

ALMA GALLEGA



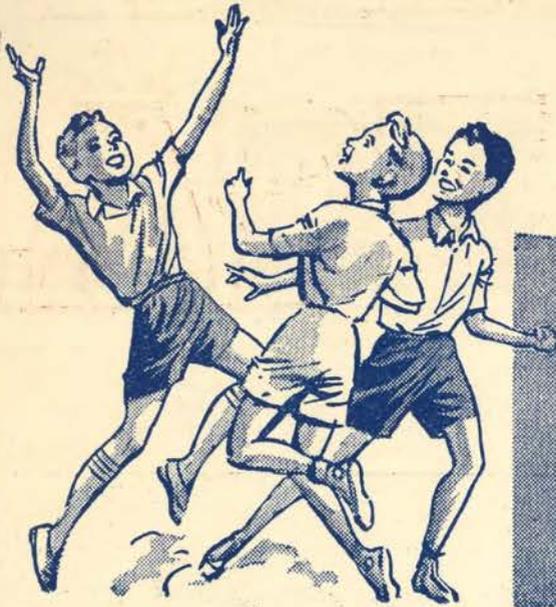
SANATORIO CASA DE GALICIA

BARAÑANO - BLUMSTEIN - FERSTER - RODRIGUEZ OROZCO
arquitectos

ORGANO OFICIAL DE
CASA DE GALICIA

★ ENERO 1960

● mañana serán hombres



fortifíquelos
con



**Malta
Montevideana**



COLON 1418

—
Teléfonos: 8 22 03 - 8 71 22

alma GALLEGA

ÓRGANO OFICIAL DE CASA DE GALICIA

Redactor Responsable: MANUEL GONZALEZ NOYA

MONTEVIDEO, ENERO 1960

Redacción y Local Social: Avda. 18 de Julio 1473

— Teléf.: 4 74 04

Señor asociado:

Luego de cuatro años sin hacerse presente en el contacto con la masa social de Casa de Galicia nuestra vieja revista "Alma Gallega", es con sumo placer que hoy reiniciamos la publicación de la misma y cumplir con ella con un deber estatutario, lamentablemente olvidado en estos últimos años.

Este ejemplar ilustrará a los estimados consocios sobre lo actuado por la actual Junta Directiva en su objetivo de dar cumplimiento al programa que se había fijado de antemano para su actuación.

Es con profunda satisfacción así como también con un poco de dolor, que no todas han sido rosas en nuestro camino, pues lamentablemente hubo de todo; tuvimos oportunidad de poner de manifiesto los gravísimos errores que en el transcurso de los dos años anteriores a nuestra actuación se habían cometido. El desquicio administrativo era un hecho que evidenciaba el profundo desinterés que reinaba entre las personas allegadas al gobierno de la casa. Durante nuestra administración tuvimos necesidad, muy dolorosa por otra parte, de declarar cesantías de funcionarios que no solo no habían cumplido con su deber sino que habían perjudicado a la Institución en valores intrínsecos de muchos miles de pesos y que, a no mediar nuestra diligencia e intervención, no se sabe a qué monto hubieran llegado en el transcurso de los meses.

Lamentable es decirlo, hemos tenido que decretar cesantías de funcionarios por motivos de distinto tenor, unos por incapacidad manifiesta en el ejercicio de su función laboral y otros por maniobras dolosas que, como antes dijimos, perjudicaron grandemente a la Sociedad en su aspecto económico.

En la faz técnica, hemos tenido que llegar también al trance amargo de una separación, por entender que para el imperio del orden y el respeto social, era necesario hacerlo, por cuanto de no ser así, seguiríamos viviendo un clima intenso de hostilidad que de ninguna manera podía

EDITORIAL

A d h e s i ó n

Almacenes LIBERTAD S. A.

A d h e s i ó n

C.U.R.E.S.A.

favorecer la marcha de nuestra querida casa; no lo lamentamos, por el concepto anterior y entender que hacerlo era un acto de estricta justicia.

En nuestro afán de encauzar la marcha de esta Institución por las vías del progreso y del respeto, hemos encontrado inconvenientes que nos fueron muy difíciles de superar, pero por fortuna, llegamos al fin y remate de nuestra gestión con la satisfacción y la tranquilidad de conciencia que nos da el saber, que hemos cumplido con nuestros deberes y con nuestros compromisos.

Nos es grato también informar que durante nuestro ejercicio, se comienza a dar cumplimiento a la vieja aspiración de dotar a Casa de Galicia, de un sanatorio que podrá parangonarse a los mejores que existen en este hemisferio. Principio tienen las cosas y esperamos, deseamos, que los venideros gobernantes cumplan con la función de continuidad que le dejamos asignada.

Los panteones sociales son un hecho, plenamente en marcha. Mucho debe agradecer la masa social de nuestra casa a las dignas personas que a fuerza de inquietudes y desvelos y en su calidad de miembros de la Comisión de Construcciones hicieron posible que lo que aparentemente era utópico, llegara a plasmar en un principio de dichosa realidad, cuantos elogios se dediquen a esos señores socios no son la medida suficiente de lo que ellos merecen.

En el orden estrictamente social quedó demostrado que en nuestras fiestas y en todos cuantos actos tanto artísticos como literarios se efectuaron en nuestra sede imperó el orden, el respeto y el buen gusto; a la Comisión de Fiestas y por consiguiente a sus miembros, muchas gracias.

A la laboriosa Comisión de Sanidad que hizo posible con sus desvelos y su dedicación que nuestro modesto Sanatorio actual se convirtiera también en lo que tiene atingencia con el trato a los enfermos, con el orden e higiene imperante en el mismo, con la implantación de un servicio de Hermanas de Caridad que constituyeron desde el principio una garantía de seriedad y se convirtieron en celosas guardianas de nuestra economía y del orden, demuestran palmablemente que fué un grandísimo acierto que hay que acumular a los muchos que en distintos órdenes tuvo esa digna Comisión; también como a la anterior, muchas gracias.

A la Comisión de Instrucción que en su modesta esfera veló porque el orden y la dedicación se hicieran presentes en el Instituto Curros Enríquez, así como también con la habilitación de la Biblioteca Social ya en forma real en marcha, muchas gracias.

Y a la Comisión de Propaganda que en la medida de sus fuerzas colaboró en todo para la mejor marcha de esta casa, muchas gracias.

Con todo lo antedicho y agregando un elogio por demás merecido a los estimados consocios, que sin formar parte de ninguna Comisión, pero que en los momentos más críticos de nuestra gestión fueron entusiastas colaboradores anónimos, les decimos desde el fondo de nuestro corazón, también: muchas gracias.

ADHESION

ANTIA, MOLL & Cia. Ltda.



LABORATORIO
LAVOISIER

DURANTE & CARRARA

Sucesor: CESAR J. CARRARA

Calle Buenos Aires 523 bis

Montevideo

Teléf. 8 19 39

"NUGGET"
La mejor pomada...



Memoria de la J. D. de Casa de Galicia, correspondiente al período 1º de Marzo al 26 de Sbre. de 1959

Señores Asociados:

De acuerdo a lo dispuesto por el Art. 103 de los Estatutos sociales, la Junta Directiva de Casa de Galicia somete a consideración de la Asamblea General de asociados, la Memoria de la gestión cumplida en el transcurso de su mandato, que abarca el período 1º de Marzo al 26 de Setiembre.

I) GESTION ADMINISTRATIVA

a) REORGANIZACION

La Junta Directiva, entendiendo que ya no era necesaria la Intervención, ordenó que la misma cesara el 30 de abril ppdo., abocándose a la tarea de realizar un Concurso para cubrir el cargo de Gerente, el cual ha contado con todas las garantías que la importancia del mencionado cargo requiere. Al llamado para dicho concurso, se presentaron once aspirantes, varios de ellos técnicos de reconocida capacidad y méritos dentro de las esferas contables de la Capital. Por razones de horarios, así como de la edad de los concursantes, se limitó el número, participando solamente cinco personas. El concurso en sí fue necesario realizarlo, de acuerdo a lo solicitado en las bases, que requerían una importante idoneidad, en varios días de labor intensa, bajo la supervisión de un Tribunal integrado por el Cr. Salterain, Dr. Curbelo y Dr. Lorenzo y de Ibarreta. De la seriedad de las pruebas y actuación del Tribunal, son índice elocuente las palabras manifestadas en la sesión de la Junta Directiva por el Dr. Lorenzo y de Ibarreta, quien expresó que, ha sido realizado el concurso, con el máximo de seguridad para el concursante y la Institución, lo que ha colocado en esta oportunidad a Casa de Galicia, en el sitial que le corresponde. Que no puede opinar sobre los concursos realizados con anterioridad a éste, pero el haber concurrido a las pruebas, le autoriza a declarar, que es imposible realizar otro concurso, con la seguridad, brillantez y legalidad con que se ha realizado éste. Resultó ganador y por lo tanto elegido para el cargo de Gerente, el señor Ernesto Daragnés Rodero, quien ocupó su puesto a partir del 1º de Julio del año en curso, dedicándose a una reorganización de las Oficinas sociales, absolutamente necesaria y a corto plazo ventajosa. La reorganización se abocó en base a los principios básicos de administración, los que se aplicarán a me-

didada de lo posible; los fundamentos de los planes se hace en base a seguridad, rapidez y buen servicio para el asociado. Todo procedimiento nuevo que se encara, aunque no atañe directamente al socio, va a repercutir, necesariamente, en un mejor uso de los ingresos, de los bienes, de las aptitudes de los funcionarios, que redundará seguramente en un mejor servicio.

b) PERSONAL ADMINISTRATIVO

Habiendo varios puestos vacantes de Auxiliar Administrativos en el Presupuesto social, se realizó un concurso entre los asociados, que contó con una gran cantidad de aspirantes, lo que permitió una mejor selección, para la designación final de cinco personas, que desde el día 1º de Julio ppdo., están realizando tareas en las Oficinas y Contaduría de la Institución.

El procedimiento del Concurso contó con la aprobación de la Junta Directiva y estuvo a cargo de personas de grandes conocimientos, los señores Castro Ruibal, González Noya y Lorenzo Goenaga, viejos asociados de Casa de Galicia e importantes colaboradores, quienes actuaron con la más absoluta independencia, en las clasificaciones de los ganadores.

Se analizan a continuación, diversos servicios mejorables:

c) **CONTADURIA.** — La Gerencia concretó su esfuerzo en lograr la realización de un plan y una metodología contable que permita determinar al día, la verdadera situación económica-financiera, elemento rector de fundamental importancia.

D) SUMINISTRO DE BIENES Y SERVICIOS

Las adquisiciones, gastos, y reparaciones del Policlínico Central, del Sanatorio y demás dependencias, se encauzarán en base a planes de previsión que resolverán los problemas de escasez y permitirán obtener mejores precios.

E) PERSONAL

Se encaró la distribución del personal de acuerdo con sus aptitudes; se concretó la unificación y simplificación de tareas diversas, en base a los postulados de responsabilidad personal respecto a la cualidad de persona de los funcionarios. Se unificaron algunos horarios de trabajos administrativos, y se encaró un plan

ADHESION

E. R. SQUIBB & SONS

ADHESION

CONATEL S. A.

EJIDO 1690

Teléf.: 9 73 31/2

armónico de licencias de modo de facilitar un cumplimiento de tareas ininterrumpido.

F) COBRANZA

Se ha dispuesto que los Recaudadores depositen diariamente el importe de su cobranza, lo que permitirá un mejor control de su labor y del monto disponible para atender en fecha las obligaciones.

G) EMISION DE RECIBOS Y CONTROL DE ASOCIADOS

Se estudia un plan concreto en base a mecanización contable I.B.M. para emitir recibos, simplificar y suprimir ficheros que posteriormente se ampliará, para determinar: consumo por socio, gasto por médico, control de stocks, gastos de farmacia, etc.

H) CONTROL DE BIENES Y CONSUMOS

Se prevé realizaciones parciales de inventarios de bienes fungibles y de activo y un control severo sobre su uso.

I) Mantenimiento

Habiéndose comenzado la pintura del Policlínico Central, con colores adecuados a los pacientes y funcionarios, se encara una campaña de cuidado del edificio que redundará en beneficio común.

J) PRINCIPIOS DE ADMINISTRACION

Los fundamentos de acción de la Gerencia, son de carácter técnico, valorando el esfuerzo y la comprensión de los colaboradores, con visión general de los problemas, sin enfoques parciales, encauzando el cumplimiento de las decisiones de la Junta Directiva por la vía exclusiva de la Administración, evitando superposiciones y sobre todo excenta de vinculación en el campo político.

K) ALGUNOS DATOS DE INTERES GENERAL

Seguidamente se va a dar lectura a un cuadro comparativo entre las previsiones presupuestales y lo efectivamente realizado. El estudio se ha hecho en base al promedio mensual del trimestre Marzo, Abril y Mayo, por considerar que los meses anteriores o posteriores al pre-indicado trimestre, no son representativos de consumos normales o tren de erogación en virtud que ellos están contenidos o dentro de la estación veraniega —donde las prestaciones asistenciales disminuyen— o dentro de la época de invierno, donde las epidemias influyen decisivamente en los consumos. De ahí, pues, que teniendo en cuenta el contenido sincero de la información que debe suministrarse a la Asamblea, se ha creído oportuno tomar el período aludido como representante de normalidad en la vida económica institucional.

