EL HERALDO GALLEGO

ORGANO DE LAS COLECTIVIDADES GALLEGAS EN EL PLATA

Director: Julio de la Cuesta
REDACCION, ADMINISTRACION y TALLERES:
230 - SAN JOSÉ - 230
APARECE LOS DOMINGOS

AÑO XVI — NUM. 6[illegible]
AGOSTO 16 DE 1925

Se erigirá un monumento a Curros Enríquez el poeta de los vocablos fuertes

El propósito de erigir un monumento al poeta gallego, autor del hermoso poema "A Virxen do Cristal" Manuel Curros Enríquez, halló excelente acogida en Galicia acentuándose cada vez, hasta el extremo de que muy en breve será un hecho cierto la realización de tan plausible iniciativa, que se debe a los gallegos emigrados en tierras



cubanas.

Curros Enriquez, como poeta y como pensador, bien merece este homenaje de sus hermanos, ya que, con su musa tanto enalteció a Galicia.

Otro poeta gallego—Enrique Labarta Pose—que hace poco el hado fatal nos lo llevó para siempre, cuando Curros Enriquez rindió su tributo a la muerte, dijo—y con justeza—que había muerto "el luchador fuerte de nervios vibrantes y numen fecundo". Y así es, en efecto. Curros Enriquez, era, por decirlo así, un símbolo de nuestra raza fuerte vigorosa. El, y la llorada y dulce Rosa lía y el ciego ilustre, Lamas Carvajal, constituían la trinidad espiritual gallega, capaces de mostrar al mundo toda la grandeza todo el encanto, todo ese preciado tesoro, que se llama dignidad, que atesora Galicia.

Si Rosalía nos enseñó a amar hondamente al lugar nativo, Lamas Carvajal nos legó, como Moisés su Catecismo, que es una ley, que dice al labriego de cuanto le corresponde y le usurpan. Y Curros Enriquez, para que dijésemos al tirano, al cacique, los artículos de esa ley, que Lamas escribiera, nos mostró los fuertes vocablos, al objeto de que así se comprendiera toda la indignación que tanta villanía nos producía.

A Lamas Carvajal, hace tiempo que en Orense se le erigió un monumento. Rosalía también cuenta con otro en la vieja Compostela.

Justo es, pues, que a Curros Enriquez, aunque tarde, se le honre en la forma que lo merece.

Las fantasías de un corresponsal

Hace tiempo que, fechadas en la ciudad luminosa: París viene enviando un corresponsal misterioso, informaciones a uno de los rotativos matutinos de esta capital, acerca de la actualidad política española.

La fantasía de dicho corresponsal es tanta y tan grande, que hay momentos, en que uno no puede por menos que sonreirse, leyendo sus crónicas, que revelan, o bien excesiva audacia de parte de quien las hilvana o bien que tiene del mismo lector un concepto muy pobre, hasta el extremo de considerarlo un ingenuo completo, capaz de creer, a pies juntillas, cuanto se estampa en letras de molde.

El viernes último, sin ir más lejos, apareció en el citado rotativo, un diálogo entre el monarca español y el ex ministro señor Bergamín, sostenido—según el misterioso corresponsal—en el balneario de Santander, que constituye el colomo de los colmos.

Y sino, veamos:

Dice el citado corresponsal: "Acabo de llegar a esta Capital—París—desde una de las ciudades españolas cercanas a la frontera y me apresuro a trasmitir mis impresiones a los lectores de... etc"

Y luego, más adelante, agrega:

"Por una feliz casualidad, hemos podido conocer un nuevo requerimiento que el rey don Alfonso acaba de hacer al jefe de los conservadores, señor Sánchez Guerra. Paseando uno de estos días el ex ministro, señor Bergamín en el Sardinero, por las cercanías del real palacio de la Magdalena, se encontró con el rey, que venía dando un paseo en dirección contraria. El monarca se dirigió al señor Bergamín, y se saludaron afectuosamente, entablando una conversación animada.

Personas que se hallaban próximas a los dos personajes, pudieron oir algunas palabras aisladas, pero suficientes para reconstruir la cariñosa reconvención que hacía al señor Bergamín el soberano, doliéndose de la actitud en que se han colocado ciertos políticos españoles que fueron el sostén de la monarquía.

El rey manifestó que, a su juicio, la actitud de muchos antiguos gobernantes llegaba a rayar en el plano de la hostilidad. Don Alfonso no citó más nombres que el del señor Sánchez Guerra; pero acaso pensaba en esos momentos también en el de don Antonio Maura porque la actitud en que éste se halla colocado es igualmente digna.

En fecto, el señor Maura, cuando recientemente abandonó Madrid para pasar unos meses de veraneo suprimió la acostumbrada visita de despedida al real palacio; y cuando anteriormente el jefe del directorio, marqués de Estella, le había requerido su apoyo, Maura le contestó irónicamente, diciéndole mientras echaba una maliciosa mirada a los galones del ayudante del dictador: "Soy ya demasiado viejo para teniente coronel".

En verdad que la casualidad del corresponsal de marras tuvo que ser feliz. Pero no es este el caso.

Siempre que dicho comunicante da un paseito por las ciudades españolas fronterizas, encuentra a su paso los informantes y los personajes, con esa facilidad, con que aparecen en el cine o se mueven en las novelas.

Hemos de dar por descontado que el Monarca, aun en tren de veraneo, jamás paseará solo. Y agreguemos a esto que, por muy despreocupado que sea don Alfonso, no llegará al extremo de que haga ciertas revelaciones cuando note que alguien le escucha, y fácil será comprender que todo es una pura fantasía fraguada con el objeto de cumplir un deber informativo, sin cuidarse más que de llenar ese requisito.

Que es así, no cabe la menor duda ya que, ni aun considerando la cosa como "feliz casualidad", resulta concebible, por cuanto actuan bastantes personajes en la "petite" comedia que no es tan fácil hallar al paso en una fugaz "revista" a una ciudad española fronteriza.

El rey y Bergamín, se encuentran por casualidad, ¿no es eso? Personas que se hallaban próximas a los dos personajes—¿estaban pescando o que hacían? que es un dato que olvidó el corresponsal—pudieron oir la conversación, ¿no es así? Y el corresponsal misterioso, quiso la casualidad que al bajarse del tren—vervigracia—se hallase con esas personas, quienes le reconocieron y le contaron todo al pie de la letra. ¡Ah! Debe advertirse, que esta "cantinela", es la de siempre. ¡Va a cualquier parte y nunca le faltan informantes!

En una ocasión, si mal no recordamos, nos salió el corresponsal del misterio, diciéndonos que la reina en una conversación privada—¡privada, nada menos!— había dicho a una dama de la alta alcurnia, que no volvería a Barcelona.

Bueno, pues esa dama, al parecer, esperó al corresponsal famoso a su llegada a la ciudad fronteriza española, y todo, todísimo se lo contó al oido.

Debe observarse, para luego hacer las consiguientes deducciones, que jamás, ¡ni por casualidad! ha dicho el corresponsal del cuento, que ciudad visitaba, ni que rumbo llevara; pero no obstante tuvo la suerte de hallar siempre con confidentes.

¡Nada! Que es un portento de corresponsales y la esencia viva de la fantasía. Así se escribe la historia.

Un argentino, que acompañó a Boca Juniors en su jira por España, declara noblemente, la verdad de los hechos

Mi sincera opinión como argentino—dice el comunicante.—Y esto debe servir, al tal Marini de estupenda lección

A ruego de varios amigos españoles, que me piden mi opinión sobre el valor del fútbol español y la actuación del conjunto enviado por el Club Boca Juniors. Voy a darla, aun cuando esta no es más que el sentir de un Argentino, que ve en España, la prolongación de su patria, y que durante la jira de Boca por la península no dejó de ver ni un solo partido, de todos los que mis paisanos jugaron en hispanas tierras.

Pero antes quiero rogar a todos los españoles que no nos juzguen a los argentinos, por delegados y periodistas que acompañaron al Club en su jira, y que de todas afirmaciones que ellos hacen en sus declaraciones de llegada, y siguen haciendo con el nombre de que son dadas por los jugadores, y que solo son inventadas, por esa cosa que lleva sobre los hombros, Marini y que parece una cabeza, no hagan el menor caso, por cuanto este último (hasta entre los que emborronan papeles) ya sabemos todos lo que es, y si alguna duda nos quedaba con respecto a su valer, nos la sacó el propio diario para quien él mandaba, sus llamadas crónicas, al manifestar que no dejaban de reconocer que en las correspondencias de dicho sujeto, existía cierta, animosidad, de la cual ellos no eran participes. Ahora con respecto al Sr. Gariboni, es más lamentable por cuanto llevaba la representación del simpático Club Boca Juniors, y por lo tanto estaba en la obligación, ya que de chico no se la enseñaron, de munirse de un tratado de urbanidad, y estudiar sus reglas antes de emprender esa jira, para así no dejarnos tan mal parados en todas partes que se presentó, pues tanto por sus palabras como por sus ademanes, (y si no dígalo el presidente del Athletic de Bilbao) jamás hizo otra cosa que hacer creer a los que le rodeaban, que se trataba de un carrero con traje dominguero; así que si su educación es tan mínima, ¡que podemos esperar de su cerebro! (siempre que este exista)

Boca en España ganó y perdió, y lo que le ocurrió a Boca, pueden estar seguros que será lo que le acontecerá a cualquier equipo Sud-Americano, que vaya por más seleccionado que sea; y si no dígalo Nacional de Montevideo que hizo desfilar por España los mejores jugadores Uruguayos para obtener el resultado de dos partidos ganados contra diez jugados, y con respecto al valor de dicho conjunto creo que no habrá mente conocedora del deporte (siempre que esta sea imparcial) que no crea, como yo, que este seleccionado uruguayo es de lo mejor que tenemos por esta parte de América; y si ese conjunto (que podemos parangonar con nuestro mejor seleccionado nacional) pierde ¿a que creer en las majaderías y calumnias de Marini, Gariboni y Cia.? Al decirnos que les robaron los partidos, ¿a que alegar cansancio, y otra infinidad de triquiñuelas, propias de los incapaces, por engañar al público argentino, diciendo una infinidad de embustes, propios de incapaces? ¿No es más honroso confesar sin rodeos, que las derrotas sufridas por Boca, son naturales y propias de la inferioridad, que nuestro equipo demostró contra ciertos cuadros españoles? No puede haber ridiculez mayor que la que pretenden inculcar estos Marini y Gariboni en la conciencia de cierta parte de nuestro público, diciendo que nuestra técnica, es superior. ¿Cómo es posible, entonces, que con técnica superior, con jugadores más conocedores del juego, con juez argentino hayamos sufrido una derrota, como la de Irún? Yo ví el partido, y ni en técnica, ni en nada he visto clase al equipo del Boca, para poder hacer comparaciones, por que la pretensión de querer creer que nuestro fútbol, es el mejor del mundo, ¿por qué no reconocer sin ambajes la superioridad del fútbol español si ella existe en realidad? Porque los españoles no dudan ni uno solo, en la superioridad, de nuestros polistas sobre los de ellos, porque en realidad nosotros somos superiores, aun cuando ello es lo más lógico por infinidad de razones. Nuestro fútbol, actual no es más que una caricatura del, que jugaban los vencedores de Sud-Africa, y nadie más que los que tuvimos la suerte de ver la actuación de Boca en su última jira, y que conocemos el fútbol de antaño, podemos reconocer que nuestros cuadros actuales son infinitamente inferiores a los cuadros viejos. ¡Qué bien harían al país, delegados y periodistas, si en lugar de hacer esa campaña de difamación, para nuestros caballerescos y superiores vencedores, en aconsejar a nuestras asociaciones, que enviasen a la madre patria delegados técnicos para que estudiasen sobre el propio terreno la organización de sus grandes Clubs, tanto en el terreno social y administrativo, como en lo que a la técnica se refiere! Digo a España ,y no a Inglaterra, por cuanto nuestro carácter se ajusta más al juego hispano que al inglés, y hasta lo creo más productivo para ganar partidos. Y sino dínganlo el resultado de los partidos jugados por los grandes clubs de profesionales en sus jiras por la península.

En Vigo, en Irún, y en Bilbao, nos han vencido equipos que nos hubiesen vuelto a vencer en cualquier momento; y una prueba de que es así, es que el partido que nos robó París (según Marini y Gariboni aun cuando este último en Vigo, manifestó que había vencido el mejor cuadro), cuyo argentinismo tanto por su nacimiento en nuestra tierra como por sus dotes personales lo considero superior al de cualquiera de uno de los del dueto; si aquello fué un robo ¿por qué el señor Gariboni, cuando el capitán, que preside el Club Celta lo visitó en Madrid, para concertar el partido revancha, a beneficio de la Cruz Roja y por el cual se le pagaba treinta mil pesetas, no quiso aceptar? ¿Por qué no se jugó? Siendo el Celta un equipo de tira "palante", (allí se dijo que era miedo, y yo por mi parte creo que era el temor de que fracasase la jira, con una nueva derrota que a todas luces estaba a la vista). Y hablemos de irún, por que aquello más que partido fué una lección de buen fútbol, que le dió la Real Unión a Boca Juniors. Y en cuanto a Bilbao, efectivamente el juez era malo, pero, para ambas partes; y lo fué en más cantidad de errores para los propios bilbainos. Y con ese u otro juez el partido siempre hubiese sido una derrota de Boca. Que no les acompañó suerte en la jira no lo pueden decir, por cuanto el último partido en Coruña, y el que jugaron contra el Atletico madrileño lo ganaron por que la calidad de juego o superioridad de conjunto no existieron, sobre todo contra los madrileños que sin rodeos, puedo decir que con el equipo completo es superior a Boca. Digo esto después de haberle visto jugar dos partidos contra el formidable Barcelona, cuyo equipo de haberse medido con Boca le hubiese ocasionado una nueva, y quizá más grande derrota que las que ha tenido, y con respecto a la valía individual de los jugadores españoles, es lo que menos se puede tomar en cuenta, lo que dice el dueto, por cuanto a los que ellos juzgan no los han visto jugar, y respecto de los que han visto hechan en olvido a muchos, superiores a los nuestros, y que bien se lo demostraron en el terreno del juego.

Para terminar, no quiero hacerlo sin antes rogar a mis compatriotas que desechen la idea perniciosa de que tenemos el mejor fútbol del mundo, y que crean que el juego Sud-Americano es muy bueno pero inferior a varias naciones europeas, y con especialidad al español que creo de seguir por los mismos derroteros no tardará mucho en ser muy superior al profesional inglés. Y si no al tiempo. Con respecto a la llamada furia, saludémosla con el mayor respeto puesto que ella es amor al club, un desgate de energías a toda prueba para hacer triunfar la enseña que defienden; y en fin algo que quisiésemos tener nosotros para un día de fiesta, y no pensemos por ahora en medir nuestro seleccionado con un combinado español bien entrenado, por cuanto sería una derrota para nuestros colores y no por dos goals.

ARGENTINO

N. de la R.—Pensábamos contestar, en esta edición, a las insidiosidades del tal Marini, aparecidas el penúltimo sábado, en el diario "Crítica", respecto al football gallego; pero un argentino, cuyo nombre reservamos, nos envió las precedentes cuartillas, que vienen, en la presente ocasión, como anillo al dedo, o como vulgarmente se dice, como pedrada en ojo de boticario. Debe tenerse en cuenta que el "Argentino" que suscribe, acompañó a Boca Juniors, en su jira por España, presenciando todos los partidos jugados por el mismo.

El Príncipe de Gales y el Centro Gallego

Nuestra honrosa institución regional mutualista, el Centro Gallego, de Buenos Aires con motivo de la venida del Príncipe de Gales, le envió el siguiente radiograma a borda del "Repulse":

"El Centro Gallego de Buenos Aires, entidad representativa en la Argentina de los hijos de Galicia, región por la cual la nación británica muestra tanta simpatía, se permite el honor de presentar a Su Alteza Real sus más respetuosos saludos de bienvenida—García Olano, Presidente".

A este radiograma contestó Su Alteza el Príncipe de Gales, en estos términos:

"García Olano, Presidente Centro Gallego. Príncipe de Gales envía su gratitud a los hijos de Galicia en la Argentina por su mensaje de bienvenida que su Alteza agradece sinceramente.—Secretario Privado".

U. H. A. Valle Miñor

De acuerdo con lo que se establece en el Título V., artículo 33 de los Estatutos Sociales de esta entidad, se convoca a los socios de la misma a la Asamblea General Ordinaria que tendrá lugar mañana lures 17 del corriente a las 21 horas, en el local social Av. de Mayo 1373, a fin de considerar la siguiente: Orden del Día:

1 Lectura del acta anterior.
2 Lectura y discusión de la Memoria.
3 Renovación parcial de la C. Directiva
4 Nombramiento de los señores socios que deberán firmar el acta en unión del Inspector de Justicia.

Se encarece puntual asistencia.

HAMBURGO - SUD AMERICANA
HAMBURGO - AMERICA LINIE

A. M. DELFINO y Cia. (S. A.) -- Reconquista 335

PROXIMAS SALIDAS

MONTE OLIVIA — 20 Agosto
Lisboa y Vigo

ANTONIO DELFINO — 27 Agosto
Lisboa y Vigo

CAP NORTE — 17 Stbre.
Lisboa y Vigo

BADEN — 27 Stbre.
Para Vigo

CAP POLONIO — 8 Octubre
Lisboa - Vigo - Bilbao

BAYERN — 22 Octubre
Para Vigo

PASAJES DE LLAMADA

Se emiten para hacer venir familias desde cualquier punto de España.

AGENCIA DE "EL HERALDO GALLEGO"

Páginas Uruguayas

LITERATURA E INFORMACION GENERAL

Director: J. Rodrigues Vigoy

Av. Garibaldi 2338

SOBRE ESPAÑA

Mucho nos favorece y halaga a los españoles de América los conceptos elevados y encomiásticas ponderaciones vertidas por escritores americanos al recorrer nuestra patria. Ese entusiasmo y admiración por lo nuestro tiene su explicación en el desconocimiento o malas informaciones que tenían de todo lo español. Viendo de cerca una realidad insospechable a la que no rendimos culto nosotros lo hacen esos espíritus más justos e imparciales.

Los españoles, aun de llevar siempre en nuestra mente la visión del terruño, nos asalta cierta melancolía que disvirtúa, por raro contraste espiritual, la intensidad y colorido de las cosas.

Muchas y consecutivas veces, escribimos en estas mismas columnas, en forma desfavorable sobre la política, que no está ni puede estar en armonía con las aspiraciones del pueblo español. Conviene, no obstante alguna equidad para juzgar con la posible aproximación evidentes realidades, que no se reducen solo a leyendas, idilios, panderetas y flores, aunque estas constituyen una característica hermosa e inconfundible.

