

CORREO DE GALICIA

Es el periódico regional de mayor circulación en Sud América

Año I. — N.º 9

Buenos Aires, Domingo 17 de Mayo 1908

J. R. LENCE, Director

Correo de Galicia

Aparece los Domingos

Fundadores y propietarios

JOSÉ R. LENCE

y

Doctor J. VÁZQUEZ ROMAGUERA

Precios de suscripción

Capital mes	\$ 0,50
Interior trimestre	\$ 1,50
Uruguay	\$ 1,20 oro

AVISOS

PRECIOS CONVENCIONALES

La correspondencia dirigase á las oficinas de redacción y administración.

BELGRANO 768

Buenos Aires

MIRANDO AL PORVENIR

Mentiríamos si no confesásemos, como lo hacemos, que gustamos de la lucha. La lucha es actividad, la lucha es vida. Sólo los pueblos y los hombres sin aspiraciones, y sin fe en sus propias fuerzas aman la quietud, que es la negación de toda energía bienhechora, la quietud y el reposo que se asemejan á la muerte del espíritu y de la materia.

Gustamos pues de luchar, pero dentro de los términos caballerescos y nobles que hace grande y digno el batallar de los tiempos modernos. Es muy probable que viviendo únicamente atentos al lujo, y considerada una publicación bajo el punto de vista puramente comercial, convenga mucho abstenerse de todo cuantitativo no sea seguir el trillado camino de los convencionalismos, y renunciar á la realización de ideas que nos son muy queridos, pero antes de llegar á ese extremo, declaramos francamente que haríamos mil pedazos esta pobre pluma nuestra abandonando para siempre la idea de contribuir con nuestro modesto esfuerzo al progreso y mejoramiento de una colectividad como la nuestra, donde los más importantes elementos se hanido, amando siempre á la tierra que los vió nacer, pero dolorosamente decepcionados por hechos que todo el mundo conoce y comenta, pero que muy pocas tienen la gallardía de hacer públicos y mucho menos de combatirlos en la forma que estas cosas deben combatirse.

Que esa era y es nuestra intención lo prueba cuanto dijimos al aparecer CORREO DE GALICIA en un artículo donde exponíamos cual había de ser nuestra regla de conducta. Con la venia de nuestros lectores, nos permitimos reproducir un párrafo de aquél escrito, donde después de lamentarnos de la división encerrante que existe dentro de la colonia gallega y de lo conveniente de remediar tal estado de cosas, añadímos:

Para lograr esto, hay que caminar mirando al porvenir y no al pasado, fijándose más en lo que nace que en lo que muere; hay también necesidad de enterrar con todos los honores pero enterrar al fin, todas las rutinas y prejuicios que hacen estéril cualquier anhelo generoso de prosperidad y de progreso, consuyendo una pesada impedimenta que impide á nuestra colectividad para marchar á la velocidad de otras y determinar la positiva influencia que puede ejercer en el país donde por nuestra voluntad residimos.

Que somos consecuentes, lo prueba el hecho de que no nos hemos desviado ni un momento de esa manera de pensar. Se engaña, ó falsea á sabiendas sus sentimientos quien quiera ver en todo esto anhelos de supremacías, y deseos de abrogarnos representaciones colectivas.

Abominamos, por el contrario, de los caudillos y de los caudillajes, y negamos á cualquier hombre, por mucho que valga, la pretensión siquiera de soñar con representaciones de esa índole, interín no sean solemnemente consagradas.

Nuestra aspiración estriba únicamente en llegar á ser fieles servidores de una colectividad que retribuye espléndidamente nuestras tareas, y contribuir con la medida de nuestras fuerzas á que nuestro país sea conocido y por lo tanto apreciadas debidamente sus bellezas y su historia inmaculada.

Pero no podemos transigir en que primadamente nos lamentemos de la honda división que aniquila todo esfuerzo generoso dentro de nuestra colectividad y luego se truene contra quien usando de un lenguaje digno y poniendo todo su corazón y todas las energías de su alma en la realización de una obra grande y bienhechora, va derecho por ese camino sin que le importen los obstáculos que quieran oponerse, porque tiene la absoluta seguridad de que todos esos obstáculos han de estrellarse ante lo inque-

brantable de su voluntad y la firmeza de sus convicciones.

Las cosas van sucediendo, como lógicamente tienen que suceder, y á despecho de todos esos tropiezos y desazones, con las que es justo consignar que contábamos de antemano. El triunfo se inclina siempre al lado de la razón y de la justicia, y el triunfo es de este periódico que visita hoy las casas de todos los gallegos con su general complacencia y recorre las calles de la gran capital bonaerense, donde miles de vendedores llevan con su título, un rayo de alegría al corazón de nuestros connacionales.

CORREO DE GALICIA ha subido el primer paso de la cuesta, hacia cuya cima se dirige, gallarda y brillantemente. Va derecho á su fin sin vacilaciones y sin desmayos, acompañado del cariño de los suyos y con el beneplácito de todos los gallegos. Esto basta y sobra para nuestra más cumplida satisfacción, y para recompensarnos de los sinsabores que acompañan siempre á todo intento de reforma, que hasta los más nobles anhelos tienen también sus enemigos.

Manuel Curros Enríquez

Honrando su memoria

Nuevas y beneficiosas orientaciones

Se ha reconocido la bondad de nuestra campaña al dirigir algunas amistosas excitaciones, para llegar con presteza á un fin práctico en cuanto se relaciona con la deuda de gratitud que los gallegos espaciados por el mundo tienen contraída con la memoria del más esclarecido poeta regional, y eso nos recompensa con exceso de cuantas contrariedades nos ha producido este asunto.

Queremos suponer que quizás nuestra falta de claridad haya sido causa de equivocadas interpretaciones, que felizmente se han aclarado para bien de todos, y muy especialmente para el mejor éxito de la hermosa finalidad que perseguímos.

Colocadas las cosas en tan noble terreno, todos los recelos se disipan para trabajar de consumo en la obra grande y digna de los entusiastas hijos de Galicia que la iniciaron y patrocinan.

Todas esas contrariedades á que nos referíamos pudieron haberlas evitado siguiendo silenciosamente el orden de cosas establecido. Pero es que nosotros entendemos el periodismo en otra forma muy distinta; nosotros creemos que toda hoja que se lanza á la publicidad, ha de inspirarse en un ideal y en un camino trazado de antemano; ha de tener criterio propio y ese criterio debe ser defendido con calor y con entusiasmo mientras con argumentos de orden superior no se demuestre su falsedad, mediante una discusión serena y adecuada.

No estábamos conformes con el procedimiento seguido por los buenos amigos que constituyen la Comisión Directiva del «Círculo Gallego» y así lo manifestamos con toda franqueza. Con esto no queríamos poner en duda la buena voluntad, el entusiasmo sincero, el amor á Galicia y á su nunca bastante llorado poeta de cuantos componen la citada Comisión, pero es que todos ellos son hombres y por tanto susceptibles de error, de equivocarse y de seguir un rumbo equivocado como en esta ocasión seguían según la lógica incontrastable de los hechos lo que ha evidenciado.

Pero todo ha pasado sin que quede el más pequeño sedimento de cualquier recelo nunca más injustificado que ahora. El mismo «Círculo Gallego», asociándose á la iniciativa de los muchos de la Real Academia Gallega que aquí residen, revelan una altura de miras que enaltece á tan digna institución y restablece las cosas á su justo medio, poniendo de relieve sentimientos nobilísimos que merecen el más sincero y entusiasta aplauso.

En un suelto aparte damos cuenta de la resolución adoptada el domingo último en la reunión celebrada en el domicilio de don Adolfo Rey, resolución rápida, como este asunto lo reclama, y de tan extraordinaria importancia que hace honor á los cerebros que la concibieron y á los hombres que con toda decisión van á ponerla en práctica.

Los gallegos residentes en la República Argentina fundarán en Galicia una escuela que llevará el nombre del gran poeta muerto, delicada idea que acredita un intenso amor al terreno lejano y una ansia noble de contribuir á su mayor y más eficaz progreso.

Tenemos la más absoluta seguridad de que el hermoso proyecto se pondrá en práctica, y que muy pronto se levantará en nuestra tierra un edificio que, además de honrar el recuerdo del cantor inimitable de las tristezas y alegrías galálicas, tendrá la virtud de hacer recordar á los niños que allí reciben su instrucción, que lejos, muy lejos, y en una tierra también hermosa y buena, los gallegos que en ella vivían alivianaban sus aforianzas realizando obras dignas de la grandeza esclavida de su raza.

LA CORUÑA

Cariñosa despedida

Un amigo mío me pregunta: — ¿Le gusta á usted La Coruña? — Va usted bien impresionado?

Y yo, al igual que aquella candorosa muchacha de la famosa poesía de Campanor, sólo puedo contestar: — ¡Quién supiera escribir!

Porque, mi carencia de dotes intelectuales, mi nula mentalidad, no me permite describir dignamente, — ni con la palabra ni con la pluma, — todo cuanto de grato y bueno me inspira la noble brigantina.

El corazón, — fanal sagrado de la gratitud, — siente; pero la inteligencia muéstrase rebelde á expresar, en articulados sonidos ó en signos alfabeticos, todo lo que siente el corazón.

La Coruña es una población encantadora. Alegre, atractiva, simpática; jovial y risueña como una hermosa coqueta que nos brinda afectos y placeres, halagos y caricias. Con sus casas blancas, recamadas de extensas galerías, parece una linda gaviota de albo plumaje reposando en medio del mar.

Pero sus moradores, los coruñeses, son la gente más franca, expansiva y cortés del mundo. Con los forasteros visitantes son la esencia de la galantería.

Y pruebas irrefutables de mi aserción, las dieron á porrillo titánicamente con los que, desde las lejanas costas de la «perla antillana», aquí hemos venido cumpliendo una misión harto triste y dolorosa, pero patriótica: la de restituir los restos de nuestro glorioso vate Curros Enríquez á la patria que él tanto amó y á la que supo dedicarle las notas más sublimes de su excelsa lira, las estrofas más hermosas de su inspiración divina, los acentos más sentidos de su soberano talento, los suspiros más hondos y vehementes de su alma patriota.

Y La Coruña, cerebro de Galicia, donde, la cultura regional tiene espléndido solio, donde se rinde fervoroso culto á la intelectualidad, donde surgen á cientos los hombres de extraordinaria inteligencia, amantes sacerdotes de la idea, celosos cultivadores del pensamiento, esta Coruña, por tantos conceptos acreedora á nuestra admiración, que con tan patriótico amor se prestó á recibir los preciosos restos del gran poeta muerto y de tan digno modo supo honrar su memoria y glorificar su nombre, ha sabido también dar felicitaciones muestas de su generosidad e hidalgüía, en las múltiples atenciones y agasajos que, con prodigalidad no escatimada, dedicó á los representantes del Centro Gallego de la Habana, de ese amado Centro que significa para el infeliz emigrado una prolongación del hogar natalivo, un pedazo de la patria idólatra, el nido santo del amor regional.

Lo dicho: — Quién supiera escribir!

Coruña, te amo. Al apartarme de tí la pena me agobia. Me llevo tu recuerdo, pero te dejo mi alma.

ALFREDO NAN DE ALLARIZ.

Coruña, Abril 18, 1908.

**

Cando os duros machádos,
Feren os altos pinos;
E cáen con estrondo,
No chan de Bergantinos;
Non cáen, non, en vano,
Cal gigantes erguidos;
sin gloria, e sin renome,
Non seus eídos bravíos;

Mais ó caér, ceibando,
Os ulidores piños,
S'espallan na debesa,
Po-lo mato nativo;
E da semente s'erguen,
Descendentes átivos.

Así, cando caerán,
Aqueles destemidos;
De nobres ideales;
Os bôos peitos enchidos;
Non caerán en vano,
En oprobrios olvido;
Coma o vulgo dos homes,
N' escuridade estíntos.

Mais o chan empapando,
Do sangre escrascido,
Os campos de Suevia,
Dós celtas sobre asilo
Non céderán a morte
E deixáran átivos
Perdurare semente.
De vingadores fillos.

Désportas insensatos,
Forxá, forxáde grillos;
Pode oprimir ó ferro,
Un corpo enfranquecido;
Mais as nobres ideas,
E gloriosos instintos...
Eses... non pode, non o duro ferro,
Nin a morte, extinguilos!

EDUARDO PONDAL.

Gallegos ilustres

Emilia Pardo Bazan

La primera estilista de España

las huellas de la tuberculosis. Esta infeliz murió muy pronto, Gaspar no la conoció intimamente.

Más escuchadle, lectores:

— ¿Y eso qué importa? Por ventura el cazador de almas vá á detenerse en rastrear cuerpos bellos ó feos, opulentos ó flácidos que por igual espíritu codicioso La Sirena Negra, la guanadadora, la esnálida, la muerte? Egoísmo rabioso, déjame ese dulce niño. Yo lo cuidaré, él será mi hijo del alma, yo seré su padre de espíritu.

Después, qué valen ya preocupaciones. Familia, sociedad, prestigio, ¡qué vulgaridad destiláis!

Esa es la novela.

Qué cómo está escrita? Es hoy por hoy la escritora, la primera estilista de España. Su aurea imaginación ha corrido siempre á caño suelto, pero en esta novela, parece que su estro esplendoroso se propuso recrearnos con más matices con la más brillantes pedrerías de su

lluvia de plomo.

E aquella, la carne retorciese entre los refinamientos de un placer que mi cuerpo no podía soñar siquiera. Y el hastío á la vida llegaba, la nada del mundo aparecía labrada por mi impotencia. En ésta, mi espíritu se abatió ante la imposibilidad de secundar las exquisites de un alma inmensa. Y el otro hastío, cien veces más cruel porque lo modeló el espíritu, llegó también para abatirme bajo su lluvia de plomo.

Con La Quimera sentí la rabia del eu-noco en mitad del haren. Con La Sirena bien pronto el furor del reprobo en medio del infierno, se convirtió en el aplacamiento que debe seguir á la desesperación de los precitos.

Gaspar, solo Gaspar constituye esta novela. Toda la economía del amor carnal, se hace pedazos ante la contemplación de esta alma hermosamente tortuosa en fuerza de sublimidades. Más que un romántico forjado á gusto en la fragua castizamente española del honor y la caballerosidad, el protagonista es un iluminado que viene á predicar un evangelio desconocido en el mundo.

Imagináos á un hombre rico y buen mozo, listo y enamorado de una mujer espléndida. Pero el destino tiene la humareda de colocar enfrente de Gaspar, precisamente en la angusta placidez de un día sin vicio y sin locura, á una joven pobre y deshonrada y el hombre asocia á su alma, solo á su alma, á aquel ser miserable. Además, viene con un hijo producto de extraños y vergonzosos amores y muestra en su rostro macilento

colores. No es posible que los secretos del habla puedan prestar giros más delicados, imágenes más bellas ni tonalidades más variadas. La crítica, con unanimidad, lo ha reconocido así, y esto hasta tal punto, que del capítulo que en La Sirena dedica á la muerte, se ha dicho que dejó bastante atrás al célebre canto del Dante.