PROMEDIO MENSUAL TOMADO EN BASE AL TRIMESTRE MARZO, ABRIL Y MAYO

RECAUDACION	Previsto	Recaudado	Diferencia	
			En más	En menos
Cuotas Sociales	471.286.00	442.435.27		28.850.73
Alquileres	5.550.00	5.550.00		
Festivales	20.100.00	20.599.01	499,01	
Servicios Remunerados	2.500.00	1.143.59		1.356.41
Entradas Varias	3.500.00	1.530.98		1.969.02
AFECTADO		34.238.17		1.339.33
Fondo para obras	35.577.50			
	538.513,50	505.497,02	499,01	33.515,49
INVERSIONES				
GASTOS	Previsto	Invertido	En más	En menos
Sueldos	226.966.68	235.321.43	8.354.75	
Gastos de Asistencia	27.829.00	42.092.32	14.263.32	
Medicamentos	120.746.50	133.107.10	12.360.60	
Cargas Sociales	39.169.50	37.566.66		1.602.84
Gastos Generales	22.748.00	26.561.88	3.813.88	
Gastos de Festivales	14.614.00	11.869.69		2.744.31
Beneficencia		952.90	952.90	
Fondo para Imprevistos	568.72			568.72
RESERVAS				
Fondo para obras	35.577.50	34.218.17		1.339.33
Sobrante (Artículo 131)	50.293.60			50.293.60
Diferencia entre aumento y disminuciones		521.710.15	39.745.45	56.548.80
		Déficit	16.213.13	

Sin embargo, los desequilibrios presupuestales de algunos rubros indicados precedentemente se justifican plenamente a poco de recordar el aumento exorbitante de precios que ha caracterizado el panorama económico nacional en estos últimos meses. Es evidente y palmario que la espiral inflacionaria promovida por un numeroso grupo de agentes exógenos ha colocado a la realidad económica nacional en el escenario actual y en donde la carrera de los precios ha tomado ya cariz de alarmante. En el estado que seguidamente se le dará lectura, se ha hecho un estudio individual del aumento de precios de cerca de cincuenta medicamentos (los que más se recetan en la Institución) tomando

como base el precio que regía en 1958. Sin temor a equivocaciones podemos decir que el aumento general promedial puede ubicarse en el orden del 20 o/o, sin incluir lógicamente las especialidades farmacéuticas (antibióticos que por impacto del decreto del 24 de Abril han aumentado prácticamente 100 o/o.

Además, para mayor información se anexa un detalle sufrido en las placas radiográficas, tomando también como base el año 1958, y un detalle del aumento en los productos alimenticios adquiridos para la alimentación de los enfermos del Sanatorio, principalmente la carne.

El cuadro demostrativo es el siguiente:

M E D I C A M E N T O S

PRODUCTO	LABORAT.	1958	1959	% a.	X MES
Tirotricina nasal	Dispert.	2.73	4.04	14 %	300
Digegastrine	A. Moll	5.62	6.74	20 %	200
Sedocalcio compr.	Celsius	2.66	3.05	15 %	50
Loraña grande	Suar	5.77	9.62	66 %	250
Efervescente Frutas grande	Athena	5.33	6.36	20 %	60
Dayamineral cápsulas	Abbot	10.63	11.10	4 %	100
Diolasa jarabe	Andrómaco	3.65	4.10	10 %	100
Asbron tabl.	Famax	6.21	7.66	23 %	60
Digital x 20 tabletas	Lederle	2.65	2.83	7 %	100
Neo Odiespasmil x 30 grageas	Fischer	5.11	5.92	16 %	50
Efedrona elixir	F. Urrug.	4.69	5.40	15 %	50
Bronchodermine	Cadenazzi	2.44	2.97	21 %	50
Comitoína comp. compr.	Gallen	5.06	6.05	20 %	60
Probil	Quimios	3.76	5.93	57 %	200
Flemincal	Fleming	6.02	7.68	27 %	100
Alerton 0.50	Athena	4.96	5.92	19 %	60
Higermol	Galien	4.66	5.50	24 %	60
Codipan jarabe	Dispert	3.54	4.04	14 %	300
Halerfar infantil jarabe	Spefar	4.44	5.24	19 %	50
Adelfan	Ciba	6.48	8.15	25 %	100
Calcio Ostelin B12 2c.c. 6 amp.	Glaxo	5.98	6.44	8 %	80
Thion 2 "S"	Quimios	2.81	3.77	20 %	50
Poción seca	Galien	4.99	5.98	20 %	80
D. A. B.	Dispert	3.74	4.28	15 %	100
Distonal compr.	Graco	3.15	3.84	22 %	50
B12 Mil x 5 amp.	Dispert	18.75	21.45	15 %	40
O. N. G.	Ion	3.92	4.48	15 %	50
Rinosan ad.	Aster	5.55	6.35	15 %	60
Biopresona	Icu iVta	11.50	13.51	17 %	100
Jarabe Dyc	Dyc	3.10	3.70	20 %	100
Irgapirina x 20	M. Castro	6.84	8.34	22 %	60
Butazolidina	M. Castro	7.04	8.61	22 %	60
Anxiol Poliaetil	M. Castro	8.18	10.02	22 %	50
Sedo As tabletas	M. Castro	4.07	4.99	22 %	100
Gastro Pharos	Pharos	4.59	5.32	16 %	200
Clorohexyl pastillas	Proteo	3.02	3.50	16 %	150
Romilar gotas	Roche	5.85	8.04	37 %	80
Spasmofat gotas	Spefar	7.09	8.38	18 %	100
Leche Magnesia Phillips grande	S. Ross	3.55	3.84	8 %	100
Moviren tabl.	Suar	6.57	8.95	35 %	40
Primodian	Schering	8.11	10.05	24 %	200

Algunas de las especialidades extranjeras, (antibióticos) incluidas en el nuevo régimen de importaciones:

PRODUCTOS

Chloromicetina palmitato
Chloromivettina cápsulas
Misteclin V Cápsulas
Albamycin cápsulas
Terramicina cápsulas x 16
Terramicina inyectable venosa

AUMENTOS SUFRIDOS POR LAS PLACAS RADIOGRAFICAS

Medida	Prec. ne — Mayo 58	Prec. en % de amt. — Set. 59	% de amt. —
3 x 4	\$ 76.00	\$ 105.00	39 %
24 x 30	" 139.24	" 440.00	216 %
30 x 40	" 299.18	" 720.00	141 %

AUMENTOS DE PRECIOS EN GENERAL

Debido a un Consejo de Salarios, laudado hace aproximadamente un año, casi todos los laboratorios aumentaron el precio de los medicamentos a partir de Enero del corriente año; este aumento incidió diferentes porcentajes, oscilando de acuerdo a las necesidades particulares de cada Laboratorio entre un 7 o/o y un 20 o/o. En total, puede ser un promedio de un 16 o/o en términos generales, lo autorizado por el Ministerio de Salud Pública para solventar aquella necesidad de aumentos.

Luego de esta elevación en los precios surgió otra causa: el nuevo régimen de cambio para los productos importados. Si bien son los menos en cantidad, son muy recetados, por lo que aquel promedio general, ha sido aumentado considerablemente, siendo, de un 20 o/o en la actualidad para todos los medicamentos en general, con respecto a los precios de hace un año.

Las cantidades y aumentos han sido tomadas sobre las recetas en general, y por lo tanto, los aumentos son sobre el precio de venta al público, por lo que no ha sido tomada en cuenta la cantidad que se despacha en nuestro Depósito, que se paga al costo en Laboratorios. Además, el Vademecun ha logrado rebajar aún más los costos en ciertos productos. Hay, por otra parte, números de especialidades que no han aumentado de precios aún (Squibb, Merk, etc.)

Además, para mayor información, se anexa un detalle de los costos de las placas radiográficas, el cual ha sido considerable. También hay que hacer notar los aumentos de los productos de alimentación, adquiridos para los enfermos del Sanatorio. A título de ejemplo, se toma la carne, que a sufrido estos aumentos:

LABORAT.	1958	1959	% a.	X MES
M. Mastro	11.66	16.10	38 %	80
M. Castro	12.50	18.37	47 %	100
Squibb	15.55	28.86	85 %	100
Gautier	25.90	53.00	104 %	15
Dispert	24.77	42.12	70 %	100
Dispert	6.63	8.67	30 %	60

CARNE

Tipo de carne	Agosto 1958	Agosto 1959
Pulpa	\$ 2.40	\$ 5.30
Lomo	" 3.78	" 7.90
Higado	" 0.80	" 2.50
Mondongo	" 0.80	" 2.00

L) MOVIMIENTO DEL PERSONAL

Esta Junta Directiva se hace un deber en manifestar, siguiendo el principio de mantener permanentemente informada a la masa social, que se ha visto obligada a prescindir de los servicios de tres empleados en virtud de haber caído estos en omisión o delito en el cumplimiento de sus deberes funcionales, dando cuenta como correspondía, a la autoridad policial competente. A la vez, es importante destacar que la Junta Directiva ha suspendido de la Sociedad, conforme a lo estatuido en el art. 154 y 155 de los Estatutos Sociales, al socio José Silva Barros, procediéndose sin más trámite a la instrucción de su sumario, a cuyo fin ya se ha nombrado la comisión respectiva. Creemos ocioso abundar en detalles sobre las causas que han dado motivo a tomar la medida aludida, por cuanto la masa social conoce bien los antecedentes personales y la altura moral del indicado socio. Por otra parte, el citado art. 154 es bien claro y dispone en su inc. 3º que serán separados de la Sociedad los que de algún modo contribuyan moral o materialmente a perjudicar la Institución, elementos éstos que están sobradamente documentados por esta Junta Directiva y sin lugar a duda por toda la masa social.

LL — FALLECIMIENTOS

Es con penoso deber que esta Junta Directiva quiere recordar, el fallecimiento de varios asociados, ex dirigentes en varias oportunidades de la Institución y colaboradores eficaces de la misma. Creemos oportuno, evocar la memoria de estas personas, como homenaje social a quienes dieron todo por Casa de Galicia y que en vida se llamaron:

Manuel Fernández Gómez, Pastor García Diego, Manuel Rumbo, Antonio Castiñeira y José Alen Gómez. — Para ellos y para aquellos que la memoria no nos permite recordar: que haya paz en su tumba.

LABORATORIOS GRECO

Mario C. Isola S. A.

—oOo—

Uruguay 1227/31

Teléf.: 8 62 78/80

Química Ariston Uruguay

Distribuidor:

Lab. BIOFARM

—oOo—

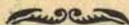
Paysandú 1380, 2º Piso

Teléfono: 8 28 89

Farmacia GIGUENS GIGUENS & Co.

Director Técnico: Washington L. Giguens
(Químico Farmacéutico)

Atendemos órdenes de Casa de Galicia



Calle Colonia Nº 1500. esq. Vázquez

Montevideo

Teléf. 49 6 00

FARMACIAS Calveira y Osacar

Ariel 4926 y Millán 4502



UNA ORGANIZACION FARMACEUTICA

AL SERVICIO DEL PUBLICO

Santiago de Compostela

Por ALFREDO R. BUFANO

**¿A ónde irá aquel romeiro,
meu romeiro a ónde irá?
Caminho de Compostela
non sei s'alí chegará.**

CANTURREANDO esta vieja copla galaica, inicio por carretera, con las primeras luces del alba, el viaje desde Vigo a Santiago de Compostela.

¡Cosa bella, por cierto, es ver amanecer en Galicia! Lo es en cualquier lugar de la tierra, ya lo sé. Pero en unos más que en otros. Por otra parte, el alba tiene sus privativos elementos estéticos. No son los rascacielos, ni las anchas avenidas, ni las estaciones ferroviarias de las grandes ciudades. Pensar que tales cosas pueden congeniar con el alba, sería disminuirla. El alba tiene lo suyo, lo que es verdadera y congénitamente suyo, lo que nace con ella se embelece. No importa, no, que las cosas ya existan. Lo hermoso es, aún viviendo, nacer todos los días. Este es el único secreto de lo perdurable, el único de la verdadera alegría, el único de la eternidad. El alba es la dueña de estos milagros. Hay cosas que nacen con ella, aunque vivan y se muevan desde el principio del mundo. Semejante dicha y gloria es de los pájaros, del campo, de los árboles, de las aguas, de los insectos, de las hierbecillas, de las humildes bestias de Dios y naturalmente, del hombre que, olvidado de años y fatigas, quiere seguir siendo niño.

Por esto dije que es cosa bella ver amanecer en Galicia, pues aquí se aúnan todos esos maravillosos elementos: los pinos diseminados por cerros, laderas y vallados, las aguas de las rías y arroyuelos, las dulces avecillas del Señor y el mundo deslumbrante de los seres minúsculos, que tienen, si sabemos mirarlos, la misma con-

movedora jerarquía de la luna y las estrellas.

Ahora, por ejemplo, la tierra y el agua están como a la espera de un milagro. El agua de la bahía de Vigo ondula con inquietud como si de sus entrañas fuera a nacer el día con su torrente de luz, de colores y pujanza. Los pinares se agrandan, el aire se llena de misteriosos movimientos, aparecen los primeros pájaros, y el alma, por invisibles caminos, busca con turbadora inquietud con trémula jocundidad, la inefable ventura de una vida nueva, totalmente distinta de la que vivió la víspera.

La campiña gallega cobra vida, color, hermosura. Un humo liviano sube hacia los cielos desde las chimeneas de algunos casales de labriegos y pescadores, las dos grandes fortalezas de Galicia, pues sin pescadores y labriegos no podría ser lo que es.

Hombres y mujeres salen a sus faenas. Más mujeres que hombres. Porque, bueno es decirlo, y por honra ha de tenerse, la mujer gallega está siempre donde el trabajo la reclama. Ella rotura los campos, siega las mieses, conduce las carretas, transporta las cargas, apacienta el ganado, vigila los ánsares, lava las ropas, cuida a los hijos. Ella está en las ferias y en los mercados vendiendo o comprando; ella está en los embarcaderos de las aldeas de pescadores con su cesta de sardinas o manzanas; ella, con su carga sobre la cabeza, es la figura dominante de las ciudades gallegas, de los puertos, de las montañas y las rías. Va y viene animosa, vivaz, sin dar muestras de fatiga. Para ella no hay amos ni estado. Trabaja

(Pasa a la pág. 33)

YBARRA LINEA ESPAÑOLA

AcoGida Española — Cocina Internacional

AIRE ACONDICIONADO

PróXimas Salidas:

CABO SAN ROQUE — Noviembre 16

CABO SAN VICENTE — Diciembre 6

Para: Santos, Río de Janeiro, Santa Cruz de Tenerife, Lisboa,

Algeciras, Barcelona, Cannes y Génova

CABIN CLASS Y CLASE ECONOMICA

Por informes: Agencia Marítima JAIME CARRAU Ltda.

Avda. URUGUAY 809

Teléfono: 8 61 84

ALCASODA

FARMACIAS y OPTICAS

“RIPOLL”

—♦—

Garzón 1951

Lezica 6309

COLON

COMISION DE SANIDAD

Las actividades que la Comisión de Sanidad de Casa de Galicia ha desarrollado, comprenden el estudio de numerosos proyectos y la resolución de diversos problemas inherentes a su cometido, habiéndose adoptado importantes resoluciones cuya reseña se acompaña a continuación.