Hay en España prósperas industrias y fuertes comercios que adquieren una amplitud y solidificación más intensa cada día. Existen allí manantiales de riqueza considerable, que se explotan con notable éxito; pero surgen también dificultades de índole política y prejuicios vanales. Y ahí está el desarrollo limitado de nuestra potencialidad que es mucha si fuera apoyada por un Estado sensato.

El tiempo es oro

El heredero del trono británico se llama Eduardo Alberto Cristian Jorge Andrés Patricio David, Príncipe de Gales, Duque de Cornawal, de York, de Rottresany, de Carwick y de Inverness, Barón de Reupew y de Killawey, señor de las isuas y gran maestre de Escocia.

Con este almanaque de nombres y esa serie de títulos que para pronunciarlos llevan cerca de un cuarto de hora, los ingleses desmienten prácticamente aquel refrán tan común en ellos: el tiempo es oro.

Del dicho al hecho.

A nuestros lectores

Desde la fecha, la redacción y administración de las "Páginas Uruguayas" están instaladas en la Av. Garibaldi 2338.

COMENTARIOS

Nuestras sociedades galaicas, están en pugna con los entusiasmos dormidos de la colectividad, que no despierta, por más que las llamen.

Hay quienes se afiliarían al Centro, pero... la falta de frac o de smoking y las dificultades que les presenta el sastre no les anima.

Otros... puro galleguismo, que no es "puro" y que solo lo es de "papillo". Estos son los que todo lo hacen, según ellos, y en realidad, los que hacen menos y no son de los más los menos por desdicha colectiva....

ORIGINALIDADES

La malicia tipografica

(Para todos los que sudan tinta de imprenta...

La Tipografía es un ejército constituido sobre la inteligencia de los hombres.

Tiene sus ministros, sus generales, su estado mayor, sus cuarteles, sus glorias y sus combates.

Los "miuistros" son los dueños de las imprentas. El "estado mayor", los tipógrafos. Los "generales", los regentes. Tiene también su "soberano", que es el público...

Cuando se prepara una batalla (confección de un libro o de un periódico, etc etc) los "ministros" preparan el plan de ataque dando órdenes en toda la línea.

El "estado mayor" pasa revista a todo el núcleo de soldados en el cuartel-imprenta. Observa si están todos en sus puestos (los soldados son los tipos de letra), y dando la voz de mando el "general-regente", el "estado mayor" procede a la formación por pelotones (galeradas).

Los soldados van formando de a uno en fondo, airosos, marciales, alegres, y ya marchan marcando el paso o ya vuelan al paso ligero en un ataque desesperado, contra la trinchera más próxima (galerín).

Claro que estoy haciendo símiles con arreglo a lo que es una imprenta modesta, sin linotipias, tan indispensables hoy en esta guerra como los carros de asalto o la artillería gruesa.

El "estado mayor" siempre incansable, que hace también las veces de "ingenieros", va formando trincheras, con "lingotes"; va separando los batallones de soldados, con interlíneas; construye puentes, con "espacios"; levanta blokaus, con "cuadrados", y parapetos, con "cuadratines".

A veces hay que formar el "cuadro"... porque el "enemigo" (un componedor) cayó sobre un regimiento entero, desmoralizando el espíritu del ejército, que se repliega batiéndose en retirada... (pastel...).

La caballería (caja alta), formada por las letras mayúsculas, marcha siempre al frente de la infantería ("caja baja"), que son las letras minúsculas; entrando en formación aquí y allá, la artillería (paréntesis, comillas, admiraciones interrogaciones asteriscos, etcéteras, párrafos...).

Y van también en la formación los carros de municiones integrados por la amenazadora balumba de las comas, puntos y comas, dos puntos, signos menos, guiones; toda la ortografía gramatical a la que tanto temen y a la que tanto asesinan muchos escritores... (aviadores" del ejército que nos ocupa...)

Formando el numeroso ejército en pie de guerra, para entrar en combate los "generales" pasan nueva revista, y el "estado mayor" corrige los defectos señalados por los "aviadores (pruebas), y que observaren en cada soldado, y una vez ya dispuestos los batallones, se hacen cargo de su mando los "generales", que vienen a ser, a su vez, los "ministros de la guerra", dependientes de los otros "ministros" (los dueños del cotarro...).

Estos pasan nuevamente revista y proceden al embarque de las columnas, en correcta formación, en el buque "platina", para ir a pelear en el campo de batalla por su patria y por su soberano...

Y así, durante unas horas, cada soldado, sin apartarse de su fila es un héroe.

En el caso en que ocurran bajas, se echa mano de las reservas...

Se oye el trepidar fragoroso del carro de Marte (máquina rotativa), rodando sobre el hierro de los rieles o carriles. Silba el motor. Canta la sirena de la polea. Regonza el papel que, en este caso, hace las veces del campo de Agramante, y el aire huele a pólvora...

Corre la sangre (tinta) destilada por cada soldado que lucha, y la sangre se hace letras las letras se hacen ideas, las ideas se convierten en juicios, y los juicios se tornan raciocinios.

Nació la Victoria laureada por el éxito. El éxito estampó un beso en la frente de la Victoria, y nació triunfante el Libro, o salió a la luz el Periódico.

Terminada la batalla, un sonoro ¡¡Viva Gutemberg!! brota del ojo de todas las letras (boca de los soldados...) Respiran los "ministros" se retira el "estado mayor", después de haber dejado todas las unidades alojadas en sus respectivos cuarteles ("distribución"), y el "monarca" (que en este caso ya sabemos quién es...), visita, mediante diez céntimos (si es periódico) o tres cincuenta si es libro el campo de batalla, enterándose de todo lo ocurrido, para quedarse, a lo mejor, roncando sobre el banquillo de un paseo público porque... no entendió una palabra de nada...

Estas son las guerras que deben proteger los hombres. Las guerras de la cultura ,el progreso: la batalla contra la ignorancia, contra el analfabetismo, contra el retroceso y la barbarie que es lo que impone, en lógica tristemente expresiva, las otras guerras.

Entre tanto Gutemberg sonríe y la "Tierra" sigue dando vueltas alrededor del sol..

Joaquín de Arévalo

Europa y Galicia

¡Quien no parla y no canta las delicias de la "ribeira" francesa, las florestas de la italiana y las deslumbrantes perspectivas de los lagos Suizos! Conserve Dios la inegable hermosura de esos lugares y ojos a quienes los visitan dejando, a manos llenas, sus caudales, porque el confort y el entusiasmo se cotizan caros allí; pero ni la pompa mundana ni la organización perfecta para atraer a los forasteros, han de darnos el conjunto de hermosuras naturales y de valores de civilización que hallamos en villas de España en Coruña y pueblos y aldeas de Galicia. Al visitar Lugo la gama de ellos acrece a mi vista. ¿Quién sabe de Lugo en el extranjero, y quién, aquí, tiene más que una remota idea de que "hace frío" en sus montañas?

En el campo de Madrid a Coruña pasa el tren por Lugo, y antes de divisarlo, un panorama de suprema belleza extiéndese en valles y colinas acariciadas por el Miño, por ese río de tan armoniosa corriente que lo atribuye la musa popular a arrullo, para que duerma Jesús, cuando dice:

"Meu río Miño,
pasa quediño,
que adormece a Virxen
o seu neniño".

Circundan a Lugo las imperiales murallas romanas; unas termas, bajo ellas, dan su milenario raudal de salud, y se nos aparece el pueblo pulcro entre jardines y palmeras. Sobre ellas se yerguen las torres de la catedral, recordando al orbe el privilegio de su altar donde, desde tiempo inmemorial está perennemente expuesto el Señor.

Ni Madrid en sus vías cuidadas, ni París, ni Berlín, ni la ordenancista cosmópoli que es Londres tienen sus vías tan limpias cual las de Lugo.

La primera impresión estética de la ciudad aumenta y se intensifica de emoción al contacto con los aspectos íntimos y sociales.

Lugo, con solo 10.000 habitantes, posee un edificio propio y magnífico, el Círculo de las Artes con teatro, biblioteca y escuela de Oficios. Cuatro diarios, aunque de matiz distinto creo que dos de ellos conviven cortésmente, y sus directores y sus redactores son amigos, ennobleciendo con la fraternidad las luchas de la Prensa.

Coros de artesanos cultivadores de la música regional, historiadores, artistas, maestras y discípulas inteligentísimas, constituyen un magno centro de cultura patria. De nuestra cultura, integrada con tradiciones de castiza caballerosidad.

Alcaldes que, cual los de La Coruña, Santiago y Lugo, rodeados de los Cuerpos docentes, de lo florido de las damas y de los intelectuales pongan de gala el Ayuntamiento para recibir a una conterránea que llega de lejos; un Círculo cual el de las Artes, que con su presidente ilustre, rinde a la paisana honores de alteza intelectual; un obispo que, cual el sabio y virtuosísimo de Lugo, la recibe en su Basílica, se digna ser su guía en ella y majestuoso en su humildad la conduzca hasta el pórtico, no se encuentran más que en esta tierra.

Como española, me sentía orgullosa de los halagos a la mujer gallega, porque en ellos resplandecía y palpitaba la cualidad madre que nos queda: el reconocimiento de valores que no son los de la fortuna, los del mando ni los de la realeza.

Aquellas efusiones populares y de la intelectualidad no se tributaban a un potentado, a un gubernamental o aun torero... en ellas percibíase el abolengo espiritual de Galicia y de España, que corona a sus poetas y que reverencian los valores sintéticos del alma. El día que en España no nazca un conde de Lemus para el Cervantes que lo necesite, y con vapores de materialismo y de desnacionalización de desvanezcan las sociedades, ese día se empañará el escudo patrio y caerán los laureles de su gloria artística.

La Coruña, escuelas y gentes de Betanzos; Santiago, Lugo y aldeita de Mera, ¡cómo no evocar ante vuestra hermosura la aridez de Europa central la brusquedad de otros usos y la barbarie de otras razas! Aldeanos y señores tienen ahí el espíritu sensible a la belleza, y la palabra y el gesto nobiliarios. ¡Cómo no desdeñar, conociendo vuestra gentileza, aquel virrey moscovita que me recibió borracho y el sable repicando en el suelo mentiras belicosas! ¡Cómo olvidar a aquel jefe de Estado que sin tender la mano me dejó plantada en medio del salón, terminando así "la audiencia"!

¡Qué lacios los presidentes de Repúblicas, ignorantes de que el rango social no excluye, sino que impone cortesía y amabilidad!.

Benditos lugares de mi perigrinación por Galicia, yo os saludo, más que por lo que habéis hecho por mí, porque sois sagrarios de la tradición hidalga y alas de la cultura patria abiertas al sol para que las aprecie y las admire el mundo.

Sofía Casanova

Sociales

VIAJEROS

Se ausentará en breve para España don Manuel González.

—Hállase radicado temporalmente entre nosotros el notable artista Sr. Barrantes Abascal.

Nuestro Consultorio Médico

CLINICA MEDICA

Enfermedades pulmonares, Reumatismo y Venéreas
de 8 a 12

Corazón, Estómago y Nerviosas
de las 14 a las 18

FISIOTERAPIA: Electricidad médica, Radium, Rayos X, Diatermia, Luz ultra violeta, Alta frecuencia, Foto e Hidroterapia, Gimnasia médica y Masoterapia.

BAÑOS DE SOL: Para la cura de la Tuberculosis de las enfermedades del Sistema respiratorio, de la Sangre, de los Huesos y de la Piel, (Escrofulosis, Raquitismo, Debilidad de crecimiento etc); SOLORIUM para tratamiento helioterápico (aire, luz y sol).

U. T. (Rivadavia) TUCUMAN 1381

PRIMERA CONSULTA GRATUITA, PARA LOS RECOMENDADOS DE "EL HERALDO GALLEGO"

Almacén del "Pueblito"
— de —
SUAREZ Y BUSTELO

Casa especial en comestibles y bebidas. Precios módicos, Se lleva a domicilio.

Calle Chile 991 esq. Burdeos
CERRO

COLCHONERIA Y BAULERIA
"LA MARINA"
—DE—
Manuel Lodeiro
Calle 25 DE MAYO 284-286
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
Se hacen colchones elásticos y todo lo concerniente a este ramo.
Sillones, cunas, surtido de camas automáticas, catres metálicos, canastos de mimbre, baúles y balijas de viaje.
Se trabaja a domicilio.



PRIMER HERRADERO DEL
"NUEVO TRIUNFO"
de MANUEL PENEDO
Se herra al estilo Francés, Inglés, Italiano y Americano. Se lleva a domicilio.
PRECIOS MODICOS
Especialidad en curas de Caballos y Vacas.
Se herra a fuego y a frío, con puntualidad y esmero.
Blandengues 1792. — Montevideo



¿Me conocen Vdes?

Yo soy Miguelito

el mejor cigarrillo que se fuma en el Uruguay

M. Sánchez — Fabricación propia

25 DE MAYO 546

MONTEVIDEO

Gran Sastrería Alfonso XIII

Si usted hace compras en otra Casa sin visitar esta antes' atenta contra su bolsillo y elegancia.

Directamente importados para la actual Estación posee un numerosísimo y variado surtido en CASIMIRES Y SOMBREROS y toda clase de artículos para hombre que son la última expresión de la moda y el buen gusto.

¡REFLEXIONE! LE CONVIENE ESTA CASA

Los suscriptores de EL HERALDO GALLECO, tienen una bonificaciòn especial

Galicia y Paraguay.

Sucursal: Agraciada frente a la estación

MONTEVIDEO



GRAN FABRICA DE BEBIDAS SIN ALCOHOL

Soda y Gaseosas DEMARCHI

DE

COUTO & Cía.

Casa Matriz: 2317 - Calle ARENAL GRANDE - 2319

Telef LA URUGUAYA, 341, Agenda

MONTEVIDEO

Especial y prolija fabricación de Soda y Gaseosas

Unicos concesionarios en el Uruguay, de esa deliciosa bebida asturiana

SIDRA de PRAVIA y MANZANET

Debe Vd. probarlas

ANEXO: Bodega de vinos nacionales de pura Uva. Representantes del afamado Champagne, puro Italia

SUCURSAL N.° 1: Canelones, calle 25 de Mayo, Migues.

SUCURSAL N.° 2: Calle Comercio N.° 2 Florida

PAXINA ENXEBRE

Unha estatua enrabechada

Habia en certo pobo un mozo máis negro qu' a pel de udas. Tanto que, en lugar de galleguiño, parecía máis ben fillo d' as pragas africanas.

O negro d' os seu coor, valéralle o alcuño de Ferruxo, pol-a semellanza que tiña co-a ferruxa d' as cociñas.

E tanto se lle conecía por Ferruxo, que ensasque se chegou a esquencer o seu verdadeiro nome.

A él levábano todo-os demos d' o inferno cando lle chamaban Ferruxo; mais con iso o que conseguiu foi que a xente ateimase máis en chamarllo.

Por que esta recondanadísima humanidá ten iso de bó: que halle de bater de cote os endeviduos, n-aquilo que máis lle doya.

E socedeu qu' unha vez levaron o Ferruxo o treatro, de comparsa, pra facer de estauto n-o auto d' o cementerio d' o drama Don Juan Tenorio.

Tratábase de gañar un par de realiños, e como o traballo non era outro qu' o d' estar enriba d' uns caixóns, vestido c-unhas roupas brancas, c-unha peluca d' algodón, y-a cara enfariñada, pra facer como que era de verdadeiro mármol, o Ferruxo aceutou.

Además pra él qu' era tan negro era un consolo aquilo de ser branco, inda que non fose máis que por unha hora.

Estaba o bó d' o Ferruxo facendo d' estauta, cando quixo Xuncras que chegaran o treatro dous amigos d' él, qu' hastra aquel istante andiveran d' esmorga, comendo e bebendo d' abondo.

Subiron o galiñeiro, e puxéronse a ver o que pasaba n-a escea, y-o reparar n-unha d' as estautas, dixolle un o outro:

—¡Carafio! ¿Aquél non e o Ferruxo?

—E mais si—respondeullo o compañeiro.

—Vouno chamar.

—Home, non chames, qu' estamos n-a función.

—Chamo, chamo.

E, sin pensalo máis co-a terquedá d' os borrachos, berrou:

—¡Ferruxo!

A estauta moveuse antes d' o que señalaba o libro, mais aguantouse.

—¡Ferruxiño!—volveu a berrar o amigo

Tampouco o Ferruxo fixo caso d' esta vez. Quen o fixo foron algúns espeutadores, qu' encomenzaron a protestar contra o alborotador.

Pero como n-éste podía máis o viño qu' o sentido común, seguiu meténdose co-a estauta.

—¡Ferruxo, qué branquiño estás!... ¿Cando te viche en semellante limpeza?

Sacando pacencia mesmo d' onde non a tiña, o Ferruxo seguiu aguantando, porque rialmente, o papel d' estauta que facía, non era pra botalo de perda por culpa d' un borracho.

Mais chegou un istante en que xa non pudo aguantar méis, e foi cando o borracho vendo qu' a estauta non lle contestaba, berrou con tod' a sua yalma:

—¡Ben te conezo, Ferruxo;

—¡Tamén eu a tí, fillo d' unha porca!—respondeulle Ferruxo, brincando pr' a escea y-amostrándolle o borracho o puño fechado.

Avelino Rodriguez Elias

De la Musa gallega

A UN CACIQUE

Naméntras os teus lacayos
espallan, a voz en grito
que tel-a chave d'os rayos,

Eu (que xamais t' acatára,
e non preciso caretas
para denfendel-a cara),

Confeso, perdonavidas,
que quero verche as entrañas
entr' os corvos repartidas.

Confeso que ten que haber
forza de cabezas rotas
sobre quen ten ha de moer.

Que o pária, ¡aquel coitadiño!
xa se che subeu as barbas,
xa ch' acena c' o fouciño.

Que predestinado estás
para che peinar o pelo
(o de diante par' atrás...)

¡Que te vexo è non te vexo!
que sólo estoupar che queda
si non colles no pelexo

Que a aldea, en fin se fixo ollos,
e que agora pr' alzar medas
xa adios parvos, xa adios mollos. .

Antonio Noriega Varela.

A ESPADA VINGADORA

¿Xemes escravo? ¿Da tua negra sorte
quéixaste do rigor
e dis tamén que a morte non buscache
por falla de valor?
Tesouro d'un valer que ninguen tasa,
do home a libertá
loitar por conseguila, quen a estima
sin trégua deberá
E quen cobarde ou infeliz na teña
non chore seu door,
pelee contra todos, e o fin sexa
ou morto, ou vencedor.
C' os mesmos eslabós da sua cadea
o servo ha de fundir
espada vingadora que o libre abra
as portas do porvir
Espada vingadora que o tirano
non vexa sin tremar;
que o cegue c' os lóstregos que despida
nos aires a o brilar.

