

A NOSA GALEGA

Ano XXXVI — Núm. 490

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 376.979

ORR ARGE Cent. B FRANQUEO PAGADO Concesión 2032
TARIFA REDUCIDA Concesión 2727

Bós Aires, 16 de Xullo de 1954

BRILANTE REAFIRMACION DE FE GALEGUISTA

Organizado pola Comisión Intersocietaria tivo lugar o 28 de xuño un estraordinario aito para celebrar o aniversario do Plebiscito do Estatuto de Galiza, que acadou proxeccións magníficas e que dí outo do espírito exemplar que anima á nosa colectividade, da súa identificación coas arelas da Patria e da súa rexurdume na defensa dos ideais nacionais.

A data histórica que sinalou tantas espranzas para Galiza é lembrada sempre pola colectividade galega de Bós Aires coa mesma emoción que no ano 1936 viveu todal as alternativas do Plebiscito, e unha concurrencia estraordinaria augulou este ano o Teatro Arxentino, en expresión inequívoca da fe no futuro da Patria. Pero este ano a celebra-

CON EIXTRAORDINARIA EMOCION A COLEITIVIDADE CELEBROU O CABO DE ANO DO FLEBISCITO

APOTEOSICO RESCIBIMENTO DO LIDER GALEGUISTA SUAREZ PICALLO

ción acadou unha significación moi especial para os galegos de Bós Aires, pois volverían a escutar a voz senlleira dun destacado persoero que perante moitos anos desenrolou unha rexia laboura no seo da colectividade para ocupar despóis en Galiza un lugar de primeira fía nos traballos que habían de rematar co Plebiscito do Estatuto.

Despois dunha longa ausencia, o irmán Ramón Suárez Piccallo voltou a Bós Aires dende Chile a falarlle

aos seus amigos e compañeiro de loita, precisamente en col do Estatuto, un dos seus aneis más fermosos e queridos e a meirande esperanza que viveu Galiza nos tempos contemporáneos, nunha xornada memorabel que acadou a máis fonda emoción patriótica e a máis rexia e variel afirmación de fe nos destinos da Patria. A celebración deste aniversario do Plebiscito quedará asinalada así como unha das máis xurdidas eispreñsos dos sentimentos da nosa colectividade e da súa identificación coa Terra Nai.

A Comisión Intersocietaria, que ano tras ano ven cumprindo a honrosa e patriótica tarefa de celebrar

tivemos á nosa veira a voz amiga de vascos e cataláns que coa colaboración de entidades artísticas e coa presencia de destacados persoelos, trouxeron a eispreñsion de solidaridade e identificación coas nosas angueiras. Na voz do doctor Pero de Basadura, os vascos puxeron de manifesto a íntima comunidade de intereses que nos xunguen na loita pola liberdade nacional e a súa adhesión afervoadas na data trascendente que celebramos, que debiu sinalizar o comezo dunha xeira de premios realizados para acadar a roita da nosa recuperación nacio-

nesta cibade donde me errei con moitos de vosotros, n'esta magnifica cibade, que lle quero dirixir un saúdo a ela e o seu povo magnifico, esta ovación quente e fervorosa facíame moita falta. Polas terras do mundo adiante, coase que en soledade, sentin o frío moitas veces da falta de quematura de mans como as vosas; porque eu, por razóns que vosotros sabedes, podo decir como o noso poeta: "choueu por min rhoiva de sangue e traido frío nos ossos". (Aplausos).

XORNADA DE GLORIA

Celebramos hoxe unha xornada que é un fijo histórico na nosa patria. Non é causa de facer aquí un preñiminar falando dos eternos aneis autonómistas de Galiza, que nunca abandonou desde a tragedia de Moncloa e do asasinato do Mariscal Parlo de Cela; pero quérrome referir especialmente á última etapa da resurrección de estes aneis xa no pasado século. Lembrémonos que os diputados da Coruña nas Cortes de Cádiz eran federalistas. Lembrémonos que no 1816, antes dos sucesos de Carral e los seus mártires, xa Antón Faraldo fixara votar un acordo en Betanzos para proclamar a independencia de Galiza. (Aplausos). E lembrémonos tamén de que en aquel acontecemento de Carral os estudantes de Compostela diñados por Faraldo deron un manifesto declarando que no reino dos suevos e dos celas tiña dereito a rexir os seus propios destinos. E lembrémonos que despois de aqueles sucesos, os Precursores, alampados de poesía e de emoción, abriron o camiño a aquelas inicios autonomistas empapándose de espiritualidade, de arte e de beleza no conxunto da nosa lingua, fio de oura e de maravilla para decir todos os nosos pensamentos. (Aplausos).

E despois, as Irmandades da Fala alá polos anos 17 e 18, como consecuencia da resurrección de vellas nações oprimidas na Europa, como resultado da primeira guerra mundial. E más tarde, durante a dictadura de Primo de Rivera, os nosos escritores, os nosos poetas, os nosos ensaístas, os nosos dramaturgos. Los nosos grandes investigadores do Seminario de Estudos Galegos, enroitaron todo o seu traballo para conquistar aquela vella illusión. Pero foi no ano 31, ao proclamarse a República, cando todo aquel pensamento, un pouco esvaído e un pouco inorgánico, conquiñou un auténtico e verdadeiro sentido político que era o que lle facía falta hasta d'aquela. E n'aquel sentido político, e n'aquel sentido universal da nosa causa, vosotros, meus vellos amigos de Bós Aires, estivéchedes representantes pola miña humilde personidade e pola do Antón Alonso Ríos. (Aplausos).