Se decidió la compra de diversos enseres para el Sanatorio Social, tales como una Heladera, vajillas para uso de los enfermos, ropa de cama y diversos materiales par el block quirúrgico. En En cuanto al local social, vió enriquecido su acerbo instrumental con un nuevo aparato de Onda Corta marca Philips y un moderno Electrocardiógrafo portátil para atención domiciliaria. Asimismo se debió adquirir todo lo necesario para la instalación de la policlínica de inyectables para señoras que ya se encuentra en funcionamiento.

Se realizó también el estudio de las cuentas presentes por los socios por gastos de estos durante el conflicto que mantuvo Casa de Galicia con su personal técnico desde el 23 de Noviembre al 7 de Diciembre de 1958, disponiéndose el pago de la casi totalidad de las mismas.

Los precios de las órdenes para familiares de socios a domicilio y consultorio fueron modificados, adaptándose a las cuotas y circunstancias actuales al igual que las tarifas por servicios en Sanatorio, que han debido ajustarse al nuevo arancel. Se resolvió además aplicar la tarifa de Salud Pública a los no socios y efectuarles una rebaja del 50 o/o a los familiares de socios en los servicios de placas radiográficas que efectúa la Institución.

Dentro de las más importantes innovaciones se encuentra la instalación en la Policlínica de Belvedere del consultorio de Medicina General y aparato de Rayos X, habiéndose enviado también un empeado administrativo a la Policlínica del Cerro para despacho de órdenes, atención de teléfono y vigilancia. Referente al rubro medicamentos, además de haberse solicitado Vacuna Salk, para uso de la Policlínica de Niños, se realizó una campaña entre los asociados para que efectúen devolución de medicamentos no utilizados, habiendo encontrado dicho movimiento amplio eco en la masa social, lo que significa un importante ahorro para la Institución.

Por último cabe significar la importancia de la resolución mediante la cual se incorporó al Sanatorio Social a Tres Hermanas de Caridad, las que desempeñan las siguientes funciones: La Hermana Superiora: Distribuye los medicamentos y atiende la sala de mujeres. Una de ellas, se encarga del pabellón de hombres y el control de las limpiadoras, y la otra realiza tareas de administración, teneduría de libros y control de los abastecimientos al Sanatorio.

Es de señalar los beneficios que representa para Casa de Galicia, la colaboración de estas tres Hermanas de Caridad, las cuales aunando conocimientos asistenciales y eficacia administrativa, realizan horarios dobles (16 horas a costos sumamente bajos. Su influencia se refleja asimismo en el respeto y la disciplina del personal como también en la atención del enfermo, siendo de presumir que la vigilancia que ellas efectúen no permitirá escapes posibles en las secciones alimentación y ropería.

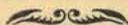


TONICO

»Bayer«

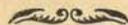
PARA LA FELICIDAD
DE SU HOGAR

Farmacia De Los Santos



NUBIA CASAS MELLO

Farmacéutica

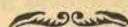


Aparicio Saravia 4670 (Peñarol)

Teléfono 22 30 11

LABORATORIOS

"DISPERT" S. A.



Avda. Garibaldi 2797

Teléfonos 474 87 y 491 17



FORMITROL
DESINFECTA,
SUAVIZA,
REFRESCA LA
GARGANTA

Representantes en el Uruguay
LABORATORIOS "CELSIUS S.A."

Gral. Urquiza 2828
MONTEVIDEO

Dr. Carlos Curbelo Silva

Asesor Letrado

Consultorio Jurídico Gratuito
para los Asociados

25 de Mayo 477, Esc. 34 — Tel. 868 28

CARNICERIA

CASINOS Hnos.

Millán 4518

Teléf. 22 70 69

COMISION DE FIESTAS

La Comisión de Orren y Fiestas de la Institución, desde la iniciación de su mandato, 8 de Junio de 1958, cumplió con las disposiciones establecidas por el Estatuto Social en lo que a la misma compete; realizando reuniones bailables en el salón social y en el Campo de Fiestas. Dichas reuniones alcanzaron a la cantidad de sesenta y siete (67) recaudándose por tal concepto la suma de doscientos cuarenta y cuatro mil cuatrocientos sesenta y nueve pesos con catorce centésimos (\$ 244.469.14), aparte de ello se percibió por concepto de alquiler del salón social la suma de diez mil novecientos veinte pesos (\$ 10.920.00, lo que hace una cantidad total por concepto de entradas de doscientos cincuenta y cinco mil trescientos ochenta y nueve pesos con catorce centésimos (\$ 255.389.14). Es de hacer notar con entera satisfacción de nuestra parte, la gran concurrencia de asociados de la Institución que han hecho acto de presencia en las reuniones realizadas.

Esta Comisión, se abocó seguidamente, a los efectos de dar mayor comodidad a los concurrentes a las reuniones bailables que se efectúan en el salón social, y fue por ese propósito que esta Comisión instaló en la planta baja del edificio sito en la Avda. 18 de Julio 1471 B (Cantina Social), una pista exclusiva para bailes regionales en la que actúa en cada reunión dos Conjuntos Regionales de Gaiteros. Dicha pista se ve colmada con gran afluencia de público, resultando lamentablemente, muy pequeña en los momentos actuales.

Se han organizado además, festivales de carácter benéfico. Uno de ellos presentando un gran desfile de orquestas, a los efectos de recaudar fondos destinados a la construcción del nuevo Sanatorio Social, se recaudó por tal concepto la suma líquida de cuatro mil novecientos veintidos pesos con veintidos centésimos (4.922.22). Con motivo de la grandiosa y terrible inundación que soportó la República Oriental del Uruguay, esta Comisión en representación de la Junta Directiva de "Casa de Galicia", realizó dos festivales en pro de los damnificados por las causas antedichas, recaudándose la suma líquida de cinco mil ciento cin-

uenta y cuatro pesos con sesenta y siete centésimos (5.154.67); suma que fue entregada a la Comisión Nacional Pro Damnificados.

En las reuniones bailables programadas por esta Comisión, desfilaron por los palcos escénicos de la Institución 180 orquestas entre nacionales y extranjeras y 130 conjuntos regionales.

Esta Comisión, cumpliendo con las disposiciones estatutarias, se abocó a la realización de Veladas Artísticas, de carácter gratuito para los señores asociados y familiares de los mismos, a los efectos de que la masa social tuviese un grato momento de sana expansión. Se realizaron tres veladas, una de ellas en colaboración con la Comisión de Instrucción, conmemorándose en la misma el "DIA DE GALICIA", actuaron en las mismas los más destacados valores de la Radio y Televisión Uruguaya, como ser: Arturo Linares, Alfonso Calviño, Miguel Terraza, Coro de Zarzuelas de Radio Sur, Emilio España, Elbia Cánepa, Elida Grandal, Anita Rodríguez Lasalle, oCro Infantil de Zarzuelas bajo la dirección del Prof. Julio De María, Cuerpo de Baile del Centro Gallego, Paulina Miquel, Rondalla Iberia, etc., actuando además el Coro y Cuerpo de Baile social.

Además de las veladas artísticas, esta Comisión presentó en conmemoración del 134 Aniversario de la Declaratoria de la Independencia Nacional, el día 25 de Agosto de 1959, una innovación dentro de Casa de Galicia, en materia de festivales para los señores asociados. Ese día se realizó una función cinematográfica, con dos películas de largo metraje, una de ellas titulada "BOTON DE ANCLA" de sello español y la otra "LOS DOS RIVALES", de sello argentino. El día 19 de Setiembre de 1959, se realizó la segunda función cinematográfica, pasando las películas "LA DANZA DE LA FORTUNA" y "FIESTA BRAVA". En cuanto a lo referente a los beneficios de los cuales pueden hacer usufructo los señores asociados debemos destacar el de la creación de un Cuerpo de Baile de la Institución, en el cual con carácter completamente gratuito, los hijos de los señores

" MEDIA LUNA "

PANADERIA Y FIAMBRERIA

Waterloo 972

Teléf.: 22 32 41

asociados pueden aprender danzas regionales y españolas.

Asimismo, esa Comisión colocó en la Cantina Social ocho ventiladores nuevos, instaló todos los cortinados nuevos en el escenario del local social, como también dos ventiladores nuevos, candilejas y reflectores. En la parte del Campo de Fiestas se instalaron nuevas líneas de energía eléctrica, como reflectores nuevos para la iluminación de las dos pistas de baile; levantando además una pared de material con un terreno lindero al campo de fiestas.

La Comisión Orden y Fiestas realizó 59 reuniones ordinarias y 10 de carácter extraordinario.

Esto es en síntesis la labor desarrollada por la Sección de Orden y Fiestas de esta Institución, la cual está integrada de la siguiente forma: Presidente Don Primitivo Trigo, Vice Presidente Don Manuel Rodríguez, Secretario Don Alberto Soto Blanco, Pro Secretario Don José M^o Carracedo. Vocales señores: Jorge Quintas, Héctor Méndez, Ceferino González, Floreal Del Pino, Raúl Cámara, José Lu-vian, Aquilino Montes, Germán Paz, Urbano Martínez, Modesto Cambón, José M^o Vázquez, Ramón Andrade Facal, Guillermo Velo, Eduardo Bentancor, Elías Pereyra, José Castiñeiras, José Alvarez López y Manuel Vázquez.

Martini Blanco

COLABORACION

LABORATORIOS ICU-VITA

COMISION DE BENEFICENCIA

La Sección ha realizado desde el 2 de Enero al 31 de Julio de 1959, 28 reuniones. Han sido beneficiadas 22 personas. El monto de los subsidios otorgados en los meses indicados son:

Enero, 17 Subsidios por un total de .. \$ 480.—
 Febrero, 15 Subsidios por un total de " 420.—
 Marzo, 15 Subsidios por un total de .. " 420.—

Abril, 15 Subsidios por un total de .. " 420.—
 Mayo, 15 Subsidios por un total de .. " 420.—
 Junio, 2 Subsidios por un total de .. " 330.—
 Julio, 12 Subsidios por un total de .. " 440.—

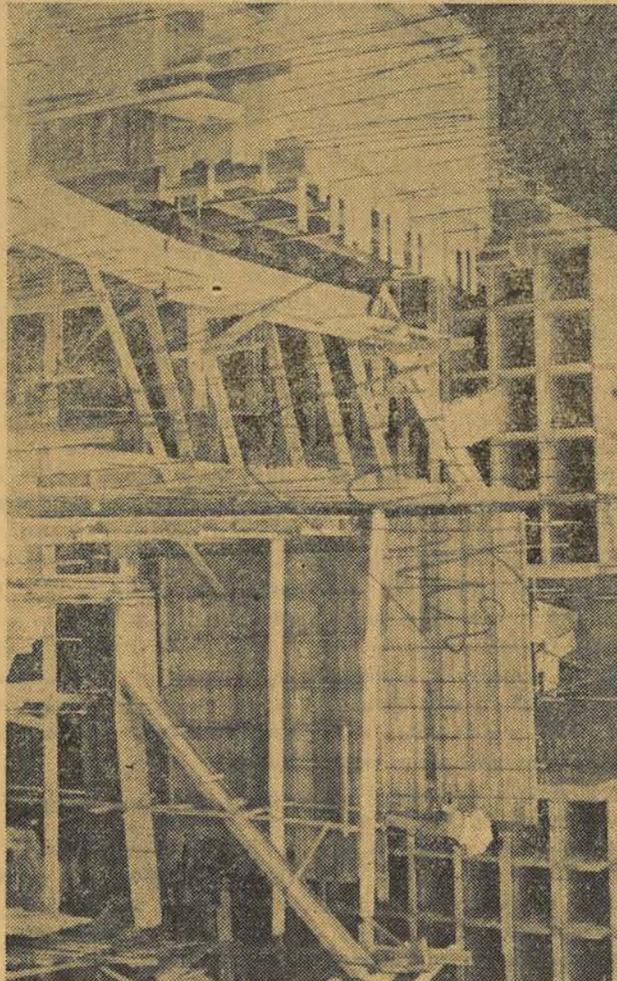
Total de Subsidios 101, importe integral a que ascendió esa prestación \$ 2.930.—

COMISION DE CONSTRUCCION DEL PANTEON SOCIAL

El estado actual de las obras puede considerarse muy adelantado, a pesar de los retrasos derivados de este invierno que por sus efectos no se pudo mantener un ritmo de adelanto como se hubiera deseado.

Se han terminado en su totalidad los trabajos de excavaciones y extracciones de tierra,

habiéndose hecho toda la cimentación de los muros que circundan el perímetro del predio sobre tosca dura y tierra, dando amplia seguridad y solidez a la construcción, y habiendo desaparecido, por lo tanto, todo riesgo de desmoronamiento o fisura.



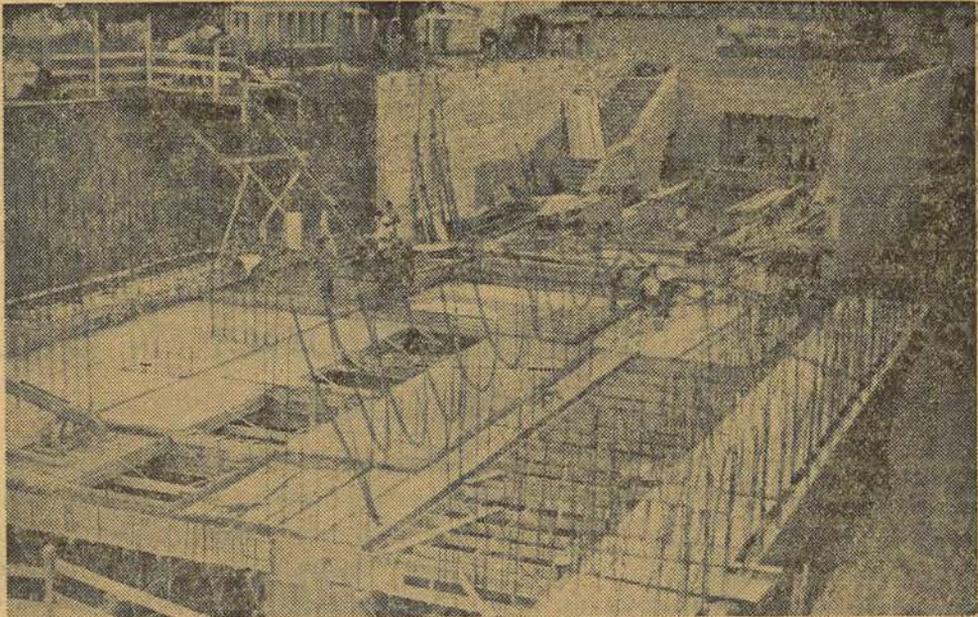
Vista interior de los Panteones en construcción.

