

Y si de un triste el apagado acento
Al través de su lloro
Llega á ti, yo te imploro,
Escúchame, Señor, desde tu asiento!

DOMINGO UBIÑA.

CRISTUS.

Alá no ceo do que manda
Hai un ollo mui fiteiro
Que cólle de banda a banda
E ve todo o mundo inteiro.
Nunca dormenin se randa,
Non deixa can tras palleiro
Esabe a falcatruanda
D'o principio ó derradeiro.

¿Sómente cando soa na Lanzada
O crudo vendaval e dá o sino
Da rabia con que berra a fria bogada
Que o home más valente volve o tino
Humildes vos poñedes?
¿Do menamento os cabos encendedes
Si negra nube cobre a luz do dia,
E se acóra e' o xufre dos lostregos
E séntese o trebon, a morte chia,
E ven a sua gadaña os mesmos cegos?
¿Rezades o rosario,
Lembrádesvos da Pomba do Calvario
Cando os regos van cheos como ríos
Que do alto asolagan, e non voan
Os paxáros, e tristes asubios
Arremedan os ventos que resoan?
¿Remorsos do pecado

O voso corazon téin apretado
Si fenden ó través do ceo a terra
Os rayos que abren, rachan como a serra,
E combas fogueadas van facendo
Como cando a serpente vai correndo?
Ai! ja negra tormenta
A tod' os animais amedrenta
Foge o lebo e debaixo de un penedo
Mirando para o chan abaixa a orella,
E o más fero leon cheo de medo
Cala o desencrecha a sua gadella.
Mais logo que se aqueda o mar salado,
E en calma queda o vento,
Vese o ollo do sol ja despejado
Que hénche o mundo de luz e de contento,
As nubes espaxota, alimpa o espazo,
Non deixa lixo en tanto burruallo,
Amóstrase lucindo no seu pazo,
Sin fatiga ningunha nin traballo.
Ja voan os paxáros, e cantando
Alegran os pomares e os outeiros:
A facenda nos montes vai pastando,
E tódol-os pieiros
Que o sangre aquel apreto ia callando,
Ja juntos, ja señeiros
A natural pendente se van dando.
Os rayos e lostregos e trebóns,
Os berros da Lanzada,
Os tumbos que escumaban acachons,
Dos montes os cadoiros,
A morto co a gadaña levantada,
E as nubes más negras que pedoiros.....
Todo, todo pasou
Como o foguete sobe, estoupa e baixa
Sin rastro do camiño que levou.
A voz de «a Santa Bárbara» parou;
E aqueles que encenderon
E de medo rezaron o rosario

De todo se esquenceron
Volvendo ó mal diario.
No duro corazon non lle prenderon
Os gemidos da Pomba do Calvario.
Ah moinas! ah malvados!
O vicio ja refolga novo alento
E ferven os pecados
Alá do veso peito ben adrento.
¡Oh dia do memento!
¡Qué dia de carrage, triste dia!
¡Entónceas servirávos de tormento
A pasada alegria,
Porásevos diante o mal exemplo,
E veredes arder a cera fria
Que vos rodeará dentro do templo!
¡Ai de aqueles que escándalo fixeron!
Máis valera que a nai os escachara
Ó tempo que naceron.
¿Qué bárbaro da terra terá cara
Para non confesar a fortaleza,
Habilidade, e acerto, e maña rara
Que tén aquel que rege a natureza?
Si subides ó monte e desde o cumbe
Mirades para a terra, mar e ceo,
O mundo todo cheo
De cousas que supón un alto nume
¿Os ollos fartaránse de mirare
Nin podrá adiviñar o entendimento
Cál è a man que revolve o alto mare
Qui quén eneende a luz do firmamento?
¡Oh homes de talento
Que tanto traballedes a memoria!
¿A tradicion qué diz, qué diz a historia?
¿Perdeuse no camiño o sol lucente?
¿Houbo máis que unha lúa pol-o ceo
Desque se acorda gente?
¡O pobolo de estrelas pol-a noite
Espalladas no aire como millo

Branças e más douradas! Todo a cito
Fai rebulir no peito
O sentimento grande e religioso
De un ente sabio, todo poderoso
Quesin tráves ni estacas nin canteiros
Fixo esta grande casa que ja acorda
Prête de seis mil anos alogueiros.

JUAN MANUEL PINTOS.

EPÍGRAMAS.

Al regresar de presidio
Anardo un asno mató
Y al lugar horrorizó
Tan alevoso asnicidio.

El alcalde aunque era tuerto
Al punto empezó á escribir:
Mas no pudo proseguir,
Por ser pariente del muerto.

Un chistoso pretendiente
Vió de un ministro el retrato
Y le hacia un gran relato
De su olvidado expediente.

Causó risa general
Mas replicó sin disgusto:
¿No me oye lo mismo el busto
Que me oye el original?

Una naranja en Madrid
Un gallego se comía,
Y una manola lo vía,
Burlándole con ardor.

Y preguntado ¿por qué

No te comes la corteza?
Contestó con agudeza:
«Por dejarla para usted.»

A un literato muy pobre
Un rico necio decía:
«Déme usted sabiduría,
Que le daré plata y cobre.»

Y el otro manifestó
Su contestación así:
«Puede usted servirme á mi,
Yo á usted, aunque quiera, no.»

A un ministro de la Hacienda
Confesaba un exclaustrado.
Y lo hacia con cuidado
Para conseguir la enmienda.
Ciertas cositas pasadas
Las negaba su exceilencia:
Dijo el fraile con vehemencia,
¿Y mis pagas atrasadas?

Descalzo en nuestros hocicos