E se o servo non vence no combate,
non chores cal muller
¡volva contra o seu peito a espada fera
e libre pode ser!

Aurelio F. Pereira

CORTEGADA

N'as rías azules
d'a-Arousa-encantada,
onde-o mar, buligando, en escumas
teze-encaixes nas cunchas de nacra;
ondes-as brisas, saudosas, queixuman
n'a campía deserta, añoranzas
que s' escoitan n'a chouza-aldeana,
pol-os que se foron,
pol-os que s' agardan...
Alí, dond'a tarde
ensangrentan, d'o sol, labaradas
que s' apagan d'a costa moi lonxe
relumbrando n'os ceos de prata...
O pé daquel Ulla
que chora-e que canta,
—chora coitas d'ausentes recordos,
canta mimos d'a terra nostálxica—;
e vai preguiceiro,
antre chopos e prados qu'esmarta
pondo alxofres brilantes n'as herbas,
e lenda de tristes
n'a noite calada...
Nos xerxeles d'o vello corruncho,
n'as soedades d'a terra-adourada,
qu'atalayan as cumes inxentes,
e prefilan os "castros" n'as faldras
orladas de pinos
d'o Xiábre- d'o celta Barbanza,
y-os reloucos d' o mar adormece
o bicar marmullante, n'as prayas...
alí atópase un chan feiticeiro,
paradiso d'o ceu... ¡Cortegada!
N'as epradas mañáns abrileñas,
que salobre prefume-embalsama,
as ondas d'a ría
fulxentes e mainas
como espello xigante-os contornos
d'a-illa retratan,
mentras trinan divinos concertos
os paxáros n'as verdes retamos,
esparxendo n'os aires as notas
que seus picos arpados esgranan;
e d'a Igrexa-agachada-entr'os montes
óise-o son d'a vribante campana,
qu'en rimos doentes
vai morrendo-e decindo plegarias!
¡Qu'apacibres as tardes d'outono,
de violeta e cramín esfumadas,
n'a veira d'o río
ou d'a illa n'a fronda orballada
onde fuxen as horas serenas
de sossego e de paz venturanza!
¡Contempái-os soñados paisaxes
y-as escenas marinas qu'encantan:
a barquía, c'as redes tendidas,
ou c'as velas altinas inzadas,
somellante a romax de gavotas,
cobizosas d'a pesca que malla,
que mostrado seus albos prumaxec
xa vóan ou nadan...;
y-o sofrido, baril mariñeiro,
xubiloso, qu'entona unha cántega,
q'unhas veces tan fel de brasfemia,
y-outras e deleitosa balada,
mentras rompen n'a costa bravía,
d'o-atrlántico mar, as pancadas!

Cando-alí s'erga-o pazo exprendente
y-os reiciños, xentis, alá vayan,
faceráse en Galicia unha festa
qu'en ningures tivo comparanza
qu'en ningures tivr comparanza
con foguetes, gaiteiro e runilas,
vai a ser unha festa sonada!
c'os brazos abertos
e cariño e bondade n'as almas,
n'os n'a honrada probeza teremos
dino-hospedo pr'os nobres monarcas.
E-a dona sinxela,
com'os ouros fermosa-e galana,
teceránlle-outra cróa c'as rosas
d'os xardins galicianos cortadas.

. . . . . .
. . . . . .

¡Ay, levaime, tamén o chanciño
dond'está miña nai enterrada;
os soutos frolidos,
as verdes cañadas
qu'alí ten meu esprito consoles,
qu'alí ten miña lira sonatas!
¡Levaime, piadosos,
a-illa envexada!...
Rezarei, de xionllos, n'a-ermida,
beberei na fontela sagrada
e n'as noites de lúa, en oferta,
cantareille un adiós, Cortegada!

Lisardo Barreiro

VINOS

La Superiora

SON LOS MEJORES

En los Talleres Gráficos LA IBERIA, encontrarán las Sociedades Gallegas, precios muy convenientes para sus impresos

POR RAZONES DE ELEGANCIA Y ECONOMIA DEBE Vd. EXIGIR A SU CAMISERO LOS CUELLOS MARCA



TRES V.V.V.

Aturuxos

Na miña vida estiven tan tranquilo como agora ¡Haj Dios! ¡Haj Providencia, digan o que queiran catro galopins!...

Despois de estar des anos casado, ¡atoparme agora, da noite pr' a mañán, solteiro coase de todo!

¡Isto si que e vivir!...

Pol' a mañán, inda ben no me ergo do leito esperto os rapaces a doullos o seu desaúno.

—Mi padre, eu hoxe non quero ir a escola, dis un d' eles.

—Pois no vayas.

—¿E miña nai, inda ha de volver pr' a casa?

—¡Diol' o faga mellor!...

—Mi padre—disme outro—eu quería a caixa dos mistros pra poñerlle fogo a isto.

—Toma ahi van os mistros, ponlle fogo a todo canto queiras.

—Eu no me quero lavar.

—¿E quén che manda?

—Eu podo romper isto?

—Tí podes romper canto che dea a gana.

Así pasámol' o dia. Que teño que cociñar? ¿E qué? Fago eu cada guiso que falando con franqueza, non lle ten envexa o de ningún hotel.

¡Que un rayo me afunda si hay can que entre con él.

Mais non importa. Eu estoy satisfeito y-os meus fillos tamén.

¡Qué tranquilidades leitores, que tranquilidades nu-nha casa donde no hay mulleres!...

Pero vou a espricarvos o caso. Sendo solteiro, eu tiven, como todos, que buscar os meus achegos. Achegos que despois de casado debían de desaparecer. E desapareceron afoutivamente, todos. ¡Todos menos un!...

Este que quedou, decindo a verdade, non foi porque eu tivese semexante capricho, sinon porque a condanada da suxeita me tomou certo cariño e non me deixa vivir en pas.

Mandábame recado un día. Eu pra irme desfacendo d' ela non lle facía caso ¡Pois o día siguiente xa tiña outro recado! Y-o outro día, outro novo recado, máis estonces mandaba o recado de xeito que a miña muller se enteirase.

¡Escuso decirvos o qué socedía!... Os poucos monecipales que hay na vila, pasaban o día a miña porta.

Nin quedaba cazolas, nin potes, nin centellas. Todo saía pol' as ventanas.

Onte pol' a mañán, o tal "achego", non se conformou con madarme recado, sinon que se presentou na miña casa.

—¿A qué ves tí aquí sinvergonza?

—Veño xunt-o noso home

—¿Qué e iso de noso home?

—Poi éche que o teu home, antes de ser teu home, antes de ser teu, foiche meu, e veño a decirche que non teis más remedio que conformarte que sexa das duas.

A miña muller botouse a ela como un cadelo. En menos de dos menutos xa estaba a outra sin fio de roupa enriba do seu corpo. Feridas fixolle seica dezasete, oito de prenóstico.

O caso e que está na cadea y-eu no ceo. Non podo nin escribir c-o gozo. Eu como e natural, ando traballando a cousa, a ver si logro que non' a solten máis. **Riveiro**

NEW PERFECTION

CASA ESPECIAL EN



LAMPARAS, LINTERNAS, Y COCINAS A KEROSENE ALCOHOL Y NAFTA

PLANCHAS A NAFTA

Coloríferos a kerosene

U.° T. 2202 Avenida

J. GOMEZ

MAIPU 471 BUENOS AIRES

¡HA LLEGADO LA HORA!

Liquidación permanente nunca vista en mi casa

Trajes de lana, casimires extranjeros, entretelas pelo de camello y en el pecho reforzado con crin tupido.

Mano de obra de primera calidad.

Cortes elegantísimos desde $ 90 hasta $ 1.30

Para empleados, obreros y millonarios mi casa esespecial.

R. SEGURA

Sastre Diplomado

Bdo. de Irigoyen 427 U. T. 0386 Rivd.

PARQUE JAPONES

TEMPORADA DE INVIERNO

Función Domingos y feriados, tarde y noche

Sensacional espectáculo

HOY DOMINGO 16

ROMERIAS ESPAÑOLAS

Función Teatral, Conciertos y otros atractivos

Con atrayentes Bailes Regionales, Bandas de Música, Gaitas y Dalzainas

ENTRADA

$ 1.00 Niños $ 0.50

con teatro bailes, y una atracción

Mientras viaje Vd. por Europa

Estará tranquilo si ha tenido la precaución de confiarnos la custodia de sus VALORES, ALHAJAS, Etc., en las mejores condiciones de seguridad.

Deposite en nuestras Cajas también sus TITULOS DE RENTA y nos encargaremos de COBRAR Y REMITIRLE ADONDE USTED DESEE, el importe de los dividendos o cupones.

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA

Casa Matrix: Reconquista y Cangallo

Bs. Aires, Agosto 1925

"Galicia" y Río de la Plata"

Esta importante compañía de seguros contra incendios, celebró días pasados asamblea general ordinaria, en cuyo acto presentó a la misma la Memoria correspondiente al décimo quinto ejercicio, que feneció el 30 de junio último.

El balance que acompañaba a dicha Memoria, acusa una situación próspera, muy halagüeña por cierto.

La cuenta de ganancias y pérdidas, después de haber constituído una reserva para riesgos en curso sección granizo, por $ 50.000 c|l y de haber aumentado la de las secciones accidentes del trabajo y fidelidad de empleados, en $ 26.497.95 c|l y $ 813.14 c|l respectivamente, arroja un saldo de utilidad de $ 125.621.77 c|l, de los cuales el directorio propuso repartir $ 125.000 c|l con arreglo al artículo 45 de los estatutos.

Aprobados los documentos de referencia la asamblea procedió a elegir tres directores titulares por tres años, resultando electos los señores Mario J. Rossi, Alfredo A. Pittaluga y Manuel Tanoira. Así mismo concedió sus votos a favor de los señores Luis Pomiró y Ramón Arteta, para desempeñar por un nuevo periodo los cargos de síndico y síndico suplente, respectivamente.

Recientemente inició una encuesta acerca de la orientación que debía darse al hoy importante Centro Asturiano, a cuya encuesta respondió lo más significado de la colonia asturiana, lo cual prueba el prestigio de que goza "El Heraldo de Asturias".

En ese grado de prosperidad cumple jubilosamente su XIV aniversario el colega, para quien va nuestro cal saludo y nuestra felicitación.

D. Justo S. López de Gomara

Cumplióse el segundo aniversario de nuestro buen amigo y distinguido periodista don Justo S. López de Gomara director y fundador de "El Diario Español"

Con tal motivo se han celebrado diversos actos en el cementerio de la Recoleta, donde descansan sus restos, en los cuales se puso de manifiesto, nuevamente, el hondo pesar que su muerte produjo.

Al recordar al nuevo amigo en el segundo aniversario de su muerte, nos descubrimos reverentes, ofrendándole las flores siempre vivas del recuerdo.

Próximo estreno de "Marola"

El martes por la noche se estrenará "Marola" en el Mayo.

En los últimos días no se viene comentando otra cosa, entre nuestra numerosa colonia y si nos llevamos de los entusiasmos que han despertado los ensayos que la compañía viene realizando podemos afirmar que se trata de una obra teatral que ha de hacer época en Buenos Aires. Tal nos aseguran aquellos que conocen su trama y andan en los entretelones.

El solo anuncio de las obras que se pondrán en escena antes de "Marola" son motivos más que sobrados para que se puedan predecir unos llenos diarios. Así pues, sumando los prestigios de nuestro paisano don Manuel Linares Rivas al deseo de conocer la nueva pieza del señor Suárez, están descontados los éxitos de las cinco funciones que "Céltiga" viene organizando.

Al ensayo general del lunes, se invitará a los críticos de los diarios porteños y con tal motivo el señor Suárez recibirá posiblemente los plácemes, que desde ya le ofrecemos nosotros por que, vemos en su labor un deseo vehemente de ennoblecer y prestigiar a nuestra Galicia tan querida.

Sería de desear que todos los gallegos asistiesen al Mayo para presenciar escenas tan nuestras, a la vez que alentamos así a su autor novel de quien esperamos obras definitivas.

SOCIEDADES

LA "UNION DEL PARTIDO DE CAMBADOS"

La Comisión de Santa Marina de Cambados había llamado a reunión a un numeroso grupo de cambadeses con el principal objeto de nombrar la nueva Comisión para el año próximo. Aquella se celebró el domingo próximo pasado en la calle Méjico núm. 1230.

Después de dar cuenta a los presentes del objeto de dicha reunión y afirmar que esta no tenía carácter social, se suscitó entre los asistentes una pequeña discusión encaminada hacia la conveniencia de que se le diese aquel carácter y que en vista de la presencia de algunos naturales de los diferentes pueblos que componen el distrito se crease una sociedad que abarcase todo el partido.

Por votación unánime se aprobó la continuación de la vieja sociedad "Unión del Partido de Cambados" que se había dado por disuelta el año 1920, enviándose los fondos sociales consistentes en mil doscientas pesetas, para repartir entre los pobres del partido de acuerdo con el artículo 66 del Estatuto social y cuyo reparto se llevó a efecto el día de Nochebuena del año indicado.

Los presentes se comprometieron formalmente a reorganizar la "Unión del Partido de Cambados" dedicándola a Protección y Recreo: auxiliar por todos los medios posibles a los afiliados o asociados enfermos faltos de recursos, repatriándolos si así lo aconseja el informe médico, procurar trabajo a los desocupados para cuyo fin se establecerá una oficina de Bolsa de Trabajo en combinación con la oficina nacional de Inmigración; se solicitarán datos de las autoridades de Cambados para la posible instalación en aquel pueblo de un Sanatorio Hospital que servirá a todo el partido; prestar ayuda y auxilio, en caso de necesidad, a los Pósitos de Marineros del distrito; cuando los fondos sociales lo permitan, estudiar la fundación en Cambados de una escuela de Artes y Oficios de cuyos beneficios y utilidad gozarán los niños pobres del partido y las familias de los socios de la "Unión del Partido de Cambados".

Acto contínuo se procedió al nombramiento de una Comisión Directiva provisoria encargada de los trabajos preliminares, la comisión de Santa Marina que se había excusado de pertenecer a la Comisión de esta Sociedad, fué incluida por aclamación, sin un voto en contra, siendo elegidos los siguientes señores: Cesáreo Rey, Santos Domínguez, Alejandro Filgueira, Manuel Ferrer, Juan Chaves, Manuel Martínez Canabal, Hermenegildo Núñez, Juan Portas y Benito Pazos; el señor J. Rey Ares que también había sido elegido, manifestó que sentía no poder aceptar puesto alguno por cuanto ya estaba elegido su hermano Cesáreo y era de opinión que en las comisiones no debieran figurar dos o más miembros de una familia; después de breve discusión fué aceptada la proposición del señor Rey Ares quedando definitivamente aprobada en segunda votación la Comisión arriba indicada.

Por unanimidad fué aprobado el envío de un telegrama al Consejo Superior Ferroviario de España concebido en los siguientes términos:

"Consejo Ferroviario.—Madrid.— Sociedad "Unión Partido Cambados", suplica reconsideración Ferrocarril Central Gallego, partiendo Marín por Meaño a Cambados, Villagarcía, Cuntis etc."

Desde ya, queda demostrado el interés de esta Sociedad de ejecutar "practicamente" todo cuanto tienda a fomentar el progreso de nuestro inolvidable terruño y de sus asociados, aspiración básica de esta Sociedad que surge más potente que nunca.

La secretaría queda instalada, provisoriamente, en el edificio de la sociedad "Unión Española de Mozos" calle Méjico número 1230.

CENTRO RIBADEO Y SUS DISTRITOS

La Comisión de Señoritas de este Centro efectuará una reunión hoy domingo 16 del corriente a las 15 horas en la calle Paraná 672, para activar los preparativos para el gran festival extraordinario que este Cento efectuará el 5 de septiembre próximo en el local del Orfeón Español, calle Piedras 534.

SOCIEDAD HIJOS UNIDOS DEL AYUNTAMIENTO VILLANUEVA DE AROSA

Comunicamos a nuestros asociados que en la asamblea general extraordinaria realizada el domingo 2 del corriente mes de agosto, fueron aprobados los estatutos que la Comisión fundadora de esta sociedad había propuesto; los cuales se distribuirán a los señores socios en una Asamblea extraordinaria que se efectuará el día 16 del corriente, según resolución adoptada el 9 del presente mes.

La C. D. de esta sociedad invita a todos los vecinos de Villanueva de Arosa a concurrir a nuestra secretaría: Loria 778, el día 16 de agosto a fin de enterarse del contenido de dichos estatutos.

La Comisión Directiva

SOCIEDAD "UNIDOS DE PUENTECESO Y CABANA"

La Sociedad del epígrafe prepara un próximo festival que se realizará en los amplios salones "Mariano Moreno".

A tal efecto se está confeccionando un extenso e interesante programa que finalizará con un gran baile familiar.

Tanto la Comisión de Señoritas como la de caballeros intensificará en estos días una activa propaganda para el referido festival, que ha de resultar seguramente lleno de animación y alegría.

El entusiasmo de su Pesidente don Francisco Beres, se ha comunicado a los demás miembros de Comisión y ahora como en los festivales anteriores, cada uno en la medida de su fuerza pondrá todo lo que esté a su alcance para darle a la fiesta próxima el mayor brillo posible.

Es bien sabido que las veladas de "Puenteceso y Cabana" han sido eminentemente familiares, por su alegría, su orden y su cultura. Esperamos confiados en que cada concurrente a estas veladas ya tradicionalmente amenas, no deja de ser para el próximo festival un propagandista eficaz.

Así lo deseamos.

ASOCIAVCION PROTECTORA DE LA REAL ACADEMIA GALLEGA DE BUENOS AIRES

Detalle de la recaudación efectuada, correspondiente al año 1925, a los señores Protectores siguientes.

M. Arduriz, $ 12—Banco de Galicia y B. Aires, 24—Antonio Berea 6—José Blanco 6—Gumersindo Busto 12—Manuel Campos. 12—Salvador Campos 12—F. Cano Rivas 5—M. de Castro López 12—Centro Gallego de Avellaneda 24—Galicia y R. de la Plata C. S. 36—P. Conde Diana 5—R. Conde Salgado 24—Jesús Dávila 12—J. Dávila Díaz 24—I. P. Dávila Núñez 5— Joaquín Estrach 12 Francisco Fariña 12—Julio García 6—Fernando García García 12—F. García Olano 12 C. E. García Lange 5—C. García Yañez 25 M. García Yañez 12—R. García Yañez 50—Alfredo G. Germade 24—Hijos del Partido de Lalín 5—Hogar Gallego 5—Ibero Platense C. S. 6—R. Lehemannn Nitsche 12—I. López Paez 12—V López Paez 5—J. López Rosendé 25— Isidro Martín 5—Eloy Martínez 12—Francisco S. Martínez 12—Juan G. Molina 24—M. Novoa Costoya 5—Fulgencio Olid 5—Aureliano C. Patiño 12—Benjamín Pispieiro 12—José M. Reboredo 24—J. Rego Ruiz 12—S. Rodríguez Arias 12 José Rodríguez 12—A. Rodríguez Zia 15—Pedro Sagreras 12—Constante Sestelo 12—Braulio Terceño 6—Julio Vara 12—J. Vázquez Romaguera 12—Andrés Villanueva 24 Severo Ardanaz 6—Antonio R. de Fraga 12 José A. Rey 12—Manuel Sinde 24.