* * *

Ayer visité á doña Emilia. Quería charlar un rato con la genial escritora para comunicar á mis hermanos de América la última impresión de esta mujer singular.

— Le confieso, me dijo, que lancé á la calle La Sirena con verdadero miedo. Temía que la crítica, poco entrenada aun en los juegos malabares de las almas extrañas, acogiese á mí Gaspar como se saluda á lo exótico. Me aterraba la idea de que lo creyesen falso.

— Si, sí. Mirelo V. En ese tapiz se inspiró mi canto á la muerte.

— Efectivamente. Ahora preparo otra novela. Sigo tras de la nada del mundo como si esta obsesión me dominara.

Yo no necesitaba saber más. Y me despedí de la excelsa mujer dejándola nuevamente sepultada en el gabinete de su glorioso trabajo.

BASILIO ALVAREZ.

Madrid, Abril 11 de 1908.

LEMBRANZAS

Eu sinto melancónico consolo,
cando despertan os recordos meus,
vendo a Peña do Paso e o alto Bolo
de Domingo de Deus;

Pedra de Vela, Sala do Perello,
ási chamada, porqu' en tempo antigo
contan que d'ese alcume un xastre vello,
para coser, ali buscaba abrigo;

Os montes do Corpiño e o Pequeno,

Furna da Richónola e os Malatos,

GALICIA PINTORESCA

Bellezas del Valle Miñor

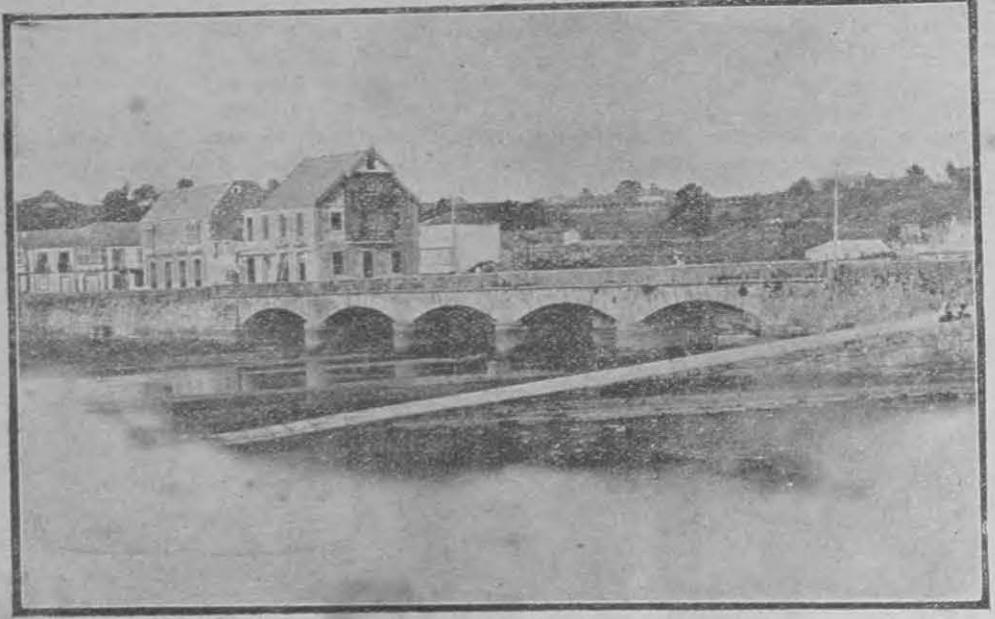
LA RAMALLOSA Y SABARIS

HERMOSURA DE NUESTRA TIERRA

Salve, Galicia amada, Galicia inolvidable. Vamos hoy á recordarte en uno de los puntos más bellos de tu hermosura incomparable. El recuerdo de tantos encantos, las añoranzas de tus noches llenas de dulce calma y reposo, van borrándonos nuestras penas, despertando en sueños cariñosos de otros días, que quizás no vuelvan nunca.

¡Gráficos! En cualquier punto de Galicia que hayáis nacido, descubriros, porque vamos á hablar del valle Miñor, lugar encantado, que por propios y, loquenes más imparcial, por extraños fué siempre admirado. Se ha dicho en justicia que la carretera entre Vigo y Bayona no parece trazada por el ingeniero que hubiere detener en cuenta los accidentes del terreno ó los preceptos científicos, sino por un pintor escenógrafo que, precisando paisajes impregnados de suavidad y dulzura para representar á la feliz Arcadia, ordenase construir el camino á la comodidad de la cuesta: vea usted qué risueño valle, qué

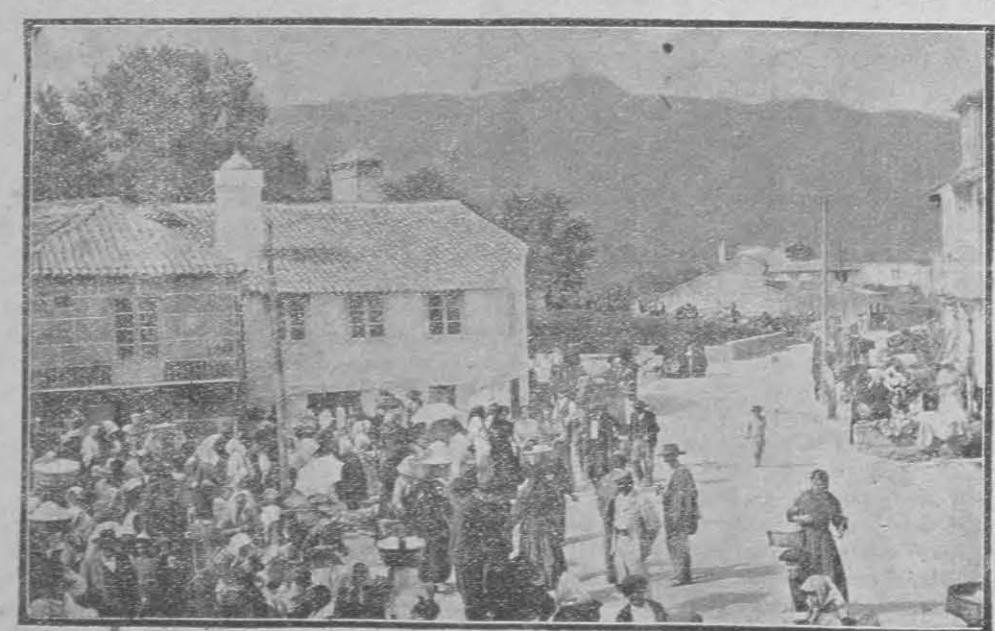
izquierda, aquel vetusto palacio que flanquean dos torres: es el de los marqueses de Valladares, que nos recuerda al buen caballero de la corte de Carlos II, don Luis de Valladares y Sarmiento, primer marqués de aquél título, y á su descendiente don Juan Arias Enríquez, abad de Valladares, valiente guerrillero y jefe de aquellos heróicos campesinos que reconquistaron la plaza de Vigo, y se batieron en San Payo derrotando á Ney, una de las glorias del imperio. ¿Ve usted una carretera que parte del palacio? Es la que conduce al magnífico de los señores condes de Prieque, que se esconde en aquella umbra hondónada. He ahí á la derecha casi tocando con el camino á la iglesia de Corujo, cuyo abside románico es digno de estimación; y allá á la izquierda, medio oculta entre los castaños y las robles, en la rápida vertiente de esa colina, á la poética iglesia de Priegue. Por fin, hemos llegado á lo alto de la cuesta: vea usted qué risueño valle, qué



El puente de la Ramallosa

Verdaderamente, el país entre Vigo y Bayona es de indecibles atractivos. No se ven allí mares turbulentos, ni rocas sombrías, ni altas montañas, ni ásperos contornos ó rudos detalles. La naturaleza reposa en tales sitios; á la derecha del camino, la llanura del mar, azul y brumosa, manchada solamente por algunos barcos pescadores parados y con los remos tendidos, semejando un grupo de moscas sobre un espejo; á la izquierda, colinas suaves y verdes lomas, en cuyas cimas se yerguen las esbeltas espadas de las iglesias, y á cuyas faldas se extienden los campos siempre verdes y feraces, surcados por las cintas metálicas de los arroyos e interrumpidos por las blancas casas de la aldea; y allá enfrente, limitando

naturaleza tan lujosa! ¡Qué pompa en la vegetación y qué hermosas vacas! Porque ha de saber usted que aquí se cría mucho y excelente ganado vacuno. Bien quisiera indicar á usted el punto en donde se asentaba el castillo de Suero Yáñez de Parada ó de Romay, pero ni vestigios se encuentran de aquella espléndida y feudal morada. El buen caballero era descendiente de Alfonso el Católico y uno de los 50 de las juntas de Tejadillo (1365). Estaba en Montiel en el bando de don Pedro cuando éste murió, y á su muerte de Fernando de Castro, espejo de nobles caballeros, demandó á Portugal un lugar para su tumba. Esa casa de severo aspecto que parece guardada y defendida por duros encumbados cipreses, es el noble solar



El Mercado de Sabaris

el horizonte las islas Cies, que parecen columpiarse en las imperceptibles ondulaciones del mar, y son como el Barco-puerta de la ría.

Veas hay en que la brisa acre del mar, que recoge en los pinares higiénicas emanaciones, parece conducir en su ala el eco de los campestres coros de Bellini y el recuerdo de las tiernísimas escenas de Florián. Afortunadamente, para que tales ficciones no se disipen, el carro pasa con velocidad bastante para que el soñador viajero no aperciba en cualquier Nemoroso de estas regiones la carencia de poesía y gentileza que se hace aún más sensible por el uso de un flojísimo calzón llamado *cirola*, y por cierta expresión maliciosa del semblante que dista mucho de la descascada y lánguida del enamorado y sensible pastor.

Una vez colocados en la diligencia que sale de Vigo de la calle Elduayen, y después de admirar la bravura que en el primer arranque han mostrado los rociños que arrastran el vehículo, podemos y debemos decir al viajero: observe usted en las hermosas casas de esta barriada, en los lindos hoteles, en las quintas de recreo que embellecen el paisaje de suyo ameno y hermoso. Ahí tiene usted al pueblo de Bouzas que avanza atreviadamente sobre el mar; más adelante, á la

de los señores de Cea, y allá más abajo se ve la elegante mansión veraniega del señor don Angel Urzaiz. Estamos en el puente de la Ramallosa. ¡Qué hermoso panorama el que se despliega á nuestra vista! A la derecha el puente de Bayona y las sombrías murallas del vasto castillo, contrastando bellamente con el blanco palacio de la marquesa del Pazo de la Merced, que se yergue en medio y en el punto más eminentes; á la izquierda un puente ruinoso, el río y las laderas de las lomas colmadas de campestres atavíos por una vegetación tropical; de frente el blanco caserío de Bayona y Sabaris, y por todas partes, en fin, derroche fastuoso de una naturaleza opulenta. De la Ramallosa parte una carretera que conduce á la comarca de Gondomar, una de las más ricas del país. En ella hallase el palacio de los condes de este título, que recuerda la conspicua personalidad de don Diego Sarmiento de Acuña, primer conde de Gondomar, embajador de España en Francia, Inglaterra y Alemania, gran estadista y diplomático, el más eminentes del tiempo de los Felipe. No lejos del puente de la Ramallosa encuéntrase la casa donde nació el ilustre naturalista Arias Teijeiro. Sabaris puede considerarse como un arrabal de Bayona; y júntalo arrabal cuando se ven sus asedadas

casitas, muchas de ellas construidas con singular elegancia, no se puede menos de reconocer la utilidad de la emigración tantas veces discutida en nuestro país, pues ha de saber usted que los propietarios de tan bonitas viviendas son los apreciables *indianos*, personas que, además de haber tenido el buen gusto de hacer una fortuna en el nuevo mundo, tienen el de haber elegido allí el lugar más apetecible para asegurarse una vida risueña y sosegada.

Al recuerdo de tantas é inolvidables bellezas, nuestro corazón ó el de todos los gallegos ausentes de la tierra, se sienten hondamente conmovidos. ¡Galicia! Madre del alma! Tus hijos de América te aman siempre extremadamente. En medio de nuestras divisiones, de nuestras luchas, al fin y al cabo inherentes al batallar de los tiempos modernos, tú eres lo único grande, lo único santo que nos une espiritualmente, lo único, en fin, donde el ánimo fatigado del luchador encuentra alivio á sus penas, recostando su cerebro agobiado en tu seno amante y envolviéndose entre los pliegues inmaculados de tu bandera augusta.

comenzaba á dictar cartas de negocios. Iba á decir, *Mu... y señor mío*, y se quedó mudo. Antes de terminar la primera silba, haora sus descendientes, querían seguir dictando la epístola, pero no se acuerdan de lo que viene después.

Los caballos hablaron la lengua inglesa, pues todavía gritan: *High, high, high, high*, que quieren decir: alto, fuerte, poderoso, noble, etc. Es un animal, que pregunta en alta voz sus buenas cualidades.

De todos los bichos, sólo hay uno que habla gallego, y es de los más listos: el cuco; porque siempre está diciendo: *cu, cu*.

En resumidas cuentas, los seres que injustamente llamamos irracionales, son seres inteligentes y pensadores, lo mismo que nosotros.

Lo que hay, es que no se han preocupado jamás por el estudio de las ciencias, letras y artes, y viven en un lamentable retraso, salvo muy contadas y lisonjas excepciones; pues, aunque pocos, todavía existen algunos animales de reconocida ilustración.

Voy á demostrarlo, y al propio tiempo, dedico este recuerdo, á la memoria de un genio desconocido, que pasó por la tierra, encerrado en el cuerpo de un ratoncito, sin que nadie más que yo, haya podido apreciar lo mucho que valía.

En una habitación de mi casa, jamás pisado por ningún gato, poseo una estantería llena de libros.

Pues bien: durante mucho tiempo observé, que todos los días se introducía un ratón en los estantes, y se dedicaba á roer obras; pero cosa rara! á veces estaban tres juntas, y roía sólo la del medio, dejando intactas las otras dos, ó viceversa.

Noté también que no roía más que los libros malos, respetando los buenos; y comprendí que aquel ratón, no era un bicho vulgar. Sabía distinguir, y procedía con método.

Los capítulos peores, aparecían siempre los más roídos. En los libros de versos, no dejaba ni un rípido sin roer.

Practicó varias pruebas para confirmar mis observaciones. Al efecto, metí en un estante, un tomo del Quijote, dentro del cual introduce un folleto de cierto amigo mío, acerca de la industria corgatapona. Al siguiente día, el folleto estaba destrozado completamente; y el Quijote intacto.