Queríaveis decir esto porque eu, que me errei entre vos, insisti sempre en este sentido. Sabía, intuía, mellor dito, canto tiña entonces e canto había de ter despois de valer a Galiza emigrada, que oureou os ollos por todos os camiños do mundo, para facer nacer a nosa patria con un pensamento proprio.

Despois, o Parlamento e a discussión das autonomías regionais dentro da Constitución da República. Xa o decía eidí que o noso irmán de Coruña: regateos, riñas, reservas mentais, recorte de por eidí e recorte de por aló. Pero para nosoutros, os galegos, había un feito fundamental. O noso movemento non naceu ao conxunto d'esta ou daquela cantidade de cousas que pudera concedérenos, senón d'unha grande validade de cousas espirituais, as cales habían de ter desembocou na unidade de Galiza, sumindido a súa ridícula división en provincias, obra do absolutismo dos Borbones.

E por eso nós aprendemos moi d'aquelas discussións. Aprendemos a ser modestos, con sentido común. Para nosoutros a cuestión era comenzar. Nos titulamos moita fe na nosa labou. (Continúa na pág. 3)

O Estatuto Galego

Moito se falou e escribeu sobre do Estatuto Galego antes e despóis do Plebiscito. Millores de discursos e carrixadas de papel espalharon os comentos feitos en col do noso código fundamental, o instrumento que necesitábamos para gobernaros por nós mesmos. Todolos temas ficaron esgotados. Pouco ou nada novo, pois, podemos dicir oxe, ao lembrar o 18º aniversario do glorioso plebiscito. Non obstante, vamos a destacar doulos puntos que poderán servir de insinanza para o porvir.

O primeiro é a tardanza en otorgar a Galiza o seu Estatuto autonómico. Se os gobernos da República non hubieran impedido que se reaixaran os trámites legales para que a nosa Terra poidera gozar, dende ese cedo, dos derritos que se lle concederon a Cataluña, outro hubera sido o desenrollo dos sucesos na Hespánia.

Si Galiza tivera goberno propio cando estallou a insurrección do 36, non estaríamos agora sofrindo as angurias dun réxime de tortura e de inominia. Si en vez daqueles gobernadores galegos, que só obedecean órdes de Madrid, estiveran ao fronte dos nosos destinos as autoridades naturais, emanadas do povo da nosa Patria, a guerra civil que ensanguentou o noso país e o resto da Península non hubera finado co trunfo dos faiseiros.

Galiza, cos seus propios gobernantes, endexamáis serviría de viveiro de homes e de graneiro para os traidores, nin de paso para as tropas de muros e lexionarios que tomaron Asturias, nin os seus portos poderían ser utilizados para desembarcar as armas que os nazi-fascistas enviaban aos rebeldes, coa vista gorda do Comité de non Intervención. Ademais, co Ferrol no noso poder, non caerían nas mans dos insurreitos os barcos de guerra que había naquela base naval.

Calquera que reflexione imparcialmente poderá sacar as consecuencias axeitadas. Así, pois, non é ningunha exageración afirmar que si Galiza hubera tido o seu Estatuto en tempo oportuno, o resultado da loita acaecida non sería a favor dos reacionarios. Con esto non queremos menoscobiar aos demás povos de Hespánia, que tan valentemente lucharon pola liberdade, nin darlle á nosa Terra unha importancia desmedida; pero coidámos que o que nós decimos é como unha verdade que non precisa demostración.

O segundo punto refírese ao xeito de conseguir o Estatuto. Si esperamos a que unhas Cortes Constituyentes noso concedan, volveremos a incurrir no mesmo erro de denantes. Nada de gracia, nada de limosna; a nosa vontade rexia debe impórtase e adiantarse, como un feito consumado.

Cando chegue o intre da reestructuración da Hespánia, as distintas nacionais que a componen —Galiza, Euzcadi, Catauña e Castela— deben aprobar os seus respectivos Estatutos e paitar logo vontariamente a federación que constitúa a República Federal Hespánica; non a República "federalable", que morreu precisamente, por esquerer as leixões que deixou a República do século pasado.

A Federación, para que sexa duradeira e cordial, ten que vir de abaxo parariba; que as conveniencias e os azos de amizade sexan os únicos factores que influian, porque si hai de por medio unha imposición, si se caonta a liberdade dos povos para obligalos á forza a formar parte dunha Nación, non se logrará máis que encender as paixóns e avivar os odios destructores.

Vexamos o que sucedeu cando a Hespánia foi invadida por Napoleón. O Governo Central entregouse ao invasor. O rei fiose para França e o povo ficou abandonado á súa propia sorte. Estorces prodúxose o movemento maravilloso que orixinou a recuperación nazonal. Rexurdiron os antigos reinos da Península, e formáronse moitedume de xuntas rexionais, que mandaron embaixadores ao estranxeiro e paitaron unhas con outras hasta formaren a Xunta Central, que foi a que ao final asumiu o poder e terminou coa expulsión dos franceses.