Total hasta hoy $ 764.

SOCIEDAD PROGRESISTA HIJOS DE SAN JUAN DE PIÑEIRO Y DISTRITO DE COVELO

Acaba de fundarse una nueva Sociedad gallega, denominada: "Sociedad Progresista Hijos de San Juan de Piñeiro y Distrito de Covelo", cuya iniciativa, según vemos en una proclama que fué repartida entre los naturales de ambos pueblos, aquí radicados, se debe a los señores Santiago García Abion, José María Fernández Vales, Severo Pascual Vales, José María Mosquera Piñeiro, Avelino Mosquera Piñeiro y Constantino Fernández.

En una reunión habida, se nombró una Comisión Provisoria, la cual está compuesta en la siguiente forma:

Presidente Santiago García; Vice José Abión Contreras; Secretario José M. Fernández; Secretario 2.º Herminio Aldir; Secretario de actas Avelino Mosquera; Secretario 2.º Constante Fernández; Tesorero, Severo Pascual; Tesorero 2.º José María Mosquera; Vocales: José María Aldir y Rogelio Abión.

Los fines que persigue la nueva institución, son estos.

1.º Los fines aprobados y que perseguiremos son: Socorrer moral y materialmente a sus asociados.

2.º Contribuir con la ayuda pecuniaria a la construcción de obras benéficas para los habitantes de las localidades.

3.º Auspiciar la formación de una Junta Local.

4.º Crear el Seguro de Ganados.

5.º Proteger el desarrollo de la Agricultura.

6.º Fomentar la instrucción entre sus socios y sus hijos.

7.º Crear Bibliotecas públicas y centros recreativos.

Muchos y sonados éxitos deseamos a la nueva institución.

SOCIEDAD DE LA PEROJA

Para el próximo sábado, 22 del actual, anuncia la Sociedad del epígrafe un gran festival artístico y baile familiar, el cual tendrá lugar en el salon-teatro Circulo de Aragón Tacuarí 235, con arreglo al siguiente programa:

1 Sinfonía por la orquesta.

2 Subirá a escena el sainete en 1 acto de gran hilaridad titulado "El último inquilino de la pieza 13"

3 El duo Escarpelli-Conte ejecutará algunos números de canto.

4 A pedido general se reprisara el sainete en un acto y tres cuadros titulado "El patio de los fantasmas"

Gran baile familiar.

CASA DE GALICIA

Otro baile más

A beneficio de la Oficina de Inmigración y Bolsa de Trabajo, se realizará hoy domingo 16 del corriente a las 15 horas un Té Danzante y durante el cual se sorteará entre la concurrencia un valioso objeto.

Amenizará la fiesta una selecta orquesta, bajo la dirección del afamado maestro Eucioni.

Para tratar de la fusión con Hogar Gallego

Los socios de esta Institución han sido convocados para la asamblea General Extraordinaria en primera convocatoria para el día 20 del actual a fin de tratar la fusión con el Hogar Gallego y poner a consideración de la Asamblea la renuncia de la Junta Directiva.

UNA CARTA ACLARATORIA

Buenos Aires Agosto 11 de 1925

Señor Director del semanario HERALDO GALLEGO.

Muy señor mío:

El que suscribe en nombre de la Sociedad "Hijos del Ayuntamiento de Coirós", mucho agradecería que insertara en las columnas de ese diario que Vd. tan dignamente dirige, la siguiente nota:

La Sociedad "Hijos del Ayuntamiento de Coirós" no tiene participación directa ni oficial con la tertulia a realizarse el 16 de Agosto de 1925, en los saloues Asociacion Hebraica, Suipacha 1008, por un grupo de Brigantinos.

Sin otro motivo saluda a Vd. muy atte. con la consideración de siempre.—Antonio Martínez, Secretario general.

SOCIEDAD AGRICOLA DEL PARTIDO JUDICIAL DE LA CAÑIZA

En su reunión del 8 de Agosto la C. D. de esta sociedad acordó convocar a las cuatro sociedades del Partido J. de La Cañiza para que asistan a la conferencia que se realizará hoy domingo 16 de Agosto a las 4 de la tarde en los salones de la Asociación Española de Socorros Mutuos de Buenos Aires, calle Alsina 1825 concedido gentilmente por la C. D. que preside dicha Sociedad.

Esta conferencia se abrirá con discursos de los señores M. Rodríguez y Manuel Domínguez siguiendo luego el del señor Florencio Marquez Estévez, el del señor Juan Pérez Vázquez y el del señor Santiago García Albión tres luchadores y entusiastas por el bienestar de los agricultores de La Cañiza cuya conferencia versará sobre esto y todo lo concerniente a la prosperidad y unión de los agricultores.

Invitamos a todos los Hijos del Partido J. de La Cañiza residentes en esta señoras y señoritas inclusive rogándoles asistan con puntualidad, haciendo extensiva esta invitación a sus amistades.

NUEVA SOCIEDAD

Un grupo de conterrâneos residentes en esta capital hijos del partido de Negreira, acordaron celebrar una reunión el día 10 del corriente en la calle Venezuela 945, en la casa del consocio Domingo Barros, a la que fué invitado un grupo de conterráneos hijos del partido de Negreira. Concurrieron a esta reunión los señores siguientes:

Eduardo Oroña, Jesús Barros, José Antelo, Domingo Barros, Manuel Agra, Ramón Oroña, José Corrais, Manuel Corrais, Camilo Nariño, Manuel Casais, Avelino Sayans, José Ponte, Avelino Leis, Francisco Rey, Secundino Mayo, Manuel Mancebo, Avelino Pérez, Antonio Quintans, Angel Pérez, Eliseo Fernández, José Rey, Jesús Pazos, Juan Caamaño, Manuel Conde, Antonio Rojo, Daniel Vázquez, Vicente Fins y Manuel Rey.

Después de un cambio de ideas, se acordó fundar en esta capital una sociedad que lleva por título "Centro Unión Hijos del Partido de Negreira"

Se nombro un comité organizador, siendo elegido secretario del mismo Jesús Barros de quien esperamos una grata obra, dado las muchas relaciones de este conterráneo y el entusiasmo que siempre demostró por la unión de sus hermanos dispersos en esta capital. Secundan su obra como tesorero, Eduardo Oroña, Vocales José Antelo, Manuel Agra, Avelino Sayans, Manuel Casais.

Los propósitos de este "Centro Unión Hijos del Partido de Negreira" son, protección y instrucción.

Dado los fines de este Centro, no dudamos que nuestra obra pronto saludará en la cumbre a nuestras similares, esperando de todos nuestros conterráneos el entusiasmo de siempre.

Igualmente comunicamos a todas las entidades gallegas tanto de esta República como de otras que nuestra Secretaría queda establecida con la Federación de Sociedades Gallegas de la provincia de Coruña, Moreno 1.500, Buenos Aires, donde pueden dirigir toda correspondencia.

Buenos Aires, Agosto 11 de 1925

Jesús Barros, Secretario del Comité organizador.

CLUB DEPORTIVO CELTA

Convocatoria a los socios

La C. D. provisoria del Club, tiene el mayor placer en convocar a usted á la asamblea general que se celebrará el próximo domingo día 16 del corriente a las 14 horas (2 p. m.) en el local de la Asociación Patriótica Española, Bernardo de Irigoyen, 668-72, para tratar lo que a continuación se expresa:

(a) Lectura y aprobación del acta fundadora.

(b) Aprobación de los Estatutos sociales.

(c) Designación de la C. D. efectiva.

(d) Asuntos varios.

La C. D. ruega encarecidamente a sus asociados concurran con la mayor puntualidad posible, para poder tratar con detenimiento los diversos asuntos que constituyen la orden del día.

Además que el local de la Patriótica cedido muy gentilmente por sus autoridades para tal fin, de no poder celebrarse la asamblea con la fecha indicada, no nos sería fácil poder conseguirlo nuevamente con la prontitud deseada.

José Souto Secretario — **José Hernández** Presidente

NOTA: La asamblea dará principio media hora después de la fijada en la citación y se considerarán aprobados todos los acuerdos que en ella se tomaran con el número de socios que se hallen presentes.

SOCIEDAD AGRARIA DEL PARTIDO DE NEGREIRA

Una aclaración

Buenos Aires, Agosto de 1925

La Comisión Directiva de la "Sociedad Agraria e Instructiva del Partido Judicial de Negreira" se hace un deber de llevar a conocimiento de todos los españoles en general, residentes en la República Argentina y a los socios en particular, que ha llegado a sus oídos, rumores de que personas poco escrupulosas o con un interés premeditado de desacreditar nuestra Sociedad, han estado y o están actualmente divulgando, que la Sociedad ya no existe que se ha disuelto por completo y todo ello, no son más, que burdas maquinaciones, para sembrar la desmoralización entre nuestros asociados.

La Sociedad ha pasado por un momento crítico, debido a la guerra que en la sombra, se le ha estado haciendo, habiendo llegado hasta sembrar la desmoralización entre sus componentes y hasta entre la misma Comisión Directiva, no obstante los grandes esfuerzos y sacrificios.

Hoy las cosas han cambiado, con su Secretaría radicada en la calle Bolívar 611 donde podrán adquirir datos, como para solicitar ingreso de socios.

Para ello es necesario que todos los asociados en particular y los Españoles en general, seamos unidos, como en un abrazo y no demos oídos a las malas lenguas, que sólo tienen por objeto que se disuelva, lo que jamás conseguirán y con mayor razón ahora que día a día, aumenta considerablemente el número de asociados.

Esperando sabrá interpretar nuestros deseos, saludamos muy atte.

La Comisión.

DEPOSITE SUS ECONOMIAS EN LA CAJA DE AHORROS DEL BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES. AL INTERES DE 5 o|o, CAPITALIZADO CADA TRES MESES Y EL BANCO AYUDARA A USTED A FORMAR SU PORVENIR, HACIENDO PRODUCIR SU PEQUEÑO CAPITAL.

Casa Matriz: CANGALLO 445-455

SUCURSALES:

RIVADAVIA 2828 — SAN JUAN 3101
ENTRE RIOS 200 — SARMIENTO 1500
CORRIENTES 3220 — RIVADAVIA 3860
MITRE 300 (Avellaneda)

EL BANCO vende giros al cambio más favorable sobre todos los pueblos de ESPAÑA, los que son pagados a presentación.

Buenos Aires, 1.o de Febrero de 1925.

GUMERSINDO BUSTO

JEFE DEL REGISTRO DE CONTRATOS PUBLICOS Núm. 125
CONTRATOS CIVILES Y COMERCIALES

Está en relación profesional directa con Notarios Abogados, de España y de todos los pueblos Americanos.

Atiende personalmente en sus oficinas, de 10 a. m. a 6 p. m.

SUIPACHA 237 — U. Tel. 465, Libertad

BANCO DE LONDRES Y AMERICA DEL SUD

Antes

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA

con el cual se ha fusionado el
BANCO DE LONDRES Y BRASIL
Establecidos en 1862
Capital Pagado y Fondo de Reserva: Libras 7.140,000

CASA MATRIZ

7, Princes Street, LONDRES E. C. 2.

SUCURSAL:

25|31 Moorgate, Londres E. C. 2.
Agencias: Manchester, Bradford y Nueva York

Sucursales: París (Francia), Amberes (Bélgica), Lisboa, Oporto, (Portugal), Montevideo, Paysandú, Rivera, Salto, (Uruguay) Río de Janeiro, Bahía, Ceará, Curityba, Maceió, Manaos, Maranhao, Pará, Pelotas, Pernambuco, Porto Alegre, Rio Grande, Santos, Sao Paulo, Victoria (Brasil), Valparaiso, Santiago, Antofagasta (Chile) Asunción (Paraguay) Bogotá, Manizales, Medellín y Barranquilla (Colombia).

En la República Argentina: Bartolomé Mitre 399; Bartolomé Mitre 402;; Montes de Oca 701, Pueyrredón 301, Almirante Brown 1159, Santa Fé 2122, Bernardo de Irigoyen 1132, (Buenos Aires), Rosario, Bahía Blanca, Concordia, Córdoba, Mendoza Paraná y Tucumán.

Corresponsales en todas partes del mundo
Afiliado al Lloyds Bank Limited

TASA DE INTERES ANUAL	Papel
Abona sobre depósitos en Cuenta Corriente:	Sin interés
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	2 ½ %
Sobre depósitos a plazo fijo de 6 meses	3 %
Sobre depósitos en Caja de Ahorros hasta $ 10.000 c|legal, después de 60 días	3 %
Cobra por adelantos en Cuenta Corriente	8 %

Buenos Aires, Noviembre 15 de 1924

GALICIA Y RIO DE LA PLATA
Compañía de seguros generales
Dirección general:
CANGALLO 301, Buenos Aires
U. T. 4916, Avenida
(Edificio propio)
Adolfo Calzetta
Gerente.

PRUDENCIA
COMPAÑIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
Dirección general:
CANGALLO 301, Buenos Aires
Adolfo Calzetta,
Gerente.

SASTRERIA
A. VIOLANTE



U. T. 1862 RIVADAVIA — Perú 521

El mas completo y novedoso surtido en casimires de la estación

Se reciben hechuras

Noticias de Galicia

De nuestros Corresponsales en las provincias gallegas

La Villa de Cambados

APUNTES DE CAMBADOS

Por Joaquín Sánchez Peña

EL NOMBRE

No voy a demostrar que el nombre de Cambados o Combado como le llama don Francisco Fernández y González en su "Historia General de España", derive de "cambado" el que tiene las piernas torcidas, ni de "dos cambas" o molinos harineros de mano llamados en Galicia "mós", ni de "cambas" las dos piezas de madera semicirculares para las ruedas de los carros, ni de "camba" la cama, ni de "cambas" las vesgas para alargar los vestidos ni mucho menos de haber sido fundado por los hermanos Inés y Sancho Camba. No. Voy única y exclusivamente a seguir la tesis sostenida por los insignes maestros Sarmiento y Murguía haciendo provenir este nombre de "can", lago y "bados" casa, o sea literalmente "casa en el agua" o "casa en el lago".

JARDIN DE GLORIETAS

Y, en verdad, que bien acertado estuvo el que con tal nombre lo bautizó, pues no tan solo parece una o varias casas medio sumergidas, sino que, mirando desde el bellísimo valle que lo rodea, semeja un florido jardín lleno de glorietas e innudado en parte por el plateado mar de Arosa. "Ara Augusti" o "Altar Augusto". Es un paisaje tan delicioso que no hay pluma que pueda describirlo. Todo en él es grande, todo bello, no habiendo en el mundo pueblo más aireado clima más benigno, temperatura más apacible, ni puerto que reuna las condiciones que él tiene para el bañista, entre las que descuellan la quietud de sus aguas el poco calado y el fondo formado por una arena finísima, nacarada y cubierta de mariscos. Es tal la cantidad de éstos y en especial de berberechos "cardium edule", que Mortillet en su "Le Prehistorique", habla de ellos: las gentes comarcanas nos denominan con el sobre nombre de "berbirecheiros".

PUEBLO DE MARISCOS

Sucede aquí que en las mareas bajas de los equinocios queda mucha playa en seco, y se ven a cientos las gaviotas, cogiendo los mariscos con el pico, rementándolos en su vuelo y dejándolos caer sobre las rocas, donde al romperse, los devoran. Estas secas inspiraron al malogrado Pintos, una composición, de la que son estos versos:

"E de ver alá en Cambados,
frente d'a terra d'o Meco,
cando devala a marea
canto chan que queda en seco"..

SU BELLEZA

Reposa este paraíso en el fondo del valle de Salnés o Salúvense, nombre que lleva de las célebres salinas que empezaban en las marismas del Umia. Este río nace en la sierra de Candan Forcarey y desemboca en el mar cambadés.

Para demostrar mejor la belleza de este pueblo, basta con leer los siguiente, debido a la fantasía de un fraile franciscano del convento que aquí hubo. Dice el buen monje, que cuando el Redentor fué tentado por Satán en la cima del monte, dijo éste al Señor: "Hoec omnia tibi dabo, si cadens adoraveris me farecter Cambados, Fefiñanes y Santo Tomé", cuya traduciòn poética dice:

"Todo esto te daré
si cayendo me adorares,
excepto Santo Thomé,
Cambados y Fefiñanes"...

Es decir que el diablo daba todo reservándose únicamente para su real patrimonio las tres villas citadas. Los de los pueblos limítrofes, para motejarnos, dicen: "De Cambados, Fefiñanes y Santo Tomé, líbérame Dominé".

Componen este pueblo las tres vilas antes dichas de Cambados, Fefiñanes y Santo Tomé, temendo el conjunto la figura de un hombre acostado.

ESQUEMA HISTORICO

El primer extranjero que ocupó Cambados fué el celta Netón, hijo de Eudevelico, que se situó en los bosques y montes de Castrelo, Tragove, La Pastora y La Grenlo, en cuyo último lugar aún hoy se ve el llamado "Con d'as sete pías" alto dólmen donde sacrificaban a los enemigos, para adivinar su porvenir, por los latidos del corazón. La pila del medio era, sin duda, donde acostaban a las víctimas y las otras seis donde colocaban las entrañas. En una de las caras de esta piedra hay cierta inscripción ininteligible, y entre los comarcanos, se trasmite de generación en generación una leyenda parecida a la de Floralva, habiendo aún visionario que dice haber oído los lamentos de la sacerdotisa céltiga llorando sus devaneos amorosos. Es lástima que no se descubra el lugar donde estuvo el cementerio, pues en él, debe haber alguna momia de importancia.

Luego ocuparon a nuestro pueblo, por conquista, los iberos que se situaron sobre el río Umia en unas casas construídas encima de pilotes de piedra, resultando las chozas una cosa parecida a nuestros hórreos; desde ellas pescaban y se libraban de las fieras y la humedad. Hace años apareció aquí un depósito de bronces de gran valor que por desgracia fueron parar a varios museos del mundo menos a los de España. Analizados resultaron con un 16 por cien de plomo. También se halló una gran cantidad de conchas y huesos de animales, restos sin duda de cocina.