Para convencerme, sin género de duda, de que aquello no era resultado de una extraña casualidad, decidíme á llevar á cabo una experiencia decisiva. Unté con queso, un ejemplar de la Divina Comedia, de Dante, y la puse encima de un volumen de poemas de Carulla, sin untar. Con gran asombro mío, encontré al siguiente día, la Divina Comedia, *ilesa, á pesar del queso*; y los versos de Carulla, descuartizados.

Entonces comprendí que aquel ratón, era un crítico ilustre que honraba á la clase. Los dientes eran su escaípelo. El pobre sabio carecía de otros medios de expresión.

Durante mucho tiempo, el ratón aquel, fué mi maestro de letras. Cuando llegaba un libro á mi poder, lo sometía al examen del Mentor insigne y, después de oír su autorizada opinión, lo guardaba como oro en paño, ó lo tiraba al cesto, según el juicio que la obra le mereciese.

Pero ¡ay! una noche me tentó el diablo á meter en el estante, un libro mío, de poesías festivas, titulado: *Adormideras*.

¡Horror! ¡Terror! ¡Furo! ¡A otro día, el libro se hallaba reducido á menudiscos fragmentos, y sobre sus cenizas yacía el pobre critico, de cuerpo presente!

¡Los ríos de mis versos se le habían subido á la cabeza, produciéndole una congestión cerebral!

¡Murió, sin duda, maldiciéndome!

¡Sobre la tumba del ratón ilustre, genio desconocido y digno de mejor suerte, derramé una lágrima de remordimiento!

¡Y aún habrá ahora quien se atreva á sostener que los animales no tienen alma?

ENRIQUE LABARTA.

La cantiga de Curros Enriquez

UN RECUERDO

No se me olvidará aquél día de verano, de Madrid; se podía cortar la atmósfera, se respiraba fuego, se mascaba polvo hecho lumbre.

Fui á la redacción de *El País* en busca de Curros, y, cuando salimos á la calle, estaba en toda su plenitud aquella especie de oleaje humano que se forma en las avenidas centricas de la corte, cuando la multitud se codea y se empuja hacia el Prado ó el Retiro, ansiosa de oxígeno y frescos. Poco tiempo después entramos en el estudio de nuestro compatriota el notable pintor Manuel Angel, al cual fui presentado. De unas en otras, cuenta va y cuenta viene, charlamos mucho sobre arte; y últimamente, encontrámonos por los trigos literarios mis amigos y yo; ellos con eruditión y acierto, y yo, en mi estado de aprendiz, como Dios me dió á entender.

Al hablar de poesías gallegas, el escarabajo de la curiosidad tentóme, y preguntéle á Curros:

—¿Cuándo y cómo escribió usted su *Cantiga*?

Y, punto más, punto menos, me contó la historia que él conserva entre las suyas más íntimas. Atisbóse por detrás de los

quevedos con sus ojos negros de inteligencia y franco mirar, y que á veces tiene algo del abismo, cual si revelase el estado de un alma herida por las suyas desdichas; irguió con movimiento brusco é instintivo en él su frente, pareciéndome ver animado su rostro de blanca fiera, y me dijo:

—Andaba yo sin rumbo cierto por estas tierras de Castilla, después de haberme alejado de mi hogar, quizás para siempre; estudiaba leyes.

Habituaba conmigo en la posada, en donde yo vivía, un contráneo: Salgado, ¡Pobre amigo mío! Era un guitarrista hábil y delicado, repentina para componer música á su capricho; no necesitaba tratar las notas en la red del pentagrama; bastábale su prodigiosa memoria para retenerlas.

En cierta ocasión, tomó en sus manos la guitarra y se puso á tocarla con más amor, con más tristeza que otras veces, estábamos solos. Sin decirnos, los dos teníamos nuestro pensamiento en un mismo punto, é iguales ideas nos rendían bajo la dulcedumbre del recuerdo. Pensábamos en nuestra Galicia, en sus encantos y en sus aficiones perdurables... que sé yo...

La verdad es que del ventruido instrumento fueron saliendo, diríase que gemidos y rumores, gritos y suspiros, ayés y quejas...

Era una muñeira.

La improvisación era sentida, juguetona, empapada en esa melancolía de las baladas germanicas. El seguía hiriendo las cuerdas, y yo desvanecía mi espíritu en las obsesiones de las bienhechoras remembranzas. ¡Y cuán dulces fueron! Mis valles gallegos, aquel cielo tristón con sus playazos, mis montañas, y, entre ellas, mi hogar á mí madre, ¡madre querida!... en todo esto pensé, todo esto vi...

Fué cuando en el foro de un libro de derecho escribió la *Cantiga* acomodándola, en pensamiento á la música. Pasó tiempo.

Salgado fuese empleado á Valladolid... ¡Ojalá hubiera ido nunca! Allá se murió, herido en lo más íntimo de su corazón de un modo injusto... Lástima de él: á haberle sido próspera la suerte, hubiera sido una eminencia en el divino Arte.

Después... después no volví á parientes en esa sencilla poesía hasta la publicación de *Aires d'a miña terra*, colecciónándola, porque no podía resignarme á ver que aquella corría en boca de las gentes mutilada é infamemente corregida.

LISARDO BARREIRO

Desde La Coruña

UN POETA INMORTAL

Lo que Curros creó vivo está, pero el píritus mezquinos creyeron que con él bajaba al sepulcro su inmortal obra. No consideraban que solamente mueren los estériles; los cerebros fecundos perduran entre nosotros.

¿Qué mejor prueba puede ofrecerse que la del rumor vigoroso de la vida de todo lo que él ha producido?

¡Cómo y cuánto se ha agrandado en pocos días la figura del modesto poeta. Su recuerdo vive en todos los espíritus. Podrá haber muerto Curros para los que no tuvieron la suficiente abnegación de mirar frente á frente al genio y reverenciarle y para los que abren, cuando el poeta desaparece, por un impulso instintivo, la era de las alabanzas.

La muerte tiene este singular privilegio. Transcurre todo un siglo, y pasa á veces, sin apercibirse de una gran inteligencia, teniéndola en poco, si no la tiene en menos. Pero llega el plazo de la *verdad*, y la generación de aquel siglo cae de hinojos ante el hombre superior. Entonces el genio se les va de entre las manos para que floren y se contradigan los que le miraban sólo como una criatura más. Puede que no sean siempre aplicables estas reflexiones, pero, por desdicha, muchas veces lo son.

Tal vez aquí, en el revolcadero inundo de pasiones mezquinas y de raza perdida, habrá quien pida comentarios para saber lo que hemos perdido.

Curros era extraordinariamente superior á las obras que nos ha legado, como lo era á todo aquel espíritu que nadie ha osado clasificar. Estaba dotado de una honda originalidad que bien puede compararse á los que han brillado con luces propias en el ámbito de la literatura.

Uno de los mayores méritos del poeta gallego era que dejaba á un lado toda consideración y obedecía solamente á la voz de su conciencia. Si no se sentía con fuerzas para el combate rompía su pluma antes de escribir contra sus propias convicciones. Fué tan indiferente al aplauso como á la censura; no prestaba atención al afecto que merecían á los demás sus juicios.

Sus poemas jamás envejecieron porque han hallado eco en todas las almas y han hecho latir todos los corazones.

Curros ha muerto siendo poeta; pero casi olvidado de su patria. Acaso no hace tres años que unos ceros literarios le distaban su justa celebridad. Hoy, que aún no está acabada de cerrar su tumba, esos mismos ceros la reconocen y la acarician.

No preciso hacer una completa biografía del que fué mi excelente amigo. La considero excusada hallándose publicadas tantas, como era natural.

Era tenido Curros por el primer versi-

ficator gallego, tal vez por uno de los mejores poetas. Toda su actividad se la absorbió la literatura. Y eso fué, un literato, un artista soberano. Todo en una pieza y de cuerpo entero. Bien claro se ve en uno de sus mejores libros: *Aires da miña terra*, que alguien considera como la obra más intencionada y de más substancia del siglo pasado.

Además, era un carácter, era un hombre, un gran altruista, dispuesto siempre a romper una lanza por lo bueno y a servir al próximo desvalido.

Ha muerto fuera de su patria y sucedió como vivió: en medio de la mayor pobreza. Le repugnaba la idea de mendrar. Huía de ser político á la manera corriente; lo era de acción, pero le aterraba la hipótesis de vivir defendiéndose de los vaivenes de la política. Esto lo sabíamos muy bien los que tuvimos la dicha de tratarle muchos años.

Debíramos esperar para hablar de él cuando hubiera menos dolor en el corazón y más luz en la inteligencia.

Nació en el albor de las grandes luchas por la libertad, cuando al fragor de la civilización unieron los sentimientos de todos los pechos por el desquiciamiento de una corte corrompida, y de un estado social totalmente perturbado.

Cuando vivía en España era idólatra de su patria chicha; en el extranjero no era más que español.

No se olvidarán sus «Écos políticos» en el periódico *La Vanguardia*. Ya tenía Curros cuando vino á la redacción de este periódico una brillante historia de periodista. Casi me atrevo á asegurar que todos le recibimos cariñosamente y hasta con orgullo. Le enardecía cuando se discutían sus sabrosos é intencionados comentarios.

Seguramente habrá escrito Curros miles de versos, y creo que el poeta, aunque renunciara á su publicidad, no renunciaría del mismo modo á la satisfacción íntima de ver hecho verbo su pensamiento.

Aseguro que habrá dejado numerosos escritos.

La Academia Gallega, ó persona de buen gusto, prestaría un gran servicio publicándolos para honra y prez de la literatura.

La Academia Regional se propone abrir una suscripción para levantar un mausoleo y erigir una estatua al inmortal cantor gallego.

Muy digna de alabanzas es la idea de honrar á uno de los más esclarecidos poetas nacionales.

MODESTO MOIRÓN.

María Guerrero en Buenos Aires

Las grandes actrices trágicas van desapareciendo — dice un admirable estadista —. Esta evolución obedece á la suavidad de costumbres que una observación fiel de la realidad y el espíritu sincerito del siglo han introducido en la literatura dramática; los actores trabajan siguiendo las huellas del autor; hoy los desplantes furibundos de un Lekain ó de un Maignez euya inspiración, más fuerte que su personalidad, les lleva á los límites de lo



inconsciente y morboso, parecerían ridículos en un teatro donde el examen de los pequeños sentimientos y la cauta, sutil y alambicadora disociación de los caracteres, tienden á darlos una impresión justa de la vida. Por exigencias de la época nadie, actualmente, podría manejar el centro grandioso que Esquilo y Sofocles empujaron. Claro es que esta hegemonía de lo insignificante decrecerá porque las pasiones son, en su exigencia, inmutables; pero entonces, debe consignarse el hecho pues fija un momento concreto, preciso, rotundo en la historia de la mentalidad humana. La tragedia moderna debe buscarse en los fatalismos del Código, como hace Hervieu, ó en la insolubilidad de los primeros principios, como hace Björson; cualquier otro camino es suave, pendiente, humano, como sujeto á los dulces mutabilidades conciliadoras de la reflexión. El progreso, refinando la ética de los sentimientos, nos mire á ser irresolutos; la indulgencia triunfa; las voluntades enmoldeadas por una visión excesivamente amplia de la moral, esquivan prudentes las responsabilidades de la linea recta.

Maria Guerrero, no obstante, vuelve á nosotros.

En su parte estatuario trae la más excesiva

de las manifestaciones del arte: el simbolo. La sombra de sus cabellos tiene la niebla siniestra de las tragedias clásicas cuyas intensas emociones se revelan, con verdadera magnitud, en sus pupilas brillantes chispeando por la blancura de las órbitas. A su frente surcada por girones de dolor, á sus mejillas demacradas, á su boca contraída, á su semblante lívido que sufre un aplomo secreto y torturador, la fiebre de la inmortalidad, algo de lenguardejo, de místico y de maravilloso se agrega, como al poema de las agujas el misterio de los sepulcros, que hace resplandecer y deslumbradora la superioridad de su genio.

Las rimas atronadoras que el viento tafé en el arpa del mar, traspasando la inmensidad del espacio, resonaron con fragor sobre la arena brilladora... y al cruzar el transatlántico, impetuoso y gallardo, la senda de la travesía, evocando el recuerdo de Fnanssant, aquella augusta heroína, paria del infinito, nuestra insigne actriz habrá prorrumpido con los golpes de la hélice... más aprisa, más aprisa que el corazón de la multitud me espera.

Allí donde la luz ilumina alegre, donde surge serena la virtualidad del espíritu y palpitá el alma; entre nubes de aplausos y flores, de verdad y de belleza, el público, el gran público, la recibirás en su primera noche.

Y su aparición en el próximo será una aureola de idealización... una magnifica apoteosis del Arte y de la Vida.

J. E. Baranda Ieaza.

La semana comercial

Continúa desenvolviéndose la vida comercial del país, en medio de un ambiente pesado y lleno de expectativa, á despecho de haberse despejado algo la situación política después de la lectura del mensaje presidencial ante el Congreso Nacional.

Sin embargo, ese documento ha causado muy buena impresión en Londres donde los títulos argentinos se cotizan en alta, y es de esperar que aquí se note pronto una beneficiosa reacción aunque los pesimistas auguren lo contrario, fundándose en que las quebradas habidas durante el mes de Abril, ascienden á muy cerca de nueve millones de pesos.

El mercado monetario no ha variado en nada no obstante la pequeña entrega de 30.000 esterlinas realizada por el Banco de Londres y Brasil, suma que por su misma insignificancia no podrá alterar las condiciones en que se desenvuelve este mercado.

La Bolsa se vió más animada desde el martes de esta semana, cotizándose con alza casi todos los títulos oficiales. Las acciones del Banco Español recuperaron los puntos perdidos volviendo al precio de 157 y los certificados de 20% integrados que se cotizan á 50. Se notó mucho movimiento en las acciones del Banco de Galicia y Buenos Aires, que después de haberse cotizado á 20 bajaron á 19, en cuyo precio quedan firmes y con tendencias á la suba. El Banco Francés sigue con cotización baja de 113,50.

Las acciones del Banco de la Provincia se cotizan á 148 con alza y las del Nuevo Banco Italiano se mantienen muy firmes al precio de 185.

Se realizaron algunas operaciones en acciones industriales con buenos precios. Hay poco interés para los papeles de especulación siendo las Matto Grossi las que se cotizan en baja á 1,70 y 1,80. Las Catalinas apenas se sostienen alrededor de 8,30 habiéndose demostrado algún interés por las de San Nicolás.

En el mercado de cereales, y después del alza en todos ellos, especialmente en el trigo, se ha vuelto á la baja, acercándose hasta el miércoles, y observándose el jueves un ligero repunte, que continúa con marcada tendencia á la suba.