EL EMIGRANTE



Propiedad de Casa de Galicia.

Por ROBERTO GONZALEZ BLANCO.



Panteones en construcción en el Cementerio del Norte. Vista superior del estado de las obras.

COMISION PRO SANATORIO

El 7 de Noviembre de 1958, se reunió por primera vez la Comisión Pro Sanatorio, haciendo uso de la palabra en esa oportunidad el Presidente de la Institución, quien en una breve alocución solicitó a los miembros que la componen, trabajar con ahínco, a fin de llevar a su cristalización, la gran obra que es el Sanatorio Social.

Se procedió a nombrar a las personas que integran la mesa de esta Comisión recayendo las designaciones en las siguientes: Presidente Don Angel Martínez Barros, 1er. Vice Presidente Don Luis Luna, 2do. Vice Presidente Don Antonio Lorenzo.

La empresa que tiene a su cargo dicha obra piensa acelerar los trabajos aprovechando las mejores condiciones del tiempo venidero, ocupando actualmente más de treinta operarios en la estructura del hormigón armado, y además se halla ya terminada la estructura de trescientos tres nichos para ataúdes de los mil que comprende el proyecto. Además se hallan también terminados los bloques centrales con una capacidad de 2.500 urnarios de los 10.000 que comprende el proyecto; estándose ahora en la preparación de otra planchada que servirá de base para un nuevo sector de reparticiones generales que abarca la construcción.

A medida que vayan mejorando las condiciones climáticas, se procederá a la imper-

meabilización de las paredes exteriores mediante las capas asfálticas y la aplicación de las tejas que han de impedir la filtración de las humedades a sus dependencias interiores. Se halla también terminada en su primera fase la parte delantera, o sea el sector de entrada al panteón con su grandiosa y espléndida fuente central.

Esa comisión se permite invitar a la Junta Directiva, Sub Comisiones y a toda la masa social a que concurra al Cementerio para hacer una visita a nuestro gran Panteón, para constatar así, en forma ocular, la grandiosidad de la obra que muy pronto mostrará su belleza y volumen, y que será a no dudarlo un orgullo más para los gallegos y los que con ellos conviven.

Este es, a grandes rasgos, el estado en que se encuentran dichas obras que, por tratarse de un informe lacónico no nos extendemos en otros detalles que elevaremos en otra oportunidad.

SITUACION FINANCIERA. —

Las disponibilidades con que contaba la referida Comisión, en el mes de Noviembre de 1958, (fecha de toma de posesión) ascendían a la cantidad de \$ 704.644, importe que se halla depositado en Bancos de la Capital. Lo recaudado desde el 27 de Agosto de 1955, fecha en

Colocación de la Piedra Fundamental del Centro Asistencial Modelo



COPIA DEL ACTA QUE SE LABRO EN LA COLOCACION DE LA PIEDRA FUNDAMENTAL DEL SANATORIO

La mayoría de la "Junta Directiva de Casa de Galicia", del ejercicio 1958-1960, se hace un deber transmitir a las futuras generaciones, que el acto que en estos instantes y fecha, ocho de Noviembre de mil novecientos cincuenta y nueve, se está realizando en Quinta de Salud, situada en Avda. Millán 4482, se reduce a plasmar en realidad, el viejo sueño del Centro Asistencial Modelo, que fué máxima aspiración de la Masa Social y de anteriores Juntas Directivas.

A los efectos que corresponden, firman el presente, las autoridades que en estos instantes rodean la Piedra Fundamental.



En una magna Asamblea se
resolvió la firma definitiva de
los contratos de Construcción
del Sanatorio Social



El estrado con los dirigentes de "Casa de Galicia" que presidió la magna asamblea
en la que resolvió la firma definitiva para la construcción del Sanatorio Social.



que la Asamblea aprobó la sobre-cuota, hasta el 31 de Octubre de 1958, es de \$ 1.008.356.69, los gastos hasta la fecha, incluido el pago por el proyecto a los Arquitectos, que fué de \$ 227.293.96 ascienden a la cantidad de \$ 303.756.25. Lo recaudado mensualmente puede estimarse en \$ 26.000.00.

La Comisión se entregó de lleno, a la labor encomendada y después de estudiar el plan de trabajo, acordó como primer paso, llamar a licitación por las obras de excavación y extructura de hormigón armado del nuevo Sanatorio, en un todo de acuerdo a los planos confeccionados por los Arquitectos ganadores del Concurso. Llegado el día de la apertura, se pudo constatar que sólo se había presentado una empresa, de todas las que habían recogido copias de los planos. Las razones dadas, por las empresas ausentes, consistieron, según se pudo recoger de conversaciones mantenidas con ellas, que existían inconvenientes de distinto orden que les impedían cotizar precio.

Dadas las dificultades que se presentaron en este primer llamado a licitación, la Comisión se abocó a un nuevo estudio del proyecto para subsanar aquéllas. A esos efectos, dió intervención a los arquitectos proyectistas para que practicasen un prolijo reestudio del proyecto, colocándolo dentro de las posibilidades financieras de la Institución, sin que ello significara retaceo ni supresión de ningún servicio esencial dentro del funcionamiento integral del Sanatorio.

De ese nuevo estudio, surgió la fórmula que se aceptó en Comisión y que consiste en hacer un corte vertical y un corte horizontal. El corte vertical suprime cinco módulos del block superior de la construcción y de tres módulos en planta baja y sub suelo y el corte horizontal, suprime un piso.

Es interesante destacar que se llegó a esta solución, luego de varias y prolongadas sesiones, en que los distintos miembros, con el debido asesoramiento técnico, tuvieron siempre como punto de mira, la imperiosa necesidad de un nuevo Sanatorio Social. Puestos de acuerdo en definitiva sobre las ventajas de la solución comentada terminados los nuevos cálculos y modificaciones de planos que supone la modificación aludida, se resolvió realizar la licitación correspondiente, tratando de invitar a cotizar precios, a aquellas empresas, que por su magnitud económica y por su reconocida capacidad técnica en plaza, ofrecieran a Casa de Galicia, las garantías necesarias para emprender una obra de tal magnitud. Vencido el plazo acordado para la recepción de propuestas en sobre lacrado con todas las garantías inherentes a la licitación, se procedió, en presencia del Escribano Sr. Elbio A. Panario y con asistencia

de miembros de Junta Directiva licitantes y Comisión Pro Sanatorio a la apertura de las propuestas, presentadas, cuyo resultado fué el siguiente:

Antonio Mussachio	\$ 1.159.369.—
Homero Pérez Noble	" 1.477.900.—
Antonio Stanich	" 1.173.000.—
Giannatassio y Berta	" 1.326.519.—
Pedro Moncaut	" 1.157.750.—
De los Campos, Puente y Tournier	" 1.234.597.—
Juan Buonomo	" 2.409.633.97

Importa destacar que los precios arriba indicados, se refieren pura y exclusivamente, a la estructura de hormigón armado de todo el nuevo Sanatorio social, y que las empresas mantienen las ofertas, por un plazo de 45 días, contados a partir de la fecha de la apertura. En consecuencia, se está estudiando y será cuestión de días la adjudicación de la obra, habiéndose recabado el informe técnico de los Arquitectos Proyectistas sobre los precios cotizados; al mismo tiempo, se ha solicitado informe al Asesor Letrado y se ha nombrado una Comisión de Finanzas a los efectos de entrevistarse con las autoridades del Banco Hipotecario, estando en condiciones de informar extraoficialmente, que la entrevista ha sido muy cordial, recibíéndose la promesa formal de un préstamo muy interesante.

De acuerdo a los datos financieros que hemos ofrecido en otra parte de este informe, nos encontramos en condiciones de iniciar sin más trámite, la construcción de la estructura de hormigón, con los propios fondos que aportó la masa social para las obras.

Hemos destacado las etapas más interesantes de nuestra labor y que hemos manifestado se halla documentado y a la orden de los señores asociados. Esta Comisión, cree estar cumpliendo con el deseo de la masa social y se ha hecho carne la idea de agotar fuerzas y recursos para llegar al fin de esta nueva etapa de la vida de la Institución, que creemos sea de las más importantes en la límpida trayectoria de nuestra querida Casa. No podemos terminar este informe, sin exhortar a los asociados a contribuir en las medidas de sus fuerzas y voluntades, dejando de lado rencillas amargas y luchando unidos por un solo ideal: la grandéza de nuestra Casa de Galicia.

Finalmente esta Junta Directiva, solicita autorización a esta honorable Asamblea para abrir un período de Franquicias en las condiciones y oportunidades que la Junta Directiva juzgue conveniente.

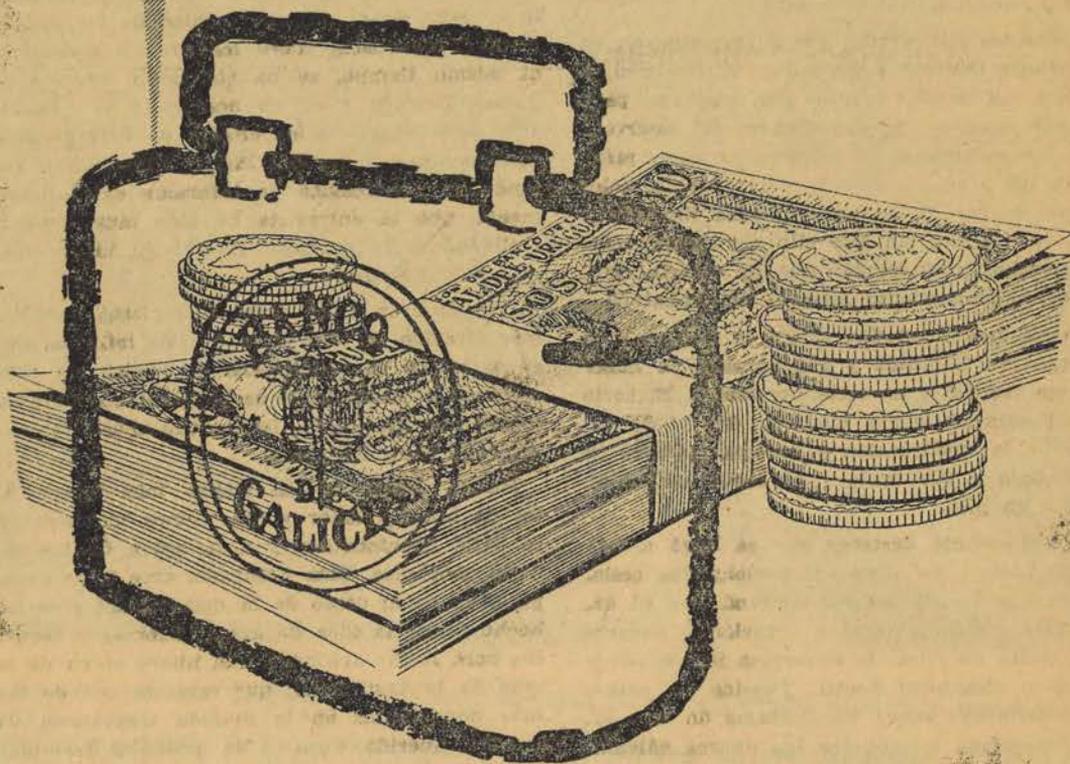
Con lo expuesto, damos por finalizada la memoria.

Tenga sus **AHORROS** en dinero contante y sonante!

Sus depósitos en Cajas de Ahorros del Banco de Galicia, ganan un interés fijo —el más alto de plaza— seguro y en efectivo. Y con el beneficio de poder disponer de sus depósitos en el acto, en cualquier momento, y en **dinero contante y sonante**

Esas ventajas y la seriedad institucional del Banco de Galicia, ha permitido que en poco más de dos años, los depósitos en Cajas de Ahorros superen ya los

6 MILLONES de PESOS



Sección CAJAS DE AHORROS

BANCO DE GALICIA

Casa Central: 25 de Mayo 471

Sub Agencia "La Coruña" (Cordón) Av. 18 de Julio 1874

Sub Agencia "Lugo": Av. Uruguay y Yi

CORRENDO AS BRUXAS

CONTO GALEGO
por LEOPOLDO LOPEZ MARQUEZ

Unha tarde de vran do mes de xulio ía eu carreteira adiante, camiño de Castrelo. O sol íse día non soio alumeaba, senon que arrexaba raiolas de fogo que queimaban as pedras. Se non fora pol-os anceos que tiña de admirar aqueles parexes que en tempos antigos tuveran resoancia histórica cecais o deixara pra millor ocasión, quedándome en troques na miña casa durmido unha boa sesta, ou sentado a veira do río escoitando os parrafeos das lavandeiras mesturados con algunha pícara cantiga. Pro ben val o meu cansancio a lembranza d'aquiles persoaves que d'unha maneira ou d'outra foron atotores da hestoria da nosa terra.

Rubindo e suando, cheguei o lugar sinalado. Sentado o pé d'un outeiro, preto da bela ponte que cruza o imponente caudal que arrastra o Miño, boei unha ollada o meu arredor, e puđen aprepear a maxestade da paisaxe.

Trinta anos lonxe da terra ben amada chegan ben pra no deixar d'aporveitar uns poucos días no curruncho natal percorrendo todol'os camiños que de pequerrechos andivemos por iles, a lixeira, alleos o intrés de feitos memorabeis dos que foi testigo iste nomeado territorio de castela (de los castillos). (1)

Estaba eu reconstruíndo maxinariamente certos acontecementos dos cuaes a hestoria fai menceón, con homes da sona de Xelmírez, doña Urraca o conde de Traba, Alfonso VII... Iste antes de que o fixeran

(1) Alá pol-o año 20 xa era coñecido co este nome as terras que regan o Miño e Avia, por eistiren na rexión mais de oitenta castelos e fortezas.

rey de Galiza, cando tiña sete anos de idade, foi cautivo dos sublevados Hirmandiños no castelo de Castrelo de Miño e dimpois de Arias Pérez no de Pena Corneira.