De esta maneira, por libre vontade dos povos, débese formar a unión que dé orixe ao Estado Central, que se ocupe soamente de manter as boas relacions entre os distintos Estados que o componen e rexir os asuntos exteriores e os interiores de orden xeral, que eisxin unha dirección homoxénea. Que todas as nazioni da Península teñan os mesmos dereitos e sexan respetadas as súas características, e de este xeito formariase unha Hespánia grande, que recobrase o seu perdido esplendor e merecerá o respeto dos povos libres do mundo, deixando aberta a porta para a entrada de Portugal, que estorces podería, sin medo algúns, integrar o gran Estado Iberico ou Hispánico.

* * *

A celebración desta memorabel data tivo este ano en Bós Aires unha sinalada significación pola presencia do diñado galeguista e membro do Consello de Galiza, Ramón Suárez Piccallo, que desde Chile chegou a esta cibade para tomar parte no grandeiro aito realizado no Teatro Arxentino. O seu variel e fermoso discurso encheu de satisfacción aos numerosos ouvintes, que o escotaron con verdadeira ledicia. O vello loitador galeguista, que escormentou nesta mesma capital a súa frótifera altuación política e de fondo senso galego, e que moitos relembran con agrado e admiración, non defraudou as espranzas dos que o coñecían nin dos que nunca habían podido escotiar as súas eleccións verbas.

Homes como este deben de ser postos sempre como exemplo de patriotismo, honestidade e consecuencia. Elevado dende os más homildes



O diñado galego e membro do Consello de Galiza, Ramón Suárez Piccallo.

as datas patrias, merece unha felicitación moi especial polo fermoso aito organizado esta vegada en memoria do Plebiscito, que espetou as más vivas simpatías en todos os medios da colectividade e que agardamos ver repetido en outras celebracións, en ben da causa de Galiza e do noso rexurdir.

OS DISCURSOS

Con emoción non igualada o público escotou de pé o himno galego con que a Coral "Terra A Nosa" comenzou o aito. Os primeiros acordes do himno todolos asistentes movidos polo chamado da Terra ergueronse a unha, e de pé, con recollemento conmovedor, escotaron a canción patria, que ao remate foi coroada por grandes aplausos e vices.

O irmán Manuel Puente en representación da Comisión Intersocietaria, falou en primeiro termo, destacando a fonda significación que ten para os galegos esta data, como a más pura e rexia manifestación dos aneis de liberación de Galiza e agradecese a colaboración prestada polos distintos organismos que contribuíron a orgaización do aito, así como as numerosas adhesións recibidas de distintas entidades.

ADHESION DE VASCOS E CATALANS

Como en outras ocasións semellantes, n'esta festa patria os galegos

traballos até ocupar cárregos de responsabilidade e significación, non perdendo o seu modestia nin o seu profundo amor a Galiza, nin se deixou engaixiar por chamados de sirena que oscáis lle reportaran máis proveito que o que lle dou o seu puro ideal. Pero esto é percisamente a súa maior gloria, o que lle rende as verdadeiras amizades e o que constituye o seu máis apreciado encanto. Ilástema que teña que voltar de novo para Chile, onde o recoram as súas actividades periodísticas!

Nós vémolo como a un ben querido irmán que volve aos nosos brazos despois de haber sofrido o mesmo martirio polo mundo adiante, que sofreu aquel outro irmán, que pudéramos considerar como irmán maior e que en vida chamouse Castelao.

A NOSA TERRA compácese en enviar ao irmán Piccallo un saúdo cordial e desecharlle unha grata estadía nesta cibade, que tantas lembranzas lle deben traguer dos seus anos mozos.

Vicente Barros

As páxinas de A NOSA TERRA pónense oxe de loito pol-a morte dun gran galeguista, dun patriota galego exemplar, do irmán maior do galleguismo emigrado, do varil loitador a quem máis lle debe a causa da rendición de Galiza dos difíciles primeiros tempos en América.

As bandeiras de loita do nazionalismo galego fan un alto no combate e inclinanse enloitadas, en homaxe diste capitán pondaliano, diante do corpo sin vida (apagouse aquela fogeira de amor a Galiza) de Vicente Barros.

Foi dos primeiros en escutar o chamado da Terra ao producise os seus sacudimentos iniciais da nova renascencia. Posuidor dunha intelectualidade privilexiada e unha cultura por embra do común (a cultura viva e dinámica, puxante, do autodidacta), foi ourentador respeitado e mestre benquerido de sucesivas formadas de galeguistas.

As afevoradas páxinas d'*"A Fouce"*, periódico que enche e configura unha época do nazionalismo galego na Arxentina, e do que foi alma mater o irmán Barros, foron caderas de palotes periodísticos dunha boa parte das firmas que logo se estenderon pol-as publicacións da soleitividade. Alma nobre e xenerosa, nunca foi avaro do seu calor ireserencia; pol-a contra, foi sempre fonte crara e sínxela, onde poideron chegar cantos tiveron sede de suprimento e deseños de servir a súa patria e á humanidade.