La novedad de la semana, que es desde luego muy lisonjera, consiste en que el mercado de lanas ha salido del marasmo que amenazaba con grandes y serios trastornos comerciales. Se han recibido órdenes con mejora de precio, notándose una animación precursora de mejores tiempos para este artículo que los que se presumían.

En general, y aun descontando la incertidumbre y vacilación existente, es seguro que el horizonte es más claro y que se avecinan días, quizás muy próximos, en que ciertos temores se desvanecen y la vida comercial se normalice en términos que condigan con la riqueza incesante del país, superior á todas las alteraciones momentáneas, que tienen por causa una perturbación muy pasajera.

Tal es la impresión que deducimos del movimiento comercial y monetario de la semana que acaba de transcurrir.

VOCES AMIGAS

Nuestro estimado colega «El Comercio Español en el Plata», acreditada revista comercial que cuenta largos años de existencia y ha prestado grandes beneficios á la propaganda de los productos de nuestro país y á su introducción en las Repúblicas del Plata, nos dedica el siguiente susunto, cuyos conceptos cariñosos agraciados con toda el alma.

He aquí lo que dice el ilustrado colega:

Correo de Galicia

Con este título, y nutritivo de excelente material literario e información regional, se publica en esta capital el CORREO DE GALICIA, saludado con general aplauso por todos los órganos de la prensa nacional y extranjera, que se publican en Buenos Aires.

El éxito grande alcanzado por este periódico en el corto tiempo que lleva de existencia, ha confirmado los augurios que se hicieron tan pronto vió la luz pública, fundados en la presentación espontánea de CORREO DE GALICIA confeccionado hábilmente y con arreglo á las exigencias del periodismo moderno.

Su director lo es el conocido periodista José R. Lence, tan popular dentro de la colectividad galaica á que pertenece como de la española donde goza de generales simpatías.

El señor Lence fué durante mucho tiempo correspondiente de «La Epoca» de Madrid en Galicia, donde fundó y dirigió el diario «La Opinión», colaborando en los principales diarios de su país, donde es tan conocido como estimado.

Al llegar á América, formó parte de la redacción de «La Democracia» de Montevideo, donde conserva muchos amigos. De «La Democracia» pasó al «Diario Español» de esta capital, en el que desempeñó el cargo de secretario de redacción durante largo tiempo.

Ha sido redactor de «El Diario», «Sarmiento», «La Defensa» y actualmente figura en la redacción del importante y popular diario «La Argentina» de esta capital, cargo que no le impide atender con gran esmero la dirección de CORREO DE GALICIA, sin disputa el más importante periódico regional que se ha publicado hasta la fecha.

Su actividad extraordinaria y los altos dotes de periodista moderno y de orador fácil y elocuente, le señalan un puesto distinguido entre el elemento profesional donde figura dignamente.

Ocupa el cargo de secretario y administrador de CORREO DE GALICIA á la vez que es como el señor Lence, propietario y fundador de esta publicación, el joven abogado gallego D. José Vázquez Romaguera, cuya modestia corre parejas con su inteligencia privilegiada.

Hizo sus estudios hasta recibir el título de licenciado en derecho en la célebre Universidad de Santiago de Compostela, donde á la vez figuraba como redactor de «Gaceta de Galicia». Más tarde aprobaba los estudios del doctorado en la Universidad Central de Madrid.

«La Correspondencia de España» de Madrid, publicó una larga serie de artículos suyos de sociología que fueron objeto de grandes alabanzas por los profundos conocimientos demostrados en tan difícil materia por el joven y brillante escritor.

Es, desde Buenos Aires, correspondiente de «La Voz de Galicia» de la Coruña y de la revista «Galicia», que publica el Centro Gallego de Madrid y constituye un elemento de indiscutible importancia para la prosperidad de CORREO DE GALICIA.

En este periódico colaboran los principales escritores gallegos y de los demás puntos de España, y como dejamos dicho, hace honor á la colectividad galaica de esta República y está llamado á una gran prosperidad que muy de veras le deseamos.

Sección Local

Quizás muy pocos recuerden que el veterano musicólogo gallego Juan M. López, dirigió durante largos años la banda de Beneficencia Municipal de Santander, sin disputa una de las primeras de Gijón.

Pues bien: Juan M. López llegó aquí, acompañado de un gran defecto, es decir de lo que se considera un gran defecto, ó sea el ser excesivamente modesto.

Sabemos que sufrió hondas decepciones pero su espíritu tenaz y perseverante, que para algo ha nacido en Galicia, no desmayó y hace pocas noches tuvimos ocasión de asistir al ensayo de una banda que ha organizado, compuesta toda ella de connacionales que después de la larga labor diaria van á recibir las inteligentes lecciones del maestro.

Los ensayos se celebran en una carpintería de otro paisano nuestro, entusiasta como pocos, establecida en la calle Venezuela, donde Juan M. López congrega á los suyos, y allí entre tablas y muebles á medio construir surgen airoosas muñecas y alegres ribeiranas formando un conjunto musical soberbio que llamará la atención tan pronto esta banda sea conocida por todos.

Los ensayos se celebran en una carpintería de otro paisano nuestro, entusiasta como pocos, establecida en la calle Venezuela, donde Juan M. López dirigió durante largos años la banda de Beneficencia Municipal de Santander, sin disputa una de las primeras de Gijón.

Justo es consignar que los progresos del coro á que asistimos son cada día más notables, debido no sólo á la pericia de su director el maestro Rivara, sino también al entusiasmo y perseverancia de los orfeonistas que lo componen.

El «Orfeón Gallego» tiene acordado que su importante masa coral, visite el dia 25 de Mayo, las redacciones de algunos diarios, con motivo de la solemnidad nacional argentina que en ese dia se conmemora.

Justo es consignar que los progresos del coro á que asistimos son cada día más notables, debido no sólo á la pericia de su director el maestro Rivara, sino también al entusiasmo y perseverancia de los orfeonistas que lo componen.

Hemos recibido el N° 1º de la revista regional «Aires d'a misa terra», que dirige el señor Manuel Núñez Costoya.

«Aires d'a misa terra» consta de 16 páginas muy bien impresas y contienen trabajos notables de escogida literatura y profusión de grabados que recuerdan paisajes de Galicia y de la República Argentina.

Retribuimos el cariñoso saludo que dirige á la prensa deseándole muchos años de próspera vida, y felicitamos á su director por el loable esfuerzo y sana intención que se revela á la lectura de tan importante publicación regional.

El notable pintor español don José de la Guardia, expone tres magníficas acuarelas en la exposición Artal, instalada en la calle Viamonte.

Hemos tenido ocasión de admirar estas soberbias obras de arte que llamarán la atención del público inteligente que acude á la exposición mencionada.

Correo de la semana

C. Alvarez.—Capital. No es España quien más debe, como lo han asegurado. La nación que hoy por hoy está más entrampada es Francia, que tiene una denda de 29.171 millones; sigue Rusia con 23.959 millones; Alemania con 21.000 millones; Inglaterra con 19.725 millones; Italia con 13.000 millones; Austria con 10.000 millones, y luego España con 9.149 millones. Le sigue Hungría, que debe 5.709 millones; Portugal con 4.000; Bélgica con 3.263; Holanda con 2.300; Turquía con 2.370, y Rumanía con 1.435.

Las deudas de las demás naciones europeas no alcanzan á la cifra de 1.000 millones.

Un bergantín.—Capital. Lo ignoramos; sobre ese se cuentan muchas perezas, pero, ivaya uno á farse de cuentas.

Zaragoza.—Capital. Campoamor dijo en cierta ocasión:

«La moral aconseja en este caso,

cerrar los ojos y sujetar el paso.»

Bueno; pues haga usted de cuenta que se encuentra en el caso que citaba el insólito poeta asturiano.

Julio Seoane.—Capital. Muy dignos de aplauso son sus sentimientos hacia el gran poeta. Mucho pronto se decidirá lo que se ha de hacer. Los versos no pueden ir, por ahora.

A. Losada.—Ayacucho. El Ayuntamiento de Bóveda pertenece al distrito judicial de Montfort.

Xan das Nenas.—Capital. Se agradece su buena intención, pero no hay para qué molestarse. En esos casos el desprecio es el mejor castigo.

Mariano Saco.—La Plata.—Los libros que desea, se venden en la librería de don Juan Bonatti, calle Buen Orden 259.

YRAZU & CIA.

Casa Bancaria

Giros y Cartas de crédito sobre Europa

Moreno 967, Bs. As.

de 8 a 5

Sociedades Gallegas

Unión Hispano-Americana «Pro Valle Miñor»

Esta entusiasta asociación que persigue una idea altamente noble y patriótica ha repartido entre nuestros connacionales la siguiente y digna circular.

Distinguido compatriota:

Hace tres años un grupo de vecinos del Valle Miñor, residentes en esta República, lanzaron la idea de fundar en Galicia una Escuela Modelo. La idea halló simpática acogida y después de una organización lenta pero segura, quedó definitivamente constituida esta asociación, cuyos fines primordiales son:

Establecer una Escuela de Artes y Oficios y Agricultura en el Valle Miñor (Galicia).

Sostener anexa á la misma una cátedra de Geografía Argentina y una Oficina de Informes sobre las condiciones generales del trabajo y producción en la República Argentina.

Fundar un Asilo ó Caja de «Reempato» para los compatriotas enfermos ó imposibilitados para el trabajo.

A primera vista el programa parece demasiado amplio, pero como él se desarrollará paulatinamente y á medida que los fondos lo permitan, no es

Narraciones compostelanas

Eulalia, la castañera

30 días restringidos
fue el día que falleció.
mataron a Nachito.
teniente general.

C. J. de Santiago.

Hay en Santiago una calle solitaria y desconocida para la mayor parte.

Más que calle, parece el cauce de un torrente de acceso, casi imposible, al que no tengan seguros los pies y firme la cabeza.

Hasta la fábrica de Villegas, aún son algunos los que suelen llegar, pero contadísimos los que de allí pasan, á no ser algún romántico que en busca de impresiones artísticas ó trasnochadas leyendas recorre los rincones olvidados de la vieja Compostela.

Y sin embargo, *Caramonina*, que así la llaman, tiene para el artista bellezas sin cuento.

En invierno, en los días de lluvia cuando la niebla envuelve la ciudad y el agua se precipita calle abajo formando regueras y cascadas, imitando rumores de fontanal los misteriosos discretos del agua entre las piedrecillas, y el viento gime en las grietas de las murallas, y la yedra gotea tristemente, toma la calle melancolías indecibles que llenan el alma de vagas tristezas.

Por la noche, los reguerillos toman fulgores diamantinos al reflejar las palideces lunares; los filones de cuarzo blanquean en los rincones sombrios, y del cercano cementerio revoletean fuegos fatuos que mariposas de luz que se acoplan en el misterio de la noche, arrulladas por el murmullo del viento en los cipreses, y, ó ya oscilan en torbellinos ó se prenden en los zarzales como extrañas florescencias de aquellas plantas nutridas con seres humanos.

En el verano, en las tardes cálidas cuando las avenidas pian medio asfixiadas entre las aceras y los alejines de las murallas, toma la calle desierta tonos tibios de alcoba, propios para ensueños de amor.

En las grietas se empujan las violetas y vellositas; las umbélicas verdean con sus anchos tazones; se balancean con gravedad las escabiosas; se ostentan exhibientes las digitales, y las zarzamoras muestran sus frutos agrídules entre las flores de las madreselvas, que impregnan el ambiente de fuertes aromas.

De la ciudad llegan rumores confusos, medio apagados por la distancia, y las campanas de iglesias y conventos suenan con tonos dulces, cariñosos, en aquellas angosturas donde la voz y ruido se perciben medio velados, como si la proximidad de tanto muerto les infundiese respeto.

II

Quién no conocía á Eulalia, la castañera? Cuatro ó seis generaciones de estudiantes de Medicina, recuerdan á la pobre coja, y de seguro habrá muchos, hoy graves doctores, que recordarán aquellos tiempos felices de estudiantes, aquellas mañanas frías y nebulosas en las que, aprovechando los intervalos de clase á clase, escapaban de Fonseca para comprar castañas, bajo el balcón de San Jerónimo, á la Eulalia, que en tanto las contaba no cesaba en su manía de llamar á todos *Negrino*, aunque el comprador fuese blanco y rubio como unas candelas. Malos quereres, según ella decía, le embargaron el telégrafo, y la última etapa de su vida la acordamos bajo los arcos del Arzobispado como una de aquellas cariñosas descendidas de las górgolas del vecino hospital.

En medio de los estragos de la vejez y de los disgustos, aún conservaba en los ojos todo el fuego de la juventud, y aun en sus ajadas facciones conocía un inteligente, rasgos de belleza nada común, como en un fragmento de estatua se reconoce la belleza y el mérito artístico.

Y así fué, según dichos de las viejas que acuerdan la juventud de Eulalia, una de las jóvenes más bonitas, y cuentan que desde la Almáciga á Sar se criaron en todos tiempos las mujeres más lindas de Compostela; y todas las noches la desierta calle de *Caramonina* se llenaba de rumores de víhuellas y galanteos.

Tenía entonces la citada calle las dos únicas casas que hoy tiene, si no tan viejas más misteriosas por la ausencia de la fábrica edificada más tarde.

Vivía en la una Eulalia, y en la otra una familia cuyo único hijo, mozalbete discolor y atrevido, era el terror de los que tenían huerta que guardar, gallinero sin perro, ó algo donde una pedrada bien certera pudiese dar ó servir de antojo al chichuelo, que más tardaba en sentirlo que en verlo satisfecho.

Eran entonces las piedras entre los de la Rúa de San Pedro, Carricoba, etc., y los de Sar moneda corriente, y en vano los vecinos de la Trisca se quejaban de que los sembrados se estropeaban, y en vano las monjitas de Belvís acudían á la autoridad para que las librasen de aquella lluvia de piedras que las impedia salir al huerto, pues apenas los *vileos* aprecian, cuando los bandos contrarios hacían causa común y á paso ligero los hacían escapar que era un gusto.

Y he aquí cómo nuestro pilluelo, el vecino de la Eulalia, y hora es de decir lo conocían con el nombre, si poco poético muy gráfico de *Nachito*, se encontró nombrado teniente general de los ejércitos del barrio alto, puesto que ganó por sus fechorías en anteriores pedreas.

Era el muchacho, á pesar de su mote, grácil, esbelto, de lindos y picarescos ojos, de boca provocativa, á fuer de burlona y aspecto fiero y arrogante, que hacia presentar un buen mozo entre aquellas envolturas infantiles medio desgarradas por la adolescencia.

Nacidos juntos Eulalia y él, juegos de la infancia y ensueños de la pubertad fueron comunes, y cuando pudieron explicarse lo que sentían se encontraron con que la amistad, sin darse cuenta, tomaron el camino del corazón, y echó en el tanto raíces, que imposible hubiera dejar de amarse ni vivir el uno sin el otro.

