

¡BRAVA MOCEDADE GALEGUISTA!

No atrio do templo de Santo Domingo honraron a Galicia e honraron a Arxentina. Na Ieda mañán prima-veiral, o Destiño, —¡sempre misterioso!—, trocúllies de súpito a proiectada rexouba na Costaneira por unha fazaña de dinidade cívica e de fervente patriotismo. Os pasaren a veira da histórica iglesia, ollaron a inconcebible profanación: Unha hoste de falanxistas hespánicos, formada en castrenses fileiras e cos brazos ergueitos en saudo nazi-fascista, inferindo indinante agravio as venerandas cinzas do esgrevio prócer arxentino Manoel Belgrano que ali reposan en moimental furna; e por si elo fose pouco, programando o sino totalitario franquista, coma desafío e mofa, a luminosa hora de Democracia e Liberdade que, tan garrida e resoltamente, se deran o Exército, a Mariña, a Aviación eo pobo arxentinos, abatindo unha ditadura ominosa, tamén de feitura totalitaria.

Aquellos profanación e mofa, fixeron que nos mozos galegos fervesen o sangue, —o mesmo nobre sangre racial do herói Cerviño que co seu glorioso Batallón de Gallegos loitou, tamén naquél logar, fai uns 150 anos, encontra da invasión británica chegada con debezos imperialistas. Esi mesmo, illes sentiron a obriga de refugar o intento, non por simbólico menos aldraxante, de invasión ideológica do falanxismo hespánico que ten programada, trasnoltadamente, sua "voluntad de Imperio" sober do mundo hispánico...

Ferveu o sangue nos mozos galegos. O hino traxico de "Cara el Sol" que "achulapadamente" empezaron a berrear os falanxistas de Franco, foi respaldado por illes entoando, alcendida e valentemente, o belido e glorioso Hino Arxentino, rubricando con paixón a manfica estrofa de "Libertad, Libertad, Libertad".

E xunto co cantar do Hino Arxentino, tiveron que rexitar, os puños e os peitos, as agresións dos faixistas, quenes, rembargantes istaren provistos de cachi-porras, sofriron a magoa de ollar desfeito e anulado o ato de afirmazón "imperialista" que "fanfarroneamente" pretenderon faguer. Os puños e os peitos dos mozos galegos, —e os dos mozos arxetinos, vascos e algúns repubicáns hespánicos que se lles foron xuntando no desenrollo da loita—, deron seu merecido aos falanxistas pola intolerable irreverencia de aldraxar a sagra memoria de Belgrano eo sino de Democracia e Liberdade que felismente impera nista grande e benquerida Repùblica Arxentina, na cal, 400 mil galegos, vivimos e traballamos dítoz, baixo a prega da sua gloriosa bandeira azur e branca—; os mesmos coores da bandeira galega,— e louxe das gadoupas da ditadura franquista.

Brava mocedade galeguista! A nosa patria Galicia, ten de se sentir orgullosa do voso comportamento. Con fonda emozón vos saudamos con un alervoado: "Viva Galicia, e ta estrofa do Hino glorioso: "Al Gran Pueblo Argentino ¡Salud!".

ANIVERSARIO DA MORTE DE CASTELAO

Autos lembradoiros

O 7 de Xaneiro próximo, cumprirase un novo aniversario do pamento a inmortalidade do inesquecible guieiro Castelao. Como todos os anos, a co'etividade galega honrará a memoria do esgreivo patriota con expresivos autos, que poñerán de releve, unha vezada máis, a permanente devoción que lle garda a Galexitud entera eo imborabel roncal deixado polas suas doutrinas de redención da nosa patria Galicia.

HOMENAXES NO PANTEON DO CENTRO GALLEG

O sábado 7 de Xaneiro, as 10 horas, diante lo sartego que garda o corpo exequio de Castelao no Panteón do Centro Gallego no Cementerio da Chacarita, rindrá un homenaxe floral a Comisión do Monumento a Castelao no Centro Gallego de Buenos Aires que preside o titular do dito Centro D. Xosé Villamarín Prieto.

Tamén nese dia, —en seguido do devandito auto—, a Comisión Intersocietaria, a nome das entidades que a integran: Centro Orensano, Centro Pontevedrés, Centro Coruñés, Centro Betanzos, Centro Coruñón e Irmandade Galega, colocarán unha ofrenda floral.

HOMENAXE NO CENTRO PONTEVEDRES

A devandita Comisión Intersocietaria, amais do auto a celebrarse no Panteón do Centro Gallego, organizou outro auto en homenaxe a Castelao, que consistirá nunha conferencia que, encol do pensamento ea obra de Castelao, dirá o Dr. Xosé Núñez Búa no salón do Centro Pontevedrés, rua Sarandi 847, o sábado 7 de Xaneiro, de 1956, as 18,30 horas.

O dito auto, será de entrada libre.

NADAL E ANINOVÓ

Aproximarse, con todo o que amos o apracemento lidioso il-esten de suixerencia, estas datas que son douceños no tempo. Da simbólica unha, en relación co sentimento relixioso de unha boa parte da humanidade, ten fonda resoancia e longa proiección; data efectiva, real, a outra, en consonancia con aquello que o home establecen para donarlle unha medida ao decurso da sua vida, o dia de Nadal e o seguinte primeiro de Xaneiro, son duas diadas que calcan no intimo pensamento das xentes qte. ao chegar ises días sinalados, repetimos as verbas rituales: SAUDE E FELICIDADE NO NADAL E NO ANINOVÓ! I —engadimos — porque boa falla fai — PAZ NA TERRA AOS HOMES DE BOA VOLUNTADE,

Nós, que sentimos o engado da lenda mística de Nadal, corporizada no nacemento d'un neno, feitura de bon Deus; nós, que anci-

Opinión Gallega

Año XI — N° 161 ★ Buenos Aires, Diciembre de 1955 ★ Redacción: Belgrano 2186

Autorizada Voz Argentina

Los Neo - Nazis, Fascistas o Falangistas

Por EDUARDO LABOUGLE

(ESPECIAL PARA EL MUNDO)

Don Eduardo Labougle, distinguida personalidad argentina de destacada actuación en la diplomacia y en la literatura, ha dedicado un substancial y brillante comentario al inconcebible acto realizado por los falangistas españoles en el atrio del histórico templo de Santo Domingo. Tal artículo se publicó en el prestigioso diario argentino "El Mundo", el 24 del pasado noviembre. Por el alto valor del artículo en si, por la destacada categoría del autor y por la gran importancia del diario que lo difundió, nos complacemos y honramos en reproducirlo en nuestras páginas.

Para algunos de los que vivimos en Alemania durante los años del hitlerismo, resultaba realmente incomprendible cómo espíritus cultos, hombres que habían alcanzado altas posiciones públicas en sus países, se dejaban confundir por el llamado nuevo sistema que alcanzaría a dominar el Reich durante mil años. Los impresionaba el orden, la organización y la disciplina, no de hombres sino de seres convertidos en autómatas.

El Führer (Conductor) iba destacándose a través de la prensa, la radio y la propaganda como un nuevo Mesías.

Para los espíritus democráticos resultaba algo desconcertante ese sometimiento del pueblo convertido en rebaño, en nubo rodaje de una máquina preparada para extender el dominio y la prepotencia. Entre tanto, en nuestro país comenzaron a formarse los núcleos nazis y para-nazis. Se valían de procedimientos materiales, espirituales y veniales. Las llamadas nuevas ideas, nuevos sistemas, encon-

sico principio, que durante las últimas elecciones presidenciales el propio presidente recibía complacido o insinuaba que lo visitaran delegaciones de colectividades extranjeras, así constituidas, cuya adhesión se aceptaba. Estaba en la memoria de todos ese espectáculo casi carnavalesco en que se apersonaban a la Casa de Gobierno las comisiones directivas de esas tituladas agrupaciones para el incondicional apoyo a la candidatura, o sea, a la reelección. Estos hechos no significaban otra cosa que reconocer la existencia de minorías, lo que no sólo no es concebible, sino que está reñido con nuestras tradiciones, como lo atestiguan actitudes tomadas por los gobiernos anteriores.

Entre nosotros, el concepto alberdiano ha sido desnaturalizado. Aquello de "gobernar es poblar" no fue en la idea que recibíramos todo lo que podía resultar de más y por ende dañoso o indeseable para los otros países. Alberdi aconsejaba la selección y hasta indicaba las nacionalidades, profesio-



Falangistas españoles, brazo en alto, en cinico alarde totalitario, profanando las venerables cenizas y el espíritu del prócer argentino, general Belgrano, en el atrio de Santo Domingo. La reacción popular les dio el condigno repudio

traron campo propicio en la juventud falta de experiencia en los desplazados y en los resentidos. No se daban cuenta que las reformas proyectadas no eran más que consecuencia de los fenómenos sociales, sociológicos, del desenvolvimiento de los pueblos.

Eran el cumplimiento de anhelos comunes, naturales, en el progreso y en la evolución de las cosas. Pero los demagogos de los últimos tiempos, a pesar de que el totalitarismo nazi y el totalitarismo fascista fueron aplastados en 1945, volvieron a repetir el "pan y circo" de los antiguos, seguidos de promesas, desfiles de soberanía, de reivindicaciones, de autorellas y, como corolario de tanta farsa, el sojuzgamiento de los pueblos por la anulación de la personalidad humana, absorbida por el Estado, o sea, por los que mandaban.

El insolito hecho ocurrido el domingo último en la iglesia de Santo Domingo, y que es de una persecución póstuma de aquel clima que quitó el sueño al mundo civilizado, merece algunas acotaciones. Es inconcebible que en un país democraticamente organizado, un grupo de extranjeros se atreva a realizar una demostración exhibiendo uniformes o pseudo-uniformes, temiendo actitudes reñidas con el sentir de la ciudadanía. La audacia de quienes pretenden aún, a pesar de las trágicas derrotas sufridas por esos sistemas a raíz de la segunda conflagración mundial, no puede explicarse sino por el mal uso de los principios proclamados por nuestras leyes fundamentales al reconocer iguales derechos a todos los habitantes del país.

Si bien es cierto que se han acordado los mismos derechos civiles a los extranjeros, los políticos, en cambio, son reservados a los ciudadanos de la Nación.

Se ha llegado a subvertir de tal manera el clá-

nico y especialidades que mejor se adaptarían. De ahí que un excesivo liberalismo ha hecho posible la infiltración de muchos elementos de difícil adaptación.

No podemos permitir la formación de núcleos o grupos, por insignificantes que parezcan ser, que vivan al margen de nuestra sociedad o que se valgan de nuestra generosidad y amplia hospitalidad para complotar contra las mismas instituciones que tan generosamente las acogen.

Frente a episodios como el que señalamos, es menester dejar constancia que los extranjeros gozan aquí de una situación privilegiada. En el Brasil, sin ir más lejos, en las leyes del trabajo se hacia privar en su porcentaje al nativo; en la idea de que el extranjero se sintiera tal, es decir, huésped, que debía respetuoso acatamiento al orden interno, sin exigencias ni pretensiones exageradas, sabiendo que sería expulsado del territorio todo aquel que actuase o se expriese despectivamente sobre hechos o cosas de la Nación, o sea, que el extranjero no se atrevería a iniciar movimiento sindical u obrero alguno, ni se arriesgaría a tomar parte en reuniones concernientes a los problemas del trabajo. Ni Francia ni Gran Bretaña aceptan que los extranjeros se inmiscuyan en los problemas políticos o sociales del país. Quizá quiera que así lo hiciera será puesto en breve plazo fuera de la frontera.