Más tarde se fundó aquí la renombrada ciudad griega de Lambrica, o estribo de puente, que, al decir de los historiadores, se miraba en el río Umia y era alumbrada por el faro de la Lanzada. En ese sitio aún hace poco descubrió el mar nueve sepulcros con sus correspondientes esqueletos. Esta ciudad la atacó Junio Bruto, 45 años antes de Jesucristo, con objeto de extraer estaño. Debió quedar enterrada por una fuerte irrupción del mar.

Muchos años después fundó la Cambados Witiza y su padre Egica después de excomulgado por el Concilio XVI por eso luce su corona en el escudo de la villa.

También se aproximaron varias veces a nuestras playas los normandos, una de ellas mandados por Witing; pero nunca pudieron desembarcar por ser descubiertos a tiempo los vigías y rechazados.

Durante la invasión francesa vinieron algunos foragidos de los que se dedicaban al saqueo de iglesias y casas señoriales con objeto de incautarse de cuadros y joyas artísticas; pero, como no encontraron nada de lo que buscaban gracias a la previsión de algunos señores, se ocuparon en maltratar a los vecinos acribillando a balazos, entre otros, a un criado de los Albuerne y Torrado.

En este pueblo se habló mucho tiempo el lenguaje celta, de donde deriva el gallego, con algunos variantes del latín y hebreo.

SANTA MARINA

La parroquial de Cambados, es Santa Marina Dozo, o doce que quiere decir "Medio día", aún que hay quien la hace derivar de 2 y 10, dos vecinos nobles y diez plebeyos. Luego el Concilio de Trento unió a esta parroquia la iglesia de San Benito de Fefiñanes. La villa cambadense perteneció a la casa de los Pazos Monterrey y Alba, en cuya familia descolló allá por los años de 1460 a 1500, la bellísima doña María de Ulloa, señora principal de esta villa y su jurisdición madre del arzobispo don Alonso III de Fonseca, a quien debe considerarse cambadés, respetando el misterio de su paternidad y a pesar de haber nacido en Santiago el año 1474. Fundó esta dama la iglesia de Santa Marina, preciada joya que, aún cuando está en ruinas debiera declararse monumento nacional. Esta iglesia es de una sola nave, con cuatro arcos de medio punto, en uno de los cuales se vé el símbolo de la pereza bien representado por una figura de hombre con la cabeza entre las piernos comiendo el propio excremento. Está iluminada por tres maravillosos ventanales. Tiene cinco capillas, en una de las cuales se hallan esculpidos los doce Apóstoles y en medio el Salvador; en otra dedicada a la Visitación se vé el misterio de la Encarnación; en lo alto el Padre Eterno; a la derecha la Santísima Virgen orando, y a la izquierda el Arcángel San Gabriel con un lirio en la mano. A la altura de dos metros en el presbiterio se hallaba el sagrario. El arco del como es una obra de arte por lo atrevido, pues el larguísimo y tan delgado como una viga. La puerta de la sacristía es de estilo ojival; dentro hay una hornacina con una pintura al fresco representando un crucifijo al pie del que se vé la Santísima Virgen y el discípulo amado, con esta incripción:

"Estas sacristías mandounas acabar Peros de Cesleiros, sua muller
Urruga R... Ano de MCXXXXI".

A pesar del deterioro de los años y el abandono de los cambadeses, solo falta como cosa de valor el rosetón de la fachada que era una verdadera filigrana, y lo compraron unos turistas ingleses por unas miserables pesetas. La ruina de esta joya vino desde que la mandó destejar el marqués de Montesacro.

OTRAS IGLESIAS

Como, a pesar de llamarle a estas villas el patrimonio de Satán, los cambadeses son tan católicos, hay para el culto, además de la reseñada, las iglesias de S. Francisco, San Benito y Hospital. La edificación de la primera se debe a Juan Daval y su mujer María Pérez, a los cuales, según la leyenda estando labrando en un lugar llamado "La Pachea", se le enredó el arado en una gran olla llena de monedas de oro, y una inspiración divina les indicó que, con aquel dinero, construyesen la iglesia. Justifican etc. entre otras cosas, los escudos que lucen en la fachada del mencionado templo, donde están los bueyes la olla y los fundadores rezando arrodillados. Esta iglesia, según puede leer el lector en una incripción que tiene, se acabó de edificar el año 1588. Es grande, lisa y sin gran importancia arquitectónica. Hoy es la parroquial.

No se sabe a ciencia cierta quien costeó la iglesia del Hospital (nombre que lleva de estar detrás del sanatorio de coléricos), aún cuando puede asegurarse que fué construída a expensas del abogado del Tribunal del Santo Oficio O. Alonso Troncoso de Sotomayor, y de los señores de Bazán. En este templo fué enterrada doña Josefa Ozores de Saavedra, madre del conde de Amarante, en el año de 1742. Luego hablaré de la de San Benito. Hay además varias capillas y oratorios dedicados el culto que pertenecen a los señoríos de Taboada, Abraldes y Bazán; desaparecieron ya hace tiempo los de Mariño de Lobera, Peña y Oña, Zárate y Cardecid'

SANTO TOME

Entre las muchas cosas de importancia de Cambados, hay una efigie del Apóstol esculpida y encretallada en la pared de una casa de la plaza de la Constitución. Es antiquísima y debió pertenecer a la fachada principal del palacio de Abraldes.

La villa de Santo Tomé perteneció a poderoso conde de Castro Nuevo y Villa Humbrrosa. El palacio, que es de estilo greco-romano, lo está reparando el actual marqués de Montesacro. Toda su arquitectura tiene en el centro de su frontispicio en cuyo jefe ostenta un brazo empuñando una espada, que tiene la rara propiedad de no saberse si es el derecho o el izquierdo, por lo que daría mucho el significado heráldico y fué motivo de discusiones entre los inteligentes. Cerca de este palacio está situada la Torre de San Saturnino, vigía y faro medioeval donde estuvo doña Urraca de Castilla, y lloró sus desventuras y desdenes de su pérfido esposo D. Pedro el Cruel, la distinguida gallega doña Juana de Castro. En este lugar había una capilla en cuyo frontispicio se veía la efigie de Nuestra Señora que recogida de aquel lugar luce hoy sobre un hórreo de la propiedad de D. Joaquín Rodríguez.

FEFIÑANES

La villa de Fefiñanes, Festinaus o Festiniani, según los suevos, perteneció con su jurisdicción a los Sarmientos y Valladares, que construyeron allí un palacio e iglesia unidos. Tanto un edificio como el otro son de fina arquitectura; el primero tiene una gran torre de más de 20 metros de altura en la que lucen varias ventanas, dos magníficos balcones redondos y una gran azotea desde la que se divisan unos 20 pueblos. El palacio forma un codillo en el medio cerrando dos lados de la plaza de unos 80 metros cada uno; las paredes están llenas de puertas, ventanas, escudos, y medallones con figuras de reyes, obispos, guerreros y damas, todos pertenecientes a la familia del fundador, terminando en un gran puente sobre el camino que conduce de Caldas a Portonovo. Todo a lo largo de dicho camino tiene unos altos murallones que terminan en un petreo mirador en donde se leen consejos al caminante.

La iglesia de San Benito es de esbelta arquitectura, con dos tores muy finas. Tiene dos capillas, en donde hay dos arcos ojivos sepulcrales; en el del lado de la Epístola se vé la figura de un caballero sobre un dibujado colchón y almohadones, vestido con cota de malla, manoplas, espada y yelmo. En la del lado del Evangelio luce la figura de una dama en la misma posición y jerarquía que la anterior. Bajo estas figuras pueden leerse estas incripciones: "Aquí yacen los muy ilustres señores de esta Capilla Casa y Villa. Hízose año de 1415", reedificóse por don Gregorio Valladares y doña María Ozores y Silva". También existe otra, que traducida del latín es del tenor siguiente: "Aquí se conservan ambos cónyuges que duermen dulce sueño porque en realidad han muerto y su alma yace en lugar bueno". En una de estas sepulturas fué enterrado don Juan Sarmiento de Valladares, del consejo de Felipe II, prócer de tanta valía que acompañó a Juan de Urbina y a Pita da Veiga cuando prendieron en Pavía al rey Francisco I de Francia; siendo al propio tiempo, el encargado de dar a la Señoría de Venecia, la noticia del triunfo alcanzado por los españoles. Al limpiar la sepultura se halló dentro una espada, que quizá sea la que el distinguido personaje ostentaba en la mencionada batalla.

Además de este señorío había en Fefiñanes varias casas solariegas, entre las que son dignas de nombrarse, las de Padín, de Corbillón Maza, en "Cortiñas", Buceta, en la "Xesteira", Fariña o Troncoso, en la "Pedreira" y Albuerne o Torrado, aquí. En los alrededores existen otros muchos solares cuyo linaje es de lo más esclerecido, entre los que descollaban: en la Rua Nueva, las de Prego de Montaos, y del Valle llamada "Rio Torto", que aún se conserva; las de Montenegro, Maceda y Malvar, en Villanueva, Malvar y Barrio, en Barrantes, Reguera en Meis, Bóveda, Mosquera y Sanmartín en Paradela, Maza, Munilla, Mariño de Lobera y Seoane en Sisán; Peña, en Castrelo; Mugártegui en Noalla; Bazán, Prego de Montaos y Patiño, en Sangenjo; García Caamaño, Miranda, Quesada, Aranda y Medina en Villagarcía y otros.

HOMBRES

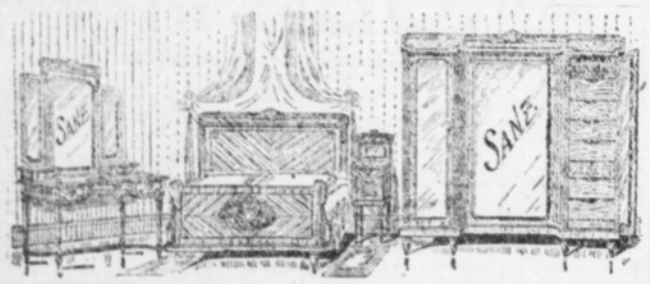
En Cambados nacieron hombres de mucho nombre y valía. Para no cansar la atención de lector, voy únicamente a nombrar como de los más populares a Xan d'Outeiro, demostrando con ello, al propio tiempo, la gran logevidad que aquí se alcanza. Todo el mundo habla de este émulo de Job y Matusalén pues así puede llamársele dadas su paciencia y sus 140 años de vida; pero pocos saben, a pesar de decirlo el padre Feijóo, que nació en una casucha de la villa de Fefiñanes; que acarreó la piedra para la fábrica de la iglesia de San Francisco y que falleció en mayo de 1726.

Resulta, pues, de todo lo dicho, que Cambados es uno de los pueblos más bonitos y más sanos del mundo, uno de los más antiguos, lleno de piedras viejas, y donde se puede tratar la gente más correcta y llana de la bella Suevia.

MUEBLEROS Y PARTICULARES

SANZ LIQUIDA

838 - SARMIENTO - 844



Grandioso dormitorio. Gran formato 11 piezas

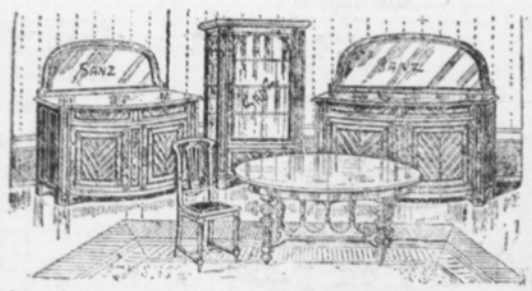
Antes valía $ 1300

Hoy $ 550

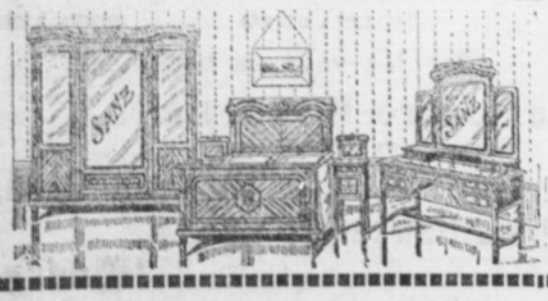
Comedor gran moda, elegante y sólido Roble o Caoba maciza 15 piezas

Antes $ 950

Hoy $ 500



Embalaje, flete, conducción y catálogo GRATIS



RECLAME Bonito y sólido dormitorio macizo para matrimonio. lunas biceladas, bronces cincelados $ 195

Casa Sanz

La Fábrica más antigua en Buenos Aires LIQUIDA hoy muebles importados y del país a mitad de precio de su costo. No confundirse 838 SARMIENTO 844

Hotel Restaurant y cervecería "ALFONSO XIII"

JOSE M. FADIÑO y Hno.

Piezas para familias y camas para hombres solos — Especialidad en vinos extranjeros y del país.

Servicio esmerado — Precios módicos

COMIDA A LA ESPAÑOLA

Se sirve a la carta—Se reciben pensionistas

Comedor reservado

Este Hotel permanece abierto toda la noche

3227 — Belgrano — 3227

A una cuadra del Hospital Español y una del San Roque.

ESCRITURAS PARA ESPAÑA

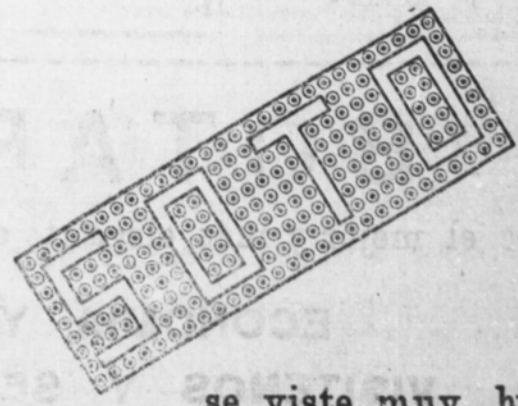
(Arancel Especial)

DAVIZ GIL PALACIOS

Escribano Público

Poderes para comprar, vender, hipotecar, concelar, para asuntos de quintas, contraer matrimonios, cuestiones judiciales, venias para embarcar, escrituras de compra-venta hipotecas, etc.

EN LA SASTRERIA



se viste muy bien

1452- DEFENSA - 1452

La actualidad palpitante gallega

COLONIAS ESCOLARES DE VIGO EN LA ESTRADA

Interesándome muchísimo todo cuanto guarda relación con las niñas de las Colonias Escolares, que son actualmente nuestros huéspedes, les hago frecuentes visitas, conversando con ellas y con sus directores. Sírvenme al mismo tiempo de agradable paseo; pues el lugar del Cisto en donde viven, rodeados de bosques de pinos y eucaluptos dista de esta villa kilómetro y medio.

De las niñas no puedo decir otra cosa, que gozan de un contentamiento envidiable: juegan a las tiendas, corretean y cantan al amparo de copudos árboles que aromatizan el ambiente que respiran. He presenciado la comida de las niñas, quedando gratamente impresionado: la abundante y sana comida, compuesta de sopa, cocido, costilletas y de postre de cerezas, era amenizada por un magnífico fonógrafo, que nos dejó escuchar música selecta cantada por los famosos divos Fleta, Caruso e Hipólito Lázaro. También oimos música interpretada por las bandas municipales de Madrid y Barcelona.

A propósito de esto, supe por sus directores, que a la tardecita de los días algo fríos, se tocan en el citado fonógrafo algunos bailables y canciones populares que las niñas corean con gran entusiasmo. En una palabra: que para ellas, vivir aquí es como estar en perpétua romería.

Me entero, además, que el incansable benefactor de tan plausible institución, el Excmo. Sr. D. Fernando Conde, dotó este año a las Colonias Escolares de dos importantísimas mejoras: de unas báscula para pesar a los niños con lo cual se pueden seguir poco a poco los progresos que se obtienen con el régimen implantado, advirtiéndose si hay aumento, se estacionan o existe un proceso regresivo, al objeto de modificar oportunamente las diferencias que se observen; y de la instalación del termosifón hecha por un empleado de los talleres de don Manuel Sanjurjo Otero. Del alcance del referido termosifón es obvio hablar. Su importancia resalta a primera vista.

Maravillome que el Sr. Conde haga tales esfuerzos, en interés de la infancia desvalida, contando con los escasos recursos de que dispone. Pero hay un refrán, que dice: "Puede más el que quiere que el que puede" Esto y solamente esto explica la actuación magnífica del mencionado señor.

LA CORONACION DE LA VIRGEN DEL CRISTAL

El Ayuntamiento de Orense ha acordado prestar su decidida y entusiasta colaboración a la iniciativa de coronar la Virgen del Cristal, en honor a la que el insigne Curros Enríquez compuso su bellísimo poema.

Parece que otras corporaciones y entidades han expresado también al iniciador de la idea D. Alvaro María de las Casas, su simpatía por aquélla y su deseo de cooperar a que se convierta en realidad.

INCENDIO EN RIVEIRA

A la una y media de la tarde se declaró un incendio en la casa número 19 de la calle del Retiro, de Riveira (Coruña), propiedad de D. Justo Bello.

La habitaba con su familia Juan Pérez Vidal.

Acudieron a extinguir el incendio una gran parte del vecindario de aquel pueblo y las fuerzas de la Guardia civil, carabineros y de la Ayudantía de Marina.

Se utilizaron los extintores de incendios de los tres salones de "cine" que allí funcionan.

No se pudo evitar que el fuego destruyese la finca, salvándose únicamente parte de los enseres que en ella había.

Las jérdidas se calculan en cinco mil pesetas, aproximadamente.

UN NIÑO GRAVEMENTE HERIDO

Ocurrió una desgracia en el lugar de Cabreira, del distrito municipal de Oleiros (Coruña).

Sucedió que hallándose en el domicilio de sus padres jugando con una lima, el niño de siete años de edad, Antonio Ríos Zapata, tuvo la desgracia de producirse una herida penetrante en la región epigástrica, con salida de un trozo del intestino.

En un automóvil ha sido traído por su padre a la Casa de Socorro, donde le hizo la cura el médico de guardia don Juan Bermúdez.

Después de practicársele la cura y dada la gravedad de su estado, pasó a ocunar la cama número 9 de la sala primera del hospital.

El Juzgado de guardia estuvo en el hospital a tomarle declaración.

DESGRACIA EN DUMBRIA.—MUERTE DE UNA MUJER

Se registró un triste suceso en Berdoagas (Dumbria).

Ocurrió que el abogado D. Manuel Leis Castiñeiras, de cincuenta años de edad, que allí reside y disfruta de la estimación de sus convecinos, salió a una finca, cercada de una muralla, contigua a su casa a probar un rifle y al hacer con éste un disparo, sobrevino la desgracia.