Y en aquellas noches de verano, en la calle solitaria, sentados los dos bajo los zarzales que casi se cruzaban de un lado al otro formando túnel, sentían lenguajes inexplicables, y callados, cogidos de la mano, se quedaban en éxtasis, como si la magestuosa poesía que los rodeaba se infiltrase en ellos.

A veces, después de que él le contaba las trastadas de aquel día, la pesca en los Mijicos ó las pedreas en la Trisca, ella se quedaba callada, temblando aún por el riesgo que había corrido su *Negrino*, como le llamaba por lo muy moreno; él cogía correquetas y madreselvas, y jurando hacerse bueno y aprender un oficio, la coronaba con amorosa rudeza y se quedaba extasiado ante aquella niña pálida, coronada de flores y bañada en rayos lunares, que tomaba el aspecto de aparición fantástica, venida quizás del vecino campo-santo ante el despertar pasional de aquél impúber.

III

Un día Eulalia esperaba por su novio y el corazón se le oprimía con dolores no explicados.

En los rincones sombrios, las flores amarillas de los apiastros le parecían ojos de aves nocturnas que la miraban presagiando desgracias.

Los cipreses tenían no sé qué de lágrime en sus rumores, y hasta la calle parecía como nunca triste y pavorosa.

De pronto sintió ruido, y ante la movida luz de un farolillo de mano, vió un grupo que avanzaba hacia ella.

No tuvo casi tiempo; le lo conoció al primer vistazo. Aquel cuerpo ensangrentado que conducían en la parihuela era él, su *Negrino*, muerto en la pedrea de la Trisca, y la pareció como si el corazón se lo rompiera al ver muertos, para siempre, todos sus amores del presente, que llevaban consigo todos los recuerdos del pasado y los ensueños del futuro. Y medio loca, cayó desvanecida sobre el peldaño donde tantas veces la había, él, ahora muerto, llenado el toldo de flores, el oido de amorosos galanteos y el corazón de felicidades...

IV

Todo pasa.

De aquella muerte quedó en el pueblo el cantar con que encabezamos este cuento, y aún Eulalia, vieja y achacosa, llamaba á todos *Negrino*, como si en todos no viese más que aquél *Negrino* que fué su primero y último amor.

Sólo la calle sigue lo mismo, con su agreste poesía y en medrosa soledad, y ahora, como antes, cuando se avincía la primavera, florecen las violetas entre el musgo de las orillas, llenas de flores, oscilan madreselvas y zarzamoras, y hacen los pájaros nidos entre las hiedras, y se envuelve la calle en tibios hábitos llenos de perfumes y misteriosas armonías, como una alcoba velada por cortinajes de flores y umbras, propias para hurtos de amor...

HERACLIO PÉREZ PLACER.

IMPORTANTE REUNIÓN

Los miembros de la Real Academia gallega

HERMOSA IDEA

El domingo último, se han reunido como habíamos anunciado, en el domicilio del señor Adolfo Rey los miembros de la Real Academia Gallega residentes en esta capital, señores don Martín Echegaray, don Leopoldo Basa, don Bernardo Rodríguez, el señor presidente del Círculo Gallego, don Julio Dávila representando á don Ricardo Conde Salgado, que por enfermedades de familia no pudo concurrir, y á don Benigno Teijeiro Martínez que telegráficamente se adhirió al acto pidiéndole lo representase. El señor Rey representó á la académica doña Ramona de la Peña y Salvador de Castro López y á don Francisco Sánchez García que se halla enfermo.

Don Cayetano A. Aldrey manifestó personalmente al señor Dávila serle imposible acompañar á sus colegas en este acto.

Y no ha concurrido don Gumerindo Bustos, quizás por no haber recibido á tiempo la invitación.

Don Manuel Castro López contestó á la invitación participando que, hace tiempo, había declinado el honor de pertenecer á la Academia, pero que de todo corazón se asociaba al homenaje, poniendo á disposición de los señores académicos *El Eco de Galicia*.

El director de CORREO DE GALICIA ofreció personalmente á los señores miembros de la Real Academia Gallega su domicilio para sus reuniones el señor Adolfo Rey, Lora 1617.

El jueves último se reunieron allí, para constituirse en comisión definitiva, á fin de poner en práctica la idea de la suscripción entre todos los gallegos de la República Argentina y el Uruguay y con el objeto indicado en la carta del académico señor Rey.

Buenos Aires, 10 de Mayo 1908.—Señor presidente del Círculo Gallego, don José M. González. Capital—Muy

señor mío: Tuve el agrado de recibir de manos de usted la atenta nota fechada ayer, que usted se ha servido suscribir en nombre del «Comité de presidentes y delegados de las sociedades gallegas de Buenos Aires» para el homenaje al inmortal poeta Curros Enríquez, autorizándolo para asistir á la reunión que los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega hemos celebrado esta tarde en esta su casa.

Y accediendo al pedido de usted, tengo el agrado de hacer constar por escrito los acuerdos tomados «ad referendum», para que se sirva usted trasmitirlos en la próxima reunión á los señores presidentes de las sociedades gallegas, no sólo como representante de ellos, sino como académico correspondiente por derecho propio en su carácter de presidente del Círculo Gallego.

Dada cuenta por el académico señor Dávila de todos los trabajos hechos y de las adhesiones recibidas, y después de oír al señor representante de las sociedades gallegas, se acordó:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos,

ejercerán las funciones de Secretario y

Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

Al mismo tiempo acordaron:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos, ejercerán las funciones de Secretario y Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

Al mismo tiempo acordaron:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos, ejercerán las funciones de Secretario y Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

Al mismo tiempo acordaron:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos, ejercerán las funciones de Secretario y Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

Al mismo tiempo acordaron:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos, ejercerán las funciones de Secretario y Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

Al mismo tiempo acordaron:

1º—Que en vista de los reiterados deseos manifestados por los señores Echegaray y Basa, de no aceptar los cargos de Presidente y Vice, y creyendo que por el momento no son de absoluta necesidad estos cargos dentro de la Comisión, esta se constituye sin autoridades y bajo el nombre de *Comisión Curros Enríquez*.

2º—A los efectos administrativos, ejercerán las funciones de Secretario y Tesorero Don Bernardo Rodríguez y Don Adolfo Rey.

3º—El señor Basa redactará enseguida la carta manifiesto dirigida por los Académicos á los gallegos y demás españoles residentes en la República Argentina, la que impresa y acompañada de la correspondiente lista de suscripción se hará circular profusamente.

4º—El señor secretario se dirigirá á los señores directores de las publicaciones gallegas, solicitando su cooperación, invitándolos a abrir lista de suscripción en la primera página de todos sus números.

He aquí el patriótico e inspirado manifiesto que, redactado por el señor Leopoldo Basa, dirigen los miembros correspondientes de la Real Academia Gallega á todos sus connacionales:

INFORMACION REGIONAL

SERVICIO ESPECIAL

de nuestros corresponsales

Coruña

Una comunicación que se refiere a un caso muy singular, se recibió en el Gobierno ci- vil.

Por ella encarga el subsecretario de la Gobernación que se averigüe si se encuentra en esta capital ó ha pasado por aquí con dirección a algún punto el subdito italiano M. Gaspar Gasparini.

No es éste, al parecer, un cualquiera.

Es abogado y ha desempeñado nadie menos que la subsecretaría del ministerio del Interior, de su país.

Tiene treinta años de edad y ejercía última mente la subprefectura de Imola.

De este punto salió el 3 de Octubre último con el propósito, según dijo, de contrarre matrimonio con una señorita extranjera.

Después de su salida escribió el 10 de Octubre De Plasencia y el 18 desde Verona.

Desde esta última fecha nada ha vuelto a saberse de él.

Rquisitorias como la enviada a La Coruña circularán a estas fechas por todo el mundo, pues nadie en Italia se explica las causas de la desaparición del enamorado personaje.

—El día 11, a las doce y media de la noche, un gran resplandor que se veía hacia la Gaita, atajó la curiosidad de las gentes que traíanaban por los Cantones y la Marina.

Los guardias municipales hicieron sonar sus sifones y esto contribuyó a que la alarma circulase con rapidez por toda la población.

Como se sabe fijamente donde ocurría el incendio, corriu respecto a esto varias versiones.

Decían unos que el fuego se desarrollaba en la fábrica del Sr. Jaspe, entre tanto que otros aseguraban que ocurría en la de tabacos.

Pronto se supo que afortunadamente en ninguno de aquellos establecimientos fabriles sucedía nada anormal.

El fuego se había producido en la casa número 33 de la Gaita, enclavada a la derecha inmediatamente después del paseo á nivel de la vía férrea.

Tenía arrendada toda la finca Baldomero López Durández, que la habitaba con su esposa Manuela López.

El bajo lo dedicaban a establecimiento de ultramarinos y habitaban en el piso principal.

Además de éste tenía la finca otro piso, un bodegón, en el cual guardaban su mercancía Casimiro y Manuel Manzano, de Salamanca, que vienen a la Coruña a vender embutidos y quesos.

Ambos estaban hospitalizados en la misma casa donde paraba también desde el día anterior Juan González, que ejercía igual industria que los Manzano.

Tuvo la suerte González de no experimentar pérdida alguna en el siniestro, pues sus mercancías no las había recogido aún de la estación.

Nadie se explica ni puede sospechar la veracidad de las causas del incendio.

A las diez y media de la noche Baldomero López, su esposa y los huéspedes se retiraron a descansar al primer piso de la casa.

Dejaron apagadas todas las luces del bajo, en donde como en el resto de la casa tenían instalado alumbrado eléctrico.

Aún no había transcurrido de este una hora, cuando uno de los huéspedes, Casimiro Manzano, advirtió el fuego.

Creyó al principio que llovía y avisó a sus compañeros.

Alarmados saltaron todos de la cama y al ponerse de pie, sintieron que el piso estaba tan caliente que ya casi quemaba.

Avisaron entonces a los dueños de la casa y alarmadísimo, salió de su habitación Baldomero López.

Trató éste de bajar a la tienda, pero no pudo hacerlo.

El fuego ya se euseñoreaba de toda la escala.

Después, con unas tablas facilitadas por una ventana López y su esposa.

Estos consiguieron extraer del piso algunas ropas y el dinero.

Los huéspedes también lograron sacar parte de sus mercancías.

La casa, construida con materiales de poca seguridad y duración, quedó en menos de una hora reducida a escombros.

Parte de los medianales cayeron desplomados al suelo.

Como el incendio adquirió en poco momentos proporciones tales, que sería inútil intentar sofocarlo, se desistió de hacer en este sentido trabajo alguno.

Sin embargo los guías barreras del ferrocarril José Idiárra y Rafael Lata, que fueron los primeros en enterarse del siniestro, avisaron al jefe de la estación y por orden de este sonaron durante buen rato, los silbatos de las locomotoras que aquella hora hacían maniobras.

Al lugar del siniestro acudieron muchas personas de La Coruña y fuerzas de la Guardia Civil.

También estuvieron allí desde los primeros momentos; aún cuando el suceso ocurriría fuera del distrito de La Coruña, los guardias municipales de servicio en las afueras.

«Sobrio», núm. 53, berrendo en negro; «Calebro», núm. 30, berrendo en negro; «Zurdo», núm. 26, negro zafiro; «Comisano», núm. 26, negro meano; «Peritos», núm. 0, negro zafiro; «Molino», núm. 10, berrendo en negro. Como ya hemos dicho, se podrán ver en los corrales de la plaza el sábado 18, de 3 a 6 de la tarde.

Bien ha hecho la autoridad civil con suprimir el siniestro, que representa un gran incendio.

Hasta tres años que López estaba establecido en la casa incendiada.

La brillante banda de Isabel la Católica amenizará la corrida. Desde el viernes se expandieron los billetes para la corrida en la taquilla del Teatro Principal y en el kiosco del Obrero.

Las pérdidas de las mercancías de los huéspedes han sido de 2.500 pesetas.

Se recibió en el Gobierno civil una orden de la dirección general de Penales para que el capitán López, preso en la cárcel de este distrito, sea llevado al penal de Santona, donde debe cumplir doce años, seis meses y tres días de prisión por hurtos.

La dirección general de Administración encargó al gerente, para informe, un recurso secretario del Ayuntamiento de Vizcaya,

contra que se le haga responsable del déficit de 5.000 pesetas con que cerró el presupuesto de 1907 aquel municipio.

—Se ha reunido en la Audiencia, bajo la presidencia del Sr. Lillo, la junta provincial del censo electoral. Han concordado los vocales Pérez Ballesteros, Areo, en representación del Sr. Méndez Brandon, Pérez Santa María, sustituyendo al Sr. Pérez Porto, Fernández Merzoso, Bravo, Zamón, Bermúdez (D. Vicente), Fernández López (don Antonio), marques de San Martín, Tojo, Bermúdez de Castro, Portal de la Cruz y Fraga.

Fueron aceptados los censos de las Ayuntamientos de Frades, Irijoa, Lage, Laracha, Malpica, Mañón, Miña, Moeche, Mugia, Muros, Ordenea, Oza (Santa María), Oza (San Pedro), Padrón, Paderne, Pino, Puebla del Caminante, Puenteceso, Riuxo, Ribeira, Sada y San Saturnino.

Se han aceptado algunas rectificaciones y una exclusión propuesta por la junta de Lage y de Mañón. Se acuerda enviar los Censos de Laracha y Pino á estudio de la jefatura de estadística; idea á estudio de los vocales, el de Mugia y se desestiman reclamaciones de algún vecino de Mellid. El Censo de Puentes, después de algunas manifestaciones del vocal obrero Bravo Collazo, pasa á estudio de la jefatura de estadística.

Todos elogiaron el Club María Pita, jóvenes de 17 años, a quienes por la igualdad de su juego prenderse agradurálos muchos triunfos, siempre que la unión y la constancia les distingan como la fecha.

—Se ha pasado á informe de la comisión provincial un reu-ro de alcaldía interpuso por D. Rafael Fernández Conde contra la firma en que ya el Ayuntamiento a hacer el a-fallado de la Avenida de los Cantones.

—Se celebró en el Teatro-Circo el meeting republicano que estaba anunciado.

No fué un homenaje popular á la memoria de Curros Enríquez, ni el eximio cantor y librador del campesino y de todos los oprimidos, sino un mitín de tendencia antiercidental, como decía la convocatoria, dedicado exclusivamente á censurar que el entierro del poeta haya sido católico y á combatir á sus organizadores.

El Teatro Circo Emilia Pardo Bazán se hallaba de bote en bote, y en la mesa, constituida bajo la presidencia del señor Rodríguez Martínez, en nombre de la Unión Campesina, estaban representadas todas las agrupaciones y entidades de carácter radical.

Con el señor Rodríguez Martínez se sentaba ante la mesa presidencial los señores Martínez Fontenla, Fernández Diéguez (don Eladio), Barrós, Arias, Portela, Martín, Sanjurjo, Martínez, López Budén y un jovencito que actuó de secretario.