Seamos hospitalarios, ampliamente acogedores, pero no permitamos que el extranjero reaccionario, antidemocrático y antirreplicano a quien brindamos la entrada en nuestra tierra, venga a perturbar su vida. Que él sea un elemento de progreso a fin de que comparta nuestro bienestar, pero que no abuse de nuestra hospitalidad generosa.

CENTRO CORUÑES

CRONICA SOCIETARIA

VERBENA DEL 3-12-1955

Tal como fué anunciado se llevó a cabo en la pista al aire libre existente en la sede Sarandi 847. La misma resultó un éxito social y mereció el elogio de los concurrentes. La Comisión de Fiestas tiene en consideración la realización de otra verbena antes de los bailes de Carnaval. Entre los asistentes recordamos las familias de Moras, Gil del Río, Pobes Chávero, Villa Alonso, Canosa, Rodríguez Lorenzo Santiago, etc.

FESTIVALES 1956

Ya hemos contratado dos fechas en el Salón del Centro de Almaceneros para el año 1956 y son las del 25 de Agosto y 27 de Octubre.

Del Centro Asturiano estamos en espera de la fijación de las fechas para realizar en ese salón dos festivales, uno en Junio y otro en Agosto de 1956.

RECORDACION FESTEJOS DE MARIA PITA..

Para el próximo año, en el mes de Agosto para ser exactos se está proyectando, además de las dos fechas de Salón realizar otros actos de recordación de la Tradicional festividad de María Pita y que se llevarán a cabo en la sede. Sarandi 847.

CARNET SOCIAL

Recordamos a nuestros asociados que a partir del mes de Enero de

año próximo se exigirá la exhibición del carnet para concurrir a cualquier acto o festival. Les estimaremos a los que aún no lo han hecho que retiren el mismo en la Secretaría llevando una foto y pagando el valor asignado al mismo.

PAZO GALEGO

En las mismas condiciones que los Socios del Centro Pontevedrés pueden concurrir nuestros socios al Pazo Galego sito en Olivos a cualquiera de susfestivales. El requisito a llenar es la exhibición de nuestro carnet con el recibo al día. Nos permitimos recordar este requisito imprescindible.

VIAJEROS

Ya se encuentran de regreso nuestros antiguos asociados Antonio González Tarcido y José María Souto del viaje que han efectuado a Galicia. Envía la mesa Directiva un saludo a los mismos.

SOCIALES

Invitamos a nuestros asociados a comunicar a Secretaría cualquier acontecimiento familiar que con mucho gusto lo haremos público en crónica de Secretaria.

COMISION DE FIESTAS

Esta Comisión que preside nuestro entusiasta consocio Manuel Lorenzo está trabajando activamente con un grupo de señoritas y jóvenes y se encuentran en plena tarea organizando los programas de

CENTRO CORUÑES

CARNAVAL 1956

8 - GRANDES BAILES - 8

EN LA SEDE SOCIAL — SARANDI 847

AMPLIA PISTA AL AIRE LIBRE

los días 11, 12, 13, 18 y 25 DE FEBRERO DE 1956, de 22 a 3.30 horas, y los días 14, 19 y 26 DE FEBRERO DE 1956, de 19 a 1 horas.

ORQUESTA TIPICA Jaime Lema — **JAZZ** Pedro Miranda y el famoso quinteto de gaitas "LOS CELTAS" que dirigen los maestros José Barreiro y José González

NO OLVIDE: CARNAVAL 1956

los festivales 1956. La Presidencia de esta Comisión invita a socias y socios que deseen colaborar con la misma a concurrir cualquier Sábado a partir de las 18 horas, pues el número de componentes de esta Comisión no es limitativo.

CAMPANA PRO MIL SOCIOS

Continúa activa esta campaña para llevar al Centro Coruñés a un mil socios.

Desde el traslado de la Secretaría al local de la calle Sarandi 847 se han hecho los siguientes socios:

Presentada por Antonio Moras

Maria Luisa Mosquera

Dolores Touvino

José Ponte Fernández

Presentado por José Landeira

Pedro Ferreiro

Ricardo Sánchez Rivas

José Calviño

Dionisio Ceferino Rivas

Ramón Peña Ríos

Cándido Ferreiro Méndez

Andrés Presedo

Rosalino Mallo Posse

Antonio Posse.

Presentado por Carmen Moreno

Atanasia Tapia

Presentado por Jesús Ríos

Manuela Mier de Ríos

Joséfa Ana Ríos

Victoria Beatriz Ríos

Francisco Ríos

Presentado por Jesús Luis Franco

Ríosco

Maria A. García

Maria Luisa Franco Ríosco

Dolores García Vázquez

Leandro Piñeiro Martínez

Horacio Ferreiro López

Humberto López Blanco

Juán José Santiago Aguirre

Presentado por Luisa Vda. de Choren

Amparo Choren

Presentado por Manuel Lorenzo

Zulema Martínez

Ulema García

Maria Quintela de García

Eulogio Martínez

José Jesús García Piñeiro

Antonio Sibilia

Sastrería "La Percha"

PEREZ Y CHANTADA

Venezuela 763 T. E. 34-3823

ASEGURESE

NON CORRA RISCOS

Asegúrese en contra de los accidentes que podrían sucederles a las personas que trabajen por cuenta de usted.

ASEGURE A SU VIDA

ASEGURE A SU CASA

ASEGURE O SEU NEGOCIO

Chame por T. E. 97-9033

A. RIOS

ARTES GRAFICAS

"VIL-FEL" S.R.L.

IMPRESOS COMERCIALES
Y ARTISTICOS

MORENO 2895

T. E. 93-2891

Manuel Castro Pérez
Moises Da Presa
Presentado por José Lorenzo
Luis Barrios Cortez
Presentado por Germán Villar
Francisco Platas
Presentado por José Casal
Emilio Adolfo Pita
Presentado por Ramón Coteló
José Medin Viñas
Juán José Techera
Presentado por Manuel Salleres
Juán Pedreira Campos
Jaime Sánchez
Presentado por Juan M. Maile
Félix Méndez
Presentado por Manuel Maquez
Miguez
Andrés Yáñez
Presentado por Héctor Oscar
Miguez
Manuel Ramón Bujeiro Canosa

FABRICA DE PARAGUAS

"La Orensana"

CARLOS CALVO 1137

T. E. 23-3030

SEGUROS GENERALES Y DE VIDA

F. MARTINEZ - MONGE

De 9 a 12: Teléfono 73-3807

De 15 a 19: Teléfono 34-8061 al 65

B U E N O S A I R E S

CAMISERIA

"ORIESAN"

Artículos de Calidad para Niños y Caballeros

BELGRANO 2126-34

T. E. 47-6444

B U E N O S A I R E S

AUTOS - CASAMIENTOS - SEPELIOS

INTERNACIONAL CIA

de JUAN A. LABORDE

UNICAMENTE EN:

SALTA esquina INDEPENDENCIA

T. E. 38-1297

CLAUDIO FERNANDEZ

Agencia Central "DODGE"

AUTOMOVILES Y CAMIONES

660 MORENO 680

752 VICTORIA 760

CASA RAIMONDI

de GONZALEZ Y RIVERA

SOMBREERERIA
Y CAMISERIA

RIVADAVIA 2634

T. E. 47-6956

Bazar LA CAPITAL

CASA IMPORTADORA

LOZAS - CRISTALERIAS - REGALOS
Artículos para Almacenes, Confiterías y Bares

Venta por mayor
MAGDALENA Y CASALDERREY y Huos.

RIVADAVIA 3784

T. E. 62-3896

PAPELES PARA ARTES GRAFICAS Y DE ENVOLVER EN GENERAL

CASA ITURRAT

SOCIEDAD ANONIMA COMERCIAL

Buenos Aires

ALSINA 2218-52

T. E. 47-0021

FLORERIA "LOS CARDOS"

FERNANDO BERLONI Y CIA.

Av. Cnel. Roca 1333

T. E. 91-7394

DISFRUTE DE ETERNA PRIMAVERA VISITANDO
CORDOBA... Y EN EL CORAZON DE LAS SIERRAS

"HOTEL SANTA ROSA"

de JOSE VERGARA

le brinda el mayor confort, en sus vacaciones
• Cocina española de primer orden
• Departamentos y habitaciones con baño privado.
• Amplios y confortables salones.
• Parque y jardines
• Juegos para niños y canchas de bochas
• Atendido por sus dueños
• A dos cuadras de la Estación y los interos
10 % de descuento a los socios de los Centros Orensanos
y Pontevedres

VALLE HERMOSO

T. E. 159



CENTRO ORENSANO

Crónica Societaria

HOMENAJE A CASTELAO

Tal como se informa en lugar a parte de este mismo número, el dia 7 de Enero próximo se cumple un nuevo aniversario de la muerte del gran CASTELAO, en cuya oportunidad la Comisión Intersocietaria que integran junto a nuestro Centro, el Centro Pontevedrés, Coruña, Betanzos, A. B. C. del Partido de Coreubión e Irmandade Galega, ha organizado un acto cívico a su memoria, que se llevará a cabo, en la fecha señalada, en el local del Centro Pontevedrés, Sarandi 847, a las 18 horas.

Invitamos muy especialmente a nuestros asociados a concurrir a este acto, a fin de rendir con su presencia el homenaje al perpetuo socio Honorario de nuestro Centro, al hombre que fué y seguirá siendo guía de nuestros sentimientos patrióticos, al hombre que supo con su obra y con su ejemplo, ser el más digno de los gallegos que hemos conocido.

FESTAS EN NOSO LAR

Como es del conocimiento de los señores sociados, a partir de la inauguración oficial de la temporada veraniega que tuvo lugar el dia 2 de octubre último, todos los domingos se celebran reuniones familiares en nuestra Quinta de recreo, las que vienen contando con la asistencia de gran cantidad de asociados, que están brindando de ese modo el aspecto de familiaridad que deseábamos ver en la Quinta.

Esto lo decimos con íntima satisfacción y decimos también que la nueva Sub-Comisión de Fiestas en el deseo de brindar cada día mayor cantidad de atractivos, organiza todos los domingos interesantes torneos de sapo, bochas "Chave", Ping Pong y otros que sirven para acrecentar el atractivo que nos brinda NOSO LAR.

Señor asociado, sea Ud. también uno de los habitues a esas reuniones y lleve con Ud. a sus amigos, que estamos seguros se lo habrán de agradecer, por haberle brindado un lugar tan atractivo y de tanta belleza natural.

ENLACE

El dia 26 de octubre último, se

realizó el enlace matrimonial de nuestro estimado consocio Sr. Carlos A. Pietre, con la señorita Deilia Ferreiro. No obstante la intimidad en que fué celebrado este acontecimiento, han sido numerosas las felicitaciones y augurios de enhorabuena recibidas por la simpática pareja, que luego de permanecer una larga temporada de luna de miel en Mar del Plata, regresó recientemente a esta Capital.

Llegue a estos buenos amigos nuestras felicitaciones, junto con nuestros mejores deseos para que el sendero de la nueva ruta que han emprendido les depare toda suerte de felicidades.

RETORNAN DE GALICIA

Luego de un viaje a Galicia, durante el cual han visitado distintas Ciudades de España, han regresado el dia 23 de Noviembre último los asociados señores Blas Rodríguez Osorio y Señora, Benigno Rivada y Manuel Losada, este acompañado de su señor padre D. José Losada, que vuelve a este país luego de una larga ausencia, esta vez con el único propósito de visitar a sus hijos aquí radicados.