Una pobre mujer que se hallaba casi oculta por el muro, al pie del mismo, fué alcanzada por el proyectil, el cual le atravesó el cuello, produciéndole la muerte horas después de ocurrir el accidente.

La víctima se llamaba Esperanza Silva Lema. Tenía 43 años de edad y estaba casada.

El Sr. Leis Castiñeiras, le prestó en su domicilio todos los auxilios propios del caso.

Poco después se presentó al juez de instrucción del partido manifestándole cuanto acababa de sucederle.

HAY QUE DRAGAR EL RIO ULLA EN PUENTE CESURES

La entusiasta comisión organizadora de la Feria de automóviles de ocasión, que con tanto éxito acaba de celebrarse en Puente Cesures, límite de La Coruña con Pontevedra, ha tenido otra iniciativa plausible, que con gusto suscribimos.

Pide a los Poderes públicos—y ruega que en la petición le secunden corporaciones, periódicos, sociedades etc.—que se activen los trabajos preliminares para el dragado de los cuatro pasos que dificultan hoy la navegación por el río Ulla hasta aquel puertecito de Cesures, tan merecedor de apoyo.

La obra es tan urgente que si no se realiza pronto ocasionará la ruina de un pueblo trabajador.

La importancia de estas obras y su pequeño coste, calculado por el ingeniero jefe de Obras públicas en unos doscientas cincuenta mil pesetas solamente, son más que sobrados motivos para que el Gobierno acceda a lo que se pide.

Por el río famoso debieran navegar barcos de doscientas toneladas. No es mucho pedir. ¡Ese tonelaje tenían las embarcaciones que lo surcaban hace cinco o seis lustros! Es vergonzoso añadir que hoy apenas pueden remontar el río barcos de 50 toneladas, expuestos a un sin fin de contingencias, derivadas todas de la aglomeración de arenas en los cuatro puntos cuyo dragado se intreesa con tanta razón.

UN PUENTE QUE SE DERRUMBA

El puente sobre el río Miño, en San Martín de Hombreira, término municipal de Lugo, ha comenzado a derrumbarse.

Afortunadamente no han ocurrido desgracias, pero se teme que suceda alguna si no se acude prontamente a reponerlo.

La Corporación municipal lucense ha prohibido hace tiempo el tránsito rodado por dicho puente, permitiendo sólo el paso a pie; pero aun éste resulta peligroso y habrá que extremar la medida y ejercer la necesaria vigilancia.

UN SALVAJE

En un pintoresco lugar de la "Barquiña en Barro" en Noya, durante la noche un bárbaro suceso conmovió los ánimos del modesto vecindario.

En una casita de su propiedad, en el referido lugar, viven con cuatro hijos un matrimonio: Federico Fernández Freire y Andrea Barreiro Lestón.

El marido, un marinero, hombre de malos pelos, en la noche de autos—como dicen los jurídicos—sin salir acaso a la mar pescó Dios sabe dónde, tan soberbia merluza que una vez en su casa, entre dimes y diretes se lió a estacazos con su mujer, hasta el punto que la pobre señora tuvo que salir de casa como alma que lleva el diablo, dando voces lastimeras y maltrecha y cariacontecida, pudo ponerse a salvo de la barbarie de su marido, refugiándose en casa de una tía suya.

El salvaje marido, que a su vez aún no había hecho suficiente ejercicio para tranquilizarse por cansancio, persiguió a su infeliz mujer y no habiendo podido darle alcance, su iracundia llegó al colmo, hasta el punto de que, regresando a su casa, le prendió fuego sin parar mientes en el riesgo que corrían sus cuatro hijos pequeñines, que dormían tranquilamente, ajenos a la cólera del bruto de su padre y al mismo riesgo los vecinos de la casa próxima.

Por fortuna, el vecindario advirtió el siniestro y pudo salvar a los niños y sofocar el incendio.

La Guardia civil de Noya detuvo al furibundo marinero, poniéndolo a buen recaudo el juez de instrucción del partido.

Por lo que se ve, se hace necesaria la ley seca en Noya.

UN BUEN DONATIVO PARA RIBADEO

Produjo natural complacencia en Ribadeo (Lugo) la noticia de que el filántropo hijo de aquella villa D. Juan Moreno Ulloa, residente en la Argentina, donaba con destino al Colegio de segunda enseñanza y de preparación para carreras cortas, que se proyecta establecer en Ribadeo, la respetable suma de treinta mil duros, y que la distinguida y caritativa dama doña Esperanza Merás, viuda de Lamas, aportaba una suma igual.

El Colegio será regentado por una Orden religiosa, indicándose para este fin a la de los PP. Mercedarios.

Se tributan grandes elogios a los desinteresados donantes.

UNA BOMBA EN UNA CAPILLA

Noches pasadas, cuando se hallaban rezando la novena a la Virgen en la capilla de San Joaquín, de la parroquia de Balboa (Trabada), el propietario de la mencionada capilla D. Venancio Rancaño y otros vecinos, un sujeto desconocido arrojó al interior del templo, por una ventanilla que se hallaba abierta, un objeto envuelto en un periódico, el cual resultó ser una bomba, que explotó al chocar con el pavimento.

Afortunadamente la explosión no ocasionó desgracias personales, únicamente algunos desperfectos en la imagen de la Virgen.

Como presuntos autores del hecho fueron detenidos los vecinos de la citada parroquia Leandro García Rodríguez, Dositeo Villarino Díaz y Jesús Díaz Rodríguez, los cuales fueron puestos a la disposición del señor juez de instrucción del partido.

GENTE DE LA INDIA INGLESA EN ORENSE

En el bosque del Puente Viejo, hay estos días acampada una numerosa tribu de gitanos con sus clásicas tiendas de campaña, caballos, y que efectúan todas sus operaciones al aire libre.

Estos gitanos se distinguen de los que estamos acostumbrados a ver pordiosear por nuestras calles, pues son originarios de la India iglesa y su indumentaria es de una vistosidad oriental.

Las mujeres, algunas de bellas facciones, tienen sobre su brillante y cobrizo rostro, las indelebles huellas azules del tatuaje diferencial de la tribu.

REVISTA DE LAS FUERZAS DE CARABINEROS

Se encuentra en Orense con objeto de pasar la revista de armamento e inspección a las fuerzas de Carabineros de esta Comandancia, una comisión formada por el coronel de la novena sub-inspección de Carabineros, D. Perfecto Somoza Arias; el capitán secretario de la misma D. Francisco Boyero Rodríguez; el capitán de Artillería, D. Francisco Mariñas Gallego y el maestro de taller de Artillería, D. Francisco Alvarez Manzano.

LLEGARON LOS PRIMEROS BAÑISTAS A FOZ (LUGO)

Por fin desaparecieron las nieblas de nuestra costa que con tanta persistencia vinieron perjudicando los sembrados.

Brilla el sol, y con los primeros calores estivales comienzan a zambullirse en las espumas de nuestras playas los primeros bañistas.

UN NUEVO SERVICIO DE AUTOS EN VERIN (ORENSE)

El día 1 de Julio comenzó el nuevo servicio rápido de Orense a Verín y viceversa, en autos turismo "Hudson".

LA RONDALLA ORENSANA "LA TROYA"

Cuenta la ciudad con una nueva y afinadísima rondalla. Se denomina "La Troya" y con motivo de la fiesta de San Juan se presentó al público, obsequiando con serenatas.

Constituyen la rondalla más de veinte animosos jóvenes, que interpretan con gusto insuperable las piezas que ejecutan.

UNA BODA EN PORRIÑO (PONTEVEDRA)

En Porriño santificaron sus amores ante el altar la bellísima señorita pontevedresa Carmencita Tomé y el distinguido joven D. Juan Francisco Carrera de Haz.

Apadrinaron a los contrayentes la señora madre del novio doña Francisca de Haz viuda de Carrera, y el tío don Juan de Haz.

UN ACCIDENTE EN LA CORUÑA

Al pasar cerca del Corralón de la Gaiteira la camioneta número 675, un niño que allí estaba jugando se colgó en la parte trasera del vehículo cayéndose al suelo. Fué entonces atropellado p orun ciclista llamado Restituto Sanz Oro, que iba tras el carro. Viendo el ciclista que el citado niño estaba en tierra sin sentido y que manaba abundante sangre, lo recogió y en la misma camioneta, en unión de la pareja de Seguridad de servicio en la Gaiteira, fué conducido el herido a la Casa de Socorro.

Una vez allí se le apreció por el facultativo de guardia la fractura de la pierna izquierda y una herida en la cabeza.

Quedó en aquel establecimiento.

El mencionado niño se llama Manuel Vázquez Carreira, tiene nueve años y vive con sus padres en la calle de Caballeros, número 75, buhardilla.

Del hecho se dió conocimiento al Juzgado de instrucción de guardia quien fué al Hospital a interrogar al herido.

ACCIDENTE AUTOMOVILISTA EN VIVERO

Dicen de Vivero que en una curva de la cuesta Vilacampa, en la carretera de Ferreira ocurrió un tremendo choque entre dos autos de turismo, del que, afortunadamente no resultaron desgracias personales.

Uno de los autos, el que más desperfectos ha sufrido, iba ocupado por el señor Alvarez Mon, de Madrid, y su esposa, hermanos de D. Manuel tan conocido y relaciona en Vivero, donde reside.

Guiaba el coche el chófer y en el otro viajaba D. Luis Amat y lo conducía su propietario, experto chófer que no pudo evitar el percance.

UN CULEBRON, CON BUENAS TRAGADERAS

Según desde Bóveda escriben, en el pueblo de Guntín, ocurrió un hecho digno de ser noticiado.

Hallábase el vecino de aquel pueblo Manuel Fernández Luaces, en unión de su padre José María, dedicado a la labor de una viña y se encontró con una cueva de conejos.

Entonces, con la azada, fué cavando la superficie de la tierra en dirección horizontal, a fin de descubrir el extremo del túnel, llegado al cual encontfó en él, con gran sorpresa, un mónstruo casi inmóvil cuya clasificación no pudo apreciarse a simple vista; más, extraído y examinado detenidamente, resultó ser un cuorme culebrón, desfigurado por la extraordinaria anchura de su vientre.

Degollado que fué, se le encontraron nada menos que tres conejos, bastante grandes, que había tragado enteros.

El reptil media dos merros de longitud.

VARIAS NOTICIAS DE VIVERO

La filantrópica sociedad "Vivero y su Comarca", acaba de hacer un nuevo donativo de cien pesetas a favor de la Cantina Escolar de Vivero, por medio de su entusiasta y digno delegado D. Justo Taladrid y Catá.

—Está teniendo una acogida francamente buena la emisión de obligaciones del empréstito Municipal.

Son muchos los pedidos que se reciben. La sucursal en esta ciudad del Banco Pastor hizo proposición de cubrir la diferencia hasta el total, una vez cerrada la suscripción pública.

Esto habla elocuentemente de la calidad de estos valores y de la sensación de seriedad que da el Ayuntamiento vivariense.

—Superior a toda ponderación ha resultado la fiesta que tradicionalmente celebra Muras en honor de San Pedro.

El número de forasteros ha superado este año al de los anteriores y ha hecho realmente difícil el problema del alojamiento los dos días de las fiestas.

NIÑO QUE PERECE AHOGADO EN PARGA (LUGO)

A las nueve de la noche, se hallaba en las proximidades del río Parga y lugar llamado Molino del Capellán, un niño de cuatro años llamado José Vázquez García, que con sus padres vivía en dicho molino.

Por causas que se desconocen cayó al agua desde la presa, por donde andaba, siendo arrastrado por la corriente hasta un depósito cercano en donde al día siguiente fué encontrado su cadáver.

DOS HECHOS DE SANGRE EN LA CORUÑA

Serían las cuatro de la madrugada, aproximadamente, cuando fué víctima de una agresión el marinero de cuarenta y tres años de edad, Juan Antelo Amor.

Se retiraba éste a su domicilio—Parque, 22—acompañado de sus amigos Florentino Abella Domínguez, José Abella Rodríguez y Angel Taboada Méndez, y al llegar al Campo de Artillería, y en la entrada de la calle del Tren, un sujeto desconocido aprovechando la obscuridad de la noche, le acometió por la espalda con un arma.

Le infirió una puñalada en el costado izquierdo, dándose seguidamente a la fuga, pronunciando estas palabras:

—Xa quedas arreglado.

El agresor desapareció y el herido auxiliado por los que le acompañaban, fué llevado a la Casa de Socorro.

En este establecimiento se vió que tenía una herida punzante en el costado izquierdo, leve, salvo complicaciones, de cuatro centímetros de profundidad. Al parecer le fué producida con un compás.

El herido y sus acompañantes manifestaron a la policía que momentos antes habían estado en un establecimiento de la calle Panaderas donde anduvo a puñetazos con Mariano Deibe Cruz.

Sospechan que pueda muy bien ser este quien le hirió.

Luego de practicársele la cura marchó a su domicilio.

Otro suceso parecido al anterior, ocurrió a las diez, en San Roque de Afuera.

Jugando al tute en una taberna de aquel lugar, Antonio Martínez Robles, de veinte años; su cuñado Alfonso Rey, y Francisco Blanco Cordal (a) "Pacomio", barrenero de 37 y 38 años de edad, respectivamente, se suscitó entre ellos una disputa acerca del juego.

Previendo el tabernero que el incidente iba a terminar de mala manera, los echó del establecimiento.

Ya fuera de éste, prosiguieron las discusión y se fueron a las manos.

Se defendió "Pacomio" con una navaja, y asestó al Antonio Martínez Robles, una

QUILMES
DE INVIERNO
ES LA MEJOR
CERVEZA
Para la ESTACION

ARGENTINA
Compañía General de Navegación S. A.
Reconquista 335 — Buenos Aires
A. M. DELFINO & Cía.
S. A. Marítima y Comercial
ADMINISTRADORES
SERVICIO REGULAR
ENTRE
BUENOS AIRES y los SIGUIENTES PUERTOS de la PATAGONIA
SAN ANTONIO (OESTE)
MADRYN — NAZARENO
PIRAMIDES — CABO BLANCO
CABO RASO — DESEADO
CAMARONES — SAN JULIAN
BAHIA BUSTAMANTE — SANTA CRUZ
COMODORO RIVADAVIA — RIO GALLEGOS
CALETA OLIVIA — PUNTA ARENAS
Con los vapores nacionales
"Comodoro Rivadavia"
Nuevo 12.500 Toneladas
"Buenos Aires"
"Presidente Quintana"
"Madryn"

BOTAFOGO
es el mejor y más elegante calzado que hay en plaza
ECONOMIA Y SOLIDEZ
VISITENOS Y SE CONVENCERA
CORRIENTES 990

puñalada en la región lateral izquierda, a nivel del décimo espacio intercostal.

Realizada la criminal agresión, "Pacomio" huyó, y el herido, acompañado de su citado cuñado, se dirigió hacia la Plaza de Pontevedra, donde se presentó a unos guardias para que lo acompañasen, como así lo hicieron, a la Casa de Socorro.

En este establecimiento, al practicársele al cura, se vió que la herida era penetrante y de tres centímetros de profundidad por dos de extensión.

Después de curado el Antonio Martínez marchó a su domicilio, en San Roque de Afuera núm. 19.

Se detuvo al "Pacomio" quien niega sea él quien le hirió.

Por orden del juez del distrito del Instituto ingresó en la cárcel.

LA TEMPORADA OFICIAL DEL BALNEARIO DEL INCIO

Dió comienzo la temporada oficial en el balneario del Incio, situado como es sabido en una de las más pintorescas hondonadas de la Herrería.

Empezaron a llegar a dicho establecimiento familias procedentes de diversos puntos de Galicia y algunas conocidas personalidades de Madrid, entre ellas, la distinguida esposa de don Ricardo Gasset acompañada de sus hijos.

EN BOVEDA CAYO COPIOSA LLUVIA

Cayó aquí una abundante lluvia tan deseada y tan beneficiosa para los campos. Con esto se cree asegurada una abundante cosecha de patatas. Las faenas de la siega de cereles, iniciadas ya, se hallan suspendidas por el temporal.

LA INAUGURACION DEL MUNICIPIO DE RABADE

El Ayuntamiento de Rábade, creado recientemente, en virtud del nuevo Estatuto municipal, tendrá su inauguración oficial acto que habrá de revestir gran brillantez.

Asistirá al acto el obispo de la diócesis Padre Plácido Angel Rey Lemos con la misión de bendecir la bandera, que es una verdadera joya artística, regalada al nuevo Ayuntamiento por las señoritas del pueblo.

Acudirán asimismo las demás autoridades provinciales—civiles, militares y eclesiásticas—invitadas al efecto por el alcalde Sr. Penas.

En la fachada principal del edificio destinado a Consistorio se izará la bandera aludida y descubrirá el escudo, obra de gran mérito artístico también, debida al pincel del capitán del regimiento de Zamora, D. Antonio Azpiazu.

UNA AGRESION EN CERVANTES

Riñeron por resentimientos que existían entre ellos, Balbino Amigo González, de 40 años, vecino de la parroquia de Careijedo, en Cervantes, y Antonio Gómez Legundez de 30 años, de la misma vecindad.

Pasaron de las palabras a los hechos y el Balbino sacando una navaja dió con ella un golpe a su contrario en la parte posterior del cuello, originándole una extensa herida.

El agresor no pudo ser detenido por haberse dado a la fuga.

MONFORTE

ENTREGA DE UN PERGAMINO A MARTINEZ ANIDO

Una comisión del partido de Monforte compuesta por los señores Alcalde de Monforte presidente da la misma Dr. Antonio Docal: el de Escairón don Sabino Paradela; el de Pontón D. José Lamelo y el de Sober D. Herculano López visitó al subsecretario de Gobernación, general del ejército Excmo. Sr. D. Severiano Martínez Anido y le hizo entrega de un pergamino en el cual se le nombra hijo predilecto del partido judicial de Monforte de Lemos.

El general Martínez Anido agradeció la visita y el nombramiento y ofreció visitar estas tierras de Lemos en Julio próximo; cuna de sus padres y para la cual guarda amados recuerdos.

EL NUEVO AYUNTAMIENTO DE SAVIÑAO

El día 22 a las cuatro de la tarde, se constituyó el nuevo Ayuntamiento de Soviñao tomando posesión de sus cargos los ediles al efecto nombrados.

Fué elegido Alcalde presidente el propietario D. Sobrino Paradela; y tenientes de alcaldes los señores siguientes por el orden en que se consignan: D. Eusebio López Alea: D. Manuel Paradela, D. Antonio Guitión Sánchez y D. Benito Lamelo.

El resto de la Corporación Municipal la integran los señores concejales siguientes: D. Evaristo Sánchez Fernández, D. José Losada Vázquez, D. Claudio Méndez Fernández, D. Manuel Alvarez Quiroga don José Vázquez García, D. José Soco Novoa, D. Manuel López Moure, D. José Rodríguez Fernández, D. Jesús González Sampayo, D. Santiago Soco Fernández y D. Pedro López García.