Envolto en tantas lembranzas, espabiloume axina o chirrido dos eixes d'un carro de bois que se espallaba pol-o val adiante, e íase perdendo cal laceirante laído. Entre quedar alí, escoitando a musiquiña aquela do carro, ou andar díun lado pra outro unha tarde quente tranxeime ben o agarimo d'un piñeiro. Xuntei fiuncho, e fiascas e fixen un brando leito. Cada ves achegábase máis a dorida canceón d'aqueles eixes que viñan pediendo sebo.

Cando quixen voltar as miñs cavilaciós, xa tiña diant-os ollos o carro do tío Ramón de Barral, meu a migo con unha boa carga de piñeiros e carballos. Parouse a parolar dándolle o tempo un acougo as bestas. Convidoume pra ir a casa d'il e paseniño, paseniño, o paso preguizoso dos bois decartarnos, latricando de tantas cousas, chegamos a aldeia cando x se estaba pondo o sol.

Este tío Ramón é un home que xa pasou os stenta anos. Un vello con moitas enerxías, d'un espírito xuvenil que ben quixeran pra sí moitos mozos do lugar. Non ten ugalla pra nada, nin pra facerlle cóxegas as rapazas que pasan veira d'il.

Endexamais soupo de angurias hastra que enviudou. A perda da muller foi un rexo golpe na sua vida, decote leda e bullanguera. Home de temperamento forte, pudo sobreporse a disgracia e fíxole frente as continxencias da vida. Perdeu moito, abofé, d'aquil garruleiro carauter. O traballo, que pra moitos é un crudel anamigo,

pra o tío Ramón de Barral era, como quen dí, seu pano da bágoas. No traballo alcontraba rimedeo os seus doores e consolo pras negras soedades.

Non xei quén dixo que o tempo cura o enfermo que non o engüento... O certo é que fóronselle esquecendo o tío Ramón tantas penurias, e volveu a ser o que era renantes.

Unha noite, xa ben tarde, un veciño víu entrar na casa do tío Ramón unha cousa que lle paraced unha dona, coberta con un mantelo que lle tapaba ben a cara e parte do corpo. Este veciño, admirado ou sorprendido o ver aquilo que non houbera maxinado, quelóuse acochado o agarimo d'un rómaro, a espera do que poidera pasar.

Alá pol-alborada víuna sair da mesma maneira, e tras ela apareceu o tío Ramón coa intención de pechar a porta. O bó do veciño, que aínda non estaba repostado do que os seus ollos viran, chégase a él e dille baixiño, pra que os veciños non se enteiraran:

—E logo, tío Ramón, seica anda expandando as bruxas...

—Sí, hom, sí —dille no mesmo tono o vello namorado— acaba de escapar unha.

—Ista non sain pol-as chimineas rispóndelle con sorna o imprudente veciño.

O tío Ramón, sin darlle moita coba, retrucalle, o tempo que lle pon tranca a porta:

—Tendo escaleiras limpas, ¿pra qué se han de lixar?...

PEDRO MONCAUT S. A.

CONSTRUCCIONES



18 DE JULIO 1474

Teléf.: 4 48 24

Excavaciones y Transportes

Empresa Silva Redonda



Br. ARTIGAS 3171

Teléf.: 2 60 17

Sociedad Polifónica "El Eco" de la Coruña

La más antigua sociedad coral de importancia, que aún perdura, continuando sus tareas artísticas, se fundó en La Coruña el año 1822 con el título de Sociedad Polifónica "El Eco", siendo su primer director el maestro José Castro Suárez, a quien, por su simpatía y don de gentes, se le llamaba familiarmente "Chané". Este maestro, inspirado por la labor de Clavé en Cataluña, creó en Galicia un movimiento similar, que si al principio adquirió considerable proliferación, no tuvo la consistencia que le permitiera consolidarse, en volumen, como en Cataluña ocurría, en sentido inicial, aunque tomó derivaciones, especialmente de carácter regional, fundándose en Galicia innumerables grupos, que más bien que un repertorio ecléctico se limitaban a interpretar obras de escaso valor artístico, por cuya causa languidieron, quedándose reducidos a grupos cultivadores del tipismo tradicional folklórico de la región gallega, muchos de ellos florecientes al socaire de ese incentivo tan arraigado en los gallegos que es el amor a la patria chica, "a terra".

Salvo contadas excepciones, ésta fue la marcha del movimiento coral en esa región. La Polifónica "El Eco" no sólo se mantuvo firme y duradera sino que fue evolucionando en el sentido de depuración artística, llegando hasta nuestros días, en que ha conseguido convertirse en una sociedad adscrita oficialmente al Ayuntamiento de La Coruña que la alberga en su seno y protege moral y económicamente.

Desde su fundación, los componentes activos pertenecían todos al sexo masculino, formando esa clase de conjunto coral que tradicionalmente ha venido llamándose orfeón; pero desde el año 1928, y al añadirsele el grupo de voces femeninas, se convirtió en coro mixto, es decir lo que también por tradición suele denominarse entidad, agrupación o masa co-

ral, lo cual le ha permitido ampliar el repertorio, haciéndolo al mismo tiempo más variado y más ecléctico, alternando sus actuaciones puramente corales, es decir, con obras a voces solas "a capella", con otras de más amplitud en las que el coro mixto es acompañado por agrupaciones instrumentales, orquestas, bandas, rondallas, etc.

La Sociedad Polifónica "El Eco", en el transcurso de sus años de vida, ha extendido su fama más allá de su sede fundacional, La Coruña, actuando no sólo en su región, sino en otras muchas de España y hasta del extranjero, obteniendo importantes galardones en gran número de concursos nacionales e internacionales, destacando entre ellos, por su importancia, los celebrados en Madrid (1887), Barcelona, (1888) y París (1888-), obteniendo en todos ellos primer premio compitiendo con prestigiosas agrupaciones similares españolas y extranjeras.

En su ya larga vida social han ocupado puesto de directores artísticos, sucesivamente, los maestros José Castro Suárez (fundador), Constante Castro Suárez, José Baldomir, José Edreira, Mauricio Farto, Manuel Sánchez, Eugenio Barrero Muñoz, Manuel Fernández Amor, Modesto Rebollo, Edilberto Suárez Pedreira, Jesús González Fernández, Luis de Bernardi y Rodrigo A. de Santiago, que la dirige en la actualidad.

Con la labor puramente coral, este orfeón ha alternado otros géneros diversos, representando obras lírico-dramáticas del repertorio de ópera, zarzuela y género chico y estrenando otras originales. Con ello no sólo satisface las aficiones puramente polifónicas de sus cantores, sino que también fomenta y estimula a los cantantes solistas aficionados, que con ello se presentan en público interpretando los papeles protagonistas y destacándose muchos de ellos de tal modo, que se han convertido en cantantes profesionales.

En toda Galicia, aparte de los innumerables grupos corales de carácter folklórico que entremezclan con las canciones las danzas, vistiendo el traje regional y acompañándose con los instrumentos típicos presididos por la insustituible gaita gallega, existen buen número de agrupaciones corales que cultivan el género polifónico de todas las épocas y estilos, sin desatender el vernáculo de la región. Sobresalen entre ellas la Coral Polifónica de Pontevedra, integrada por un grupo de intelectuales de la capital bajo la dirección del maestro Iglesias Vilarelle, que secunda felizmente la exquisita labor que comenzara desde la fundación de este admirable conjunto vocal el fallecido maestro Otero, de feliz recordación. Muy dignas también son de mencionar, entre otras, la Coral Polifónica P. Salvado, de Tuy; la Masa Coral de Pontevedra, la Masa Coral de Lugo, el Grupo "de Ruada", de Orense, Cantigas da Terra, etc.

VOLTAR

Do desfiar d-un soño bentureiro,
bin morrer co finar de cada día,
unha esperanza noba unha-legría
nascida coa saída do luceiro.

Días, meses e anos decorreno lixeiro,
nesta loita da fe coa sorte impía;
mentras eu, coitadiño, ebellecía,
sen decatarme co soño é mentireiro.

¡Qué tristura, meu Deus, na ialma miñal!
¡Qué delor latexando no meu peito!
¡Qué degoro nos ollos! Imaxen fideleña

da nosa emigrazón, jue soña a eito
c-un boltar que nunca se abecifía,
je que leba na ialma o cadaleito!...

Buenos Aires, julio de 1958.

Ramón D. Villar

Parador DOS AVENIDAS

AL SERVICIO DE LA COLECTIVIDAD ESPAÑOLA

"Pista de Bailes"

SALINAS

LA MALA REAL INGLESA

PROXIMAS SALIDAS: Vapores a o/de

SANTOS, RIO, LISBOA, VIGO, LONDRES

HIGHLAND MONARCH

11 DE DICIEMBRE

A M A Z O N

28 DE FEBRERO

HIGHLAND MONARCH

22 DE MARZO

Agentes **MACLEAN & STAPLEDON S. A.**

COLON 1490

— Teléfs. 8 29 40 — 8 63 82 — 8 50 42.

DE TODO UN POCO

LAS TRES VIRTUDES FEMENINAS.

Un gran escritor inglés ha dicho, respecto de la mujer, con el humor que caracteriza a los filósofos británicos:

"Hay tres cosas a las cuales debe parecerse una mujer buena y otras tres con las cuales no debe guardar semejanza. Debe parecerse primero al caracol, que nunca abandona su casa; pero no debe, como este animal, ponerse encima todo lo que posee. En segundo lugar debe parecerse al eco, que no habla más que cuando se le interroga; pero no debe, como aquél, decir la última palabra. Finalmente, debe ser como el reloj de la ciudad: de una regularidad y una exactitud perfectas; pero no debe, a semejanza de aquél, hacer demasiado ruido para que la oigan en todo el vecindario".

CUENTO DE LOROS

Un hombre que desde hacía tiempo deseaba tener un loro, ve al pasar frente a un negocio de venta de pájaros un anuncio que dice: "Remate". Piensa entonces que ésa es la oportunidad de comprarse un loro, probablemente bien barato. Entra, pues, y ahí está en una hermosa jaula un loro no menos hermoso.

Cuando comienza el remate hay quienes ofrecen más y más que nuestro hombre, el que finalmente oferta tanto que se que-

da con el animalito. Lleno de satisfacción sale del negocio, jaula en mano; pero ya en la calle le asalta una duda terrible: ¡Si resultara que el lorito no sabe hablar!

Vuelve al negocio y le pregunta al encargado, señalando la jaula:

—Oiga usted, amigo, ¿está seguro de que habla?

—¡Vaya una pregunta! —escucha entonces que le dice el loro.— ¿Quién te crees tú que elevaba las ofertas en contra tuya cuando ibas a comprarme?

LOS GATOS

Es creencia generalmente aceptada que los gatos se lamen con tanta frecuencia la piel por exclusivas razones de limpieza, pero de acuerdo con la opinión de autoridades expertas nos enteramos de que no es así. Parece que una de las causas principales de esta aparente higiene es debida a que los felinos se procuran de esta manera su previsión diaria de vitamina D. Se cree que la oleosidad segregada por determinadas glándulas, y destinada a la piel, se transforma en una sustancia de contenido vitamínico D cuando es sometida a la acción de los rayos ultravioletas.

Se vendría a demostrar así que los gatos, además de ser limpios, son bastantes previsores.

Confitería, Panadería y Fábrica
de Pastas Frescas

Pita y Cia.

SALINAS

ADHESION

Química Rhodia

S. A.

Avda. Suárez 3593

Teléfono 22 - 43 - 45

QUIMIOPIRINA ANALGESICO AN-
TIPIRETICO TOTALMENTE SOLU-
BLE CON PERFECTA TOLERANCIA
GASTRICA.

—oOo—

QUIMIOS

S. A.

ARNALDO C. CASTRO S.A.

MAQUINAS DE OFICINA

Misiones 1460

Tel. 8 75 28 - 8 87 19

Agua JANE hay una sola

JUAN BENZO S.A.

MAR DEL PLATA
PESCADERIA

— Luis Castro —

Mercado del Puerto. Puesto 67
Teléfono 9 18 89

DONACION

N. N.

Una escena compostelana de antaño

UN EMBARGO

por JESUS CARRO GARCIA, Pbro.

(De la Real Academia Gallega)

A eso de las nueve de la mañana del día 25 de junio del año 1699 más o menos, salieron de las Casas Consistoriales el alcalde ordinario y regidor de la ciudad de Santiago, don Francisco Antonio de Mollara Montenegro; el secretario más antiguo del Ayuntamiento, don Antonio de Caamaño; un alguacil y un grupo de hombres.

Las Casas Consistoriales estaban a la sazón en la plaza del Campo, hoy de Cervantes, dando al Preguntoiro la fachada principal. Era un edificio de poca importancia del siglo XVI. No resta de él nada. Existe ahora, en su lugar, una casona barroca del siglo XVIII, dedicado el bajo a un comercio de tejidos.

Enfocaron por la Olgalía de Arriba, pasaron por la puerta de la muralla, tomaron el camino real a la Coruña, dejaron a su derecha el Hospital de San Roque, y llegaron junto al convento de Santa Clara, en cuyo barrio se hallaba la casa de Antonio Suárez.

Dicho convento de monjas franciscanas, fundado según la tradición por la reina Violante, mujer de Alfonso X, conservaba todavía gran parte de su fábrica de fortaleza gótica.

El alcalde y el secretario, con el alguacil, penetraron en la casa del mencionado Suárez, para embargarle los bienes y hacerse cargo de los maravedises que tuviere.

Apenas habían comenzado a actuar, grandes voces y gritos procedían de la calle. Asomóse a la ventana el secretario, y vio que venía don Antonio Argüelles, canónigo de la Santa Metropolitana Iglesia de Santiago y administrador del Hospital de San Roque, con un gran palo en la

mano (un fungueiro), exclamando:

—¡Ladrones! ¡Ladrones!