Para celebrar su encuentro de nuevo entre nosotros y con el fin de retribuir atenciones recibidas en ocasión de su partida, los señores Manuel Losada y Blas Rodríguez Osorio y señora, han reunido el dia 5 del mes en curso en una cena de camaradería, que fué servida en los salones de nuestra sede social, una gran cantidad de familiares y amigos. Demostración que fué ofrecida por el Sr. Manuel Losada, quien con breves palabras deslizó la satisfacción que les producía el encontrarse de nuevo rodeado, de tantos y tan buenos amigos a quienes brindaban esta cena para la que habían traído expresamente el pulpo que por ser uno de nuestros platos típicos "tiña más sabor a Terra". Agradeció esos conceptos el Sr. Varela Saco, felicitando al propio tiempo a los amigos que acababan de regresar de la Tierra, por el magnífico viaje realizado.

Fué un acto sumamente simpático por la cordialidad que caracterizó su desarrollo.

SORTEO DE BONOS DE NUESTRO EMPRESTITO INTERNO

El dia miércoles 28 del mes en

ORENSANOS!

Estades invitados a concurrir aos autos en homenaxe ao noso guieiro CASTELAO, o Sábado 7 de Xaneiro de 1956:

AS 10 HORAS

Homenaxe floral no Panteón do Centro Gallego na Charcarita:

AS 18,30 HORAS

Conferencia do Dr. Xosé Núñez Bua, no Centro Pontevedrés, calle Sarandi N° 847.

¡E UNHA OBRIGA PATRIOTICA O CONCURRIR! ENTRADA LIBRE. — Acudide cos familiares e amigos.

SUB - COMISIONES

Las distintas Sub-Comisiones designadas para colaborar con la Comisión Directiva, han sido integradas de la siguiente forma:

CULTURA Y PRENSA

Luis Gude	Rodolfo Prada
Emilio Pita	José S. Rodríguez
Félix Sirera	Alfonso Gayoso Fries
Mario Vallejo	Fernando L. Iglesias

HACIENDA

Antonio R. Rodríguez	Claudio Fernández
Luis Gude	Antonio Alonso
Francisco Fernández	Vicente García
	José S. Rodríguez

BAJAS Y PROPAGANDA

Presidente	José Conde
Secretario	Antonio Alvarez

VOCALES

Carlos Cernadas, Rogelio Lorenzo, Manuel Chavez, José F. Carballo, Eugenio Rodríguez, Benjamín Blanco, Alejandro Rodríguez, Arturo Iglesias, Claudio F. Fernández, Daniel Armesto y Francisco Scuglia.

FESTAS

Presidente	Antonio Losada
Vice-Presidente	Fernando Espósito
Secretario	Osvaldo Rodríguez
Secretario de Actas	Fabio de la Fuente
Tesorero	Delmiro Morenza
Pro-Tesorero 1º	Juan Formigo
2º	Oswaldo Lorenzo

VOCALES

José González, José Barbeito, Emilio Mosquera, Camilo Rivero, José F. Carballo, Claudio F. Fernández, Juan A. Formigo, Nibaldo Prada, Rubén Mosquera, Lucio de la Iglesia, Alfonso Añel, Joaquín Labrador, Mario A. Bellari, Luciano E. Ch. Matos, Omar Peral y W. Gójkoweky.

DESPEDIDA DEL AÑO EN NUESTRA CASA

Siguiendo una tradicional costumbre en nuestra entidad, el dia 29 del mes en curso, a las 21,30 horas, será servido en los salones de nuestra sede social, un lunch, del que participarán los componentes de la Comisión Directiva, Sub-Comisiones, Director y componentes de la coral y todos los asociados que lo deseen con solo comunicarlo antes del dia 27, a las 21 horas.

Repetimos que este acto no está limitado para nadie, todo el que lo deseé podrá participar libremente.

ENFERMOS

Ha sido sometido a una intervención quirúrgica en el Hospital Italiano, el asociado Sr. Vicente Prada, quien ya muy mejorado se halla de nuevo en su domicilio particular, hasta donde le haremos llegar nuestros más fervientes deseos por un total restablecimiento.

AÑO NUEVO

Por ser este el último número que habremos de publicar en el año actual queremos expresar nuestras felicitaciones a todos aquellos que durante el recorrido de sus días, han experimentado acontecimientos gratos a su espíritu. A la vez que acompañamos con nuestra solidaridad a aquellos otros, cuyos hechos no le han resultado tan propicios, formulando nuestros más sinceros votos para que el año que se inicia sea pleno de felicidades para todos en general.

CASA CELTA SASTRERIA

José B. Abraira

FEDERICO LACROZE 4036

Gran Tintorería VAZQUEZ

A sus órdenes

MAXIMA GARANTIA
SE ATIENDEN PEDIDOS A
Av. SAN JUAN 3202

esq. 24 de Noviembre
T. E. 45 - 4011

DOMICILIO

LISTA Y SACO

SASTRERIA DE MEDIDA

Ahora también trajes y Sacos Sport semi-confeccionados.

Precios muy ventajosos

CORRIENTES 1762 — T. E. 40-2522

"NOSO LAR"

CARLOS SPEGAZZINI — F. C. N. G. R.

(Ex RANELAGH)

★

TODOS LOS DOMINGOS GRANDES REUNIONES FAMILIARES

BAILABLES AMENIZADOS POR LAS
ORQUESTAS DEL MOMENTO, EN
SUS MEJORES GRABACIONES

★

Todos los domingos, grandes torneos de Sapo. Bochas. "Chave".

Ping Pong, y otros.

Señor asociado: para divertirse, para descansar, concurra todos los domingos, con sus familiares y amigos, a NOSO LAR!

Pensamento Vivo de Castelao

(Do libro "SEMPRE EN GALIZA")

A cegueira dos hespánoes é mal que non ten cura, porque é cegueira vontaria. Cerran os ollos para non veren. Son os que representou Goya nunha das súas augaforas: "No hay desgracia que no les sorprenda." Empéñanse —por exemplo— en creeren que Portugal vai sempre detrás de España, imitandoa en todo, inclusive nas modas políticas. Creen que debe ser así e non controlan os seus anceios frente ás realidades. Sempre lembrarei unha conversa que sostiven c-un Ministro, o ano 33, na que él aseguraba que a nosa democracia invadiría Portugal, empeñándose en comparar a dictadura de Oliveira Salazar coa de Primo de Rivera. ¡Ilusos! Tiven que facerlle ver que a dictadura primoriverista, que causou o derrubamento da monarquía en España, era equivalente á de Xoán Franco, que causara o derrubamento da monarquía portuguesa. I engadinnle: "A dictadura de Oliveira Salazar é a que vai vir a España se vostedes non saben evitala." O Ministro ceibou unha gargallada e declaroume que xa sabía él que os "separatistas galegos" andábanos en tratos ilícitos cos portugueses (esto denunciárao un periódico madrileño), amosrandome así o desagrado que lle causaran as miñas verbas. Non tardamos en ver a Lerroux, Gil Robles facendo de Síndico Paes. E por fin chegou a dictadura que os republicanos hespánoes non souperon evitar por repetirem o desbaraxuste democrático-liberal da República portuguesa. O pior é que os acontecimentos en España —ensaíados primeiramente en Portugal— son más grandes, más gordos, más irreprimibles.

Con ser grave que non queiran ver o que ocorre dentro da Península é ainda más grave que non vexan o que ocorre dentro do que eles chaman a súa Nación. Empéñanse en vivir de tópicos luxados polo uso i en desprezar a verdade. E a súa teima preferida consiste en chamárense progresistas i en aludaren de retrógrados aos que non soportan a súa lei. Combatian aos vascos por reacionarios; aos galegos por reacionarios; aos cataláns por reacionarios. E a xenreira contra ese pretendido reacionarismo partía dende Castela —o centro de todos os retrasos— e tiña como vehículos de difusión a "El Imparcial" primeiramente e ao "ABC" dispóns. E a todo esto as "esquerdas" e o mesmo proletariado servian e seguían a hipocrisia e teimosa acusación dos centralistas. Podemos decir mais: estas forzas loitaban a codazos para poñérense na vanguarda do movemento uniformista, contra os anceios de liberdade e de democracia, que se sentian na periferia hespáñola. Polo visto era preciso amparar o espírito da unidade hespáñola, ou sexa do imperialismo castelán, que tradicionalmente se caracteriza polo fanatismo, a intransixencia, a intolerancia, a残酷, a tirania, a Inquisición. A España castelán, que dentro do marco xeográfico e cultural de Europa era "estreito simétrico do imperio turco" (frase acertada d-un federal) empéñouse en considerar a Cataluña, Euzkadi e Galiza como países retrógrados!... Non se diría nada más risible se non existira un Exército regular e a Garda civil para defender esta hipocresía, esta ficción, esta falsedad; pero xa non é risible senón indiante, a posición suicida das "esquerdas" e do mesmo proletariado.

A toda España se lle fixo creer que os galegos éramos xente inferior, sem capacidade para o exercicio das artes e das letras, e que nos opuxéramos aos desíños civilizadores de Castela só por servir e sostener o bandidaxe dos señores feudais; pero a ningún se lle dixo que os galegos tiñan unha cultura anterior e superior á de Castela, e que contaban con institucións foras que concedían aos labregos un comezo de propriedade, base dos actuaes minifundios, mentres que na España castelán e na España reconquistada polos casteláns aos mouros, perdura o latifundismo feudal, e os labregos ainda son servos, incapaces de rexiren propriedades. Agora fáiselle creer a toda España que os galegos sentiron a "vontade de imperio" e que defenderon a integridade da patria hespáñola, non somentes para conservaren o réxime de propriedade, ganado a través de duras viscidistides e ameazado polo a invasión marxista, senón para salvárense do Estatuto autonómico, que os afogaría no marco estreito da rexión; pero a ningún se lle dirá que os galegos loitaron contra os militares e que foron vencidos por falla de armas, e que os seus sentimentos republicanos e autonomistas foron consagrados por un segundo plebiscito: o plebiscito tráxico dos martires.

A toda España se lle fixo creer que os cataláns carecían de pulo espiritual, sóio atentos ao cálculo ruín e á previsión egoista, e que unha vez se venderon a França para fuxirem da xusticia castelán, armando unha guerra contra a Patria, e que o seu separatismo foi parido nas caixas fortes de Barcelona; pero a ningún se lle dixo que os cataláns son antagónicos de Castela porque aman a liberdade e queren vivir baixo a súa propia lei; que no lume que queimou a Barcelona para vencelos, arderon as liberdades de toda España, e que o seu separatismo xurde do valor más espiritual que pode ter un povo: a lingoa. Agora fáiselle creer a toda España que os cataláns defendieron a República porque odiaban aos hespánoes, e que preferiron o derrubamento do seu progreso industrial e do seu poder económico antes de retornaren ao seo da Patria; pero a ningún se lle dirá que os cataláns loitaron por primeira vez, e vontariamente, á veira dos hespánoes, e que a vitoria das armas leaas esvaería os vellos resentimentos que agora se recogen no peito de Cataluña.

A toda España se lle fixo creer que os vascos defendieran a Don Carlos por simple fanatismo relixioso e que opuxeron a súa ferocidade de sentimentos ao liberalismo iniciado nas Cortes de Cadiz, armando tres guerras civiles co exclusivo obxecto de restauraren a monarquía despótica; pero a ningún se

¡CONSUMMATUM EST!

Franco en la UN

La más grande, inconcebible y tremenda immoralidad de la política internacional, acaba de ser consumada en las Naciones Unidas.