Nuestra enhorabuena a los señores nombrados; aunque pocos beneficios esperamos de su gestión, pues son harto conocidos (en su mayoría) en los mismos puestos que de nuevo ocupan.

NUEVO DIPUTADO PROVINCIAL

Para cubrir la vacante de diputado provincial producida por D. José María Lamelo, que fué designado alcalde de Pantón; ha sido designado el procurador de Monforte D. Manuel Díaz Otero; este a su vez deja vacante el cargo de cuarto teniente de alcalde de Monforte que pasó a ocupar el joven propietario y concejal D. Fidel Díaz y Díaz.

Como verán nuestros paisanos y amigos sigue el trastrueque de cargos en lo que a política municipal y provincial se refiere; veremos cuales y quienes son los intereses beneficiados; el pueblo nada bueno espera de este devaner de personas, que aunque todas muy dignas no son las que en elección popular, sin amaños ni corruptelas hubiesen llevado la representación.

VIO LA OCASION Y EL PAJARO FUGO

De la cárcel de esta ciudad se fugó un preso llamado Pedro Vázquez Fernández, que estaba procesado por malversación y alzamiento de bienes; era natural de un pueblo de este Ayuntamiento y hacia poco regresará de América ,se estableció en esta ciudad en el ramo de ultramarinos, dando quiebra al poco tiempo y por dicha causa fué detenido.

Se ignora su paradero creyendo se dirije de nuevo a América.

TORMENTA DE PIEDRA Y AGUA

Una fuerte tormenta de piedra y agua se desencadenó en esta comarca, quedando completamente desvastados parte de los campos y sembrados pertenecientes a las parroquias de anta María de Barmorto y San Salvador de Seoane en este Ayuntamiento; las pérdidas son de mucha consideración por lo muy adelantadas que se hallaban las cosechas, sobre todo la de centeno y vino, principal riqueza de estas tierras de Lemos.—Corresponsal.

LA FIESTA DE SAN JUAN DE ROMARIZ (MONDOÑEDO-LUGO)

En Romariz, tierra montañesa, que sirvió al poeta Noriega Varela de campo de acción—y valga la frase—para rimar sus versos dulces, como sirvió la Mancha a don Quijote para sus andanzas, se celebró este año con toda pompa la fiesta de San Juan, patrón de aquella parroquia.

Hubo derroche de buen humor y gusto Se quemaron varios fuegos de artificio, bombas de palenque, y la gente moza—y algún que otro maduro ya—se entregaron al baile.

En la iglesia se celebró solemne misa, con sermón, etc., saliendo el santo evangelista en procesión, llevado en andas por cuatro apuestos mozos de aquellas montañas poéticas.

Fué la fiesta de este año, algo que no se recuerda, desde hace mucho tiempo, a la cual asistieron, al decir de Noriega Varela,

> "Habaneros de penas fartos,
> con sombreiro de palla,
> pero sin cartos;
> Militares, que no servicio,
> inda deron mais voltas
> que da un redicio";

en fin, que fué una romería, donde nada faltó: buen humor, música, cohetes... y las cuncas del buen vino que hizo bailar a más de cuatro viejos maduros.

¡Ah! Hubo algo parecido a fox-trot, porque esas trangalladas de los del centro, también se fueron introduciendo en la montaña, lo cual a Noriega le hará arrugar el "fuciño" y... con razón.—Corresponsal

EL SANTIAGO DE LOS MOLINOS (MONDOÑEDO)

Aunque parezca mentira, este año la alegre gente del barrio de los Molinos, el Triana mindoniense, echó la puerta por las ventanas, pues hubo unos festejos de "mucha sona".

Siempre se destacó este popular barrio por su animosidad y buen gusto, pero ¡pardiez!, como este año nunca. Y es que los mozos de los Molinos, cuando se le toca en el amorcillo propio, son como el criollo que no se dejan pisar el poncho, por cuanto hay. De ahí que la cosa fuese solemnísima, e inda mais.

Veamos, sinó, el programa:

Día 24.—A las doce de la mañana, con un repique de campanas y una salva de bombas, comenzarán los festejos de este día.

A las seis de la tarde llegará a esta ciudad la Banda Militar del Regimiento de Infantería de Zamora núm. 8. Esta se dirigirá al barrio de los Molinos, ejecutando allí un bonito pasacalle, dirigiéndose luego a la población, donde ejecutará diversas composiciones.

A las diez de la noche, previo el disparo de fuertes morteros, comenzará la brillantísima Verbena en la cual lucirá una sorprendente iluminación eléctrica a la veneciana; durante ella se quemarán fuegos de artificio y se elevarán bonitos globos. Será amenizada por dicha Banda Militar y gaitas del país, terminándose a la una de la madrugada con el disparo de grandes bombas.

Día 25.—Al salir el sol, la Banda Militar y gaitas del país ejecutarán dianas y alboradas.

A las diez de la mañana, Misa Solemne que será cantada por la Comisión de Festejos. Seguidamente saldrá la solemne procesión, que recorrerá el itinerario de costumbre, a los acordes de la Banda Militar.

A las doce, Gran Concierto por la Banda Militar, que ejecutará con gran afinación un selectísimo repertorio, finalizando dicho concierto a las dos de la tarde.

A las seis, Paseo de Moda amenizado por las referidas Banda y gaitas.

A las diez de la noche Segunda Verbena que será amenizada por dicha Banda y gaitas.

UN INCENDIO EN TUY.—EFICAZ COOPERACION DE LOS BOMBEROS PORTUGUESES

A las doce y media de la noche las campanas de San Bartolomé alarmaron al vecindario, de Tuy.

Desde distintos puntos de la ciudad y especialmente en la Glorieta se veían las llamas de un incendio que parecía tener proporciones considerables.

El material de incendios fué llevado seguidamente al barrio de Las Olivas, pues allí era el fuego, en el punto de la bifurcación de las carreteras que conducen al desembarcadero del Miño y a la estación ferroviaria.

Con el material de incendios iban el farmacéutico D. Esteban Areses y varios obreros con objeto de presar sus servicios. Numeroso público llegó inmediatamente al lugar del siniestro.

Entre los que ya allí se hallaban figuraba el jefe de la estación D. Hermelindo Castro con un bombín y varios mozos que comenzaron a trabajar con denuedo por sofocar el fuego.

También se hallaba allí la guardia civil que acudió presurosa, prestando excelente servicio y desalojando el local inmediato que era un establecimiento de ultramarinos propiedad de D. Augusto Alfaya.

Poco después acudían al mismo lugar las fuerzas de la guarnición en traje de faena al mando de un oficial y lo mismo el comandante militar de la plaza señor Fernández Varela, el alcalde, jueces de instrucción y municipal y otras personas que ostentan cargo oficial.

La nuevas mangueras y el resto del material de incendios funcionaron bien, pero se notó la falta de agua y además falta de dirección en los servicios.

Cuando se presentaron los bomberos voluntarios de Valeca con su equipo completo y automóviles, se notó entonces lo que es una buena dirección, pues a los pocos momentos de actuar los lusitanos se vió disminuir rapidamente el fuego que quedó totalmente sofocado a la media hora.

El incendio ha sido en unas barracas adosadas a la casa del vecino D. Ignacio Estévez.

Quedaron las barracas completamente destruidas y las casas inmediatas tuvieron desperfectos de consideración, siendo el principal perjudicado el señor Alfaya.

Una vez más nos limitamos a consignar la gratitud hacia nuestros vecinos de la inmediata plaza de Valenca por su acertada cooperación en la extinción del incendio.

Contra toda costumbre no sonó en esta ocasión la campana de la Catedral anunciando el incendio.

Hemos oido comentar que haliándose cercana la fábrica de maderas de los señores Salcedo no se hayan utilizado en este siniestro las extintores que hace poco tiempo han sido instalados en dicha factoría.

Un camión municipal, en Vigo, atropelló a dos mujeres, dándoles muerte

EN LA BAJADA DE PENICHE.—COMO OCURRIO EL ACCIDENTE

Dias pasados, poco después de las ocho de la mañana, ocurrió en la carretera de Bouzas, cerca de Peniche, un lamentabilísimo accidente que costó la vida a dos mujeres, pertenecientes a dos apreciables y conocidas familias de la inmediata parroquia de Navia.

Venían a la mencionada hora con dirección a Vigo, las vecinas de Navia, Aurora Goberna Comesaña, de 62 años de edad, Peregrina Rivas Goberna de 32 años, la hermana de aquélla Rosa Goberna, de 72 y los niños Rufino Goberna Costas, de 14 años y Josefa Comesaña Goberna de 13 años.

Conducían estas personas tres terneras para vender en la feria que se celebraba en el campo de Granada.

Al llegar a la curva que existe a la terminación de la cuesta de Peniche, y frente a la casa número 76, se adelantó el tranvía número 14 que venía de Bouzas y que hizo parada en aquel lugar.

Las cinco personas al ver llegar el tranvía, se apartaron hacia la cuneta.

En aquel momento, y hallándose el tranvía parado, llegó uno de los camionas municipales de la limpieza, que procedía de Coya, después de dejar allí, en unos solares que existen cerca de La Artística, el polvo recogido en la limpieza de las calles.

El camión, como se observará, traía la misma dirección del tranvía.

El conductor del camión que se llama Ramón Fernández Santodomingo, intentó pasar delante del tranvía, sin fijarse que en aquella curva que allí forma la carretera es un sitio muy estrecho y que con dificultad podía pasar por dicho punto, sin que toquen las ruedas en el borde de la cuneta.

Acompañaba al conductor del camión, el barrendero José Benito González Lamas.

Al adelantarse el camión, una de las mencionadas mujeres, Aurora Goberna que traía en una mano un pequeño cesto y que con la otra sujetaba por medio de una cuerda a una ternera, se puso delante de ésta siendo entonces cuando el camión metió las ruedas de uno de sus lados, en la misma cuneta y alcanzó a Aurora pasándole dichas ruedas por encima del cuerpo.

Delante de Aurora y también en la cuneta, estaban las otras dos mujeres y los niños, pero la que se hallaba más inmediata a aquélla, era Peregrina Rivas, que también fué alcanzada por el camión y que también como Aurora, quedó debajo del mismo.

Las personas que iban en el tranvía y otras más que presenciaron el terrible accidente, comenzaron a gritar en medio del consiguiente estupor.

LOS PRMEROS AUXILIOS.—UNA DE LAS VICTIMAS ES RETIRADA CON VIDA DE DEBAJO DEL CAMION

Inmediatamente todas las personas que se hallaban en aquel lugar, procedieron a auxiliar a las dos infortunadas mujeres que se hallaban debajo del camión.

Se observó desde el primer comento, que una de ellas, la anciana Aurora tenía el cuerpo destrozado y ya estaba sin vida. Los esfuerzos se encaminaron entonces, a retirar de allí a Peregrina. Para conseguirlo, hubo que cortarle las ropas que vestía y cubrirlas con un cobertor. Tenía heridas gravísimas, la más importante de ellas en la cabeza.

Seguidamente fué trasladada a la Casa de Socorro, y luego poco después, desde este establecimiento benéfico, al Hospital Municipal.

Luego se procedió a retirar el cadáver de Aurora de debajo del camión, depositándolo en una caja, que había sido traída de una funeraria.

El cuerpo de la infeliz mujer, estaba destrozado. La cabeza se hallaba deshecha. La muerte ha sido instantánea.

DILIGENCIAS JUDICIALES

Al tener el juez de Vigo señor Rubio de Usera noticia de lo ocurrido, marchó seguidamente con el oficial señor Casal y el médico forense señor Riobó al lugar del suceso, enterándose allí del comienzo de las diligencias que efectuaba el secretario del Juzgado de Bouzas señor Rodríguez, en unión del cabo y de un guardia de la Benemérita del puesto de la antigua villa, pues como se sabe, la parroquia de Coya pertenece al Juzgado municipal de Bouzas.

El juez señor Rubio de Usera, dió allí varias órdenes, entre ellas el traslado del cadáver de Aurora al depósito de Pereiró, y la detención del chófer, causante involuntario de las desgracias, que ya se hallaba en la prevención de la Casa Consistorial.

Por orden del juez, quedaron también citadas para declarar ante el Juzgado, varias personas que presenciaron el accidente.

PEREGRINA RIVAS, FALLECIO EN EL HOSPITAL

Las lesiones que recibió Peregrina, fueron gravísimas.

Además de las curas provisionales que le hicieron en la Casa de Socorro, fué atendida convenientemente por los facultativos del Hospital, pero nada pudo conseguirse para salvarle la vida.

Esta mujer falleció a las cuatro de la tarde.

El cadáver de Peregrina fué trasladado al depósito de Pereiró.

Por orden del Juzgado, los médicos forenses señores Riobó e Iglesias (D. Daniel) practicaron la autopsia a ambos cadáveres.

Luego éstos, y previa autorización judicial fueron trasladados a San Pelayo de Navia, en cuyo cementerio recibieron sepultura.

ALGUNOS DETALLES DE LAS VICTIMAS

Aurora Goberna Comesaña y Peregrina Rivas Goberna, eran próximas parientes del ex conceja! del Ayuntamiento de Vigo D. Manuel Goberna, la primera, tía y la segunda prima.

Aurora era soltera y Peregrina estaba casada con el maestro carpintero D. José Lago Prado.

Deja la última, cuatro hijos, el mayor de ocho años, y se hallaba embarazada.

Pocos momentos después de ocurrir las desgracias, dos mujeres fueron a Navia a dar cuenta a los familiares de lo sucedido y éstos vinieron seguidamente, desarrollándose en el lugar del accidente, escenas tristísimas.

Las víctimas disfrutaban en Navia de grandes simpatías y allí causó el suceso enorme impresión.

EL CHOFER RAMON FERNANDEZ

Este empleado municipal, lleva aun poco tiempo en su destino de conductor de los camiones. Está considerado como persona experta en la profesión.

Se hallaba Ramón Fernández Santodomingo, muy apesadumbrado por lo ocurrido, pues a pesar de los esfuerzos que realizó para pasar lo más distante posible de la cuneta, la dirección del camión no respondió a sus esfuerzos.

Algunos de los testigos presenciales de lo ocurrido, juzgan que el chófer no pudo ver por la curva que allí existe, a las mujeres y a los niños que se habían apartado hacia la cuneta a la llegada del tranvía.

Para comprobar debidamente este y otros extremos, el juez señor Rubio de Usera, ordenó que se reconstruyera la escena del paso del camión, estando el tranvía parado.

Ramón Fernández Santodomingo, se había casado el día 21 del pasado mes.

Banco de la Provincia de Buenos Aires

LA PLATA, Avda. Independencia 726
BUENOS AIRES, San Martín 137 y 153

Con 69 Sucursales en la Provincia de Buenos Aires y 4 Agencias en la Capital Federal.

Capital autorizado....	$	125.000.000
Capital emitido.....	„	75.000.000
Capital realizado.....	„	62.500.000
Fondo de reserva....	„	14.796.954

Operaciones bancarias en general
Giros y cartas de Crédito sobre el Interior y Exterior
Préstamos Hipotecarios
Administración de Propiedades

Corresponsales en todos los pueblos de la Provincia de Buenos Aires, en los principales puntos del interior de la República y en las más importantes plazas comerciales del Exterior.

Tasa de interés anual sobre Depósitos:

ABONA	
En Cuenta Corriente a Oro sellado y moneda legal...	Sin int.
En Caja de Ahorros:	
Hasta $ 10.000, después de 60 días	4 %
Por las sumas que excedan de $ 10.000, hasta $ 20.000	2 %
A plazo fijo de 30 días....	1 %
A plazo fijo de 60 días....	3 %
A plazo fijo de 90 días....	3 %
A plazo fijo de 180 días....	3 ½ %
Mayor plazo	convencional
ABONA	
Por adelantos en cuenta corriente	Convencional
Descuentos, cauciones, etc., etc.	

Buenos Aires, 1.° de Julio de 1924.

Virginio Maffei y F. Schindler,
Gerente

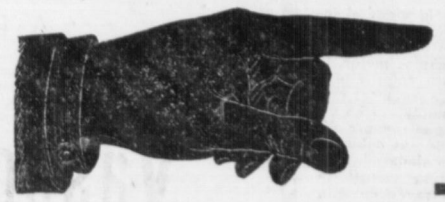
A RETRATARSE

A LA SOCIEDAD ARTISTICA
CARLOS PELLEGRINI 282,
Al lado del Bazar Bignoli
Sucursal: RIVADAVIA 8230
Regalamos peinado y un retrato grande en docena de retratos marrón. (última moda).
Postales desde $ 5 la docena
Retrotos a lápiz — Casa especialísima
Lo mejor, desde $ 15
Av. de Mayo 676 — U. T. 3094, Avenida

¿Organiza Vd. alguna fiesta asegure el éxito de la misma con buena música.

Pida presupuesto de rondalla u orquesta a

D. CAUVILLA PRIM
Mexico 1243 U. T. 1778 Rivadavia



Un articulo

necesario en todo hogar organizado

CHOCOLATE "FENIX"

EL HERALDO GALLEGO

ORGANO DE LAS COLECTIVIDADES GALLEGAS EN EL PLATA

COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

DEL MOMENTO ACTUAL DE ESPAÑA

Al fin se reconoce nuestro esfuerzo y nuestro valor

Desde que las huestes del caudillo rifeño Abd-el-Krim, atacaron briosamente la zona francesa del Riff, todos los comentarios que, desde hace muchos años, se venían haciendo, tomaron distinto colorido.

Se recordará que hubo un tiempo en que se comentó maliciosamente la actuación del ejército español en Marruecos, cuyos comentarios procedían, precisamente, de los militares franceses, quienes consideraban a los rifeños, unos simples bandoleros y a Abd-el-Krim su jefe, extrañándose de que nuestro ejército no fuese capaz de derrotarlos.

Estas manifestaciones, uno y otro día se repetían, con el consiguiente desmedro para el ejército español, y hasta para el honor nacional.

Ahora la cosa, cambióde aspecto. Y el hecho tiene fácil explicación

Los franceses, interin pudieron descansar tranquilos, sin que nadie turbase su sueño, todo lo creían de fácil solución; pero una vez llegado el momento en que se vieron obligados a desenvainar sus sables y al encontrarse con un enemigo poderoso de una tenacidaz a toda prueba se apresuraron a decir que las huestes que siguen a Abd-el-Krim se hallan convenientemente preparadas para enfrentarse con cualquier ejército europeo.