Ante semejante alboroto, acudió un gran número de vecinos y curiosos. Allí estaban y figuraban, entre los conocidos, Ignacio de Aballe, José Antonio Carrera Bioboó, Tomás González, José Antonio Pombo y Mateo de Lens.

Bajó entonces el alcalde, en compañía del secretario, instando a que abriese la puerta. Fueron abiertas las dos: la de la calle y la del piso.

El alcalde, en tono sereno y comedido, dijo al señor Argüelles:

—¿Qué es esto, don Antonio? ¿Por qué no se aquieta? No dé escándalo.

Le contestó:

—Su merced es un alcaldillo de nada. Yo soy mucho más que alcalde. Su merced es un ladrón, un cicatero.

Añadió aún que "no se embarazase con los maravedises que tenía Suárez; porque estaban sujetos al Hospital, por estar debiéndosele hasta en cantidad de mil quinientos reales; pues se los había anticipado".

El alcalde respondió:

—Los tenía primeramente embargados.

A lo que le replicó don Antonio:

—Primero era para los pobres dichos dineros.

Le dio a comprender, además, que había venido, enterado que pretendían prender a Antonio Suárez, cortador y abastecedor de carne de carnero, encargado del envío de toda la ración de los pobres enfermos del Hospital.

—Secuestrarle los dineros a Suárez - dijo Argüelles - era condenar sin alimento

a los pacientes que estaban en tratamiento de curas. Y eso era intolerable.

El Hospital de San Roque, no muy lejos del convento de Santa Clara, en el camino real a La Coruña, a la salida misma de la ciudad, edificio con una fachada renacentista, lo había fundado el arzobispo don Francisco Clanco, siendo uno de los primeros creados en España para enfermos de bubas y males contagiosos, con la particularidad de ningún otro, de serlo también para peregrinos jacobeos que padeciesen de dichos males, llegando a adquirir un gran renombre.

Existió hasta ha muy pocos años. Sus servicios pasaron al Gran Hospital Real, y hoy al Clínico y Provincial. Como testimonio ha quedado todavía el edificio, con su portada renacentista, sirviendo de morada del Obispo Auxiliar.

Intentó prudentemente apaciguar el alcalde al canónigo, para evitar mayor escándalo. No pudo conseguirlo, si bien el que dejase la tranca que tenía en la mano, como la dejó, arrojándola de sí. Le invitó, además, a que subiese, si gustaba.

No sólo no quiso, sino que, alterándose con voces mal sonantes, se atravesó en la puerta, impidiendo la entrada de los hombres que habían de ayudar a la justicia en el efecto del embargo. Entre ellos había uno, muy popular, que le llamaban o Roxo.

El alcalde nuevamente amonestó a

don Antonio, diciéndole que "no inquietase la administración de la justicia, ni hablase mal con mano de eclesiástico, porque daría cuenta a su superior".

La respuesta fue que le hizo "algunos ademanes" al rostro y golilla, en actitud de arrearle.

Una, dos, tres y muchas veces le rogó que se fuese con Dios. De no obedecerle, se vería en la necesidad de prenderle y llevarle ante el señor Arzobispo.

Era entonces don Ambrosio de Espíndola, trasladado en aquel mismo año, meses después, a Sevilla.

El don Antonio, sin atender a lo dicho por el alcalde, no tuvo reparo en "manosearle", diciendo:

—¿Qué, a quién ha de prender?

No pudiendo contenerse ya el alcalde, le agarró por el cuello, y pidiendo favor a la justicia, le dijo "se diese preso y viniese ante su Ilustrísima".

—Enhoramala. Le haría oír a un potro y le pondría en una arguella (argolla).

En el forcejeo, le rompió una "vuelta de las manos y un botón de la loba (sotana), golpeándole y llamándole hombre loco, sin juicio y borracho".

Se produjo, ante tal espectáculo, un gran tumulto de gente, hasta el extremo que la vara, empuñada por el alcalde, símbolo de la autoridad, por los golpes dados contra el suelo, se había roto.

Tratando de poner paz y evitar mayor

Banco Italiano del Uruguay

INSTITUCION URUGUAYA

ESTABLECIDO EN 1887

CASA MATRIZ: CERRITO 428

Suc. Cordón: Av. 18 de Julio 1401

Ag. Andes: Soriano 851 esq. Andes

Ag. Flores: Av. Gral. Flores 2419

Ag. Unión: Av. 8 de Octubre 3927

Ag. Dg. Agraciada: Av. Agraciada 1636

Ag. Avenida: Av. 18 de Julio 2019

Sucursales en el Interior: Rocha y Punta del Este

Dirección Telegráfica "VENETO"

REPUBLICA ARGENTINA

Suc. BUENOS AIRES: 25 de Mayo 190

Dir. Tel. "BAIVENETO"

daño, el secretario don Domingo Antonio de Caamaño se metió de por medio, y abrazándose a don Antonio consiguió libertarle de las manos del alcalde, suplicándole que se fuese.

Así lo hizo. Y es más. El señor Caamaño le acompañó hasta el Hospital de San Roque y hasta las casas de Domingo de Bucide.

Retornó seguidamente a la de Antonio Suárez, el cortador, en la cual había quedado el alcalde.

Prosiguieron, sin novedad, con el embargo. Rematado, los bienes embargados se sacaron de la mencionada casa y los depositaron en la de Francisco Barreiro, carpintero y vecino del mismo barrio.

Resultado: don Antonio de Argüelles, canónigo, administrador del Hospital de San Roque, se querelló, 30 de junio de 1699, contra don Francisco Antonio de Millara Montenegro, alcalde y regidor de la ciudad de Santiago; y éste puso auto de oficio y causa contra don Antonio Argüelles, con fecha de 3 de julio.

Al día siguiente, a los mencionados alcalde y secretario se les había notificado, por el notario eclesiástico: "se pongan por presos en las Casas del Ayuntamiento".

Durante muchos días, toda Compostela, mayormente en las tertulias eclesiásticas y en las curialescas, comentaron a su gusto el caso. Llegaron incluso a formarse dos bandos. Las dos autoridades habían mostrado entereza. Dos potencias, dos inexorables, dos incomprensibles, dos tenaces. Quizá, en sus casas, unas bonísimas per-

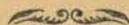
sonas y unos humildísimos corderos. En términos de ahora: no habían querido apearse de su complejo de superioridad.

Héctor M. Fabricio

Representante exclusivos de

MERSK - SHARP & DOHME

INTERNATIONAL MEAD JOHNSON & Co.



Mercedes 1463

Teléfonos 46434 - 406264

UNI - RAT

Poderoso exterminador

de ratas y ratones



EDUARRO MARQUES CASTRO S.A.

FABRICANTES

ADHESION DE LOS

**Laboratorios
GALIEN**

MONTEVIDEO

COROTROPINA

Gotas

ANTIESPASMODICO VISCERAL Y SEDANTE
DE ACCION POTENTE Y EFECTO PROLONGADO

COMPOSICION

Metilbromuro de Homatropina .	grs. 0,005
Clorhidrato de Procaína	grs. 0,050
Clorhidrato de Papaverina	grs. 0,020
Fenobarbital	grs. 0,015
Vehículo aromatizado c. s. p. . .	1 c.c.
Presentación: frasco gotero de 30 c.c.	

Laboratorios "CORO"

Lavalleja 2090

Teléf. 4 58 55

MONTEVIDEO

LABORATORIO LICYA

A d h e s i ó n

Laboratorios GLEY S. A.

A D H E S I O N

desde niña, lo hace siendo mozueta, lo hará cuando tenga marido y seguirá haciéndolo cuando peine cabellos de abuela. ¡Admirable mujer!

A esta hora temprana ya se la ve en sus eternas faenas. Ciudades, pueblos, aldeas, bosques y rías están llenos de su trabajadora presencia. ¡Buen galardón merece, y que Dios se lo dé!

Pero yo voy, carretera adelante, camino de Compostela. ¡Qué dulce compañía es la de los árboles en los caminos! Estos, en Galicia — ¿cuándo no? — están orillados de pinos que alternan con plátanos, olmos, castaños, tilos y provectas en alma. Así entro en Santiago. Así ando por medran las lianas de las más diversas familias. Aquí y acullá se extienden enjutos porrales cuyas pámpanas se han puesto bermejas con las primeras otoñadas. Bandos de ánsares andan despaciosamente por los verdes prados, o picotean entre las hierbas, o nadan parsimoniosos en los regajales. Mirando y sintiendo en el alma y en las carnes este delicioso mundo de la campiña galaica, se comprende mejor es finura de mujer que se llamó Rosalía y que cantó estas tierras con versos que han merecido la mayor de las glorias: estar en boca de su pueblo.

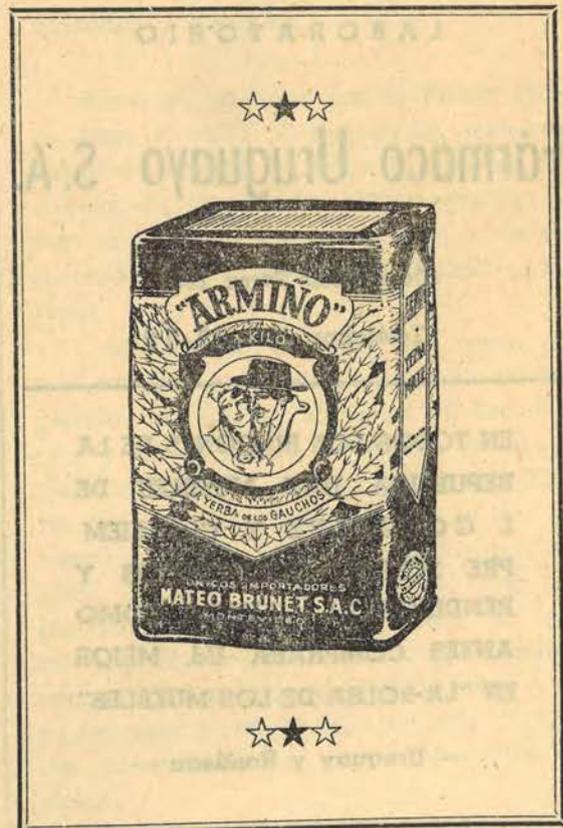
Cruzó lares de ensueño. Ahora es Arcade, luego Portela, después Villagarcía; a poco andar Catoira, Puente Cesures, Padrón. Unos minutos más orillando rías y pinares, y aparecen ante mis ojos las torres esbeltas del viejo Santuario de la Esclavitud. ¡Qué delicia de aldea! ¡Qué aire de antiguas consejas tiuye de sus casonas! ¡Qué maravilla de jazmineros éstos que se abrazan a los viejos muros y mohosas verjas!

A media mañana, sobre sus famosas colinas, adivino las techumbres y las torres de Santiago de Compostela. El cielo, de un azul profundo se abre sobre los bosques las aguas los cerros y las aldehuelas de Galicia. Al orillar el Sorela sube a mis labios, con travieso repiqueteo de lluvia, la sabrosa copla de antaño:

¿A ónde irá aquel romeiro,
meu romeiro a ónde irá?
Caminho de Compostela
non sei s'ali chegará.

¡Parece que sí! Parece que ha llegado el romero. ¡Y con qué gozo en el alma!

El año cuarenta y cuatro de nuestra era fue degollado en Jerusalén por orden de Herodes Agripa, el Apóstol Santiago tras rudas y fructíferas jornadas de fe por suelos de Galicia, Aragón, Castilla y Andalucía. Sus discípulos recogieron sus despojos, los llevaron a Jafa y los embalsamaron. Luego, en liviana galera, se hicieron a la mar con la sagrada carga. Con vientos benignos y no pocas oraciones a bordo, llegaron un buen día al puerto de Iria Flavia, próximo a Santiago. Diz que al llegar a la costa vieron a un caballero sobre fogoso corcel que galopaba a la orilla del mar. De pronto, jinete y cabalgadura desaparecieron en las aguas para reaparecer luego cubiertos de tornasola-



SOCOREX URUGUAYA S. A.

Importadores de Artículos
Médicos - Productos Farmacéuticos

25 de Mayo 750 Teléf. 9 36 72
MONTEVIDEO

CREMA Y CEPILLO DENTAL

Dr. WEST'S

LABORATORIO

Fármaco Uruguayo S.A.

Duvimioso Terra 1661

Teléfono: 40-40-19

EN TODOS LOS RINCONES DE LA
REPUBLICA HAY MUEBLES DE
J. GONZALEZ Y Cía. SIEM-
PRE FUERON ECONOMICOS Y
RENDIDORES!! - AHORA COMO
ANTES COMPRARA Ud. MEJOR
EN "LA BOLSA DE LOS MUEBLES"

— Uruguay y Rondeau —

Laboratorios CLAUSEN

Industrias Químicas

WALTER E. BAETHGEN S.A.

Galicia 2271/75 MONTEVIDEO

Ofertas GALERIAS MILLAN Y RAFFO

A los socios de Casa de Galicia
Grandes rebajas y miles de
artículos más a precios imbatibles.....

Vasos para agua	\$ 0.34
Platos de Loza	" 1.48
Vasos para Whisky	" 1.48
Copas Cognac semi-cristal ..	" 1.58
Boquilla sorda garantizada ...	" 4.50

Millán 4495 — Raffo 844

Teléfono 22 70 83

Neo Odiespasmil

TABLETAS - GOTAS

Antiespasmódico de la vía biliar
Indicado en las Hipertonías
del Esfinter de Oddi

LABORATORIOS FISCHER
COSME DE LOS SANTOS

Av. Uruguay 1602 Teléf. 4 77 74
MONTEVIDEO

PRODUCTOS QUIMICOS

MATERIAS PRIMAS

A T O M O S

FRED ANDACHT

Ing. Quím.

Ventas: TAPES 995 Tel. 2 48 27

das y luminosas veneras. Tuviéronlo, claro está, como señal de los cielos y voluntad del santo varón cuyos restos conducían religiosamente. Los desembarcaron y los subieron a un carro al que uncieron dos toros. Hecho lo cual los dejaron en libertad de seguir el rumbo que eligiesen por sí mismos. Tras varias horas de marcha, al llegar a la demarcación de Amaia, detuviéronse los astados con la preciosa carga. No hubo forma de hacerlos andar de nuevo, por cuya razón los discípulos del Apóstol entendieron que allí quería reposar. Construyeron en el lugar un hipogeo y enterraron los restos, acompañados por el cuchillo con que había sido descapitado el maestro, conjuntamente con una cadena, el bastión, el sombrero y la esclavina de su pertenencia. Sobre el hipogeo erigieron un altar hasta el cual poco después, llegaban peregrinos de varias regiones. Pero Vespasiano prohibió estas reuniones de fieles junto a los sepulcros, por lo que, a partir del año doscientos cincuenta y siete, fue abandonado. Muy pronto el tiempo cumplió su obra demoledora. Al cabo de algunos años, que luego se hicieron centurias, no quedó nada del sepulcro. Los árboles, las lianas y las hierbas crecieron en el sagrado sitio en que yacían el Apóstol y dos de sus discípulos.

Alrededor de ocho siglos después, cuando todo parecía olvidado, un arcaico que vivía en las inmediaciones del lugar en que se hallaba el desaparecido sepulcro, vio una estrella maravillosa que brillaba entre el ramaje de un gigantesco roble. Al mismo tiempo oyó una música inefable que no podía ser de este mundo. Ambas cosas se sucedieron muchas noches para estupor y deleite del ermitaño, hasta que decidió llevarlas a conocimiento del obispo de Iria, en cuya diócesis se encontraba el lugar del roble, la estrella y los divinos cánticos. El obispo en persona fue a verificar los maravillosos hechos, y no sólo los comprobó, sino que también se deleitó con ellos muchas noches. Teniéndolos por sobrenatural aviso, mandó de-

tribar el roble en cuyo ramaje se aposentaba la estrella, y con no poca sorpresa y muy grande alegría, dieron con el sepulcro, restos y reliquias del Apóstol y sus discípulos.

Comprobado el hallazgo por Alfonso II, el Casto, mandó erigir en el sitio una iglesia de piedra. A partir de este instante, y difundida la buena nueva por todo el orbe cristiano el templo se transformó en sitio de peregrinación constante. Alrededor de la iglesia que guardaba los santos despojos, pronto se levantaron conventos, hospitales, colegios palacios casas señoriales y otras viviendas. De este modo surgió Santiago de Compostela. Estos fueron los comienzos de la que es hoy maravillosa catedral totalmente terminada durante el siglo XII. ¡Oh la estrella y el roble! ¡Cuántas grandes cosas les debe el mundo a la poesía y la fe! ¡Y qué no hace, Señor, por alejarse de ellas! Pero a ellas tendrá que volver inexorablemente, como el ciervo sediento de los Salmos, si quiere encontrar la paz que busca con tan dolorosas ansias por los caminos más intrincados y absurdos.

Entro en Santiago por la Puerta Fajera, tomo la calle de Bautizados, tuerzo ligeramente hacia la izquierda y me encuentro en la rúa del Villar, una de las más típicas, bellas y evocadoras de la venerable ciudad, orgullo de Galicia y España.

Me agrada descubrir las cosas por mis cabales, quedarme dos horas contemplando una fuente, sentarme en los templos y en las plazas, beber con largura el cielo, admirar los árboles, andar a la buena de Dios de sorpresa en sorpresa de asombro en asombro. Y a solas con mi alma. Así entro en Santiago. Así anda por las crujías vetustas de sus calles, así cruzo sus plazuelas, así descubro el escondido encanto de sus rincones, así me adentro en su legendario pasado que me sale al paso con su abrumadora carga de laureles y siglos.

Efervescente de Frutas

ATHENA

LAXANTE EN AYUNAS, ANTIACIDO Y DIGESTIVO.
ES UN BUEN REFRESCANTE SALINO DE SABOR AGRADABLE
Y ADEMÁS... EFERVESCENTE

Farmacia "San Pablo"

Semana de Guardia 1er. turno

Agraciada 4265 Teléf. 22 59 02
(Belvedere)

Farmacia "Belvedere"

Carlos María Ramírez 50

Teléfono 22 38 02

Farmacia "Lucian"

M. REBELLA DE CANESSA
Director Técnico

Se despachan recetas
para Casa de Galicia

San Martín 3002 Teléf. 2 36 07

Farmacia "Stillo"

MARIA L. ALBERGATI
Quím. Farmacéutico

2do. TURNO

Minos de Rafo 655 Tel. 22 74 63

Farmacia "Berzelius"

ELISA SUAYA de FERNANDEZ

Químico Farmacéutica

Sierra 2152 Teléf. 2 24 60

Farmacia "Pose"

MANUELA POSE
Químico Farmacéutica

SERVICIO NOCTURNO DE URGENCIA
Avda. Gral. San Martín 3980
casi Propios .. Teléf. 2 61 36

Farmacia "Paccard"

DONACION

Farmacia "Dufort"

DONACION

Así, a la chita callando, llego a la plaza de los Literarios y me encuentro con una de las fachadas de la catedral. Las otras dan sobre el Obradoiro y las plazuelas de la Inmaculada y de las Platerías.

Es un poco difícil precisar emociones. La que produce este monumento churrigueresco es profunda. Sus muros verdinegros, en los que medra el musgo y se extiende la pátina de los largos tiempos, se adentran en el ánimo con su misterioso lenguaje. De toda la alígera arquitectura fluye un soplo poderoso de gracia, de belleza, de eternidad palpitante, sobre todo si la contemplamos desde el Obradoiro, sobre el cual tiene la catedral su más hermosa fachada, obra de Fernando de Casas. Es un auténtico *dechado* del estilo neoplateresco, de ornamentación barroca, exuberante de estatuas, escudos, frutas y flores. La Cruz de Santiago que ya es un símbolo de Galicia, se destaca en el parterel.

No menos bella es la fachada de las Platerías. Es la más antigua de todas y la más interesante desde el punto de vista artístico. Sus elegantes arcos concéntricos se apoyan sobre arracimadas columnas, en cuyos capiteles y fustes se destaca la ornamentación que, agregada a la estatuaría que la exorna, le dan a este frente un magnífico y suntuoso aspecto de marcado sabor oriental, contrariamente a lo que ocurre con la fachada de la Azabachería, de gusto neoclásico, cuyos dibujos fueron trazados por Lucas Ferro Caaverio y reformados posteriormente de modo notable por Domingo Lois Montiaquedo.

El hecho es que tanto las plazas y callejuelas que circundan a la catedral como sus diversos frentes, puertas y torres, preparan el ánimo del viajero para la honda emoción que ha de experimentar en sus interiores, abundantes todos ellos de abrumadora belleza.

Agréguese a esto, porque es necesario, el saber que por estos sagrados y maravillosos recintos poblados de columnas, naves, capillas, altares y sepulcros, desfilaron prodigiosas figuras de la historia. ¿No lució por aquí su estampa varonil y guerrera aquel "que en buena hora ciñó espada" por espanto de agarenos? Así es. ¡Por aquí anduvo el de Vivar! Por aquí anduvo también don Gonzalo de Córdoba, el Gran Capitán de tan largas mentas, que en muchas y gloriosas campañas fue brazo y tizona de los Católicos Reyes. Por sobre estas antiguas losas con inscripciones laudatorias en latín humanístico, pasaron muchos Alfonsos, Ramiros, Sanchos, Bermudos Felipes, y Fernandos. Por aquí pasó en su lúgubre deambular entre las tinieblas de la desventura, doña Juana la Loca, la enamorada de la muerte. También lo hicieron Carlo Magno, Jaime Estuardo, Carlos V, Catalina de Aragón y Juan de Ausiria. No hay más que entrecerrar los ojos para ver en la penumbra que huele a incienso y a eternidad, figuras de preladados famosos, de reyes y príncipes, de nobles y soldados. No fueron menos los santos y beatos. Nos lo dicen los nombres de Teobaldo, Evermaro, Guillermo Lulio, Santa Brígida de Suecia, Santa Isabel, Santo Domingo, San Vicente Ferrer y San Bernardino de Sena. Por aquí anduvieron Hans Memling y Van Eyck cuyas telas podemos admirar en tantas iglesias y museos de España. ¡Cómo para olvidarse, sí, de las que hay en la Real Capilla de Granada!

A estos altares llegaban peregrinos ilustres y humildes de todas las latitudes de la tierra, poetas y guerreros, criminales y monjes, pastores y labriegos, mercaderes y trajinantes, enfermos y sanos, plebeyos e hijosdalgo, artistas y conquistadores.

¿Cómo no sentir, entonces, que la emoción nos sobrecoge? ¿Cómo no sentir

GOMINA BRANCATO

BANCO ESPAÑOL

PAGA LOS INTERESES MAS ELEVADOS DE PLAZA
POR DEPOSITOS DE AHORROS Y A PLAZO FIJO

REALIZA TODA CLASE DE OPERACIONES BANCARIAS.



Casa Central: 25 de Mayo 401 y sus Agencias en: Av. 8 de Octubre 2536,
Av. Gral. Rondeau 2447 — Av. Gral. Flores 2741 — Carlos M. Ramírez 452
21 de Setiembre 2453 — Av. Gral. Flores 5029

ALGODON ESPUMA

“Zig Zag”

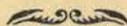
Marca Registrada

Un producto de

Sapiza, Grunel y Cía. S.A.

Luis Moro e hijos Ltda.

SERVICIO FUNEBRE
Y AMBULANCIAS



Ariel 4734 (Sayago)

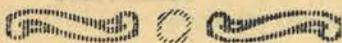
Teléfonos: 22 47 82 - 22 30 76 - 22 30 90

que nuestras pobres carnes forman parte de estos muros, de estas losas, de estas columnas, de estas bóvedas, de estas milagrosas imágenes?

Todo lo que iremos viendo luego no hará nada más que ahondar nuestra conmovida pequeñez. Así el claustro con sus buenos centenares de lápidas funerarias, la sacristía, las salas capitulares, el museo. En éste, una vez más en tierras de España, vuelvo a encontrarme con Goya. ¿En dónde no hallaremos la estela luminosa de este creador titánico, de este río desbordado, de este tumultuoso forjador de todo un mundo de imágenes inmortales? Aquí, en Compostela, lo admiraremos en otra faz de su genio y sus actividades: los tapices. Hay cinco salas de ellos, que alternan con algunos de Rubens. La misma eternidad los cobija, comparten la misma gloria en estos vetustos aposentos de la sagrada casa del Apóstol.

Salgó al sol de Santiago. Aquí el colegio de Fonseca, allí el monasterio de San Martín Pinario, más allá la Real Colegiata de Santa María de Sar, luego el convento de San Agustín, la severa prestancia de la universidad y las iglesias, de San Félix de Solovio, Santo Domingo y Santa Clara. Muros negruzcos, crujías, soportales, hierros portales, torres. Y callejuelas estrechas con nombres que repiquetean en mi alma o me la inundan de evocaciones y recuerdos. ¡Oh la calleja de Fuenterrabía y la de Entre Rúas, y la del Preguntoiro, y la de la Calderería, y la de las Huérfanas!

El pasado de Compostela, con su abrumadora carga de gloria, de fe y de leyenda, camina a mi vera como una sombra de trasmundo y me habla con la voz dulcísima de la lejanía, de la soledad y del silencio. Cae la tarde sobre la grandeza milenaria de España.



DESPUES DEL BAÑO



UNA CARICIA PARA LA PIEL

VENTURINO & Cía.

Agraciada 2839

Teléf. 27137

ADHESION

LABORATORIO
ATLANTICO
S. A.

LABORATORIO
MICRON

LAVALLEJA 2106

MONTEVIDEO

GUASU S.A.

Representantes de

SIEMENS REINIGER WERKE A. G.-Erlangen-Alemania

Quien encabeza el prestigioso y renombrado consorcio

HOSPITALIA ALEMANA

Cooperativa Industrial para el planeamiento, estructuración

y alhajamiento total de Hospitales y Sanatorios

PLAZA ZABALA 1401-09

Teléfs.: 9 32 34 - 9 62 91

CASA

ORDOQUI

TELAS BLANCAS

JOSE LUIS CUENCA S. A.

REPRESENTACIONES E

IMPORTACIONES

Monte Caseros 3260

Teléf. 5 56 61

Montevideo

Sugestión y Encanto del Puerto del Son

- ⊙ Sus marineros tienen fama de ser
- ⊙ los mejores de la ría de Noya

Frente al mar abierto, en la embocadura de la Ría de Noya, se alza un farallón rocoso, pétreo cimientado de la marinera Villa y Puerto del Son.

Una carretera arenosa enlaza el pueblo con dos populosos puntos de diferentes rías, Noya y Riveira.

Esa magnífica conjunción de campo y pinar con el mar, auténtico esplendor forestal y paisajístico, ese no saber dónde termina el labrador, dónde empieza el marinerero, se aprecia notablemente en el Ayuntamiento de Puerto del Son. Es uno de los primeros de Galicia en riqueza forestal y un buen puerto pesquero de "ría baja".

Tras una subida de la carretera, aparece allá abajo el pueblo, Hacia el norte, apuntando como un dedo de piedra a donde la ría se hace más angosta, está situado el muelle, que tiene una pequeña dársena de refugio. Detrás del muelle hay un bajo. Solamente en pleamar pueden pasar los ágiles barcos "xeiteiros" por el bajo de la Gudela.

Hacia el oeste sigue la línea rocosa con las peñas de la Sagrada y el Brañón. El mar rompe aquí con ímpetu en los días de vendaval. Entre las rocas se han formado verdaderas piscinas naturales. En las tardes de agosto cuando las mareas eran propicias venían a bañarse a estos lugares las gentes de la montaña.

El aire saturado de yodo y oxígeno llega en oleadas desde los confines del mar Atlántico. Es el mar abierto que se contempla desde el "Balcón de Pilatos". Un mirador natural sobre la costa del Brañón. Un acantilado cortado a pico que cae desde cincuenta metros a la playa. Allá al sur se ven los bajos de Corrubedo. Al frente ese peñón con pretensiones de cabo que es Monte Louro. A su lado la bahía de Muros.

Playas con verrugas rocosas se extienden a lo largo de la carretera que pasado ya el Son, discurre hasta Sta. Eugenia de Riveira. La de Fonferrón tiene una cueva erosionada por el mar de considerable altura y profundidad. Es una versión atlántica de las cavernas de la Costa Brava mediterránea.