La España de Franco; la España con régimen antidemocrático, reia, clara y abiertamente totalitaria; la España que mantiene a su pueblo, desde hace 20 años, sometido a ferrea dictadura, sin ejercicio de voto, sin elecciones, sin libertad de palabra, sin libertad de cultos, ni de prensa, ni de reunión; la España que es la contrafigura de la Declaración del Atlántico y de los acuerdos de Yalta y de Potsdam y por tanto de los ideales y principios por los cuales los Aliados combatieron y vencieron a Hitler y Mussolini; la España de Franco que es hoy la misma que el 18 de Julio de 1936, con la conjunción nazi-fascista-falangista se alzó contra la República y que implantó a sangre y fuego el gobierno dictatorial de Franco; la España que es hoy la misma, —exactamente la misma!—, con igual Caudillo, igual partido único, iguales doctrinas y métodos totalitarios, que la UN rechaza y condena con enfática y lapidaria declaración en la Asamblea de San Francisco; esa España que es la más rotunda antítesis de las Bases, Espíritu y Objeto de la UN...; esa España que repudian todos los españoles honrados y decentes, de izquierda, de centro y de derecha, —abierta y públicamente los que se hallan exiliados o inmigrados, y callada e intimamente los que residen en el propio territorio bajo la férula del franquismo—; esa España, en fin, que es la más rotunda Anti-España... acaba de ser admitida en el seno de la UN, merced al más denigrante y sucio chalaneo registrado en la historia de la diplomacia, realizado por los cuatro Grandes: Rusia, EE. Unidos, Inglaterra y Francia...

• • •

• Serían capaces, en el orden particular, sus personeros máximos: Bulgari, Eisenhower, Eden y Faure, de admitir como par, de recibir como amigo en sus hogares, de aceptar vínculos sociales, comerciales e intelectuales, a alguien a quien ellos hubieran calificado, pública y solememente, con justa razón, de indeseable, de inmoral y de indigno de todo contacto, sin que previa y públicamente se hubiera arrepentido, hubiera reparado los daños y hubiera ofrecido pruebas de enmienda? Asignamos a esos cuatro caballeros el suficiente decoro personal, como para contestar a esa pregunta con un rotundo NO.

• • •

Tan tremenda, escandalosa y deprimente contradicción, ha causado asombro en el mundo entero y profundo dolor decepcionante en los españoles honrados y decentes.

• Consummatum est!. Pero, Dios dirá su última palabra. Que bien pudiera ser de nuevo: ;Sangre, sudor y lágrimas!, como fué la que dijo, por boca de Churchill, a poco de haberse consumado la otra tremenda, escandalosa inconducta internacional, de consentir, por conveniencias y cobardías, el viltusinato de la República Española, expresión genuina y legal de los pueblos de España.

El "Mundo Libre" y las "Democracias Populares"

Apoyan al Tirano Franco

TRISTE espectáculo para los pueblos que aman la democracia y repudian todas las dictaduras, el que están dando en estos días los representantes de las "democracias occidentales" o del "mundo libre" y los de las "democracias populares" influidas por Moscú. Se disputan, a vista y paciencia de todos, las simpatías del dictador Franco. Y pisotean con igual empeño, las más caras y nobles esperanzas del pueblo español, de verse algún dia libre del "caudillo".

Igual que en la guerra civil española, ambos bandos escarnecen a ese gran pueblo y le impiden, como entonces, resolver sólo su gran programa de reconquistar la libertad y la justicia. Despues del descaro de Foster Dulles, que viajó en avión de EE.UU. especialmente para parlamentar con el tirano Franco y conseguir nuevas concesiones de bases militares a cambio de apoyo económico y financiero, es ahora Molotov quien envía mensajeros y mensajes al "caudillo" con el mismo propósito, y le anuncia su voto favorable al ingreso de España en la UN. Habrá de recordarse que el primer paso de esta infamia, se dió cuando ambos bandos votaron el ingreso de España a la UNESCO con lo que consiguieron que renunciara su digno presidente, el Dr. Torres Botet. Entre paréntesis, en tren de ganar las simpatías del tirano, en la última sesión del Consejo de la UNESCO realizada en París el 23 del corriente, votaron por unanimidad, es decir, con el voto de EE.UU. y de Rusia, que la próxima reunión del organismo se realice en Madrid del 6 al 30 de abril del año 1956.

Reunirse en Madrid, para tratar los principios generosos, democráticos, libres, de la UNESCO es un escarnio y una bafa al mundo de la libertad (que no es "el mundo libre") y una muestra de la sinceridad de los voceros de la "democracia proletaria" de Moscú.

También en esto, la Palabra Radical, es terminante. Estamos en la tradicional política internacional de Yrigoyen expuesta en Ginebra, que sigue siendo la del pueblo argentino.

De "Palabra Radical" — 8-12-55.

lle dixo que os seudoliberaes querian abolir os "fueros vascos" e arrasaren, en nome de Castela, á nación más orixinal de Europa, rexida dende antigo por unha democracia verdadeira, e que os vascos sóio cometieron un erro: confiaren as súas liberdades á persoa d-un Borbón. Agora fáiselle creer a toda España que os vascos defenderon a República laica por un simple afán político e que opuxeron o seu criminal separatismo á cruzada relixiosa que abondoara o Cardeal Gomá, aliándose aos ateos e comunistas para ensunirem a toda España na barbarie soviética; pero a ningún se lle dirá que os totalitarios hespánoes —mellor dito, casteláns— querian arrasar, en nome de Deus, as liberdades da nación vasca, rexida estriamente pola doutrina social da Eirexa, e que os vascos tiñan d'reito a defenderen a súa vida e o seu país contra os falsos católicos de España, eternos contraventores da lei de Cristo.

Arte Gallego

CERAMICAS Y PIN

Exposición e

El pasado viernes, 16 del mes en Curso, a las 19 horas se celebró el acto inaugural de la Exposición de Pintura y Cerámica del destacado artista gallego Isaac Diaz Pardo de cuya llegada al país dimos cuenta en nuestro número anterior. La exposición ha sido instalada en la Biblioteca del palacio social del Centro Gallego de Buenos Aires. La sala resultó chica para contenér al numeroso público que concurre al acto, el cual alcanzó especial brillantez. Se hallaban presentes los miembros de la Junta Directiva y de la Comisión de Cultura del Centro Gallego, patrocinantes de la exposición, dirigentes de las principales sociedades gallegas, destacadas figuras de nuestra colectividad, artistas, escritores, etc.

El acto fué abierto por el presidente del Centro Gallego, Don José Villamarín Prieto, con elocuentes y oportunas palabras que fueron rubricadas con calurosos aplausos. El expositor Diaz Pardo, agradeció emocionado las palabras del señor Villamarín Prieto y el homero patrocinio que el Gran Centro Gallego prestaba a su exposición. Fué breve y pareco, pues manifestó que él sigue el consejo que le diera un amigo, a saber: "Díaz Pardo tú no debes expresarte con palabras; debes hacerlo con tu arte". La concurrencia celebró la ingeniosa frase con cálidos aplausos.

La exposición consiste en finas porcelanas con categoría de artísticas piezas, bellamente policromadas, que son una pequeña muestra de la magnífica producción de la empresa Cerámicas del Castro, instalada en las cercanías de la ciudad de La Coruña, empresa creada y dirigida por Isaac Diaz Pardo y que constituye un verdadero prestigio para Galicia. Completan la hermosa muestra unos cleos y dibujos de Diaz Pardo, que justifican la alta nomenclatura artística alcanzada con las exposiciones realizadas en Galicia, Madrid, Barcelona, Zaragoza y Londres.

La exposición de Diaz Pardo permanecerá abierta en el Centro Gallego, Belgrano 2199, todas las tardes de días hábiles hasta el 3 de enero próximo.

El Centro Gallego dedicó a tan bella exposición un magnífico catálogo con reproducciones de varias obras de Diaz Pardo, precedidas de la siguiente información:

El Centro Gallego de Buenos Aires presenta al público de esta ciudad, una exposición de obras del pintor y ceramista Isaac Diaz Pardo. Si Galicia tuvo en el pasado remoto altos ejemplos de alfarería, cuya categoría formal puede señalarse en ese ballo de Busto, cuya belleza por su aspiración al circulo y a la espiral puede emparejarse con ejemplos del arte celta, y tuvo en la primera mitad del siglo XIX la manufactura de Sargadelos que alcanzó la más alta categoría de la cerámica peninsular, aún siguiendo en su estilo a la de Bristol, tiene en nuestros días, entre otras empresas similares, las Cerámicas del Castro, donde se realiza en la actualidad una de las mejores porcelanas del mundo. El pintor Isaac Diaz Pardo es el director técnico y más importante artista de esta empresa. Su talento creador y entusiasmo le hicieron realizar, al mismo tiempo que una manufactura que honra a Galicia por la calidad de su producción, una singular labor social, al enseñar el antiguo oficio de alfarero a los campesinos de la bella comarca brigantina donde situó su fábrica en la que obtiene, por vez primera en la península y por un procedimiento difícil, magníficas piezas de porcelana dura.

Isaac Diaz Pardo encuentra su lenguaje artístico en las misteriosas transmutaciones que el fuego impone al caolin o a las anilinas, y, con formas unidas a la tradición románica y barroca de Galicia, de nuestra Galicia anticlasicista, anticadémica y popular, desenvuelve su extraño mundo donde alternan con piezas de loza utilitaria y universal, otras de cabeza-peces, peces-jarras, jarras-vaciós y las esculpturas hondamente humanas, sutilmente modeladas y de material insuperable, de sus candelabros femeninos, de sus maternidades, de sus desnudos de mujer, o de aquellas en donde el humor, un humor

RES

PODE
CUA

PASA

VENE

Y PINTURAS DE DIAZ PARDO

Exposición en el Centro Gallego

de risa clara y sonora como el que se ríete en las "joliadas" gallegas o en las inocentes tabernas campesinas, se muestra en pequeños objetos decorativos.

El Centro Gallego de Buenos Aires mostró, hace pocos años, algunos valiosos ejemplares de la obra pictórica de Isaac Diaz Pardo en la exposición que organizó de pintura gallega.

PALABRAS DEL PRESIDENTE, DON JOSE VILLAMARIN PRIETO

La Junta Directiva del Centro Gallego y su Comisión de Cultura, siguiendo el deber que se impusieron de ofrecer a nuestra colectividad y al público en general las más distintas expresiones de la cultura de Galicia, presentan hoy esta muestra del notable pintor y ceramista Isaac Diaz Pardo.

Por primera vez se realiza en esta capital una muestra de porcelana artística gallega que en este caso, además, une a la belleza del color y del modelado de las piezas expuestas, la calidad del material conseguido. Diaz Pardo consagró su nombre en Galicia y fuera de ella, en el resto de la Península y en Londres, por su obra de pintor. En Buenos Aires, en 1951, nuestra institución tuvo el honor de presentarlo con otros grandes pintores gallegos, en la exposición que tuvo lugar en la Galería Veázquez. Por entonces ya consagraba gran parte de su tiempo a la cerámica, con la ambición de no limitar su labor de artesano a una acción artística individual, sino de crear para Galicia una empresa industrial fecunda, que tuviese el carácter social, útil y colectivo de los primitivos pueblos de alfareros.

Así nació Cerámicas del Castro, en la Ría de Sada, encalando Diaz Pardo, su industria en uno de los más bellos paisajes de la costa de nuestro país. Los productos de la Cerámica del Castro, su porcelana, se considera actualmente como de las más logradas mundialmente en esta materia.

Diaz Pardo trabaja con sistemas propios, patentados por él y a su lado una cantidad que sobrepasa

toda gallega. Ahora presenta, con otras bellas muestras de esa pintura, algunas de sus piezas de cerámica que, además de su alto valor artístico, muestran al público argentino una porcelana de calidad extraordinaria conseguida por una técnica original. Técnica sin igual entre los países de nuestra cultura y en la manufactura del mundo.