Eran tempos más amabéis que os que corremos: non se pensaba en enriquecerse; a "febre dos negócios", que logo fixo tantos estragos na colectividade era pura febre patriótica e idealista; renegábase dos ricos homes, dos indiáns, e de Cristóbal Colombo. Por comentar o degrado libro recibido da Editorial "Nós", ou as conferencias de Krisnamurti, ou un discurso de Castelao que resfieaba A NOSA TERRA, en

rexoubas que se prolongaban até o canto do galo, perdeu Barros moitos xornais que sempre lle fixeron grande falla. Pro entón, incusive os comerciantes, eran bohemios.

Tinha o espírito decote alporzado com a cabeleira, de tipo etípico. O nome de Galiza era verba máxica que o inoptizaba. Onde queira que había unha oportunidade de loitar

pol-a liberación da Patria, ali estaba él, sin preocuparse a cór política nin a posición de quenes o solicitaban. Nunca se preocupou da roupa que deixaba na orela unha vez que se lanzaba ao balbordo da acción. Esta absoluta entrega á causa de Galiza, sin cálculos nin prejuicios, non sempre foi ben interpretada. Mais, pra xulgalo con equidade é preciso posuir a súa inmensa xenerosidade de miras, cosa nada fácil.

O 7 de Maio ceibou o derradeiro alento; a súa postreira verba foi o nome de Galiza. Ao día seguinte, a vella garda pondaliana dábamoslle o adeus definitivo no ledo címetero de Vicente López. A friaxe do outono espardiu as primeiras follas sobor da tumba e facía estremecer os corpos. Non houbo gorgas que estivesen en condicións de pronunciar unhas verbas de despedida, e despedímos cumha oración de bágoas, que corrían por dentro.

Ali o deixamos, baixo a soma das torres góticas dos cipreses. Non tivo o supremo consolo de devolverle o seu corpo á terra que o criou e que amou por enriba de todo. Mais él era un filósofo e sabrá consolarse. Somos nós, os seus vellos amigos e os seus discípulos da inesquençible Sociedade Nacionalista Galega "Pondal" os que non temos consolo. Esta imperfeita sensibilidade humán, estragada polos miserios afáns cotidianos, precisa que os amigos entrañables morran pra decatarse de canto o quería, da perda irreparábel que a sua desaparición sinaliza.

Do irmán Vicente Barros há moi-to que decir e habrá que ir decindo en sucesivos números, así como o espacio e a lembranza o vaian permitindo. A súa vida e a súa obra serán sempre de gran proveito para quienes ocupen o posto que van deixando os vellos loitadores.

Eisti, pois, ;até sempre, amigo mestre i-exemplo de patriotas galegos, irmán Vicente Barros!



COMO ERA D'ESPERAR, o magnífico e revelador artigo do destacado intelectual arxentino don Francisco Luis Bernárdez, publicado en *"Criterio"*, prestixiosa revista católica arxentina, co título de *"El Idioma Prohibido"*, espertou á adocida xauria falanxista. E ai temos ao canciño de paleteiro que esborrancha en *"Nuevo Correo"*, ouvendo a máis non poder pra que o escolto.

Pra este coñadito ganapán, a católica revista de referencia, non debía permitir estampar nas súas páxinas o glorioso nome de Curros "porque fué excomulgado por la Iglesia Católica; Pondal no nos parece ningún santo. ¿Sabía esto la dirección de la revista? Por esta regla de exaltación, no nos extrañaría ver a Prisciliano en sus páginas, feito un héroe gallego"...

Vaia por Deus! Sin pensalo, este coñadito ganapán, fai unha auténtica radiografía da mentalidade falanxista e, naturalmente, confunde o moderno pensamento católico arxentino peneirado nun clima de democracia, co retrógrado e ostrogodo de crego d'aldeia do clero hispán.

MAIS ADIANTE AFIRMA este suxeto, que non hai ningunha disposición que prohíba o uso da lingua galega, e isto é certo, por tanto delas encarragan os gobernadores das catro provincias do país galego. Tam-pouco Isabel a Católica ceibou ningún decreto prohibindo o idioma de Galiza, para qué? O só feito d'impôr o castelán como oficial en Galiza, obvia e demás. Viña sendo algo así, como chovido sobre mollado. E nelo finca a habilidade desta gran rapaceira que foi Doña Isabel...

CUNHA CANDIDEZ DE PARVULINO o escriba de *"Nuevo Correo"* afirma que en varias universidades hispánicas ditanse cátedras de lingua galega, e isto é moi certo, mais o que non dix — e poída que o non sepa o coñadito — é que na Universidade de Compostela non existe tal cátedra, apesar dos reiterados pedidos nese sentido, e isto si que non ten capricho, verdade señor Bradis"?

SEGUINDO O BRULOTE de *"Nuevo Correo"* confirmamos que en Galiza existen unha Real Academia Galega e a Editorial "Galaxia", que ven publicando algúns livros galegos. Poi ben: en novembro do ano 51, no panarionio do Instituto de Vigo, xuntouse a corporación da Academia Galega en pleo para recibir no seu seo ao arquitecto, vigués señor Gómez Román. Desfilouse ao prestixioso polígrafo don Ramón Otero Pedrayo a gasalleira misión de darlle a benvida ao novo membro e, poucos instantes despois de dar comezo ao trascendental acto, unha orde císpresa do gobernador prohibía os discursos en idioma galego.

Había que recibir ao novo académico da Galega en lingua castellán... (?)