Como delegado del gobernador asistía el agente de vigilancia señor Calvo.

En un lado del escenario se veía la bandera de la Juventud Republicana enlutada y sirviendo de marco á un retrato del ilustre poeta muerto.

Así terminó el acto, leyendo el secretario la convocatoria.

Luego un señor, cuyo nombre desconocemos, dió lectura á una poesía de su estro de dedicada á Curros.

Se leyeron también varias adhesiones recibidas, entre las cuales figura una de los librepensadores de Orense.

Y alternativamente con los discursos pronunciados se leyeron por distintos señores variadas bendiciones de Curros, en las que se combate los convencionismos y se canta á la rendición de los oprimidos.

Fueron varios los oradores que hicieron uso de la palabra y todos ellos significaron su protesta contra lo que calificaron de secuestro del cadáver de Curros.

—Hablan los señores López Budén, Barrós, Arias, Sanjurjo, que leyó unas cartillas, Martínez, Fernández Diéguez, Martínez y Romeo, y todos afirmaron que Curros murió en el seno de la Iglesia.

Censuróse á los católicos por haberse apoderado del cadáver del poeta desatando su última voluntad.

Se dirigieron fuertes diatribas á los organizadores del entierro y se concretaron acusaciones señalándose al alcalde y al señor Casas como causantes de esa voluntad no fuese cumplida y respetada, y se les atribuyó el hecho de haber sobornado al hijo del ilustre Curros para que dispusiese que el enterramiento se hiciera en el Cementerio general.

Para el hijo del fallecido hubo también censuras duras y amargas por parte de los señores Budén, Arias y Romeo y hasta éste puso en duda el parentesco de aquél con el vate á quien se estaba honrando.

Este último orador hizo extensivas sus censuras á los organizadores de la velada necrológica por haberle hecho de pago, sin duda, para evitar que allí estuviese el pueblo y significar su protesta.

Habió luego el señor Martínez Fontenla.

Curros—dijo—no ha sido conocido hasta ahora; si lo fuera, no se habría cometido con su cadáver el nefando acto que censuramos.

Personificaba, sintetizaba el alma de Galicia. Era un poeta que significaba cuanto vida y lucha en la región, porque es un error creer que el gallego es fanático. Castellar lo dijo; es descreído, volteriano, crítico, como responde á su espíritu reflexivo. Y nadie como Curros expresó con acierto y realismo, lo que el gallego piensa. Doña Concepción Arenal no escribió, ni pensó, ni sintió en gallego; lo hizo en humano. Curros lo hizo en gallego y con la misma amplitud.

Este acto—añadió—me convence de que el acuerdo estuvo al conservar dentro del partido republicano un núcleo que sin tregua ni descanso combata el clericalismo, enemigo al que debemos nuestras desdichas. Ese enemigo está siempre ojo avizor para, á los que no podamos arrebatar en vida, arrebatarlos de muertos. Por eso estamos siempre en contra de él.

Hace el resumen el señor Rodríguez Martínez.

Dice que está cansado de hablar y que lo que busca son actos concretos y prácticos.

Pensando así, la Unión Campesina, que no puede hacer una edición de las obras del poeta, acordó recoger las restultaciones de este acto y con las poesías leídas y los comentarios hechos en el mismo editar un folleto que se expartiera por toda Galicia para que el pueblo conozca la obra colosal de Curros.

—El orfeón «El Eco» celebró una reunión para dar cuenta de una carta de la comisión de festejos de Algeciras, en la cual invita á dicha colectividad á asistir á los que han de celebrarse en el Campo de Gibraltar el 8 de Julio.

Se acordó aceptar la invitación.

En su consecuencia han comenzado anoche los ensayos para repasar y aumentar el repertorio.

«El Eco» no acepta retribución alguna por esta cooperación.

Fueron desencadenados los seis hermosos toros de Carreras, adquiridos para la novillada del domingo de Pascua. Los nombres y pesos de los bichos son como sigue:

«Sobrio», núm. 53, berrendo en negro; «Calebro», núm. 30, berrendo en negro; «Zurdo», núm. 26, negro zafiro; «Comisano», núm. 26, negro meano; «Peritos», núm. 0, negro zafiro; «Molino», núm. 10, berrendo en negro. Como ya hemos dicho, se podrán ver en los corrales de la plaza el sábado 18, de 3 a 6 de la tarde.

Bien ha hecho la autoridad civil con suprimir el siniestro, que representa un gran incendio.

Hasta tres años que López estaba establecido en la casa incendiada.

La brillante banda de Isabel la Católica amenizará la corrida. Desde el viernes se expandieron los billetes para la corrida en la taquilla del Teatro Principal y en el kiosco del Obrero.

Las pérdidas de las mercancías de los huéspedes han sido de 2.500 pesetas.

Se recibió en el Gobierno civil una orden de la dirección general de Penales para que el capitán López, preso en la cárcel de este distrito, sea llevado al penal de Santona, donde debe cumplir doce años, seis meses y tres días de prisión por hurtos.

La dirección general de Administración encargó al gerente, para informe, un recurso secretario del Ayuntamiento de Vizcaya,

team, así como también con su segundo estadio de Bellas Artes, Reina Victoria, Galicia y España.

Correspondió jugar en esta primera sesión, según sorteó previamente verificado, á los segundos teams Reina Victoria y Galicia, y á los únicos primeros Coruña y María Pita.

El resultado del primer partido fue, tras rápida lucha, cuatro goals a favor del Victoria por ninguno el Galicia.

La prueba, que en realidad despertó mayor interés por ser única y definitiva, al mismo tiempo que por tratarse de dos buenos equipos, tuvo que celebrarse entre los dos primeros equipos: Coruña y María Pita.

En la primera parte y tras numerosos esfuerzos realizados por el Coruña, a quien correspondía la ventaja de la jefatura, consiguió apuntarse el primero y único goal a su favor.

—Se han reunido en la Audiencia, bajo la presidencia del Sr. Lillo, la junta provincial del censo electoral. Han concordado los vocales Pérez Ballesteros, Areo, en representación del Sr. Méndez Brandon, Pérez Santa María, sustituyendo al Sr. Pérez Porto, Fernández Merzoso, Bravo, Zamón, Bermúdez (D. Vicente), Fernández López (don Antonio), marques de San Martín, Tojo, Bermúdez de Castro, Portal de la Cruz y Fraga.

Fueron aceptados los censos de las Ayuntamientos de Frades, Irijoa, Lage, Laracha, Malpica, Mañón, Miña, Moeche, Mugia, Muros, Ordenea, Oza (Santa María), Oza (San Pedro), Padrón, Paderne, Pino, Puebla del Caminante, Puenteceso, Riuxo, Ribeira, Sada y San Saturnino.

Se han aceptado algunas rectificaciones y una exclusión propuesta por la junta de Lage y de Mañón.

—Se ha reunido en la Audiencia, bajo la presidencia del Sr. Lillo, la junta provincial del censo electoral. Han concordado los vocales Pérez Ballesteros, Areo, en representación del Sr. Méndez Brandon, Pérez Santa María, sustituyendo al Sr. Pérez Porto, Fernández Merzoso, Bravo, Zamón, Bermúdez (D. Vicente), Fernández López (don Antonio), marques de San Martín, Tojo, Bermúdez de Castro, Portal de la Cruz y Fraga.

La prueba, que en realidad despertó mayor interés por ser única y definitiva, al mismo tiempo que por tratarse de dos buenos equipos, tuvo que celebrarse entre los dos primeros equipos: Coruña y María Pita.

—Se han reunido en la Audiencia, bajo la presidencia del Sr. Lillo, la junta provincial del censo electoral. Han concordado los vocales Pérez Ballesteros, Areo, en representación del Sr. Méndez Brandon, Pérez Santa María, sustituyendo al Sr. Pérez Porto, Fernández Merzoso, Bravo,

Inflimos serían cuantos elogios quieran tributar a los municipios gallegos que llegan a adoptar acuerdos como el que acaba de tomar el de Compostela.

Al libro que va a editar titulado: «Santiago en la guerra de la Independencia», deben seguirle los de los otros pueblos de la región que más se vieron oprimidos en aquella época memorable.

—Está siendo muy elogiada la conferencia que el ilustrado y joven profesor de la facultad de Medicina, don Miguel Gil Casares, dio en el Ateneo León XIII, acerca del tema «Historia clínica de la Dama de las Camellias».

La celebrada novela de Dumas sirvió al erudit confundiente para ofrecer un hermoso estudio de vulgarización de lo que pudieramos llamar «Literatura médica», y en el que se hace una bella historia de los amores y de los extravíos de la tísica Margarita.

—Por haberse presentado ilusionado la tarde del Domingo de Ramos, no salió de la V. O. T. la procesión del *Eco Homo*, que es una de las principales de esta época en Santiago.

—Por la Liga de Amigos se adjudicó al profesor de Dibujos, don Rafael de la Torre, la construcción de una carroza, cuyo diseño presentó ésta con el lema «Isabelita», en el concurso abierto al efecto por aquella naciente asociación.

Figurará dicha carroza en las fiestas de Julio.

Pronto dará a conocer la Liga de Amigos las bases del certamen científico-litúrgico que ofrece como uno de los más importantes números del programa de fiestas. El premio de honor consistirá en una pluma de oro adornada de piedras preciosas.

La junta directiva de aquella entusiasta sociedad dirigió un telegrama de salutación a nuestro paisano ilustre doctor Rodríguez Castrillo, expresándole gratitud por haber defendido al riesgo de que fuese mantenedor en el审判 certamen. Y ahora preguntamos:

Si se han estudiado ya los temas, ¿por qué no se dan a la publicidad?

Lo mismo podemos decir respecto al certamen que, según referencias, prepara el Claustro de la Universidad para Octubre, en conmemoración del Batallón Literario de 1808.

Pueden hacerse muy buenos versos en una hora, pero no así trabajos científicos y de investigación.

Falleció el ilustrado profesor de esta Escuela Normal don Joaquín Bermúdez Rodríguez, que era el miembro más antiguo del claustro de dicho establecimiento.

El fallecido había sido director de la Escuela Normal de la Habana y contaba aquí con muchas relaciones, entre las que su muerte ha sido muy sentida.

—En virtud de concurso, fué nombrado profesor numerario de Química general e industrial de la Escuela Superior de Artes de Cádiz, con el sueldo anual de 3.000 pesetas, el distinguido hijo de Santiago don Diego Gil Casares, que ejercía análogo cargo en Almería.

—Ha sido adjudicada al comerciante de Azúa, don Jesús García Conde, la contrata de las obras necesarias para construir el primer tramo de la nueva iglesia parroquial de aquella villa.

Muchas personas asistieron el miércoles Santo a la procesión llamada de los *Caladiños*, en la catedral.

Consiste dicho acto en que los señores capitulares, al dirigirse al altar mayor cantando el salmo *vexilla regis prodeunt*, se cubren con las capuchas de sus trajes, presididos por el deán que conduce el pectoral negro con la cruz ignea de Santiago.

Dicha ceremonia tiene la explicación de adorar la Cruz, en forma de penitencia, como así lo demuestra el traje y el modo de realizarla.

En otras catedrales, como la de Jaén, los canónigos llevan el borceque sobre la capucha.

Terminado el canto y después de hacer con el pectoral negro las inclinaciones sobre el altar, los capitulares vuelven al coro del mismo modo que fueron al presbiterio, teniendo lugar enseguida el canto del *Magnificat*.

Son muy curiosos estos detalles, que el público aprecia con viva curiosidad.

El miércoles se repite dicha procesión de los *Caladiños*, a las diez y cuarto de la mañana, cantándose antes la Pasión del Señor.

Durante este canto los capitulares tienen también las capuchas de sus trajes sobre la cabeza.

Otra ceremonia muy interesante es la que se celebra el jueves santo en la Sala Capitular y en el altar mayor.

Nos referimos al lavatorio de los pobres y al de los señores canónigos; a los primeros lava el eminentísimo señor cardenal los pies y a los segundos las manos.

—Entre Padrón y el lugarcito de las Pozas, un tren arrulló en la madrugada del domingo último al vecino de Laramo, en Conxo, Ramón Calvo Rial.

Resultó con lesiones en la pierna derecha y en la cabeza.

—Caída dura recibe nuevas adhesiones y ofertas la Junta Central de la Exposición.

Entre los que recientemente ha recibido figura el señor Montero Ríos, que promete consagrarse sin descanso y con el mayor entusiasmo al éxito de un pensamiento que estimó de suma utilidad para la ciudad en que ha nacido.

El señor Maura manifiesta iguales deseos y propósitos por medio de una efectuosa carta que dirige al eminentísimo señor Cardenal, como contestación a la que el prelado compostelano tuvo la bondad de escribirle en solemne ocasión de su valiosa cooperación.

En breve quedará constituida una comisión de diputados y senadores gallegos que será presidida por el señor Montero Ríos y que tendrá a su cargo las gestiones que en la Corte deban realizarse para el mejor éxito de la exposición.

El presidente de la junta central, señor País, en su próximo viaje a Madrid hará muy importantes gestiones que se relacionan con aquel cargo que celosamente desempeña.

—Se encuentran en esta ciudad las señoritas de Paracha, de Villagarcía.

Salió para Madrid y París el acaudalado gallego D. Vicente Ramos.

En Junio piensa regresar a esta población, pasando unos días en los Ángeles.

—Ha sido nombrado corredor de comercio de esta plaza D. Evaristo Castromil Otero.

—Hallase en esta ciudad el joven e ilustrado abogado D. Antonio Santamarina y Pedrayo, jefe de la cárcel de Ternel y alumno de la Escuela de Criminología.

También se halla aquí con objeto de pasar las próximas Pascuas al lado de su familia, el joven notario de Ciego de Ávila, D. José Roa Teijeiro.

—Ha ingresado en este colegio de abogados el joven letrado de Noya, D. Ramón Malvido Sastre.

—El director de la Escuela de Artes, señor Núñez, envía a la exposición franco-española de Zaragoza un cuadro representando en alto relieve una escena de la defensa de los zaragozanos en la guerra de la independencia.

—Ha sido nombrado por la alcaldía vocal de la junta de 1^a enseñanza de Santiago, como profesor privado, D. Pedro Rey.

—Estuvieron en esta ciudad los catedráticos de la Universidad de Coimbra, señores don A. J. González Guimaraes y D. Francisco J. de Souza Gómez, que visitaron los principales edificios de Santiago, siguiendo visita esta mañana a Coruña, Lugo, León, Madrid, Escorial y Toledo.

—A las seis y media de la tarde del miércoles santo llegaron a esta población el señor López Pérez, presidente del Centro Gallego, y su padre.