PALABRAS DEL PRESIDENTE, DON JOSE VILLAMARIN PRIETO

La centuria de artesanos, hombres y mujeres procedentes de los medios campesinos y marineros de esa zona de Sada, manejan el tornillo, modelan o iluminan la loza y la porcelana que sacrá más tarde a competir con otras cerámicas europeas en el mercado mundial. Así en el comercio de Nueva York, por ejemplo, la obra que sale de las manos de este artista que hoy presentamos y de las de nuestros paisanos, como puede verse en las fotografías de los talleres de la fábrica que acompañan a esta muestra, ocupa el primer lugar.

Desde Sargadelos a fines del siglo XIX, Galicia no había tenido, siendo un país rico en tierras cerámicas, una industria parecida, todo lo que había antes de Sargadelos era alfarería primitiva, popular, cuyo interés reside en motivos distintos a los de la cerámica cuya fabricación emprendió Sargadelos y ahora, de modo más gallego, Diaz Pardo. Desde entonces y hasta el presente hubo y hay fábricas de loza y porcelana, algunas muy importantes, pero que no alcanzaron la calidad y belleza artística de la ejecutada por Diaz Pardo.

Este es el carácter de la muestra que el Centro Gallego se honra en presentar al público de Buenos Aires cumpliendo al mismo tiempo con el deseo de extensión cultural que inciden sus estatutos. He aquí la obra de un artista ejecutado por él y por la gente de nuestro pueblo que le acompaña en el trabajo de la fábrica. Al lado de nuestro mar, intensamente azul, se enciende el rojo más vivo de los hornos de Cerámicas del Castro.

Conferencia de Isaac Diaz Pardo

Co patrocinio do Centro Coruñés de Buenos Aires realizouse o dia 15 d'este mes, no casal d'isa institución, rua Sarandí 847, un aito cultural que consisteu nunha conferencia do prestixioso artista galego, Don Isaac Diaz Pardo, que se atopou entre nós fai un tempo, e que desenvolviu un tema en col da antiga fábrica de cerámica galega de Sargadelos, que es'uste no século pasado pertence de Ribadeo, na provincia de Lugo.

O inicio do aito estivo a cargo do presidente de entidade patrocinante, señor Ricardo Flores, e a presentación do conferenciente correu por conta do escritor galego Don Xosé Núñez Búa, quén puxo de manifesto as caraterísticas condicións do orador, como galego integral, como artista pintor moderno, pro, sin perder a sua esencia galega, como ceramista especializado e coñedor dos segredos do difícil arte de convertir á terra nütricia en cousas que se diría vivas e latexantes, pra enbelecer a vida do home e facel-a mais agradabel. Fixo un paralelismo entre Diaz Pardo e outros artistas galegos de grande renome e resumeu, nunha curta exéssis, a persoalidade múltiple do conferenciente afirmando que "Diaz Pardo ten apegados os peg no te-

rrón nadal i é un artista galego e universal que pinta en galego para o mundo.

Seguidamente o orador deu inicio a sua exposición historiando a xénesis da fábrica de Sargadelos, seus comenzaños no ano 1791, fundada por Don Antón Reimundo Ibáñez, as actividáis que tivo até que, no 1804, tivo licencia pra frabicar louza; referiu os episodios da invasión francesa que foi contemporánea, ao sentimento do pobo galego frente ás crases dirixentes do país, á morte violenta do fundador de fábrica, ao pintor Bello Piñeiro, historiado de aquela, ás caraterísticas da produción así como da materia prima empregada nela, estabrecedo comparacións con outras frábelas existentes, ao tempo, na España etc. finando con unha verbas de homenaxe pra os realizadores d'aquela obra e unha juventude pr'a terra galega e diendose de que Sargadelos sexa agora somente unha lembranza.

Foi unha disertación de positivo mérito e de porveitosa ensinanza que o público acolleu con quente aplausamento ao final do orador, quén, o mesmo que os señores Flores e Núñez Búa, se expresou no idioma de Galiza.

PASAJES A ESPAÑA

RESERVE YA SUS ACOMODACIONES PARA LA TEMPORADA DE 1956

PODEMOS PROPORCIONARLE COMODIDADES EN CUALQUIERA DE LAS DIVERSAS COMPAÑIAS DE NAVEGACIÓN

IDA Y VUELTA 10 o o DE DECUENTO

PASAJES DE LLAMADA CON FECHA FIJA DE EMBARQUE

AGENCIA FRIAS

VENEZUELA 1016

T. E. 37 - 4628

POETAS GALLEGO

Una Antología Excepcional

por CESAR ALVAJAR

París, noviembre de 1955. — (Prensa Intercontinental).

América es la expansión natural de Galicia. "Los Gallegos no protestan. Se van en masa" —estampó Castelao al pie de uno de sus admirables dibujos. Y así es la verdad. Se van al otro lado del Atlántico, crean poderosas colectividades que patentizan el buen sentido administrativo de sus regidores y mantienen allá, lejos de la tierra madre, el fuego sagrado de sus patrióticas aspiraciones y de sus anhelos liberales. Pensando en esos conterráneos mios diseminados por la vasta extensión del Nuevo Mundo, escribo este artículo para celebrar —y que ellos celebren conmigo— la creación, en París, de una editorial gallega, las "Ediciones Monte Medulio", que por no ser una empresa industrial, sino una aventura de mecenazgo generoso, merece este elogio público en el que no hay asomos de propaganda.

"Monte Medulio" quiere dar a conocer las letras gallegas presentándolas al mundo vestidas con elegancia, con arte y con refinamiento. No busca la popularidad. Lejos de eso. Su primera salida lo demuestra. Consiste ella en un libro de lujo, en edición muy limitada, que acaban de parte las prensas más afamadas de París. Un libro que nace con el propósito, plenamente logrado ya, de ser un bello libro, una joya tipográfica, y con el de convertirse a la vuelta de unos años en "Libro raro", reservado a unas cuantas bibliotecas, que se honrarán guardando en sus plúteos este tesoro, y a algunos bibliófilos y gallegos pudientes que quieran rendir culto a su país, cooperando con la adquisición del volumen a la gran labor de dignificación de las letras gallegas que "Monte Medulio" acomete con tanta bizarria.

El volumen de que hablamos, en cuyas características, no hemos de detenernos, que detalladas están en el prospecto, es una singular antología; 10 poemas de cada una de las tres grandes figuras centrales de la lirica gallega —Rosalia Castro, Pondal y Curros Enríquez—, seleccionados y prologados con un estilo crítico por los ilustres escritores Domingo García Sánchez, Ramón Otero Pedrayo y Ramón Cabanillas, con hermosas ilustraciones a toda plana de los reputados artistas Laxeiro, Colmeiro y Lobo.

Los tres grandes liricos citados no habían salido hasta ahora a la calle sino en ediciones pobres o cuando más mediocres. Y ha sido por primera vez en París, y en días en que muchos gallegos sufren destierro voluntario o forzoso, cuando se presentan al público con este digno empaque, con este sumiso atuendo. El hecho es significativo, y ahí dejamos sin comentario, para que sea el lector gallego quien lo formule.

Gran acierto, tratándose de un país eminentemente lirico como Galicia, comenzar las tareas de "Monte Medulio" por esa antología de las tres cumbres del parnaso gallego. Una de ellas —hablamos ahora para el lector ajeno a la tierra gallega y desconocedor de su literatura— Rosalia, es ya universalmente famosa. Castelar, prologuista de uno de sus libros, y Azorín, comunitarista de su obra, consideraría no

sólo como la expresión más alta de la poesía galaica, sino también como uno de los primeros poetas que han rimado jamás en lenguas ibéricas. Y como dijo de ella otra eximia mujer, la condesa de Pardo Bazán, el sentimiento de Rosalia se funde con el pueblo de manera tan natural que "a veces no se percibe soldadura entre el pensamiento del pueblo y el del poeta, sucediendo, poco más de veinte años de publicada la obra, que la copia popular corre atribuida a Rosalia, mientras los versos de ésta suelen tomarse por populares".

La otra figura, Curros Enríquez, menos divulgada fuera de Galicia, es un vate civil, de ferrea lira, que fustiga a los tiranos y opresores en unos de sus poemas y en otros, como "O Divino Sainete", satiriza con ironía de acero, en inmortales triadas, los vicios de una sociedad corrompida. Y tiene de común con Guerra Junqueiro, el gran poeta lusitano cuya influencia se acusa en Curros poderosa, por encima de las de Héranger y Hugo, que este vigor y esta rudeza coexisten en él con una ternura hacia los humildes y una delicada emoción íntima, como las que se acusan en su leyenda "A Virxe d'O Cristal" o en la conmovedora composición consagrada a la muerte de un niño hijo suyo.

En cuanto a Pondal —el más autóctono sin duda y el más original de los tres—, es un poeta del que fuera de Galicia apenas si se sabe nada. El único que en toda la literatura española merece el nombre de bardo. Un bardo osíancio, en cuya obra no se advierte la huella de diecinueve siglos de cristianismo. Porque en Pondal se da un curioso caso de desdoblamiento entre el caballero particular que era el poeta, viejo médico militar retirado que leía "La Epoca" y en sus tiempos oía misa, el bardo redívivo, profético, anterior a nuestra era, ajeno al tiempo en que materialmente vivía, que se paseaba con su lira entre los dolmenes o los viejos castros de la comarca de Bergantinos, predicando con tonos solemnes y augurales la grandeza y la gloria de la raza galaica. Poeta macho, de gran cultura clásica, docto en las antiguas literaturas, de estro personalismo y entusiadoramente selvático.

Rosalia —la queja ante el maltrato y la injusticia; Curros —la protesta viril, las triadas valientes que besan allí donde hay virtud y hieren allí donde hay vicio; Pondal —los cánticos aurorales que anuncian que "os tempos son chégados". Esos son los tres poetas que, ataviados ya con arreglo a su jerarquía, lanza "Monte Medulio" al mundo desde las prensas a brazo —labor de primorosa artesanía— de uno de los talleres de arte más prestigiosos de París, para decir a los que no lo saben y recordar a los que lo olvidaron, que hay una lirica galaica y que esta lirica puede codarse por su riqueza, su variedad, su sentimiento y su sensibilidad delicada con las más cimeras.

Con verdadero júbilo damos a los gallegos esparcidos por tierras de América la noticia de este suceso de Galicia en París con que "Monte Medulio" inicia su desinteresada aventura editorial.

1483 - Pardo de Cela - 1955

Dezaseste de Nadal de 1483. — O derredeiro defensor das seculares libertades de Galiza, caí asesinado polos persocios dos reis casteláns, Sabela e Fernando, que foron asesinados tamén das libertades dos outros povos peninsulares, para submeter todo ao seu predomínio, enraizado en Castela i-estendido como un cáncere enriba das nacionalidades do conxunto ibérico, dinas todas elas de mellor sorte.

Dezaseste de Nadal de 1483! — Mondañedo, cibade da traxedia. Pardo de Cela heroi e mártire galego. E, a pos d'il, unha nazionalidade, un povo, unha raza, unha cultura, un idioma, un espírito ecuménico, un xeito de vida... todo marteirizado, esborrallado, submido nas tebras; todo afogado no zúrrío que dend-a meseta esteparia, baixou en riada ás veigas doces e mimosas da Galiza pra Iles contar e don subrime da liberdade, pra as submeter a un poder foráneo, vergonento e indino.

Dezaseste de Nadal de 1483! — Data loitosa en que Galiza, morto xa o grande adalide da sua independenza, da inic peace do sometemento ao poder alleo, agrillada baixo ás gaudous das casteláns imperiálistas e tiránicas, da Castela que, representada polos seus reis avarentos, se fai reina das outras nazionalidades, cando carecía de condicións pra ser sempre azafrata de calquera d'ilas; así submete a Galiza, non pola loita franca, nén pola xusticia de unha causa nobre, senón pola traidería, polas malas artes, polas intrigas, con axuda de mercenarios d-outros países, con engaño, con falsedad e sin heroicidade; en suma: polos medios que desdín a tan cacarexada fidalguía da que ainda hoxe se fala na estepa.

