

NOTAS DE GALICIA

Homenaje a Don Perfecto Feijoo

El gobierno español acaba de otorgarle a don Perfecto Feijoo, el venerado creador y apóstol de los coros gallegos, la Medalla del Trabajo. Claro está que el gobierno de Madrid no premia, con su distinción, la labor galleguista y artística del patriarca pontevedrés, sino su labor de 50 y tantos años de



farmacéutico, a pedido de todos los farmacéuticos de España. Porque don Perfecto tiene, en su vida magnífica, dos aspectos a cual más interesante: el farmacéutico de La Peregrina, popularísimo, venerado de todo el mundo, que guarda avaro en su caja, las firmas autógrafas de varios cientos de personalidades ilustres, desde la de una emperatriz de Francia, hasta la de don Miguel de Unamuno, cuya farmacia fué una de las más famosas tertulias de nuestro país, en la que se formaban y turnaban ministros; y el otro aspecto, el que es para nosotros el más interesante, de musicógrafo insigne, a quien se le debe el florecimiento y aun la conservación de nuestra canción folklórica. Todos los coros actuales de Galicia, surgieron al conjuro de la prédica y el ejemplo de don Perfecto, que tuvo la sensación de que los conjuntos orfeónicos, interesantes en su época, estaban fuera del siglo, mientras se imponía el coro popular y breve que volviera a las fuentes eternas de nuestro arte: el pueblo y la tradición. Entusiasta por artista y generoso por apóstol, fué y es el animador de toda expresión de arte nativo. De ahí que en toda ocasión en que actúan los coros gallegos, el primer recuerdo cariñoso, el primer aplauso es para el anciano precursor. El artista gallego y el farmacéutico de la Peregrina, no necesitada esta distinción oficial para disfrutar de todos los honores y de todas las consideraciones de su pueblo. Hace ya muchos años que todos lo hemos condecorado con nuestra veneración. Pero, como por mucho trigo nunca es mal año, no está mal este reconocimiento a su trabajo de más de medio

siglo, despachando remedios para el cuerpo y remedios para el alma, que unos y otros sabe despachar don Perfecto. Con motivo del hecho que comentamos, se le prepara un homenaje en el que estará presente toda Galicia. Entre toda Galicia nos contamos nosotros que, sino en cuerpo, en espíritu estamos siempre donde se honra a quienes supieron honrar a nuestra Patria Gallega.

Una tuna compostelana

Anda por Galicia adelante, sembrando cantares y alegrías, una magnífica tuna universitaria compostelana. No es la vieja estudiantina, más o menos hueca, sin la menor conciencia de los destinos de su raza y sin la menor emoción gallega. No. La tuna de este año es algo excepcional y denota la nueva orientación universitaria, llena de esperanzas para la ciencia gallega. Por eso en vez de llamarla tuna estudiantil, le llamamos tuna universitaria.

Por de pronto, participan en ella varios profesores ilustres, con alma juvenil, dispuestos a fraternizar con sus alumnos, sin que su presencia coarte la alegría de la muchachada. Entre otros, van a la cabeza de la jovial caravana los profesores Cabeza de León, Pérez Bustamante, Recasens y García Labella.

La acompañan, además, dándole tono de cosa moderna y delicada, numerosas señoritas universitarias que según nuestras noticias, cantan primorosamente las canciones nativas y que nunca se oponen a las travesuras de los muchachos, travesuras, naturalmente, correctas y de buen gusto.

Iniciará su actuación en Vigo y se propone reco-



Una bella estudiante, vista por Gil Vicario.

rrer todo el país gallego cantando y atuxurando, de paso que conociendo sus gentes, sus costumbres y sus problemas, conocimiento tan necesario para la ciencia de hoy, como el de los textos solemnes de prosa amazotada.

Acercar la Universidad al pueblo y acercar este a la Universidad, es tarea benemérita e indispensable para el buen éxito de toda labor galleguista trascendente. Hasta lo de hoy nuestro pueblo, vió en la Universidad la fábrica de hombres que lo engañaban. De aquí en adelante, debe ver en la gloriosa casa de Compostela, la Escuela de donde han de salir sus orientadores, sus guías, sus sabios que pongan el saber al servicio de la colectividad.