En Vigo, a Editorial "Galaxia" publicaba *"Grial"*, revista de cultura galega en bilingüe —dúas partes en castelán e unha en galego—, esta é a regla imposta por Falanxe; e ao chegar ao número catro foi prohibida, por qué?

Evidentemente, o só follear a devandita publicación, axiña decatabase un, da inormalidade: non falaba de touros, se non ocupaba ren d'España nin da súa cultura. Escribiase decote encol da cultura galega e do seu promisorio rexurdimento, más ainda; proxetábase cara Europa e isto, meus amigos, xa non podía tolerarse. E prohibouse.

QUE PASA NA ACADEMIA, Don Manoel, que tanto proliferan os correspondentes?

Ben é certo que vostede xa vai velliño, que xa pasou dos cen —¿quén chegara a eles?— mais de calisquera xeito, carafio!, don Manoel, que o choio xa cheira a xamón...

E a propósito dos xamóns: como é que s'arranxan os pimpantes canedatos a correspondentes desta banda do Atlántico? Ou é que vostede ten algunha combinación?

Hai que frenarse, don Manoel, hai que frenarse, que carafio!...

O MARISCAL DE CAMPO, como un vulgar Fernando VII, xa nos meteu ao estranxeiro na casa.

Deixa agora, a penetración na Federeixón, levouse a cabo con afan-cados, más afincada a conquista coa actividade dos quintacolumnistas, entrando solemnemente baixo palio o pimpante Don Izquierdo I, Imperador d'Ourense e doutros territorios por conquistar.

¡Qué falla lle está facendo á Federeixón un Sinfiorano López, ou un Cachamuña pra chimplar fora da casa ao odiado estranxeiro!

Tempo ao tempo, que xa virá un Ponte San Paio...

XA DEU COMEZO a colonización hispánoleira da Federación balxoxo a ditadura extranxeira de Don Izquierdo I.

O 28 de xuño, data aniversario do Plebiscito Galego, namentres que a galeguidez en pleo deuse cita d'honor no Teatro Argentino pra escoitar a verba acesa de patriotismo dun home que representa todo un capítulo glorioso da historia da Federación de Sociedades Galegas, nesta entidade, hoxe baixo a pouxa estranxeira e reacionaria, celebrouse a data cun festival hispánoleiro onde os guitarros, os olés! e o cante jondo con ronquiño e meneo estiveron á orde do dia.

De todos modos, Ramón Suárez Picallo, home da Federación, vindo de Chile, recibiu o homaxe, un homaxe apotropaico da colectividade en pleo, e ben sabemos que ante o numeroso público que enchiña a súa da Teatro Argentino, había moitos homes da Federación que acodiron a agasallar ao líder.

LOURENZO FRAGOSO.

mandade coidan que non é d'abondo canquerir a recuperación do noso povo, senón que é tamén indispensabel protexelo contra posibles usurpacións derradeiras ou hexemonías ausormentes, que ameacen volver a asolagalo nun mimetismo negativo que anule precisamente o poder creador que desexamos recuperar. Por elo, unha federación libremente pactada sería a única solución axeitada para integrar o estado ibérico do futuro, no que Portugal podería superar os recebos de feitos históricos non lonxáns e sentirse seguro contra calquer perigo de absorción da súa orixinalidade.

A posibilidade de que Portugal entre nunha federación ibérica non é de xeito algúun un proecto simplista que responda únicamente ao afán de achar unha solución artificiosa para xungir os anacos rotos d'un estado, senón un proecto perfectamente factíbel que deseja integrar un conxunto armónico, de reaírade puxante, na que cada unha das partes poda aportar a súa contribución ao esforzo común, conservando to-

do os seus atributos nacionais e a súa orixinalidade. Esa federación, como dixo o grande güieiro da galeguidez, Castelao, defendería os nosos valores sustantivos e coordinaría os valores relativos de cada grupo nacional cos valores relativos do resto.

Un sentimento tal de federación conta xa con grandes correntes de pensamento no povo irmán de Portugal e permitiría sen dúbida con querir nun futuro próximo a integración d'unha Iberia plea de posibilidades, con grandes ventaxas para todolos grupos nacionais e permitiría retornar ao seu canle normal esa truncada afinidade galaico-portuguesa que permiteu tan mañicas realizacións n-outras épocas e que conserva en toda a súa potencia as posibilidades do seu poder creador.

Taes son os sentimientos de todolos galegos que xunguen o seu amor á Terra co desexo de vela disfrutar de días mellores en xuntanza de todolos demás povos hispánicos.

Saudamos a vostede coa meirante de estima".

O IDIOMA PROHIBIDO PROBAS AO CANTO

No xornal *"La Noche"*, de Compostela, con data 19 de febreiro p. pdo. aparez unha interviú datada en Madrid encol dunha revista galega que levará o título de *"OUTEIRO"*, próximamente a aparecer na capital d'España e que será a expresión da nova xeración intelectual galega recién egresada da Universidade.

A continuación, publicámos como "botón de proba" un anaco da devandita interviú e por ela verase de cómo é perseguido o noso idioma:

"El denominador común de toda ella será la sinceridad implacable. Por exemplo, haremos crítica literaria y no pamela literaria; intentaremos polémica cultural y no peletilla cultural".

—En qué idioma estará redactada?