Estuvieron a recibirles una comisión del Ayuntamiento, compuesta del alcalde D. Pedro Cayón y los concejales señores Calleja León y García Suárez, quienes esperaron cerca del cuartel de Santa Isabel en el coche de la alcaldía. También estuvieron a esperarlos varios amigos que llegaron en bicicleta hasta el Rosario.

El alcalde señor Cayón presentó sus respectos al señor López Pérez, como presidente de aquella entusiasta sociedad que tanto honra en Cuba nuestra región.

El jueves visitaron la Catedral, el Hospital y la Escuela Normal de Maestros. También asistieron a las ceremonias de la basílica y cumplimentaron al eminentísimo señor cardenal.

—Lo desapacible del tiempo reinante, propio de la estación actual, ha sido causa que se crezcan el número de personas que están enfermas de gripe.

—A las once de la mañana de hoy, las autoridades militares y civiles girarán la visita general.

—Con motivo de las solemnes festividades religiosas de esta semana, todos los templos se destacan exornados con exquisito gusto y sencillez.

—Salieron hoy para el penal de Burgos, a donde va a cumplir 28 meses de condena, el español Pedro García Salcedo.

Es natural de Añastro (Burgos), soltero y de 34 años.

Va a hacer un año que se hallaba preso en la Escuela del Arsenal, por haber cometido un robo en la cofradía de la Virgen de la Soledad y el real monasterio de Salas Castro y Branas y el real monasterio de Sar.

Dado el carácter particular con que a esta población han venido los señores López Pérez, el Concejo les ofrecerá una comida de confraternidad antes de su partida.

Tan respetables huéspedes piensan dirigirse a París. A su regreso se detendrán en la capital de España.

—Los cultos de la Semana Mayor en la Catedral resultaron espléndidos.

Las procesiones fueron también muy lucidas, sobre todo la del viernes, a la cual por tradición concurren numerosos fieles.

Entregó los serenos, llamados grandemente la atención los predicados en los Huérfanos y en la capilla de la Soledad por el doctor y el magistrado de esta Catedral.

La casa Wicker es la que hace la remisión.

—Tanto la procesión del Santo Entierro, como la de la Soledad, que se verificaron en esta ciudad revisaron gran solemnidad.

—Huyendo del fuerte oleaje que domina fuera del puerto, entraron de arribada varios vapores de pesca, extrañeros.

—En la semana próxima se procederá a colocar en el crucero *Nuevo Reina Regente* los díos palos militares.

—La junta directiva de la Cruz Roja solicitó permiso del Ayuntamiento para la construcción de un dispensario para tuberculosos.

—Muy pronto se celebrará una sesión extraordinaria en el Ateneo Ferrolano, en honor al inolvidable Carros Euriñez.

—Dentro de unos días se administrará el Santo Viático a los enfermos del Hospital de Cardal.

La religiosa ceremonia se celebrará con gran esplendor.

El número de enfermos asciende a 43, de los cuales 11 se encuestan en estado grave.

—Procedente de Santiago, y en uso de vacaciones con motivo de la Semana Santa, llegaron ayer muchos de los estudiantes de esta ciudad, que cursan allí sus estudios.

—En la exposición del trabajo que se celebró en París, fué premiado con medalla de oro y diploma, por los trabajos artísticos que presentó, el fotógrafo don Pa-Calén Rey.

—De un a otoño llegaron a este puerto el canónigo Vascó Núñez de Balboa y el aviso de guerra *Urania*. Entraron en el arsenal para que se les efectúen las reparaciones que necesitan.

FERROL

Reina marcado júbilo entre patronos y obreros de carpintería y ebanistería, con motivo de haberse solucionado la huelga, planteada hace tres meses por los últimos.

Reanudarán los trabajos el lunes, bajo la base de ocho horas de labor durante cuatro meses, y de nueve en los restantes.

Dentro de breve plazo se procederá en el crucero *Nuevo Reina Regente* a montar la artillería.

Resultaron brillantísimas las fiestas religiosas celebradas en las capillas de los Dolores y del Hospital Militar, en conmemoración de la Virgen de los Dolores.

—Muy pronto se reunirá el Colegio Médico, con objeto de ocuparse en las frases molestas que dirigían a varios distinguidos compañeros, el joven abogado don Camilo Estribo, al hacerse cargo de la defensa del reo Benito Blanco.

—Tiemden a desaparecer los numerosos casos de gripe que se venían presentando desde el mes de Marzo.

—Fué una imponente manifestación de cariño y simpatía la que la numerosa grey católica tributó al obispo de la diócesis, don Juan José Solí, con motivo de su salida para Monforte.

—A despedir al sabio prelado, acudieron las autoridades civiles y militares, y grandísimo número de personas de todas las clases sociales.

—En la exposición del trabajo que se celebró en París, fué premiado con medalla de oro y diploma, por los trabajos artísticos que presentó, el fotógrafo don Pa-Calén Rey.

—De un a otoño llegaron a este puerto el canónigo Vascó Núñez de Balboa y el aviso de guerra *Urania*. Entraron en el arsenal para que se les efectúen las reparaciones que necesitan.

—En la parroquia de San Julián, en el del Socorro y las Angustias, resultó solemnísima la bendición de los ramos. Los templos viéronse ocupados por multitud de fieles.

—Celebró una importante reunión en el Ateneo Ferrolano, con objeto de poner en marcha las medidas convenientes para el mejoramiento de la enseñanza pública en esta ciudad. Parece que el Ateneo, acaricia la plausible y beneficiosa idea de llevar á la práctica, auxiliado por la Junta local de primera enseñanza, en las cercanías del Ferrol, numerosos ensayos pedagógicos de colonias escolares.

—Tanto en la parroquia de San Julián, como en la del Socorro y las Angustias, resultó solemnísima la bendición de los ramos. Los templos viéronse ocupados por multitud de fieles.

—Hizo extensiva á todos los obreros particulares, la jornada de ocho horas, durante cuatro meses del año, y de nueve, durante los restantes. Esto es debido á la solución que se dio á la huelga de carpinteros de obras en construcción y de operarios de ebanistería, planteada hace tres meses y arreglada el viernes.

Y don Germán respondía por modo admisible en la difícil misión que se le encomendaba, dando pruebas de diligencia y alteza de miras siempre, ya se tratase de intervenir como elemento director en las contiendas de la política, ya también en el desempeño de un puesto tan elevado y de tanta importancia en la provincia, como es el de presidente de la Diputación.

Exigencias de familia, la necesidad que su anciano padre, el señor Conde de Pallares, tenía de contar en Lugo con uno de sus hijos que supiera mantener en pie la bandera de la política conservadora, que tantos años hace trepidó la casa de Pallares, hizo que don Germán, persona afable, de carácter dulcet, de tacto exquisito, viniera á Lugo para vivir cun nosotros, para tomar parte directa en nuestras luchas, en nuestras alegrías y en nuestras penas.

Y don Germán respondía por modo admisible en la difícil misión que se le encomendaba, dando pruebas de diligencia y alteza de miras siempre, ya se tratase de intervenir como elemento director en las contiendas de la política, ya también en el desempeño de un puesto tan elevado y de tanta importancia en la provincia, como es el de presidente de la Diputación.

—Se cometió un robo en un almacén que existe en la ribera, en la Graña y de la provincia.

Los cacos entraron por una ventana y sahirieron por la puerta. Hecho el reconocimiento, se notó la falta de dos remos de palma, dos palets, un torno de banco de carpintero y un bicho.

—Ignorase quienes son los autores. Del hecho se dñó enjuicio al juzgado.

—En la calle de San Fernando, número 59, se presentó un crío de viruela negra.

—Se adoptaron las convenientes medidas para impedir la propagación de tan grave enfermedad.

—Terminado el fúnebre acto, se organizó el entierro, cuyo paso por la plaza y calle del Obispo Aguirre, fué presenciado por numeroso público.

—Encerrado el inanimado enero en modesto ataúd fue bajado hasta la calle por varios de sus íntimos.

Ante el férreo iban abrumando con hachones enlazados seis guardias municipales, recorriendo las cintas que pendían de la casa los señores Neira Gayoso, economista; Pardo Rodríguez, expresidente de la Diputación; exalcalde Belón Ventosinos Cos-Gayón, comandante; Pardo Reguera (don David), jefe del servicio militar y Requejo, diputado provincial.

—Con motivo de las obras que habrán de realizarse en este arsenal, y de la construcción de los tres acorazados que se harán aquí, los aficionados al cálculo sacaron la cosecha de que uno solo de ellos vale más que toda la flota naval del Ferrol.

—A las seis y media de la tarde del miércoles santo llegaron a esta población el señor notario de Ciego de Ávila, D. José Roa Teijeiro.

—Ha ingresado en este colegio de abogados el joven letrado de Noya, D. Ramón Malvido Sastre.

—El director de la Escuela de Artes, señor Núñez, envía a la exposición franco-española de Zaragoza un cuadro representando en alto relieve una escena de la defensa de los zaragozanos en la guerra de la independencia.

—Ha sido nombr

—Por real orden fué autorizado don Pedro

Gasalla para abrir al servicio público el establecimiento balneario contruido para la explotación de las aguas conocidas con el nombre de Guitiriz.

La temporada oficial será desde el 1º de Julio al 30 de Septiembre de cada año.

—Según dicen de Foz, se ha terminado el decreto de la grava que se había extraído de la hallada recogida por los pescadores de la localidad.

Fueron obtenidas unas ochenta pipas de aceite.

—Fue detenido en La Coruña, por hallarse dormiendo en el portal de la casa de telégrafos, un joven de 24 años, que dijo llamarse Manuel Conde Abad y ser natural de Carballedo, en la provincia de Lugo.

Murió testigo que se hallaba allí porque había salido de la cárcel al medio día y no tenía donde ir.

Se llevó a dormir a la prevención.

—Los empleados administrativos de la oficina de Obras públicas de esta provincia, han enviado al ministro de Fomento señor Besada, un expresivo y afectuoso telegrama de gratitud por los grandes beneficios que les reporta el proyecto de ley de inamovilidad de dichos funcionarios de que es autor.

—Se han aumentado las indemnizaciones de los empleados que sirven la estafeta ambulante de Vigo a Monforte en 8 pesetas 50 céntimos.

—A un labrador, vecino de la inmediata parroquia de Bacurín, le robaron noches pasadas una yegua de su propiedad que tenía encerrada en una cuadra.

Los ladrones descorrieron la puerta de entrada, sacando la yegua y llevándola con ella.

—Ha ingresado en la cárcel, procedente de Ciudad Real, el preso José Arias Gil, que desde Madrid fué conducido a esta capital, para prestar a disposición de la comisión mixta de reclutamiento.

—El agente de vigilancia que fué de esta capital, don Antonio Ferrer, y que lo es actualmente de Orense, fué nombrado inspector de tercera clase, con el sueldo de 2.500 pesos del plazo de 15 días.

—La diputación provincial de Orense procederá al pago de haberes a las nodrizas extranjeras del instituto del presente año hasta el día 1º de Mayo próximo.

En virtud de dicho acuerdo, comunicado por telegrama a los gobernadores civiles, la convocatoria publicada en el diario oficial señalando el próximo dia 20 para la reunión de la Diputación, sera anulada.

La comisión permanente actual continuará funcionando hasta la reunión de la Diputación.

Después, se formarán los diputados que siguen:

Don Francisco García Armero, por Lugo; don Casto González, por Sarria-Chantada; don Eugenio Martínez, por Mondónedo-Ribadeo; don Emilio Mazastra, por Monforte-Quiroga; don Emilio Cilleza, por Vivero-Villalba, y don Eduardo Rosón, por Fonsagrada-Becerreá.

—Ha vuelto a suministrar energía a sus abonados de Ribadeo la compañía Hidro-eléctrica del Troncedo.

—El Congreso acordó, antes de suspender sus sesiones, que se procediera a elección parcial en el distrito de Daimiel, que representaba el exministro señor Quiroga Ballesteros.

Presentaría su candidatura por dicho distrito el exdirector general don Daniel López, amigo del señor conde de Romanones.

—El obispo de Mondónedo a su salida de Ferrol tuvo objeto de una cariñosa despedida.

Hizo entrega el Sr. Solís a las autoridades de algunas cantidades para limosnas.

—Con este motivo, se habla del afán que los diputados de la solidaridad catalana van demostrando por inmiscuirse en la política de otras provincias que no son de Cataluña, como si no tuvieran bastante con ocuparse de la política de sus respectivos distritos.

—Estos ornamentos los destinaron el Papa a las iglesias de las misiones apostólicas que carecen de medios para el sostenimiento del culto.

—En Marzo, distrito de Couto, vienen dando una santa misión estos días dos PP. Redentoristas del convento de Mondónedo.

—Por el ministerio de Fomento se están preparando con toda actividad los nuevos proyectos de ley sobre crédito de previsión agraria, de seguros contra pedriscos e incendios y de daños sufridos por personas y ganados.

—Se publicó en el diario de la prensa la relación de los contribuyentes por consumo, del ayuntamiento de Castro de Rey, a los cuales se rebajan sus cuotas, en virtud de reclamación formulada.

—Dicen de Mondónedo que ha muerto en la parroquia de Prado, el toro semienta que había adquirido recientemente la diputación con otros ejemplares en el extranjero.

El hermoso animal fué atacado por la cornucopia, no durando más que 33 horas, a pesar de todos los cuidados que se les prestaron.

—Ha sido una pérdida grande para la ganadería de aquél distrito.

—Los reclusos de este correccional se han dirigido a varias personalidades con objeto de que se les conceda indulto de la pena, en conmemoración de la fiesta de la Independencia.

—Celebró sesión la junta provincial de instrucción pública.

Ocupóse en el asunto de la elección del habitado en el partido de Fonsagrada.

—La administración de Hacienda llama a la persona que se considera dueña de un garrafón de aguardiente de orujo que fué recogido abandonado cerca de la estación del ferrocarril de Monforte, por la pareja de carabineros allí de servicio, el 28 de Marzo último.

—Ha sido recuperado el paquete de efectos timbrados que, con destino a la subastadora de Foz, se había enviado desde esta capital.

Al parecer, el paquete no fuera robado, como se creía, pues niñas mujeres lo han hallado en la carretera, lo que hace suponer que se cayó al carretero, sin darse cuenta de esto hasta que llegó a Rábade.

—Escriben de Ribadeo:

—Parece ser que va a exhortar con regularidad la villa de Bensdeouros, pues tiene establecido un pliego inclinado para subir el mineral a la carretera de la Garganta y tiene solicitado de la alcaldía la construcción de un paso de la misma.

—Asistió a Chantada:

—Aseguran que el 26 del actual llegarán aquí el digno diputado a Cortes por el distrito, para asistir a la boda de la linda y simpática joven Emilia Rodríguez Osorio con el ilustrado juez de primera instancia de la Estrada don Jesús Rodríguez Marquina. Felicitaciones y eterna luna de miel.