Francia y España, luchan hoy amistosamente y de común acuerdo en Marruecos. El convenio suscripto por ambas naciones, lo hemos aplaudido en su oportunidad, por considerarlo necesario y conveniente para ambas naciones; pero no ha de ser eso óbice para que ahora, mirando atrás, recordemos lo que se dijo de nuestra actuación en Marruecos, cuando ella, no solo constituyó un enorme esfuerzo, sino que quedó bien demostrado el valor español puesto que si hoy Francia y España se las ven para poder reducir a los rifeños cabe afirmar pues, que más que proezas, hizo nuestro ejército verdaderos milagros.

Aun cuando no fuera más que por el hecho de que se nos reconoce ahora, aunque tarde, nuestro esfuerzo y nuestro valor, debemos felicitarnos de que el problema marroquí tomase el giro que tomó, ya que así recuperaremos el prestigio que una malintencionada propaganda nos fué minando, presentándonos ante los extraños, como unos incapaces.

Otro "salvador" más

Ya tenemos en Buenos Aires, uno más, que se encargará de enhorracharnos, hablándonos de despotismos, regímenes de opresión, charreteras, y demás adyacentes. Es un nuevo "salvador" de España, que, como el personaje de la conocida comedia, "lucha desde Francia con los que están en Madrid"

Varios han sido los que, desde el pronunciamiento militar, se exparcieron por tierras de América, con la intención de explotar el "renglón" de las "libertades ahogadas"; pero a todos les "salió—como vulgarmente se dice—el tiro por lo culata", por cuanto la colectividad española actual, no es de tan fácil impresionismo, como la de otros tiempos pretéritos. Está tan acostumbrada a eso de los "cuentos" y de los "mártires" de un ideal, que es, por así decirlo, completamente atea, en esas cosas.

El nuevo "salvador" de España, que acaba de llegar, buscó cómo "refugio de pecadores", para instalar su tribuna de descrédito a España, las columnas del diario "Crítica" donde tienen acogida las "inocencias" de Saccomano, y otros del mismo cariz, y todo cuanto pueda impresionar a los espíritus indefenidos e indescifrables por cuanto lo esencial es arrancar del enorme conglomerado inconsciente, el codiciado centavo, que al fin, y a la postre, convirtió a los hombres nacidos de la nada, en potentados.

El doctor Santisteban—que a pesar de su apellido anunciarnos que es santo y mártir por ende, nos huele a que de todó tendrá unas miajitas, menos de eso—es el "salvador" que nos llega, y que anuncia no volverá a España hasta "que se restablezca el derecho—según él—, la libertad del pueblo, y el gobierno del pueblo", pues mientras tanto se encargará de acercar a la juventud argentina a la española y, hasta, según se nos dice, se propone hallar la solución de la cuadratura del círculo.

En España—y esto es bien notorio—había una pléyade de intelectuales, que venía cobrando sueldos considerables, por no hacer nada, hasta que el Directorio asumió el poder. Nada tendría de extraño, que el "santo" y"mártir" a la vez, sea una de esas cuentas del famoso rosario, y, claro está, mientras las cosas no cambien, es indudable que resulta tiempo perdido esperar, en casa la vuelta de lo que se fué, y, como muchos consideran estas tierras todavía vírgenes he ahí el por qué se lanzan a la aventura para ver de recuperar lo perdido pero América, señores intelectuales, hace mucho tiempo que "está hecha". Y, ¡tarde piaches, filliño!

Venirnos ahora, después de trascurridos cuatro años, hablarnos de Annual, como una afrenta al actual gobierno, resulta ridículo, por cuanto no lo han hecho, cuando existía esa tan cacareada libertad.

No hace mucho tiempo, y desde el mismo diario, apareció otro "salvador", que luego de "armar" una gritería enorme, acabó por entonar loas al Rey ¡y hasta desafiar a un duelo al novelista valenciano, Blasco Ibañez, por decir éste algo parecido o igual, a lo manifestado por él!

Nada extraño será, pues,que los hechos se repitan y luego el personaje desaparezca del escenario, de la noche para la mañana, reduciéndose todo a una tormenta en una cáscara de nues.

BIBLIOGRAFIA

"CANCIONES DE LA TARDE"

Por Fermín Estrella Gutiérrez

No hace mucho y desde estas mismas columnas, prodigamos un franco y merecido como desinteresado elogio a Fermín Estrella Gutiérrez, a raiz de su libro "Cántaro de Plata", laureado en el último concurso municipal. Todavía están frescos los surcos de tan completo y sonado triunfo, cuando hoy, su nuevo libro "Canciones de la Tarde" llega a nosotros con tierna, gentil, expresiva y cariñosa dedicatoria. Como aquel, este libro, está impregnado de aquella rumbosa y afiligranada dulzura, característica en el autor; como aquellos sus primeros versos, son estos, cordiales y elásticos, castizos y suaves, séricos y vibrátiles, jugosos y espirituales...

Peregrinando en alas del águila de la poesía, que diría Llorente por las infinitas regiones de la belleza, Estrella Gutiérrez, se revela el poeta fino y elegante del libro anterior. Oigamósle su nueva voz, cantando confiado, sereno y sisueño:

"Y esbelta hasta que llegue la cosecha (anhelada,
esta espiga interior se dora de ilusión;
sólo aspiro que sea su savia inmaculada,
un gérmen de consuelo para otros cora-(zones".

La senda florida de su destino de eximio vate, a su calor ardiente, místico, fervoroso, brotaron los versos sin lograr perderse en las sirtes de la utopía, llenos de candor mecidos por la ilusión conquistada hoy, y hoy también al parecer devanecida.

Complemento: luego de los cardos de las crudas pasiones, le hablaron los desengaños y las amarguras: Aquí el hombre. Más tarde,—ahora—se completó el poeta. Volvamos a oir:

"Yo anhelaba una vida sin rencores,
apacible y callada ¡vano sueño!
hubo muchas espinas en las flores,
y se amargó mi espíritu risueño"

. . . . . .

"Ambición de una gloria no lograda,
ansiedad de un amor no satisfecho,
hondo sufrir de un alma desgarrada
que se oculta en el fondo de mi pecho".

. . . . . .

En el tránsito de uno y otro estado, Estrella Gutiérrez, no ha perdido, sin embargo, la pureza pristina del sentimiento, ni la dulce y melosa ternura que duermen en los aterciopelados almohadones de su corazón... porque sencillamente en este bardo no impera y domina el mundo material aunque no haya versificado como Campoamor, que "son humo las glorias de la vida".

En carta íntima, este vate orgullosamente pensaba en la luminosidad de lo futuro. ¡La labor futura (tal vez aludiendo a "Canciones de la tarde",—exclamaba—); y hablaba con tono seguro y firme, con entusiasmo con fe... en lo futuro! ¡Oh el triunfo del porvenir! ¿No es incierto, acaso? ¿No fueron y son justos los versos de Núñez de Arce? ¿No fueron y viven llenos de humanidad los versos de Víctor Hugo? ¿Qué santos no fueron, son y serán eternamente las estrofas de Emilio Zola?

¡Amor! Tal vez en el divino, fijó sus ilusiones el autor de este libro ¡Oh serenidad olímpica de las hadas protectoras del Arte...

Cantos al amor, que son al mismo tiempo cantos a la vida y cantos a la gloria.

Supremo ritmo de emociones artísticas, desgranamiento de bellos y sentidos cantares, celestiales, mágicos sublimes...

"El amor—ya lo sabes—es tristeza,
es afán unas veces y otras duda,
pero también es luz, y en su tibieza,
el alma, pudorosa, es desnuda.

. . . . . .

"Por esas horas que vislumbró apenas,
elevemos, amara, en este instante,
la copa de tu amor y de mis penas
en oración de gracia suplicante".

Aunque la poesía sea, según Víctor Valaguer, "Mariposa que tiene derecho a pararse en todas las flores" y Shakespeane expresáse "Que el mundo es un escenario", Estrella Gutiérrez no posa su númen sinó donde le está permitido. El abarca todo. Volvámosle a oir, cuando se pregunta y cuando dice:

"Para olvidar aquello, tomé, ciego,
el primer corazón que me ofrecían:
era frívola y fué su amor un juego:
nuestras dos almas no se comprendían".

Corolario: En aquel risueño, al ofrecérsele un corazón, a pesar de ser frívola y ser su amor un juego; más tarde ¿Qué sucedió? ¡Sus dos almas, indiferentes, no se comprendían...

¡Oh la eterna poesía de la vida; el incierto futuro de toda ella... ¡por eso Estrella Gutiérrez, que cree en lo futuro y en la vida, que vive poeta, digamos mejor, lo es. Es su poesía por lo tanto, color y perfume virtud y sonido, idea y sencillez; más que nada, amor, ¡mucho amor y mucha vida! Mucha vida en sí, a la que siempre envuelve en el divino celaje de sus sublimes creaciones; de sus imágenes aladas de manifestación y de vida. Así se manifiesta nuevamente este poeta, a través de esta y de sus anteriores producciones, otras tantas exquisiteces de su espíritu y temperamento inquietudes. Así es Fermín Estrella Gutiérrez.

Santiago Gómez Tato

Rosario de Santa Fe, Agosto de 1925

PERIODISMO

"EL HERALDO DE ASTURIAS"

Catorce años de vida periodística acaba de cumplir nuestro estimado colega "El Heraldo de Asturias", que dirige el compañero y amigo, don Angel Cuesta.

"El Heraldo de Asturias", desde hace un tiempo a esta parte, sufrió una transformación grande, pudiendo hoy colocarse al lado de las más importantes publicaciones de su clase.

En las columnas del estimado colega, prima siempre un acendrado amor al terruño y una honda veneración a todo lo español.

Es, el colega, el vínculo—por así decirlo—que unió a los astures emigrados, guiándolos con su prédica noble y honrada por los hermosos derroteros que conducen a la unión.

Gran suceso de la semana

ACONTECIMIENTO ARTISTICO

MAROLA

Comedia dramática de ambiente gallego original de RAMON SUAREZ con ilustraciones musicales del maestro PAZ HERMO, se estrenará en el TEATRO MAYO EL PROXIMO MARTES 18 DEL ACTUAL por la Compañía CONCEPCION OLONA que dirige el primer actor PEDRO CODINA

"CELTIGA", REVISTA GALLEGA invita a la colectividad a concurrir en masa al TEATRO MAYO

Programa de las cinco primeras funciones:

Martes 18, "La Cizaña", 2 actos, Linares Rivas

MAROLA, 2 actos

Miércoles 19, "El Abolengo", 2 actos, Linares Rivas

MAROLA, 2 actos

Jueves 20, "La honra de los hombres", 2 actos, Benavente

MAROLA, 2 actos

Viernes 21, "Cobardías", 2 actos, Linares Rivas

MAROLA, 2 actos

Sábados 22, "La Cizaña", 2 actos Linares Rivas

MAROLA, 2 actos

Platea con entrada función de 4 actos $ 3.

¡TODOS LOS GALLEGOS AL TEATRO MAYO!

Reserve su localidad en la Administración de "Céltiga" Garay número 2563.—U. T. Corrales 0830

Homenaje al doctor H. Irigoyen

ADHESION DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE BENEFICENCIA, HOPITAL ESPAÑOL, Y OTRAS ENTIDADES

Buenos Aires 7 de agosto de 1925.

Señor Presidente de la Comisión Pro Homenaje al Dr. Hipólito Irigoyen, Victoria 650. Ciudad.

Muy señor mío: Obra en mi poder el manifiesto dirigido a esta sociedad, solicitando nuestra adhesión para el homenaje que se proyecta tributar al doctor Hipólito Irigoyen.

Considerando el origen de tan merecida expresión de reconocimiento hacia el ex mandatario argentino, este directorio de mi presidencia ha resuelto adherirse a las demostraciones que con tal motivo se realicen.

Al formular nuestros más sinceros votos para que esa comisión logre obtener el mejor éxito en el fin que se propone llevar a cabo, aprovecha la oportunidad para ofrecerle las seguridades de nuestra consideración más distinguida.

A. Villamil, presidente; Baldomero López, secretario.

De la Sociedad Española de Socorros Mptuos de Trenque Lauquen.

Trenque Lauquen, agosto 7 de 1925. Señor Presidente de la comisión pro homenaje al doctor Hipólito Irigoyen Buenos Aires. Distinguido señor: Acusamos recibo a su atenta circular y me es grato manifestarle que la C. D. de la Sociedad Española de S. M. que tengo el honor de presidir en sesión de ayer, ha resuelto por unanimidad adherirse al homenaje que esa comisión prepara como demostración de agradecimiento al doctor Hipólito Irigoyen, por su histórico e inolvidable decreto del 4 de octubre de 1917 en el cual declaró fiesta nacional el Día de la Raza en homenaje a España. Aprovecho esta oportunidad para saludar al señor presidente con mi myor consideración.

J. García Moris, Presidente; J. Robles, secretario.

De la Sociedad Española de Socorros Mutuos de Realicó.

Realicó, agosto 7 de 1925. Al señor presidente de la Asociación pro homenaje al ex presidente de la República doctor Hipólito Irigoyen. Buenos Aires .De nuestra consideración distinguida: En nombre de la comisión directiva de la Asociación Española de S. M. de Realicó, me es grato dirigirme a usted comunicándole que en sesión celebrada por esta Asociación se resolvió adherirse al homenaje que se le tributará al gran ex mandatario argentino, por considerar una deuda de gratitud hacia tan ilustrísima personalidad, que con el célebre e histórico decreto declarando el 12 de Octubre "Día de la Raza", iluminó muchas conciencias, fiel reflejo de su amor y cariño hacia nuestra querida España, por cuyos motivos hacemos fervientes votos porque el acto a realizarse resulte un alto exponente de grandiosidad, como realmente merece el dignísimo doctor Hipólito Irigoyen. Felicitamos a los iniciadores de dicho homenaje, y nos complacemos en saludar al señor presidente y por su intermedio a los demás miembros de esa H. C. con la seguridad de nuestra mayor estima, muy atentamente Simeón Lázaro, presidente, Antonio Domínguez, secretario.

De la Asociación Española de Socorros Mutuos de San José de Flores, Buenos Aires 9 de agosto de 1925.

Señor presidente de la comisión pro homenaje al doctor Hipólito Irigoyen. Distinguido compatriota: Correspondiendo la junta directiva de esta Asociación que presido a los significativas demostraciones de simpatía y afecto que a nuestra patria querida ha prodigado el ex presidente doctor Hipólito Irigoyen, a quien se debe que el 12 de octubre haya sido decretado fiesta nacional en todo el territorio de la Argentina y considerando que ese noble gesto de elevado españolismo ha despertado en nuestra colectividad el ingénito y perenne sentimiento de amor fraternal que por la República Argentina siente el corazón de España ;acordó por unanimidad de votos, en sesión celebrada hoy, adherirse al honroso y justiciero homenaje que se trata de proyectar al ilustre ex jefe de Estado. Formulando los más sinceros votos porque el mejor de los éxitos corone los nobilísimos propósitos que han dado origen a la comisión de su digna presidencia, quiera, señor aceptar y transcribir a sus distinguidos colegas, junto con las expresiones de mi personal afecto, las protestas de mi más elevada consideración. Víctor M. del Valle, presidente; Jaime M. del Solá, secretario.



De la Sociedad Española de Socorros Mutuos de Cañuelas.

Cañuelas agosto 9 de 1925. Señor presidente de la comisión pro homenaje al doctor Hipólito Irigoyen: Distinguido compatriota: En nombre de la C. D. de esta sociedad y por acuerdo de la misma en sesión del 2 del corriente se aceptó por unanimidad la adhesión a tan justo homenaje. Consideramos más que suficiente el decreto del "Día de la Raza" para rendir honores al doctor Irigoyen ha revelado hasta en los más insignificantes actos su gran amor a España. Cuando estas manifestaciones de cariño son producidas desde la más alta magistradura de la Patria Argentina, son semillas de oro que fructifican rebosantes en los corazones argentinos y mueven a los españoles a una eterna gratitud para el doctor Hipólito Irigoyen. Aplaudiendo a la comisión organizadora por tan feliz iniciativa, le saludamos muy atentamente.—Justo Galilea, presidente; Rafael Arbelón, secretario.

De la Sociedad Española de Socorros Mutuos de Emilio V. Bunge.

Emilio V. Bunge, agosto 5 de 1925.—Señor presidente de la comisión pro homenaje al doctor Hipólito Irigoyen.—Buenos Aires.

En nombre de la comisión directiva de la Sociedad Española de Socorros Mutuos de esta localidad, que tengo el honor de presidir, me es grato dirigirme a usted comunicándole, en respuesta a su nota-circular del mes próximo pasado, que esta institución, encontrando muy justos los motivos expresados en su citada nota, se adherie moralmente al homenaje a rendirse al señor doctor Hipólito Irigoyen. Aprovecho esta oportunidad para saludar a Vd. con mi mayor consideración.—T. Cobián, presidente; L. González, secretario.

De la Sociedad Residentes de Calo en Sud América.

Buenos Aires, agosto 5 de 1925.—Señor director de "El Heraldo Gallego".—Presente

Muy señor nuestro: Por la presente, acusamos recibo a una circular llegada a nuestra secretaría, en la cual nos piden nuestra adhesión, para rendir un homenaje al ex mandatario argentino doctor Hipólito Irigoyen, cosa que vemos con simpatía por ser el hombre que tanto enalteció a la colonia española, con la presente, quedamos adheridos a dicho homenaje. Sin más, nos reiteramos de ustedes atentos y seguros servidores José Calvo, presidente; José Antelo secretario.

Del Centro Ribadeo y sus Distritos.

Buenos Aires, 5 de agosto de 1925.—Señor presidente de la comisión pro homenaje al doctor Hipólito Irigoyen.—Buenos Aires.

Muy estimado señor y compatriota: Habiendo recibido en esta secretaría una circular pidiendo la adhesión para el homenaje al doctor Hipólito Irigoyen la que fué puesta a consideración de la C. D. en su reunión de 30 de Julio próximo pasado acordóse por unanimidad adherirse en todo su contenido a dicha nota, por creer muy justo saldar una deuda de gratitud que todos los españoles debemos al doctor Hipólito Irigoyen, por su gran amor a España, puesto de manifiesto durante su presidencia, y por haber decretado el 12 de octubre "Día de la Raza", fiesta nacional en forma tan elocuente e inequívoca, que los inmotales considerandos del famoso decreto pasarán a la Historia, para honra nuestra y gloria de su autor. Aprovecho esta oportunidad para saludar a usted con la mayor consideración. Manuel Iglesias, secretario.

COMPAÑIA TRASATLÁNTICA

A. LOPEZ Y Cía: AGENTES — ALSINA 756

PRÓXIMA SALIDA

Vasco Núñez de Balboa

2 de Setiembre

PASAJES para: Rio de Janeiro, Las Palmas, Cadiz, Almería, Barcelona, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao