Compró en 1830 la imprenta de Temes Gil, y aumentándola de una manera considerable, consiguió plantear el mejor establecimiento tipográfico que conoció Santiago en el presente siglo. No vió sin embargo muy recompensados sus esfuerzos (aunque esto fue debido en gran parte á lo temprano de su muerte), asi es que solo conocemos una impresion hecha por él en 1834, que es una obrita de Bermudez del Villar titulada *Observaciones al código penal*. Falleció en los últimos dias del año de 1834, dejando la imprenta á su viuda é hijos, quienes siguieron al frente de ella. Era el Sr. Compañel, persona de bastantes conocimientos, de no escaso talento y de gran afición á la literatura. Tal vez esto, contribuyó no poco á que uniendo á la librería, su primitiva ocupacion, la imprenta, pusiese esta en el mejor estado y proyectase la publicacion de un periódico, cuyo prospecto y primeros trabajos conserva escritos de su mano, su apreciable familia, la cual, guarda inédita tambien, una novelita que no llegó á concluir, y una obra para las escuelas, escrita por un nuevo método, trabajo que en los tiempos á quenos referimos, en que tan atrasada se hallaba la instruccion primaria, era de suma utilidad y trascendencia, y probaba claramente, que no faltaban á este impresor ni conocimientos, ni verdaderas dotes literarias.

—1832--1834. HEREDEROS DE MONTERO.—Imprimieron en 1832 un *Sermon* del Dr. Serrano, y en 1834 una *Oracion* en latin de D. Pedro Losada.

—1834.--1850. VIUDA É HIJOS DE COMPAÑEL.—Compartió esta imprenta por el buen gusto y limpieza de las impresiones, con la del célebre Yguereta, con quien compartió la gloria de haber levantado en Galicia el arte tipográfico á una altura que probaba que no estaba este arte, como pudiera creerse, olvidado ó muerto entre nosotros. Fueron numerosas las obras, folletos y periódicos que salieron de sus prensas, llamando la atencion entre todos *El Porvenir*, periódico, el mejor sin duda alguna, de cuantos hasta ahora se publicaron en Galicia, y cuya impresion en nada era inferior á la importancia de aquella notable revista. Entre las muchas impresiones que conocemos hechas en esta casa, contamos como de fecha mas antigua, la memoria de Bermudez del Villar, que lleva por título *Estorbo que padece la agricultura*, y que es del año de 1834, año en que empezó á llevar esta imprenta el nombre con que la conocemos. *Las Monografías de Santiago* por Neyra de Mosquera, año de 1850, fué el último libro que imprimió, cerrándose la imprenta.

Vigo 1835. D. JUAN VEREA.—Fué esta la primera imprenta que conoció Vigo, pero no hallando trabajo, tuvo que cerrarse al año trasladándose su dueño á Pontevedra.

Ferrol 1836--1837. D. PEDRO LOPEZ SOTOMAYOR.—Da noticia de este impresor el Sr. Gayoso en su artículo anteriormente citado. Cerróse esta imprenta al siguiente año, pasando á establecerse á la Coruña.

—1836.... D. NICASIO TAJONERA. En el año de 1836 abrió su imprenta, d

tablecida esta imprenta durante los cuarenta años que median entre la impresión del *Discurso* del prior Tabanera, y la edición de la *Cartilla agraria* de Peña, hecha en Lugo en el citado año de 1846. Único libro que conocemos impreso en esta casa.

Orense 1846.... **VIUDA É HIJOS DE COMPAÑEL**.--Llevaron imprenta á Orense, y en ella imprimieron (1846) la *Refutación de la Reseña histórica del Señor Do-Porto*, por T. Ch. Duró un año.

Pontevedra 1846--1850. VIUDA DE PINTOS.--Lleva la primera fecha la *Historia de Pontevedra* por D. Claudio Zúñiga, y la segunda, un *Memorial sobre el fomento de la pesca*. Existente.

--1846. D. FRANCISCO A. RUIZ.--Debió estar poco tiempo en Pontevedra pues no hemos visto impreso en su casa mas que el *Terremoto en Lisboa* por D. José Cortes.

--1846. D. JOSÉ A. ANTUNEZ.--La primera obra que lleva este pié de imprenta es un *Compendio de geografía general* de D. Carlos Somoza. Mas tarde hubo de unirse con otro impresor y llevar la nueva imprenta el nombre de ANTUNEZ Y PAZOS, pero separados ya, sigue con el nombre de Antunez. Existente.

Santiago 1847--1857. D. JUAN REY ROMERO.--Hijo del célebre librero de este apellido. Puso imprenta y litografía en 1847, imprimiendo varias obras y periódicos hasta 1857 en que salió de sus prensas el *Anuario de la Universidad*. Al siguiente año pasó á la Coruña.

Vigo 1848.... D. ANGEL LEMA.--Imprimió en este año de 1848 un *Informe sobre el cólera morbo*, del Sr. Taboada. En la actualidad es editor del periódico el *Faro de Vigo*.

Orense 1849.... D. PEDRO LOZANO.--Estuvo al frente de la imprenta que tuvieron en esta ciudad la viuda é hijos de Compañel, la cual adquirió mas tarde. Lo único que hemos visto impreso en su casa es un *Discurso del P. Sarmiento*, 1849. Existente.

Pontevedra 1850. D. RAMON NUÑEZ PAZOS.--Hijo del Nuñez de Santiago. Imprimió en 1850, *Un recuerdo histórico* de Neyra de Mosquera. Existente.

Coruña 1851--1854. MANUEL PORTELA.---Hemos visto impresa en su casa la *Cartilla de instrucción de Faros* de Antelo, que lleva la fecha de 1851, y una *Novena de Nuestra Señora de Atocha*, 1854.

Ferrol 1851. D. RICARDO PITA.--Imprimió en esta ciudad y en el citado año de 1851, el periódico titulado *El Faro marítimo*. Existente.

Coruña 1852. LA REVISTA.--Con este nombre salió en la Coruña, durante el año de 1852, un periódico, consagrado á la defensa é ilustración de las cuestiones jurídicas, notable por el acierto con que las trataba y por lo esmerado de su impresión. Tuvo imprenta propia.

Tuy 1852--1853....D. JUAN VERA.--La primera imprenta que conoció esta ciudad la debe á este impresor, quien abandonó á Tuy al año de haber abierto su establecimiento.

--1852.... D. MANUEL MARTINEZ DE LA CRUZ.--Estuvo al frente de la anterior, y puso despues imprenta por su cuenta. En 1860 imprimió una *Pastoral* del obispo de aquella diócesis. Existente.

Lugo 1853. D. MANUEL SOTO FREIRE.--Imprimió en 1853 el *Análisis de las aguas minerales de Lugo* por Casares. Existente.

Pontevedra 1854--1857. VIUDA DE VEREA É HIJOS.--Esta imprenta es la misma que tuvo D. Manuel María Vila en Santiago y la Coruña. Casóse una hija suya, con un impresor llamado Vereá, y se establecieron en esta ciudad, sin que nos sea posible decir en que año, pues con el nombre de Vereá no hemos visto ninguna impresion. La primera en que suena el nombre de su viuda, es en el *Bosquejo histórico de Galicia* por D. Joaquín Araujo, 1854. En 1857 imprimió un libro del Sr. López de la Vega, titulado *Santa Cristina de Valdeleje*.

--1854--1856. ANTUNEZ Y PAZOS.--Como hemos dicho, éstos dos impresores se unieron y pusieron imprenta juntos. Imprimieron algunos libros y folletos entre ellos una *Memoria sobre la industria en Galicia* por González Zuñiga, 1854, y un *Discurso inaugural* en 1856.

Santiago 1854. VIUDA DE NUÑEZ.--Hemos visto impresas en su casa las *Composiciones fúnebres* del Dr. Turnes Maldonado, 1854. Existente.

Pontevedra 1854. D. JOSÉ Y D. PRIMITIVO VÍLAS.--Salió de sus prensas el *Diccionario de geroglíficos*, por González Zuñiga, 1854. Existente.

Coruña 1855. D. TIMOTEO POMBO.--Tuvo en arriendo la imprenta de Arza y en dicho año imprimió el *Proyecto de ley, para arreglo del Notariado* por Fermoso.