"Aunque *"Outeiro"* se dedicará única e apasionadamente a Galicia, estará redactada en el idioma oficial, con excepción de dos páginas de poesía gallega, autorizadas por la Dirección General de Prensa".

—"Las demás secciones de tema gallego escritas en español, ¿no es eso?"

—"Con qué colaboradores cuenta?

—Incialmente, cuenta con un plantel de jóvenes universitarios, dispuestos a toda generosidad y a todo esfuerzo. Pero *"Outeiro"* non quiere ser satisfacción o bandera sino totalidad, y abre sus páginas a todo el que tenga, sepa y quiera decir algo noble digno y fecundo en pro de Galicia. Porque *"Outeiro"* está penetrado do vaticinio: "A lús virá para Iberia, dos fillos de Breogán".

—"Qué extensión tendrá?

—Treinta páginas".

Como ben pode ouvervar o leitor, trátase dunha revista d'intres escrupulosamente galego, obligatoriamente redactada no "idioma oficial". Mais onde se non de manifestou dun xeito craro e terminante a noxenta persecución de que se fai ouxete ao idioma galego, é na aclaración de que "estará redactada en el idioma oficial, con excepción de DOS páginas de poesía gallega AUTORIZADAS por la Dirección General de Prensa".

Coidamos que con este botón de mostra queda suficientemente probada a persecución do idioma galego no paraíso franquista.

Como ben pode ouvervar o leitor, trátase dunha revista d'intres escrupulosamente galego, obligatoriamente redactada no "idioma oficial". Mais onde se non de manifestou dun xeito craro e terminante a noxenta persecución de que se fai ouxete ao idioma galego, é na aclaración de que "estará redactada en el idioma oficial, con excepción de DOS páginas de poesía gallega AUTORIZADAS por la Dirección General de Prensa".

Coidamos que con este botón de mostra queda suficientemente probada a persecución do idioma galego no paraíso franquista.

Os galegos que xungue esta Ir-

**PRINCIPIOS DO
GALEGUISMO**

- 1 - Galiza, unidade cultural.
- 2 - Galiza, povo autónomo.
- 3 - Galiza, comunidade de cooperativa.
- 4 - Galiza, célula de universalidade.

A NOSA TERRA

(NUESTRA PATRIA)



Año XXXVI — Núm. 490



Bós Aires, 16 de Xullo de 1954

★ Redacción - Administración: Rúa BELGRANO 2186

El Idioma Prohibido

Por FRANCISCO
LUIS BERNANDEZ

En "Criterio", prestiosa revista católica que se edita neste país, o eminente escritor arxentino Francisco Luis Bernández, publicou co títuo de "El Idioma Prohibido", un esgrevio e ben documentado alegato denunciando ante o mundo ao governo falanxista español de perseguir asañadamentas ao ilustre e antergo idioma de Galiza.

Francisco Luis Bernández, que é un dos máis outros valores intelectuais d'América, que ama afervoadamente á patria dos seus maiores; que conoce intimamente a lingua galega, na cal verteu brillantes e maduradas páxinas literarias, e polo seu apaixoadío amor á liberdade da cultura, publicou o valente e acusador artigo que moito nos honoramos de transcribir das prestixiosas páxinas de "Criterio".

adie que coneza medianamente la historia de la cultura hispánica puede ignorar lo mucho que ésta debe al noble e esforzado pueblo gallego. Desde su rincón del noreste ibérico, allí donde las indómitas cumbres cantábricas tallan espacio a su furia en la inmensidad del Mar Tenebroso, los celtas peninsulares (hermanos de los que en Irlanda, en el país de Gales y en el Finisterre francés siguen representando a una de las razas más antiguas del mundo) contribuyeron decisivamente al desarrollo espiritual de la gran familia que España, Portugal y medio continente americano constituyen. Infinita sería la lista de nombres y de obras que respaldan semejante aserción. Reduciendo la copiosa nómina a sus términos fundamentales, podría recordarse, por ejemplo, que Paulo Osorio (uno de los padres de la historia universal) y el papa San Dámaso, epigrafista ilustre, fueron naturales de Galicia, que en el mismo solar vieron la luz hombres como Fray Benito Jerónimo Feijóo y como Fray Martín Sarmiento, por no citar varones de la talla del médico y filósofo Francisco Sánchez, del cronista Sarmiento da Gamboa, del poeta Trillo y Figueira, del humanista Fray Jerónimo Bermúdez y del genial escultor Mateo, artista este último que, siglos antes, legó al mundo esa pétreas maravilla conocida con el nombre de Pórtico de la Gloria, Cifra y flor de la catedral compostelana y de todo el arte español de su época. Pero, con ser grandes, no fueron estos altos sacerdos los que encarnaron de modo culminante el genio de su país. Para descubrir los supremos representantes del alma galaica es preciso internarse por la densa y profunda floresta de los Cancioneros primitivos (el de la Vaticana, el de Ajudá, el de Colocci-Branutti), donde voces como las de Martín Codax, Mendiño. Pero da Ponte, Bolseiro, Comes Charro, Ayras Nunes y Lopes de Ulloa dieron fe con sus trovas de un sentimento que ha de mirarse como el auspicioso amanecer de la lirica peninsular. En el dulce y recio idioma de Galicia llegaron hasta las épicas tierras de la España medieval la luz y el aroma de la mejor poesía de Provenza y de Italia, y en el recio y d'uce idioma de Galicia (considerado durante siglos como lengua consubstancial de la mayor maestria lírica) se extendieron a lo largo y a lo ancho de la Península penetraron en sus castillos y en sus alcázares, y, subiendo hasta los regos solies, hallaron en la augusta pluma que redactó las sagradas "Cántigas" alfarínas el instrumento de su más alta perfección. Centurias más tarde, el viejo lenguaje cobró nueva dignidad en las obras de una legión de creadores que Rosalía Castro. Eduardo Pondal y Manuel Curros Enríquez encabezaron de mo-