Dende aquela, a nosa patria, Galiza, foi escrava irredenta até o persente; pro, algun dia ten de vir a liberdade, total, plena, absoluta. I —entón— algún dezaseste de Nadal vindoiro, o noso povo, ceibe e soberán dos seus destinos, donará aos ventos a sua canzón gozosa i-erguería, en pedra dura das canteiras galegas, un momento a Pardo de Cela, que será testemuña de homaxe ao seu poder castelán finou pra sempre na nosa terra.

Dende aquela, a nosa patria, Galiza, foi escrava irredenta até o persente; pro, algun dia ten de vir a liberdade, total, plena,

SOTO

ASTRERIA

PREFIERALA UD. PARA VESTIRSE

Confeccions finas :::: Otorgamos créditos

Sgo. DEL ESTERO 1669

T. E. 23, Buen Orden 6725

DALTON Camisería

Eugenio Gareja

AV. SAN MARTIN 2336



CENTRO PONTEVEDRES

Crónica Societaria

A LA MASA SOCIAL

Las autoridades del Centro Pontevedres, deseosas de transmitir a su gran masa de asociados, ese ritmo de trabajo que vienen desarrollando con renovado vigor, tienen como nro. finalidad el lograr para la entidad nuevos pedestales, mayores conquistas, plena consolidación de su economía y prestigio social, han resuelto el envío a todos los socios de la nota que publicamos a continuación, rogando a todos los afiliados que, teniendo en cuenta que entre otras ventajas, los socios vitalicios tienen entrada libre a todas nuestras fiestas, to-

men muy en cuenta esa consigna pontevedresa: **Hagase Socio Vitalicio.**

Estimado consocio y amigo:

La Comisión Directiva del Centro Pontevedres, en el afán de tomar un mayor contacto con los socios de la entidad, ha dispuesto dirigirse a los mismos, a quienes expresa sus deseos y mejores augurios de una plena felicidad, ante próximas festividades de Navidad y Año Nuevo.

Como todos sabemos, nuestra querida Institución está en franco y permanente tren de progreso. Su marcha ascendente es obra común de todos cuantos nos sentimos

ligados a su acción; pero el llegar a concretar las amplias aspiraciones de mejoramiento que de nosotros implican necesariamente una constante dedicación de esfuerzos, que estamos dispuestos a seguir tributando, siempre contando con ese valioso apoyo que en todo instante nos ha ofrecido la masa societaria.

Así estimulados por esa confianza ilimitada que se nos dispensa y aspirando a una siempre renovada superación, recurrimos una vez más a los amigos asociados en la campaña Pro-Socios Vitalicios.

Es innecesario recalcar las múltiples ventajas que el carácter de Socio Vitalicio representa; pero nos

hacemos un deber recordar que la cuota como tal hasta el 31 del corriente mes, es de **Quinientos Pesos m/nacional**, que pueda hacerse efectiva en cuotas. A partir del año próximo y por imperio de disposiciones estatutarias, la misma sufrirá un aumento considerable. Conviene señalar que de acuerdo a una resolución de la última Asamblea Extraordinaria, la cuota mensual para los socios activos, será de **tres pesos**.

Lo invitamos pues cordialmente a inscribirse ahora, aún cuando inicie el pago durante el próximo año.

¡Será una nueva y efectiva prueba!

ba de su cariño hacia el Centro Pontevedres!

Y aprovechamos esta oportunidad para hacerle saber que haciendo eco de una feliz iniciativa de nuestra laboriosa Comisión de Fiestas y con el ánimo de ofrecer a los amigos consocios el máximo de facilidades, se resolvió que la entrada al recreo social "Pazo Galego" en Olivos, será gratuita los últimos domingos de cada mes, durante toda la temporada.

Lo saludamos cordialmente en espera de su cooperación.

Candido Rey

Manuel Pazos

Secretario

Presidente

Comisión Revisora de Cuentas

Cumpliendo con expresas exigencias estatutarias, la tesorería del Centro hizo convocar a los revisores de cuentas, quienes, luego del controlor respectivo, entregaron la nota que publicamos para información de todos los que formamos esta progresista institución — Dice la nota de la Comisión Revisora de Cuentas:

Señor Presidente de la H. Comisión Directiva del CENTRO PONTEVEDRES de Buenos Aires — D. Manuel Pazos — S.D.

"De acuerdo a lo establecido en los Estatutos sociales, en la fecha, hemos procedido a la verificación de las sumas y saldos de los libros de Contabilidad de la Institución, como así también hemos controlado el estado de Caja de Bancos.

De los exámenes realizados se desprende que los mismos reflejan fielmente los estados contables de los mismos por lo que merecen nuestra confianza.

Sin otro particular, nos complacemos en saludar a Ud. muy atentamente aprovechando la ocasión para hacer llegar a esa H. C. D., nuestra sincera y cordial felicitación por la feliz marcha de la Institución".

Firmado:

Faustino Iglesias — José Baladrón — José Souto — Lino Villaverde
Buenos Aires, diciembre 5 de 1955.

COMISION DE DAMAS

D. acuerdo con la citación que se cursara a un núcleo de nuestras damas, el dia 3 del actual se ha constituido la Comisión de Damas del Centro Pontevedres, que a juzgar por el entusiasmo demostrado en su primera reunión, mucho es para la Comisión Directiva de este nuevo cuerpo auxiliar de su improbadable labor. Esta Comisión de Damas que esperamos ha de ser ampliada en grado sumo quedó ya integrada de la siguiente manera:

Presidenta	Sra. Joaquina de Campos
Vicepresidenta	Maria Luisa de Rey
Secretaria	Ana María B. de Velasco
Prosecretaria	Sra. María Ofelia Martínez
Secretaria de Actas	Lidia Martínez
Tesorería	Sra. Amelia de Ucha
Vocales	Maria de López
"	Censujo de López
"	Dora R. de Barreiro
"	Leonor B. de Padua
"	Maria de Gómez
"	Amparo de Pazos
"	Peregrina de Argibay
"	Teresa de Freijeiro
"	Gumerinda M. de Amieiro
"	Flora de Hermida
"	Avelina de Díaz

Compromiso Matrimonial

El joven asociado Roberto Hernández, hijo de nuestros entusiastas y estimados asociados Doña Flora de Hermida y Don Francisco, ha formalizado su compromiso matrimonial con la muy simpática Sra. Carolina Senzuela. Ello, que representa mucho para el acontecimiento final que espera a estos jóvenes amigos, dió motivo a una reunión muy íntima en virtud del luto que guarda la familia del novio.

Hacia tan feliz pareja dirigimos nuestros más sinceros y mejores plácemes.

Roperos en el "Pazo Galego"

Rogamos a quienes tengan alquilado armario en el recreo social y no hayan abonado aún el alquiler respectivo, lo hagan a la brevedad ante el director Sr. Eugenio García, pues la Comisión Directiva no ha de tolerar ningún atraso en lo que atañe a este asunto. Se encargue tomar buena nota. A los socios que tienen solicitado este servicio en nuestro campo de Olivos, les informamos que se están construyendo más roperitos a fin de conformar a todos los peticionantes. Ellos serán asignados por riguroso turno, así que creemos que habrá para todos.

Intereses de empréstitos internos

Como ya hemos informado, todos los días lunes y jueves, a partir de las 20 horas, en nuestra secretaría, Sarandí 847, se abonan los intereses devengados de los bonos de nuestros empréstitos internos.

Nuestros enfermos

El ex presidente y socio vitalicio, Sr. Manuel Esperón, tenemos noticias que padece dolencia que le

obliga a guardar reposo bajo severo tratamiento. Sabemos de la capacidad y voluntad de este amigo, pudiendo entonces augurarle un seguro éxito en este anverso pero pasajero trance. Así lo deseamos ardientemente.

— El miembro de la Comisión de Fiestas y socio vitalicio, Sr. Manuel Díaz, sigue mejorando sensiblemente de su reciente enfermedad que lo alejó por una temporada de actividades particulares y sociales. Felicitamos al amigo Díaz, exhortándolo a que continúe tratándose para bien de él y del Centro Pontevedres que podrá así contar con un gran colaborador.

Ecos de un triste suceso

Como complemento de la reseña que en crónica reciente, hicimos de la prematura muerte de un ex-

traordinario cooperador del Centro Pontevedres y dilecto amigo de cuantos trabajamos por esta institución, publicamos ahora la última fotografía del querido y malogrado JOSE POCEIRO.

(Continúa en la pág. siguiente)

¡Pontevedra en Olivos!

"PAZO GALEGO"
AV. DEL LIBERTADOR 1969

CARTELERA DE ENERO DE 1956

7	PAZO GALEGO Olivos	GRAN VERBENA: OLIVOS
De 21 a 3 hs.	Jazz "MELODY FENIX" Jazz Ritmica TITO RIVEL'S BANDA MARINERIA: Selección de Tangos	
8	PAZO GALEGO Olivos	ROMERIA: "Pontevedra en Clivos"
De 8 a 21 hs.	Jazz "LOS BAMBIS" - HARLEM Jazz Conjunto Regional SISTO: Selección de Tangos	
14	SEDE CENTRAL Sarandí 847	VERBENA CENTRAL: Tipica VICTOR DE CAPUA - Jazz QUIQUE MORALES Conjunto Regional "SISTO" RONDALLA "CENTRO PONTEVEDRES"
15	PAZO GALEGO Olivos	ROMERIA: "Pontevedra en Olivos"
De 8 a 21 hs.	Jazz TITO RIVEL'S — HARLEM Jazz Banda MARINERIA — Selección de Tangos	
21	PAZO GALEGO Olivos	VERBENA OLIVOS: Jazz TITO RIVEL'S — Jazz Ritmica CESAR BANDA PUENTEAREAS — Selección de Tangos
22	PAZO GALEGO Olivos	ROMERIA: "Pontevedra en Olivos"
De 8 a 21 hs.	Jazz LOS BAMBIS — Jazz QUIQUE MORALES Conjunto Reg. LOS REDONDELA — Selec. de Tangos	
28	SEDE CENTRAL Sarandí 847	VERBENA CENTRAL: Tipica VICTOR DE CAPUA — Jazz LOS CUBAN Conjunto Regional SISTO — RONDALLA CENTRO PONTEVEDRES
29	PAZO GALEGO Olivos	ROMERIA: "Pontevedra en Olivos"
De 8 a 21 hs.	Jazz TITO RIVEL'S — HARLEM Jazz Conjunto LOS REDONDELA — Selección de Tangos	

FEBRERO 1956

5	ROMERIA: "Pontevedra en Olivos"
De 8 a 21 hs.	Jazz LOS BAMBIS — Jazz ALFREDO CIFELLI Banda MARINERIA — Selección de Tangos

7 - BAILES DE CARNAVAL - 7

GRANDES ORQUESTAS

26	A PROGRAMAR CON GRANDES ORQUESTAS
OLIVOS	

IMPORTANTE: ULTIMO DOMINGO: SOCIOS GRATIS
RECOMENDACION: Difunda las fiestas del Centro Pontevedres entre sus amistades

AMBIENTE PURAMENTE FAMILIAR

Escuche las audiciones radiales gallegas y españolas



extraordinario cooperador del Centro Pontevedres y dilecto amigo de cuantos trabajamos por esta institución, publicamos ahora la última fotografía del querido y malogrado JOSE POCEIRO.

(Viene de la pág. anterior)

Fallecimientos

En la Villa de Sangenjo, Pontevedra, ha dejado de existir el 10 de noviembre último, la Sra. Herminia Fernández de Rico, madre de nuestro asociado Sr. Ramiro Rico. Al lamentar tan irreparable pérdida hacemos presente nuestro pésame al socio y amigo Rico.