--1855.... IMPRENTA DEL HOSPICIO.--Ya hemos dicho que el distinguido impresor Yguereta legó su imprenta á la casa de Beneficencia de la Coruña. En ella se imprimió en 1855 *Rojin Rojal*, novela de D. Benito Vicetto, y el *Clamor de Galicia*, periódico. En la actualidad sale de sus prensas, la revista titulada *Galicia*. Existente.

Santiago 1855. MANUEL OTERO.--Esta imprenta no duró más que medio año, conocemos impreso en ella el *Sistema métrico* de Cabanas.

Vigo 1856.... LA OLIVA.—Este periódico, cuyos primeros números llamaron la atención de los inteligentes por la belleza de su impresion, tuvo imprenta propia, al frente de la cual estuvo el Sr. D. Juan Compañel, digno heredero de los talentos de su padre, como lo mostró en la impresion del citado periódico, que á su aparicion obtuvo los mayores elogios del *Tipógrafo*, semanario que se publicaba en la Corte, con el objeto de dar á conocer los adelantos de la tipografía española.

Santiago 1858.... D. MANUEL MIRÁS.—Entre las varias obras que salieron de sus prensas, se cuenta como la primera una *Vida y novena de S. Benito* (1858) que como todas las que salen de esta casa, está impresa con bastante cuidado y limpieza. Existente.

Mondoñedo 1859.... PERROTE Y ROMERO.—Mondoñedo, lo mismo que Orense, que conocieron la imprenta á mediados del siglo XVI, no volvieron á poseerla hasta el presente siglo, siendo en esta ciudad en donde entró mas tarde. En 1659, imprimió la *Guía legislativa* de Pico de Coaña.

Vigo D. JUAN COMPAÑEL.—La imprenta de la *Oliva* y el *Miño*, pasó á poder de este impresor, quien desde que la posee, ha visto salir de sus prensas, entre otros varios libros, el *Tratado de Química analítica* de Rodríguez Bústillos (1858). Es editor de varias obras y director propietario del periódico *El*

Miño. Su buen gusto para la tipografía, y los esfuerzos hechos con un laudable empeño por levantar la imprenta á la altura en que se halla fuera de Galicia, lo prueba claramente la presente obra, que se imprime en su casa, y de la cual es al propio tiempo edifor.

Coruña 1859.... CASTOR MIGUEZ.—Tomó en arriendo la imprenta de Arza, y mas tarde, comprándola y aumentándola, publicó el *Diario de la Coruña*, y una *Biblioteca de Galicia*, la primera de su clase que se conoció entre nosotros, la cual después de haber publicado algunas obras cesó en su aparición. Existente.

Orense 1859.... AGUSTIN MOLDES.—Hijo de Juan Bautista Moldes, impresor santiagoés, imprimió *El Error y la Razon teológica* por el Dr. Moreiro (1859). Existente.

Santiago 1859.... D. JOSÉ RODRIGUEZ RUBIAL.—Compró la imprenta que tuvo Rey Romero en esta ciudad. En 1859 imprimió la *Noticia de las aguas minerales de Sousas* por Casares. Existente.

Coruña 1860. BRUNO CÁNOVAS.--Publica el *Boletin judicial de Galicia*. Existente.

Betanzos 1861.... J. CASTAÑEIRA.—Tambien es esta la primera y única imprenta que entró en Betanzos: no hetnos visto impreso en ella, mas que la *Torre de Hércules*, por D. José Villar Sanchez 1861. Existente.

Monforte 1861.... RAMON CORTIÑAS.—Como las anteriores, es esta imprenta, la primera y única que se estableció en esta villa. Imprimió en 1861, el *Anuario* de su Instituto. Existente.

Coruña 1862.... TIPOGRAFIA GALAICA.--Así se denomina la imprenta en la cual se publica el periódico *El Avisador*.

MANUEL M. MURGUÍA

**DICCIONARIO DE ESCRITORES
GALLEGOS**

Estudio preliminar e edición

IGNACIO CABANO VÁZQUEZ

Xunta de Galicia

Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo

Dirección Xeral de Promoción Cultural

Santiago de Compostela

1999