do memorable, y que, creciendo sin cesar hasta el presente, cuenta hoy con personalidades tan sólidas como la del poeta Ramón Cabanillas y la del ensayista Ramón Otero Pedrayo, firmes pilares de una fe galleguista cuyo más ardiente apóstol fué hasta hace muy pocos años el gran dibujante y escritor Alfonso R. Castelao.

Cuando se piensa en todo lo antedicho, y cuando se añade a los ilustres nombres precedidos los no menos insignes de Concepción Arévalo, Emilia Pardo Bazán, Nicomedes Pastor Diaz, Ramón del Valle Inclán, Julio Camba y tantos otros gallegos que en su lengua natal o en la de Castilla enriquecieron innumerables el acervo cultural de España, resulta verdaderamente inexplicable, de puro absurdo, que el gobierno del general Franco, es decir, de un hijo de Galicia persiga de manera tan implacable al pueblo de las cuatro provincias del noroeste hispánico en lo que él tiene de más espiritual, o sea en su idioma. Porque la triste realidad es que cada vez son mayores las trabas puestas por el régimen franquista al libre cultivo de la lengua de Rosalía, y que a la hora actual no se permite en el suelo gallego el uso de ella sino en escala estrictamente doméstica. Quiere esto decir que, si bien está más o menos tolerado el empleo del gallego hablado, hay obstáculos prácticamente insalvables para la franca difusión del gallego escrito. Disminuidas sus vías de acceso al libro (con ruinosas consecuencias para más de una meritaria empresa editorial) y cerrados casi en absoluto sus medios normales de llegar al periódico y a la revista, el gallego parece condenado nuevamente a convertirse en una lengua puramente oral. Y digo "nuevamente" porque no es la primera vez que el idioma de los Cancioneros antes mencionados se ve expuesto a sufrir tan injusta pena. Desde los albores del imperialismo fernandisabelino hasta poco antes del crepúsculo colonial de la España borbónica, la voz de Galicia vivió refugiada, efectivamente, en el corazón y en los labios del pueblo, para ser devuelta, hacia las 2 últimas décadas decimonónimas, a las plumas de quienes reanudaron brillantemente una tradición literaria interrumpida durante cuatrocientos años.

Por obra de un poder político que no se cansa de invocar el valor de la cultura de Occidente, uno de los idiomas más hermosos y más antiguos del extremo meridional de Europa sufre incomprensible persecución. Pero de muy poco valdrá ello, sin duda. Porque lo que ha resistido durante cuatro largos siglos el encono y la insensibilidad de la fuerza cesa-rista más pugnaz que la Península conoció, bien podrá sobreponerse ahora a la hipócrita saña de un régimen cuya subsistencia en el cuadro de las potencias occidentales no depende precisamente de la voluntad de quien le da nombre. Como todo lenguaje verdadero, el de Galicia es un ser vivo y palpitante que, a la larga, ha de triunfar inequivocablemente. Porque el pueblo (inexpugnable baluarte de toda tradición genuina) lo guarda amorosamente en lo más puro de su seno inmortal, para que allí aiente con su vigor de siempre hasta el día en que sea posible entregarlo de nuevo a quienes lo fijarán en obras dignas de continuar una línea literaria y artística que empezó hace casi un milenio. De todos modos, no está de más señalar aquí nuestro repudio a algo que constituye un agravio a cuantos integramos la familia cultural hispanoamericana, deudora en buena medida del grande y noble espíritu gallego.

(De "Criterio")

A COMISION INTERSOCIETARIA GALEGA HOMAXEOU A RAMON SUAREZ PICALLO

No Centro Betanzos, México 1660, a C. Intersocietaria Galega homaxeou a Ramón Suárez Piccallo cunha cea astindio numeroso público desexoso d'agasallar ao líder galeguista exiliado na veciña república de Chile.

Aos postres, falou en nome da C.I.G. o señor Antón Suárez do Pazo referindose ao homenaxeado. Foi unha fermosa oración en lembranza da outimista xeira da República, acarón das patrióticas labours do Plebiscito do Estatuto Galego e do glorioso Partido Galeguista, do cal Suárez Piccallo foi díñudo no parlamento en representación de Betanzos.

A seguida, falou o homenaxeado agradescendo fondamente emocionado o homenaxe pasando axiña a lembrar saudosos tempos vellos d'emigrado en Bós Aires, esta benquerida cidade na cal se fixo home. A súa actuación sindical e na Federación de Sociedades Galegas, de onde na compañía de Antón Alonso Ríos sortiu pra Galiza como auténtico representante dos emigrados, a incumprirase ás trascendentais e patrióticas labours acarón do Plebiscito do Estatuto Galego.