— En esta Capital donde residía desde hace muchos años, ha dejado de existir el socio vitalicio del Centro, Sr. Marcelino Peña, hermano de Doña Asunción de Parada y cuñado del socio y amigo Don Arturo Parada.

Los directivos de la sociedad que ya lo habían visitado en su lecho de enfermo, asistieron a los funerales del malogrado amigo, a cuyos familiares envían su pesame más sentido.

Doña Manuela C. de Porto

En su propiedad de La Falda, en la provincia de Córdoba, donde residía parte del año, acaba de fallecer esta virtuosa señora, cuyo deceso enluta varios hogares estrechamente ligados con nuestra entidad. Esposa del asociado y estimado coterráneo Don Jésus Porto, madre de nuestras asociadas señoras Carmen P. de Cascallar y Teresa P. de Dufour, madre política del Dr. Héctor Dufour y del directorio y director amigo nuestro Sr. José María Cascallar, abuela de las Sras. Isabel Cascallar, Adriana y Silva Dufour, su inesperada muerte causa verdadera consternación entre los círculos y amistades a que están vinculados todos estos amigos nuestros.

Doña Manuela, encarnación de cuantas virtudes posee una mujer gallega que por ser así ha sabido triunfar ampliamente en la emigración, brindaba afecto y ternura a cuantos paisanos y amigos le visitaban. El Centro Pontevedrés que la conocía como socia vitalicia, pierde a una verdadera amiga y entusiasta afiliada. Al desear que haya paz en su tumba, vamos hacia sus queridos deudos, y les decimos: amigos nuestros, que dentro de lo posible, sirvan las condolencias que os enviamos para mitigar en algo el intenso dolor de vuestras coronas y de vuestras espaldas.

Gran fiesta infantil

Para celebrar dignamente el día de reyes en nuestra sede de la calle Sarandí, las autoridades del Centro habrán de organizar una reunión festiva para regocijo y alegría de los niños hijos de nuestros asociados. En consecuencia el día 6 de enero, a partir de las 19 horas, nuestra casa y pista al aire

realizaremos una reunión festiva para regocijo y alegría de los niños hijos de nuestros asociados. En consecuencia el día 6 de enero, a partir de las 19 horas, nuestra casa y pista al aire

realizaremos una reunión festiva para regocijo y alegría de los niños hijos de nuestros asociados. En consecuencia el día 6 de enero, a partir de las 19 horas, nuestra casa y pista al aire

LICITACION BUFET SEDE CENTRAL

DESDE EL 1º AL 10 DE ENERO DE 1956, PODRAN RETIRARSE PLIEGOS DE CONDICIONES PARA INTERVENIR EN LA LICITACION PARA OPTAR A LA CONCESSION DEL BUFET DE LA SEDE SOCIAL, SARANDI 847, CAPITAL.

LA APERTURA DE LAS PROPUESTAS QUE NOS LLEGUEN, TENDRAN LUGAR EL DIA 26 DE ENERO, A LAS 21 HORAS, EN PRESENCIA DE LOS INTERESADOS QUE CONCURRAN.

**ESTUDIO JURIDICO
GOMEZ TAY - NEIRA VIDAL**

Asuntos Civiles, Comerciales, del Trabajo y Criminales
DIVORCIOS

Consultas Gráticas a los socios del Centro Pontevedrés
Dres. BENJAMIN GOMEZ TAY y JOSE CARLOS NEIRA
A BOGADOS

LAVALLE 1473 - 4º piso T. E. 38 - 9964

Establecimientos Textiles "NOYAR"

TANDIL 2860/62/68/70 T. E. 63 - 8056

de JOSE MARIA CASCALLAR

Por renovación de stock, gran venta a particulares - SEDAS - MEZCLAS - POPLINES - FANTASIAS - ESTAMPADOS
Para socios del CENTRO PONTEVEDRES, descuentos especiales, presentando su carnet social

Felices fiestas, amigos

La Comisión Directiva y Comisiones auxiliares del Centro Pontevedrés, en un fervoroso anhelo de

dicha y felicidad para todos los socios y sus respectivas familias; a la entidad de sus amores esa fe siempre latiendo en los corazones de todos esa esperanza sublime por FIESTAS... amigos.

Gran Subscripción pro Pista de Sarandí

En nuestra crónica anterior hemos resaltado el acto que sirvió para inaugurar la gran pista que construida en la sede central de la calle Sarandí 847, Capital, habrá de emplearse para jugar BASQUET-BAL, ejercer práctica de PATINAJE, a la vez que será grandioso escenario para muchas de nuestras acreditadas reuniones sociales y festivas.

Existiendo el propósito de que el costo de esta obra sea solventado por suscripción pública entre los asociados de la entidad, nos hallamos en plena labor conducente a tal fin. Las noticias que nos llegan con respecto a tan interesante asunto, son realmente promisorias, como así lo revela la nómina

Manuel Pazos	Diez metros cuadrados	\$ 1.000.-
Javier Vazquez Iglesias	" .. "	" 1.000.-
Ramón Mourente	Veinte metros cuadrados	" 2.000.-
Eugenio Garcia	Diez metros cuadrados	" 1.000.-
Manuel Casal	Quince metros cuadrados	" 1.500.-
José María Cascallar	Diez metros cuadrados	" 1.000.-
José Alvarez	Cinco metros cuadrados	" 500.-
Rogelio Rodriguez	" .. "	" 500.-
José María Ferreiro	" .. "	" 500.-
Manuel Puente	" .. "	" 500.-
Arturo Parada	" .. "	" 500.-
Benito Casalderrey	" .. "	" 500.-
Manuel Casalderrey	" .. "	" 500.-
Francisco Hermida	" .. "	" 500.-
Carmen P. de Cascallar	Cuatro metros cuadrados	" 400.-
Isabel Cascallar	" .. "	" 400.-
Centro Coruñés	Cinco metros cuadrados	" 500.-
Comienzo del asado inauguración	Diez y ocho y medio mts. cuadrados	" 1.850.-
Vicente Velasco	Dos metros cuadrados	" 200.-
Faustino Iglesias	" .. "	" 200.-
Manuel Padín	" .. "	" 200.-
Candido Rey	" .. "	" 200.-
Manuel Garcia	" .. "	" 200.-
Antonio Rodriguez	" .. "	" 200.-
Comisión de Fiestas del C. Coruñés	" .. "	" 200.-
Manuel Garcia Cochon	" .. "	" 200.-
Cesáreo Suarez	" .. "	" 200.-
José María López	" .. "	" 200.-
Manuel Mourente	" .. "	" 200.-
Manuel Garcia Esperon	" .. "	" 200.-
Manuel Peon	" .. "	" 200.-
José García Moldes	" .. "	" 200.-
Armando Docampo	Tres metros cuadrados	" 300.-
Manuel Fernández	" .. "	" 300.-
Severino Castro	" .. "	" 300.-
R. M. Costoyas	" .. "	" 300.-
Benito Cupeiro	Medio metro cuadrado	" 50.-
Eulogio Fernández	" .. "	" 50.-
Aurelia Eiras	" .. "	" 50.-
Eusebia Eiras	" .. "	" 50.-
Dr. Pedro Couceiro	Un metro cuadrado	" 100.-
Héctor Bleito	" .. "	" 100.-
José Vilar	" .. "	" 100.-
Rodolfo Prada	" .. "	" 100.-
Claudio Lopez	" .. "	" 100.-
Faustino Lamas	" .. "	" 100.-
Antonio Alonso	" .. "	" 100.-
Evaristo Peña	" .. "	" 100.-
Ramón Vazquez	" .. "	" 100.-
Claudio Piedras	" .. "	" 100.-
Maria Vda. de Lopez	" .. "	" 100.-
Albino Casas	" .. "	" 100.-
José Landeira	" .. "	" 100.-
José Souto	" .. "	" 100.-
Manuel Argibay	" .. "	" 100.-
Alfredo Rodriguez	" .. "	" 100.-
Marcial Moldes	" .. "	" 100.-
Oscar Lorenzo	" .. "	" 100.-
Eulogio Leiro	" .. "	" 100.-
Eligio Villaverde	" .. "	" 100.-
Primitivo Varela	" .. "	" 100.-
Sra. de Casas	Medio metro cuadrado	" 50.-
Antonio Gondar	" .. "	" 100.-
Carlos Canda	Un metro cuadrado	" 100.-
Pedro Canda	" .. "	" 100.-
Carlos Canda, Hijo	" .. "	" 100.-

LA SASTRERIA FINA
DE MANUEL PADIN y Cia.
OFRECE CALIDAD Y
GARANTIZA LO QUE VENDE
SAN MARTIN 552 - T.E. 31-5585

GRAN GARAGE
"ROMAY"
Manuel Casal
Lavalle 178 - T. E. 32-0036

PONTEVEDRES!
Estades invitados a concurrir aos autos en homenaxe ao noso guieiro CASTELAO, o Sábado 7 de Xaneiro de 1956:

AS 10 HORAS

Homenaxe floral no Panteón do Centro Gallego na Chacarita:

AS 18,30 HORAS

Conferencia do Dr. Xosé Núñez Bua, no Centro Pontevedrés, calle Sarandi N° 847.
¡E UNHA OBRIGA PATRIOTICA O CONCURRIR!
ENTRADA LIBRE. — Acudide cos familiares e amigos.

**AGENCIA NICOLAS PUENTE
PAJAS**
MARITIMOS - AEREOS

PASAJES DE IDA Y LLAMADA A ESPAÑA Y EUROPA EN GENERAL
Tramitaciones de Partidas de Nacimiento Legalizadas

SARMIENTO 481

Buenos Aires

TELEFONO 31-2956

LOS DEMOCRATAS ARGENTINOS AL LADO DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA

Magnifica declaración de eminentes figuras del pensamiento y de la política de la Argentina

En los instantes históricos de retomar este país la ruta luminosa que le trazaron los pioneros visiarios de Mayo y los luchadores de Caseros, ruta que fuera obstruida y enmascarada por la dictadura depuesta en septiembre último, en momentos tan preñados de duros problemas y de graves responsabilidades, eminentes hombres civiles de esta hora Argentina y figuras de diversos partidos democráticos, vivieron un hermoso gesto: el de recorrer el drama de España y poner su espíritu y su protesta al lado de los republicanos españoles, al lado del pueblo peninsular que sufre, desde hace veinte años los tremen-

AMIGOS DE LA REPUBLICA ESPAÑOLA (A.R.E.), en coincidencia de ideales y de amor a la libertad, congrega a ciudadanos argentinos solidarios con la obra de redención política, social y cultural realizada por la República en España, y con los demócratas españoles que dentro y fuera de ella prolongan, con ánimo esforzado y ejemplar conducta, la lucha por la causa de la justicia y la democracia.

Víctima de la traición interna y de una confabulación internacional de intereses mal entendidos, cayó la República tras una resistencia popular de tan alto heroísmo, que no hay ejemplo igual en la historia. El pueblo español mantuvo así la tradición hispánica de la libertad que, en el concepto castellano, se funda sobre la equidad política y el respeto a la dignidad del hombre.

Al caer vencida la República por las fuerzas armadas del nazifascismo, inició éste su criminal intento de avasallar al mundo, intento que desembocó en la guerra mundial. La defensa de la República por el pueblo: los muertos, la sangre vertida, el dolor sufrido, fueron el comienzo de la lucha emprendida por las armas democráticas contra el despotismo.

En esta hora argentina de la libertad recuperada, expresamos nuestra solidaridad con todos los que lucharon y luchan en España y fuera de ella por la República y por la causa humana de la Libertad.