A Fonferrón sigue la playa de la Arnela. En sus aguas hay un vivero natural de centollas. Para el que veranea en Puerto del Son, constituye un aliciente más para sus vacaciones saborear las deliciosas centollas de la Arnela.

Desde aquí se aprecian también unas extraordinarias puestas del sol. Cabrían aquí todos los típicos posibles para expresar la belleza del paisaje en esta hora ideal.

Es entonces cuando los pescadores de sardina aprovechan el "axexo" para lan-

M. M. GARDELLA LTDA.

Equipos Esterilización e Iluminación Médica

Aparatos para uso Odontológico

RIO BRANCO esq. COLONIA

Teléf.: 8 36 25 - 9 72 81

LABORATORIO

" I O N "

Quím. Farm. M. E. RIPOLL
Director Técnico

GLANDO - STRIDOX

Dinamizante fisiológico del sistema nervioso y la potencia.

J. Herrera y Obes 1192 — Tel. 88005
MONTEVIDEO

ESTREPTOCARBOGAFTIAZOL ANTI-
DIARREICO DE ACCION ETIOLOGICA

LABORATORIO

BAGO S. R. L.

ADRESION

Laboratorios
SPEFAR S. A.

ADHESION

José C. Cadenazzi S. A.



Fábrica Uruguaya de Sobres

Paysandú 876

Teléfono 82787

MONTEVIDEO

OPTICA

ROBERTO DE CESARE

Cooperativas ANDA

MAGISTERIAL

MUNICIPAL

SALUD PUBLICA

BANCARIA

zar sus aparejos al mar. Pronto caerá la noche sobre la ría. En la cima del Monte Louro campea todavía una franja dorada en el cielo sin nubes.

El Son ha tenido siempre fama de poseer los mejores marineros de la Ría de Noia. Hay una vieja cantiga que así lo confirma:

Os de Noia son bos mozos,
os de Muros baloqueiros.
os de Fisterra morenos,
os do Son bos mariñeiros.

La mayoría de los jóvenes pescadores se enrolan en bacaladeros y "parejas" donde el radio de acción de las actividades pesqueras es más grande. Las ganancias compensan casi siempre la dureza del trabajo.

Cuando estos muchachos regresan al pueblo en Navidades o en las fiestas patronales, rompen la monotonía de la vida corriente con su dinero y alegría. Luego, otra vez la calma somnolienta de los pueblos que viven perpetuamente cara el mar.

De entre las playas que rodean a Portosón, onomatopeya galaica de la villa, destaca sobre todas A'Guieira. Un arenal semicircular de dos kms. de extensión y gran anchura. Está considerado como una de las playas más bonitas de Galicia. Al fondo el marco bucólico del fértil valle de Nebra. Hay una perfecta armonía pictórica.

Y allá, desde la cima del Monte Dordo que domina al pueblo, se divisa el Cabo Finisterre, principal punto de la "costa de la muerte". El mar infinito a nuestros ojos va a juntarse con el cielo en una ebullición de nubes y espuma.

En las noches sin luna el destello del faro de Finisterre rasga con sus rayos intermitentes la oscuridad del mar y de las montañas. Esto nos hace recordar aquellos versos:

O Cristo de Finisterre
ten unha pistola de ouro
pra meter medo os do Son
por riba de Monte Louro.

PEDRO PEREIRA CARBALLO.



*"Si la vista le está fallando,
anteojos de Pablo Ferrando!"*

GOMINA **BRANCATO**

A d h e s i ó n

Droguería

BEISSO & Cía.

COMINA BRANCA TO

Estampas Compostelanas

por M. González Noya

— I —

"EL GUARDIA"

Decir así, escuetamente, "El Guardia" parecería referirse a alguno de seguridad o a uno de la "porra", más no es así, por tratarse del nombre aplicado a un personaje que parece arrancado de un libro de la picaresca del Siglo de Oro, pues tanto podría ser el licenciado Vidriera como el Buscón don Pablos así como también Ginés de Pasamonte o el Lazarillo de Tormes.

No vamos a ir tan lejos y sí vamos a remontarnos al año 1918, época en que el que esto escribe traba conocimiento con el personaje del epígrafe.

El héroe de este relato era un estudiante de la Universidad Pontificia a la que acudía en calidad de alumno externo habiendo sentado sus reales en calidad de pensionista en casa de un guardia municipal; teniendo en cuenta las vicisitudes de los estudiantes de todos los tiempos, no es extraño que en repetidas oportunidades tuviera que acudir a esos antros en los cuales la deidad que los habita vive en las sombras sin asomos de conciencia y practicando la industria de prestar peseta por duro, a ese fe mentido tugurio vióse en cierta oportunidad nuestro héroe obligado a concurrir en demanda de lo que imperiosamente necesitaba para tabaco dejando en pago de lo mismo su único y último traje y de consiguiente quedar poco menos que con su ropa interior.

Esto nada sería a no haber ocurrido lo que relato, muy habituado a las francachelas no supo o no quiso negarse a concurrir a una a la que fué invitado por amigos en mejores condiciones de disposición de numerario, pero hete aquí, que en el momento de tener que presentarse a donde había sido invitado se halla en la triste condición de no tener trapo que ponerse, piensa en cierto momento disfrazarse de emperador romano o de duende trashumante envuelto en no muy albas sábanas, pero hete aquí que siente una reacción, en consecuencia de la cual pasa una revista al guardarropa de su hospedador no hallando en él otras prendas que el uniforme de gala de Guardia Municipal, con el desparpajo muy proverbial en él lo embute en su cuerpo y cubriéndose con una

raída capa se lanza al lugar de la cita donde hace su presentación en la vestimenta antedicha causando primero asombro y luego estruendosa hilaridad.

Concretamente y a consecuencia de esto queda desde entonces bautizado con el nombre por el cual se le conoció toda la vida "EL GUARDIA".

— II —

"MARQUES DE CASAGUARDIA"

En el anecdotario de este personaje se halla una que en los anales Compostelanos tiene alta figuración, muchas de las personas que han tenido contacto con este episodio viven aún y alguno es un grave catedrático, otro algún distinguido banquero y otro según datos del que estas memorias refiere es gobernador en provincias.

Allá por el verano de 1920 nuestro héroe es objeto de una invitación por parte de sus amigos pudientes consistente la misma en concurrir con ellos a un veraneo en la playa de moda de la península, cual la es San Sebastián. Ni corto ni perezoso acepta la invitación, mete en sus maletas los pocos objetos de uso personal que por ese entonces están en su poder, pero desde luego atenido para su presentación decorosa en sociedad a la vestimenta más que abundante de uno de sus pudientes amigos y que le quedaba de tal modo al cuerpo que parecía hecho de exprofeso para él. En tal forma hace su aparición en la playa de moda, en un hotel de categoría y en el contacto con los demás huéspedes se encuentra con el hecho de que algunos poseían títulos universitarios, otros, títulos nobiliarios y otros, en fin, cargos de categoría gubernamental tanto en el país como en los limítrofes. De modo tal que el se considera en estado de inferioridad. Ni corto ni perezoso concurrió a una imprenta y ordena la confección de unas tarjetas del siguiente tenor: D. F. M. Marqués de Casaguardia, Palacio R. Joy-Bajos. Santiago.

Hasta aquí, todo muy bien pero su poca o mucha fortuna le llevan a intimar el trato de una damisela, hija de un armador de pesca, con la cual frecuenta la playa, casinos y otros lugares de diversión hasta que accidentalmente

logra trabar conocimiento con los progenitores de la damita, los que previa presentación de rigor le hacen insistentes invitaciones de concurrir a su domicilio donde se le considerará un convidado de honor. Su título nobiliario le abría las puertas y es de hacer notar que había el reparto de tarjetas con suma prodigalidad.

Hecha la presentación y habiendo concurrido al domicilio de dichos señores (cuyo nombre el que hace este relato se reserva por razones prudenciales) es recibido con los honores correspondientes al rango exhibido, y dadas sus condiciones más que suficientes para llenar de satisfacción a quienes eran sus eventuales anfitriones, pues amén de saberse expresar en francés y en italiano sabía cantar en ambos idiomas y lo hacía con voz muy aceptable y con sumo gusto, amén de ello era experto bailarín, en fin que todo concurría para que su presencia fuera lo más grata que dar se pueda.

La persistencia en el trato llevó a la pareja a hacerse mutuos cambios de promesas, y hete aquí que cuando finiquitaba el veraneo y aparemiaba el regreso a la vieja urbe compostelana lleva al límite su desvergüenza al contraer compromiso verbal en presencia de los padres de la chica, de dar la mayor seriedad a las

relaciones iniciadas y prometiendo el pronto intercambio de correspondencia, que pusiera seriedad a las mismas.

Transcurre un lapso de tiempo prudencial, la dama en cuestión siente impaciencia, obtiene que sus padres hagan un viaje a Santiago en su compañía y helos ya en la histórica ciudad en procura del ausente, instalados en el hotel averiguan la ubicación del famoso Palacio Rajoy, se trasladan a él, ven un guardia, hacen las preguntas de rigor, y saben de esta forma que en los Altos del Palacio Rajoy está ubicado el Ayuntamiento, y los Juzgados de todo orden de la ciudad y su comarca, y que en los Bajos se halla instalada la Cárcel Preventiva y Correccional, así como también la de Contraventores. Presentan la tarjeta y obtienen la información de que Daniel es simplemente Daniel, "El Guardia", persona que en su vida no tiene de serio ni siquiera el nombre.

Ante tal desengaño optan por el regreso precipitado a sus lares a fin de evitar que el ridículo llegara a mayores.

No obstante la discreción de la corrida aspirante a la mano del Marqués, el episodio llega a hacerse público y desde entonces pasa Daniel no a ser el Guardia, sino el Marqués de Casaguardia.

A D H E S I O N

I P U S A

estampa navideña

Eran las Navidades de 1926 y gobernaba en España Primo de Rivera, tuvo lo que podríamos llamar el desacierto de mandarnos un Gobernador Civil Canario, con más remilgos que monja milagrosa y más gazmoñería que Ministro Carlista. Este señor como primera medida para salvaguardar de la tentación a dos hijos estudiantes en las aulas Compostelanas, lanzó una disposición gubernativa, en virtud de la cual las tabernas se cerrarían a las ocho de la noche, los Cafés a las diez y los Centros Sociales como gran excepción a las once, agregó a estas medidas la de la prohibición de los Cafés cantantes, así como también la de lugares donde se bailara; prohibió además todo bullicio callejero llamárase él serenata o rondalla o aun más el Paseo en número mayor de tres personas.

Esa Noche Buena los bulliciosos estudiantes no pudieron aguantar lo que era en su creencia una alcaldada (porque hay que tener en cuenta que quien daba el cumplimiento a las órdenes gubernativas era el Señor Alcalde). Con anterioridad algunos grupos de estudiantes decidieron correr la "troula", y quien más, quien menos hizo de manera de surtirse de alguna botella de bebida más que espirituosa.

Hete aquí que empieza a armarse un numeroso grupo, del cual el que esto escribe formaba parte, y empezaron su recorrida por las tranquilas y solitarias ruas de la milenaria urbe, pero indudablemente no contábamos con la huésped (vulgo "Municipales y Romanones") (1) que paulatinamente nos fueron alejando del centro urbano tratando de confinarnos en sitios deshabitados. Logrado aparentemente dicho empeño los representantes de la autoridad se retiraron a continuar su ronda nocturna y nosotros, no encontrando sitio más a propósito para efectuar nuestras expansiones tanto corales como danzantes nos concentramos en el kiosco donde solían dar sus conciertos la Banda Municipal o la del Regimiento de Zaragoza.

La noche era intempestiva, nevaba copiosamente y por consiguiente la temperatura era bastante inferior a la soportable, claro que las constantes invitaciones a la prueba mutua de las bebidas bastante espirituosas por cierto contribuyeron a crear un clima de calor que neutralizaba bastante bien lo bajo de la temperatura, pero como todo en la vida tiene principio y fin héteme aquí que hacen de nuevo su aparición los consabidos guardias invitándonos en forma (no muy comedida por cierto) a hacer abandono de aquel lugar y retirarnos a nuestras respectivas viviendas so pena de ir a dormir sobre las lozas de la fermentida "falcona" (2).

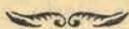
Nosotros, no pudiendo resignarnos a ese silencio y quietud que no condice con la modalidad de la bulliciosa grey estudiantil, iniciamos nuestros argumentos prometiéndoles la mayor compostura e iniciando con los guardias no sólo un duelo de dialéctica, sino también de libaciones (claro, el tiempo invitaba a ello) porque, entre: mire Ud. guardia, pruebe este aguardiente y mire Ud. Cabo, pruebe este anisado y pruebe Ud. este coñac centenario y prueba va, prueba viene, a la media hora los cascos de los guardias adornaban las cabezas de algunos estudiantes y no sólo eso, sino que al poco rato los estudiantes cantaban y bailaban y los guardias jaleaban y aquella invitación de retiro a los respectivos hogares se produjo cuando las luces del día se habían hecho presentes, ni que decir tiene que habiendo llegado a oídos del Sr. Alcalde lo ocurrido, como no pudo desahogar su cólera en los anónimos estudiantes, la descargó con todas sus fuerzas sobre los pobres guardianes del orden a quienes hizo pagar con creces las consecuencias de lo que a su parecer había sido un desorden.

(1) Policía Gubernativa.

(2) Establecimiento de detención para contraventores.

Farmacias y Opticas

VIRTUS



La Organización más Completa del Ramo

A D H E S I O N

Laboratorios

PURAN Ltda.

A D H E S I O N

CHIMEX S.A.

A D H E S I O N

Laboratorios **GLAXO**

URUGUAY S. A.

SALTO 1105

Montevideo

farmacias LIBERTAD

CASAS DE CONFIANZA

GRECIA 3701 Esq. HOLANDA

Avda. Gral. FLORES 2906

TELEFONO 22 15 15

Esq. Araycuá — TELEFONO: 266 93

LABORATORIOS

MILLET S. A.

COMERCIAL, INDUSTRIAL,
INMOBILIARIA

////

Salto 1161

Teléf. 40 14 14

LABORATORIO

S. A. D. E. F.

ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS

////

CUAREIM 1643 — MONTEVIDEO



Adhesión

Laboratorios

ROCHE