Pasou logo o orador a referirse ao Consello de Galiza —do cal é representante en Chile— que non é noretende ser, un governo gale-

O Dia de Galiza no Centro Ourenseño

Organizado por este prestixiose Centro e a Irmandade Galega, o dia 31 do mes en curso, ás 21.30 horas, celebrárase no local da rúa Belgrano un aito en conmemoración da data gloriosa para a nosa Terra.

Na primeira parte, cantarase o Hino Galego e a coral Terra Nosa fará ouvir cancións do seu ben nutrido repertorio.

A seguido, o doutor Fiz Hernández, presidente da Irmandade Galega, pronunciará un discurso alusivo ao aito.

Na segunda parte, o ativo entusiasta galleguista, Sr. Rodolfo Prada, fará a presentación dos orixinais da continuación de "Sempre en Galiza", o libro immortal de Castelao, orixinais que serán editados polo Centro Ourenseño, constituindo así o seu fondo do d'randito libro.

Por último, a coral Terra Nosa, pechará o aito con algunas más das súas admirables cancións.

En col de rexos corpos gravitaran (os ferros). Pero as outras ideas i-los sagrados (pensamentos). Ningún pode contalo, nin enga-los, nin Dize mesmo? Dixon. (Graudes aplausos).

Déspotas insensatos,
forz, forzado grilos
Pode opimir o ferro
Un corpo enfraquecido;
Mais as nobres ideias
E gloriosos instintos...
Eses... non pode non o dure
Nin a morte extingulos.
EDOARDO PONDAL

En Defensa do Noso Idioma

O CONSELLO DE GALIZA DIRIXEUSE AO CONGRESO POLA LIBERDADE DA CULTURA

En Santiago de Chile estás a celebrar un Congreso Internacional pola Liberdade da Cultura ao cal concorreron numerosas representacións de todas as partes do mundo. O intre era doido pra facer unha enérgica acusación ao réxime ditatorial que sofre España pola persecución de que se ven facendo ouxeto ao idioma galego. E así que o Consello de Galiza acordou remesar a dito Congreso un cablegrama concebido nos termos seguintes:

Congreso Libertad Cultura.
Argentina 1022. Santiago (Chile)

"Consejo de Galicia, nome pueblo gallego, denuncia ante ese Congreso sistemática persecución régimen falangista español al idioma gallego, prohibiendo conferencias en gallego, trabajos periodísticos en gallego y trabajando desenvolvimiento cultural gallego. Solicita ese Congreso expresar protesta ante UNESCO y ante el mundo".

A. ALONSO RIOS - Secretario.



ANOSANTO

Oxe, con motivo
de ser ano santo
moitos pelengrinos
chégan a Sant Yago.

Van a velo Apóstolo
coma no pasado,
pra que lles perdone
todolos pecados.

Homes e mulleres,
en grupos compaitos,
enchen os camiños
con rezos e cantos.

Veñen de moi lonxe,
con fe i entusiasmo,
de ledicia cheos,
sin sentir cansancio.

De todolos povos
e todolos rangos,
desfilan ás veces
cortexos estranos.

O más sorprendente
i en verdade raro,
é o que a todos deixa
de asombro pasmados.

Antre catro mouros,
de albornoces brancos,
un co-ho camiña
todo derregando.

Por VERDUGUILLO

Coas orellas gachas
e o fuciño baixo,
vai coma si fora
pra o tallo levado.

E ás vegadas quéixase
con taes alaíos,
que mesmo parecen
berros de cristiano.

Un home moi longo,
perilla e moi fraco
lévao dunha corda,
ben asegurado.

E cando se deita
no chan fatigado,
aquele home seco
túrralle do rabo.

—Ai, Asús María,
porco condanado!—
eiscraman as xentes,
cuspindo con asco.

—Onde irá ese demo?...
iSi o partira un raiol...
¿Qué ten que buscaren
tal bicho en Sant Yago?

—Si, nas mans caera
do apóstolo santo,
meu Deus, non quedara
dél nin un anaco!

Cátedra de Idioma Galego

As autoridades do Centro Ourenseño recibiron a visita de directivos da "Asociación e Protección al Emigrante Español", entidade que foron fundada polo doutor Avelino Gutiérrez. O oxento da visita foi o gallo de recadar das entidades da colectividade, axuda económica dianamente das dificultades porque atravesa dita institución pra poder continuar o seu labor, i é por elo que, propónen que cada entidade se faga cárrego de costear polo sua conta unha das Cátedras que ali se dictan de xeito gratuito pra o alumnado.

A C. Directiva do Centro Ourenseño considerou posteriormente dita proposición e resolveu ofrecer aos dirixentes de dita Asociación unha cuota que permita a creación da Cátedra de Idioma Galego e o otorgamento dun ou más premios anuais aos alumnos que más se distingan no curso. Dita Cátedra, como asimismo os premios de referencia, levarian o nome do Centro Ourenseño.

A NOSA TERRA felicita afervoadamente ás autoridades do Centro Ourenseño, pola diña e patriótica actitude adoptada acarón da Asociación hispánica de referencia, actitude de que fala moi outo deste benquerido Casel gallego, decote co pensamento na Patria Galega e nos seus ideais do seu povo.