Invitamos a nuestros conciudadanos de la Argentina de sentimientos democráticos a que extiendan con nosotros esta solidaridad, ya que para la causa de la libertad no hay fronteras. Entre los soldados de ella, los defensores de la Repùblica

EL PRESIDENTE DE EUZKADI

Llegó de nuevo a este país el presidente de la Nación Vasca, Dr. José Antonio de Aguirre, que estuvo breves días entre nosotros de peso para otros países americanos en los que, como aquí, ha de visitar a sus connacionales residentes, en su carácter de primera figura del país vasco, dirigente y sostenedor de los ideales redentistas, de los que los hijos de Euzkadi son firmes adeptos en su totalidad.

El distinguido viajero ha visitado importantes ciudades argentinas en las que fué muy agasajado por los núcleos de residentes vascos y otros de las colectividades peninsulares; así mismo en esta capital ha recibido diversos y significativos homenajes de los españoles demócraticos y republicanos que le hicieron objeto de múltiples expresiones de simpatías y de adhesión a la causa que defiende.

El Dr. Aguirre, figura señera de Vasconia, es un hombre cuya personalidad tiene grandes proyecciones a todo el mundo; vastamente conocido en todos los países cuenta con la comprensión de todos los hombres demócratas. Sus luchas constantes contra el nefando régimen falangista, español, su odisea después de la guerra civil y humana que provocó en España el falangismo contra la República, con ayuda de los nazis alemanes y de los fascistas itálicos, su constante predicción en favor de la independencia de su patria vasca, todo ello unido a las altas dotes que le distinguen, le han concedido la simpatía y el respeto en todas partes, porque se le sabe un hombre íntegro y capaz de conducir a su pueblo hacia la meta de la libertad.

Nos ha complacido verlo cerca de nosotros; su lucha es también la nuestra, sus ideales nos son comunes a los gallegos, sus esperanzas y las nuestras se confunden en una sola esperanza y en él tenemos a un sincero amigo que, como tal, cuenta con nuestra amistad y nuestra consideración sinceras, para él, para la causa que defiende con ardor y para su pueblo que le apoya en su noble cruzada.

Por todo ello nos es muy grato registrar su visita y desearte que el porvenir te depare el triunfo de sus anhelos patrióticos y se complete con la libertad de su pueblo por la que tanto lucha con afán. ¡Salud, pues, al gran líder vasco y ¡GORA EUZKADI AZKATUTA!

DE NUEVO EN BS. AIRES DON JOSE LOSADA

Ha vuelto a Buenos Aires Don José Losada, estimado connatural que en la larga etapa vivida en este país supo conquistarse amplias simpatías y prestigio en el seno de nuestra colectividad. Un día sintió la nostalgia de su Galicia y allá se fué, hace años, a descansar de la dura vida de honrado trabajo en la Argentina y a gozar de los encantos de la tierra natal. Y ahora vuelve, no ya como emigrante en pos del vellocino de oro, sino atraído por el deseo de pasar una temporada al lado de sus hijos aquí residentes. El viaje lo realizó en compañía de su hijo, el señor Manuel Losada prestigioso y querido miembro de la colectividad orensanana, quien regresó el 23 del pasado noviembre de su viaje a Galicia.

Para celebrar la llegada de su

padre y hermano, Don Antonio Losada reunió a los familiares y a numerosos amigos en un asado a la criolla en la Quinta "Nosos Lar" del Centro Orensanano. El acto constituyó una verdadera fiesta de orensanos. En la ocasión, el secretario de dicho Centro, Don Valeriano Saco, en adecuadas y emocionantes palabras, que fueron muy aplaudidas, expresó la íntima satisfacción que ha producido a los orensanos el retorno de Don José Losada, cuyos méritos como fundador de una honorable familia, hizo resaltar.

Desde estas columnas damos la bienvenida al veterano Don José Losada y hacemos llegar nuestras felicitaciones a sus hijos: Concepción L. de Vallejo, María Asunción, Manuel, Antonio, Nicancor y José y demás familiares.

dos ritores de la creación característica del régimen dictatorial de Franco.

Hubo una generosa conjunción de ilustres argentinos y resolvieron formar una entidad titulada "Amigos de la República Española", la cual hizo pública la declaración siguiente:

España figuró entre los primeros y más heroicos, puesto que dieron al mundo la gran lección de cómo se defiende esa libertad consustancial con la dignidad del hombre.

Desde la Argentina enviamos nuestro saludo fraternal a todos los republicanos españoles, hálense donde se hallen y el testimonio de que hemos sido y somos solidarios de la causa por ellos sostida con heroísmo no superará.

Y esperamos que su lección de conducta sea seguida por todos los pueblos del mundo cuando vean amenazada su libertad. Solo ese heroísmo librará a la humanidad de la ignominia de la dictadura.

Dr. Alfredo L. Palacios; Prof. Roberto F. Giusti; Ing. Julio A. Noble; Dr. Lucio V. López; Prof. Ernesto Nelson; Sr. David Michel Torino; Dr. Nicolás Repetto; Dr. Nicolás Romaro; Dr. Carlos Sánchez Viamonte; Dr. Oscar Alende; Dr. Horacio Thedy; Dr. Santiago Nudelman; Dr. Héctor B. Noblia; Dr. Raúl Uranga; Dr. Jorge E. Coll; Prof. José M. Monner Sans; Prof. Francisco Romero; profesor Américo Ghioldi; Sr. Crisólogo Larralde; profesor Federico F. Monjadín; Dra. Alicia Moreau de Justo; Dr. Oscar López Serrot; doctor Juan Antonio Solari; Dr. Cupertino del Campo; Dr. Luciano F. Molinas; Dr. Carlos Perette; Dr. Ramón A. Muñiz; Sr. José P. Barreiro; Dr. Adolfo D. Holmberg; Sr. Silvano Santander; Dr. Héctor González Iramain; señor Bartolomé Chiesina.

No. 3438
Sr. Roberto Veloso
Verbal 53
R. MEJIA FCNDFS

Opinión Gallega

Año XI — Redacción: Belgrano 2186 — N° 161

La Tragi-Comedia Falangista

A propósito de los sucesos provocados por los falangistas españoles, hace aproximadamente un mes, en el atrio de una iglesia de esta capital, sucesos que merecieron el repudio unánime de la prensa y el pueblo argentinos, así como de los españoles demócratas, que son la inmensa mayoría, surge el comentario en torno a la actitud de esos elementos discordantes que, abusando de la libertad que se concede a todos los habitantes del país, han querido capitalizar en su propio provecho esa libertad convirtiéndola en libertad, cosa incompatible con las modalidades del pueblo argentino, de fecunda y vieja raíz democrática.

Los sucesos que tan duramente han sido calificados por los órganos de la opinión popular, son la consecuencia lógica de que el falangismo español es hijo legítimo del contrasentido y de la superficialidad, anda siempre a contramano sin tener noción de la realidad ambiental que le rodea y prefiriendo más bien estar fuera de ella: vive al margen del tiempo sin percibir la marcha de éste y la que le es paralela, es decir, la marcha del mundo hacia más amplios horizontes.

El falangismo español no olvida nada porque nada aprendió como no sean sus métodos arcaicos y brutales, y estos no los quiere olvidar, porque, estando el falangismo de espaldas al mundo, ignora el presente de éste y sigue viviendo en un pasado que se le antoja prometedor de "un gran futuro", de un gran futuro que bien podría ser el imperio de la cuchipolla y del garrote, de la quinta esencia de la tiranía, con algo de la selva y la caverna dándole prestancia primitivista.

No quiere aprender nada y se resiste a creer que los pueblos, especialmente los que brotaron del "tronco español", puedan vivir sin su maestrazgo doctrinario; pretende a toda costa que los pueblos "hispanicos", o "de la hispanidad", se acomoden a su paternal pensamiento otorgándole categoría de director espiritual y formando el coro en el que todos cantarían al unísono "De cara al sol" en la inmortal lengua del glorioso manco de Lepanto que, si fué manco y glorioso, nunca lo fué tanto como para que los españoles de su época le dieran pan suficiente para aplacar las vehementes ansias de su esomago, igual que los falangistas de hoy, dignos descendientes de aquellos, tampoco le posibilitan al pueblo español la oportunidad de comer ni de vivir siquiera en una relativa libertad, dándole solamente la "gloria" de la esclavitud, pese a que los falangistas, para imponerse, han hecho previamente elección de matar a cadávares y dejarlos un tendal de mancos, que no sabemos si fueron gloriosos, pero, si, a bemos que, como aquél otro, no tienen que comer.

Que el falangismo español anda a contramano del mundo lo prueban los hechos que en el mundo acontecen casi a diario; bastaría citar algunos ejemplos: Cuando ya van quedando muy escasas testas coronadas sobre la tierra y van cayendo reyes y emperadores y hasta en la Cochinchina se libran de esos enojos estorbos del progreso y adelanto cívico, los falangistas españoles están amamantando un pichón de rey para que gobierne al país desde el regio alcázar como en la Edad Media. Cuando los pueblos americanos son independientes porque ganaron su libertad con heroísmo, cortando el corazón umbilical que les unía con España, todavía ahora, a casi un siglo y medio de distancia, el falangismo pretende volver a imponerse por lo menos una servidumbre espiritual, algo así como "la tiranía del verbo", o la dictadura del "común origen", o el "lazo familiar", cosas que ya quedan perdidas entre las nieblas del tiempo y que no son más que recuerdo extemporaneo; porque, si antes fué común la raíz de estos pueblos y su relación con España, ahora, las naciones americanas son tanto, o más, pobladas por gentes de otras razas como por españoles, e inciden sobre el sentimiento general, dando por sentado que eso del "hispanismo" es cosa de museo.

Cuando todo el mundo tiende a una mayor expresión de la democracia, a una amplia libertad política, social y económica, jerarquizando a las masas populares y pacificándolas para el mejor juego democrático y mayor disfrute de la libertad, en España se desconoce cada vez más los derechos del pueblo, mientras las clases dirigentes se los atribuyen todos y se erigen en únicas usufructuadoras del bienestar, desmintiendo así su tan cacareado y fementido cristianismo.

Cuando ya desaparecieron, hace diez años, el nazismo y el fascismo y aun los brotes de estos sistemas tiránicos, apreciados en otras naciones, en España se persiste en sostener ese virulento hibridismo nazi-fascista que coarta la libertad y la dignidad del hombre y que, siendo el hombre imagen del creador, ofende al mismo Dios.

Lo dicho: están fuera del tiempo, o viven en un tiempo demorado; están desubicados y al margen de la realidad. En cuanto a los que aquí viven, al amparo de las generosas leyes argentinas, los acontecimientos del 20 de Noviembre en el atrio de la iglesia de Santo Domingo demuestran que también los falangistas españoles desconocen la realidad argentina y las características de este pueblo acostumbrado a gozar de la libertad y, en caso de haberla perdido transitoriamente, a reconquistarla con valor y heroísmo para su pleno goce, sin que nadie venga a interferir en ella y a deslucirla con tragi-comedias propias del medioevo.

Y así fué como la libertad, hecha carne y espíritu del pueblo, los frenó ese día y les dió el debido escarmiento, siendo repudiados por todo el pueblo argentino y sus órganos de opinión. Porque en América, y más aun en la Argentina, ya no hay cabida para esos métodos de la tiranía falangista y ni siquiera para esa pretensa "hispanidad" que se disfraza con la máscara de "la hermandad del común origen y del idioma", que ya son cosas de museo.

GALEGOS: Estades todos invitados a concurrir aos homenaxes ao gran CASTELAO no aniversario da sua morte o Sábado 7 de Xaneiro de 1956: as 10 horas no Panteón do Centro Gallego na Chacarita; e as 18,30 horas no Centro Pontevedrés, rua Sarandí N° 847.