—La primera división de ferrocarriles propuso al gobernador civil de Orense la imposición de una multa de 2.500 pesetas a la compañía de Medina del Campo a Zamora y Orense a Vigo por conato de choque de trenes entre las estaciones de San Estebán y Los Perales el 29 de Noviembre último.

—El gobernador ha dado órdenes severísimas a la benemérita de Puenteareas para que evite la continuación de una *cencerrada* que se celebra estos días en Lira, Salvatierra.

—Vino a Pontevedra con objeto de tomar posesión de su destino y saludar al gobernador, el nuevo director de la Estación Sanitaria de Vigo, don Alfonso Zavaleta.

—Se hizo cargo de la comandancia militar de Tuy el señor teniente coronel, jefe del 2º batallón de Carabineros, don Mariano Briones, por haber tenido que partir para Pontevedra el coronel don Justo Sánchez Minano, con cargo interino de la comisión mixta de reclutamiento de la provincia.

—El señor Sancho llegó a Pontevedra acompañado de su distinguida esposa.

—En el próximo mes de mayo ascenderán al empleo inmediato los tenientes de la escala de tierra don Heliodoro Souto, actualmente en Bilbao, y don José Manterola, ayudante de la comandancia de Villagarcía.

—Y el alférez de navío don José María Carlos Roca y Sáenz de Andino, ayudante del distrito de Muros.

—Advertidos los de consumos del error, pries creyeron que se trataba de época de vida, fúnebre y perdidio.

—Han fallecido:

En la Coruña, Luis Pérez Baré, Vicente Cañosa Areosa, José Rocha Seoane, Antonia Prieto Castaño, Juana Antonia Calvete Maciel, Ignacia Ibarra García, Pastora Prado Varela, Manuela Freire Vázquez, Vicente Latorre García, Carmen Martínez Gómez, Perfecta Comas Arias, Mariano García, María Ponte González, Antonio López López, Carlos Ponce Espíñeira, Juan Sánchez Conde, Rafael Pazos Reino, María Rio Pardelo.

En Santiago, la respetable señora doña Concepción Quintas, dama virtuosa y distinguida y el señor don Jacobo Leyes Campana, licenciado en Medicina y Cirugía, persona que contaba con muchas simpatías.

En Ferrol, doña Josefina Mauzo Gómez, don Benito Suárez y la señora Héminia Abad.

En Betanzos, tras larga y cruenta enfermedad falleció el joven industrial don Gil Rodríguez.

—Su muerte ha sido muy sensible, como lo testimonia la manifestación de duelo organizada en el entierro.

En Orense, doña Josefina Estévez de Varela.

En Lugo, doña Consuelo González Losada, don Juan Foy Expósito, don José Torres Fernández.

En Ribadeo, doña Salomé Ferrería y González.

En Villarante, doña Antonia Pérez López, viuda de Reguera.

En Pontevedra, doña Cipriana Varela Campoo.

En Cartel, doña Isabel Losada.

En Vigo, doña Gladys Menduña Casal, esposa del don Eugenio Rial, doña Agustina Iglesias Domenech.

En Villagarcía, don Andrés Briones Ray.

En Caldas de Reyes la virtuosa señora doña Dolores Oubina de la Fuente, viuda de don José Herrera.

—Tenían a su cargo la defensa de aquellos el abogado don Prudenio Ladrón y el procurador don Manuel Casqueiro.

—Días pasados recogimos la noticia—repuesta por algunos de fantasía—la que se había desembocado en este puerto maquinaria destinada a practicar sondajes en el río Sil, a fin de determinar los puntos donde existía oro.

Dicha máquina ha comenzado ya a prestar servicio y, según noticias de Toral de los Vados, los sondajes realizados han respondido al cálculo de rigüenza de los aluviones antiguos.

En vista de este resultado, el gerente de la empresa explotadora de los mencionados aluviones, ha salido para Madrid, después de haber permanecido varios días en Toral de los Vados.

El viaje a la corte, según informa la prensa viguesa, tiene por objeto ultimar todo lo concerniente a la adquisición de una potente draga, para emprender los trabajos de explotación de los aluviones, por un sistema no empleado hasta ahora en España.

Estos trabajos comenzarán en los últimos días del mes de Julio próximo.

—La subasta de las obras del muelle transversal del puerto de Vigo celebrada en Madrid adjudicóse a D. Antonio Rodríguez Arango en la cantidad de 3.108.497 pesetas.

—Ha salido de Madrid para Italia el compositor señor Santullo, pensionado del Ayuntamiento de Vigo.

—Dice «El Faro de Vigo» del dia 15 de Abril:

El comercio de Vigo cuenta desde anoche con un establecimiento más, que le honra y le realza.

Se trata de la inauguración de una gran tienda de lujo, verdadero modelo en su clase, destinada a la venta de calzado de última moda, desde los precios más económicos hasta los más elevados, y siempre con excesiva baratitud, tanto más de apreciar cuanto que este establecimiento dispone de excelentes oficiales que le confeccionan el material expresa y exclusivamente y con los mayores refinamientos de elegancia, comodidad y duración.

«Parísana» es el título de la nueva tienda y bien justificado está aquél, si se considera que esta zapatería expende un calzado tan elegante, tan parisino, que por esto solo se hace ya digno de tal nombre.

Anoche desfiló por «Parísana» lo más selecto de Vigo, siendo cuantos la visitaron dedicadamente obsequiados con dulces, vinos y habanos.

—Ha sido nombrado agente ejecutivo de contribuciones para la zona de Redondela, Antonio Cespón Taibo.

—En la Punta del Buey, próxima a Bayona, se hallaban pescando hace días en dos *gemelas* los marineros Avelino Rodríguez y Leopoldo Vasconcelos, cuando un golpe de mar hizo zozobrar las dos embarcaciones.

Los naufragos hubieron percidido necesariamente sin el pronto auxilio que les prestó don José M. Barreiro, director que fué de «El Minor», y el cual cerca del lugar del suceso, en una embarcación de su propiedad, se entreteñía pescando también.

—La partida de foot ball anunciada entre los equipos Porriño y Redondela, se ha verificado con gran entusiasmo, por parte de los jugadores de uno y otro bando.

También resultó muy animado el aspecto del campo, por la mucha gente que allí se había reunido.

En la primera parte ha logrado el Redondela F. C., apuntarse un tanto, hecho por el joven delantero L. Santos.

En la segunda parte ambos partidos han estado muy trabajados sin apuntarse goles alguno, quedando la partida terminada, con un gol del Redondela F. C. contra cero.

—Después de la partida, los jugadores, de la villa, con un refresco, el que se distribuyó entre ambos equipos con gran animación.

—La Unión Campesina de Coruña ha constado a la comunicación que le había dirigido el Director Antiflorista de Teis, a raíz del mitín de Orense.

—Acepta la Unión Campesina el encargo de organizar el mitín de Coruña, y así lo manifiesta en su comunicación.

El acto se verificará el domingo 26 del actual.

—La Unión Campesina de Coruña está formada por 28 secciones, con 25.000 asociados.

El Director de Teis está preparando una circular dirigida a todas las colectividades adheridas a la campaña antiflorista, recomendándoles que pidan a los respectivos diputados a Cortes, secundén esta campaña y soliciten la presentación de un proyecto de ley referente a la redención de los foros.

—El gobernador ha dado órdenes severísimas a la benemérita de Puenteareas para que evite la continuación de una *cencerrada* que se celebra estos días en Lira, Salvatierra.

—Vino a Pontevedra con objeto de tomar posesión de su destino y saludar al gobernador, el nuevo director de la Estación Sanitaria de Vigo, don Alfonso Zavaleta.

—Se hizo cargo de la comandancia militar de Tuy el señor teniente coronel, jefe del 2º batallón de Carabineros, don Mariano Briones, por haber tenido que partir para Pontevedra el coronel don Justo Sánchez Minano, con cargo interino de la comisión mixta de reclutamiento de la provincia.

—El señor Sancho llegó a Pontevedra acompañado de su distinguida esposa.

—En el próximo mes de mayo ascenderán al empleo inmediato los tenientes de la escala de tierra don Heliodoro Souto, actualmente en Bilbao, y don José Manterola, ayudante de la comandancia de Villagarcía.

—Y el alférez de navío don José María Carlos Roca y Sáenz de Andino, ayudante del distrito de Muros.

—Advertidos los de consumos del error, pries creyeron que se trataba de época de vida, fúnebre y perdidio.

—Han fallecido:

En la Coruña, Luis Pérez Baré, Vicente Cañosa Areosa, José Rocha Seoane, Antonia Prieto Castaño, Juana Antonia Calvete Maciel, Ignacia Ibarra García, Pastora Prado Varela, Manuela Freire Vázquez, Vicente Latorre García, Carmen Martínez Gómez, Perfecta Comas Arias, Mariano García, María Ponte González, Antonio López López, Carlos Ponce Espíñeira, Juan Sánchez Conde, Rafael Pazos Reino, María Rio Pardelo.

En Santiago, la respetable señora doña Concepción Quintas, dama virtuosa y distinguida y el señor don Jacobo Leyes Campana, licenciado en Medicina y Cirugía, persona que contaba con muchas simpatías.

En Ferrol, doña Josefina Mauzo Gómez, doña Benita Suárez y la señora Héminia Abad.

En Betanzos, tras larga y cruenta enfermedad falleció el joven industrial don Gil Rodríguez.

CORREO de ESPAÑA

Últimas fechas

Martin Rico

Ha fallecido en Venecia, donde residía desde hace algún tiempo, el insigne paisajista español Martin Rico.

Las largas ausencias de la patria no entibaron en el pintor que acaba de morir su profundo amor hacia España, en cuyas ciudades viejas, Toledo, Segovia, Granada, Córdoba, encontraron sus pinceles los más ruidosos triunfos.

Martin Rico, cosmopolita, halagado por el éxito universal, conteniendo victorioso con artistas de todos los países, viviendo en París ó en Roma, jamás dejó de ser un español, que sobre todos los caríños y soñadores los gatos colocaban en primer lugar los de la tierra que le viera nacer.

Con Martin Rico desaparece una de las más gloriosas y originales figuras del arte español.

Lo del Teatro de Apolo de Madrid—No tan a prisa.

Mucho se viene hablando en los círculos artísticos, políticos y sociales de la más o menos próxima, de la más ó menos cierta desaparición del hermoso teatro de Apolo.

Y no es extraño que tanto se hable en Madrid de este asunto, puesto que el teatro de la calle de Alcalá, es algo ya tan penetrado con la vida brasileña, que resulta clásico y tradicional entre nosotros.

Por eso no puede oírse hablar de su desaparición sin que nos produzca disgusto.

Afortunadamente, las cosas no parecen que van tan adelantadas como se dice.

Una de las personas más interesadas en este asunto nos decía anche en el vestíbulo del mismo teatro de cuya desaparición se trata:

«La Prensa está mucho más adelantada de noticias que nosotros mismos; ella sabrá de donde las saca.

No es exacto que la escritura de venta del teatro se haya firmado en Londres, ni había para que firmara allí, puesto que la inscripción en el Registro ha de hacerse aquí.

Además, se trata de 36.000 pies de terreno en la calle de Alcalá y de nueve millones de pesetas, y éstos son mucho pies y muchas pesetas para que el asunto se trate y resuelva así tan de corrido y tan a la ligera como algunos suponen.

Lo que hay es que se habla de la venta de este teatro como de la venta de otros varios—con más ó menos fundamento—pero repito, que como se habla de la venta de otros varios.

Cuatro me han ofrecido á mí en Madrid, y, sin embargo, no he publicado la oferta ni he dicho una palabra á nadie.

Esto es lo que hay respecto á la venta y desaparición de Apolo. Negociaciones, propósitos, intentos; pero nada de firma de escrituras, ni de entrega de dineros, ni de depósito en Banco alguno».

Y si tú no lo crees, lector amigo como me lo dijeron te lo digo.

D. Eleuterio Delgado

A las doce y cuarto del día 13 de Abril último, la muerte puso fin á la larga y prolongada enfermedad que venía padeciendo don Eleuterio Delgado.

Bien conocida es, entre políticos y financieros, la personalidad del ex ministro que acaba de perder el partido liberal.

Muchos rasgos característicos de su vida, aunque de arrollada en un ambiente de sincera modestia, habían llegado también al público, sobre todo en estos últimos años, durante los cuales don Eleuterio, obediente á los requerimientos de los prohombres de su partido, consagró á la política una gran parte de su actividad y de su talento, que hasta entonces se habían reconcentrado casi por completo en los estudios y trabajos financieros.

Hombre serio, laborioso, servicial, benévolos con los humildes, correcto en su proceder, justo en sus resoluciones; el ex-ministro contaba con muchas simpatías, con el afecto de cuantos le trataban, y con la respetuosa estimación de las gentes.

Financiero ante todo, hacendista con sólidos y serios conocimientos, el Sr. Delgado ha contribuido eficazmente á difundir en revistas y libros conocimientos que en otras épocas parecían inabordables, y que hoy, gracias á esos trabajos de vulgarización, van llegando al pueblo con gran ventaja de la cultura nacional.

Perteneció al Cuerpo de abogados del Estado, y como tal prestó sus servicios en algunas provincias.

Fuó secretario particular del famoso ministro de Hacienda don Juan Francisco Camacho, y en este cargo de confianza le prestó valiosísimos servicios.

Entró en la Compañía Arrendataria de Tabacos, con un modesto cargo, y fueron tales la aplicación y la inteligencia que desde los primeros días comenzó á demostrar, que ascendió rápidamente de categoría, hasta ocupar el primero de todos en la citada Compañía.

D. Eleuterio Delgado era segoviano, y en aquella simpática ciudad castellana era tan popular y tan querido, que todos le trataban con intenso afecto y estimación grandísima.

Diputado durante muchos años, don Eleuterio hizo en las Cortes una labor de político serio, procurando restringir toda intervención en inquietudismos y nimiedades de pasillos y encrucijadas.

Esa conducta y ese carácter, unidos á su gran competencia, le llevaron á formar parte del Gobierno, como ministro de Hacienda, en 1906, cuando el Sr. Moret constituyó Gabinete con motivo de la crisis llamada de la «carta».

Mucho se esperaba de la gestión del señor Delgado en el ministerio de Hacienda; pero es bien conocida la efímera de aquella situación relámpago, que no permitió al

notable hacendista ni siquiera esbozar sus planes.

Gala de su espíritu organizador y de su ciencia financiera, ha hecho en la Dirección de la Compañía de Tabacos, donde dejó un puesto de difícil sustitución.

Por Andalucía—Carolina Otero

En el expreso de Cádiz ha marchado Carolina Otero el día 11 de abril último. En la estación tuve ocasión de hablar con ella, preguntándole si trabajaría en Madrid, por fin.

—Si—dijo,—me dejaré ver de los madrileños en el teatro de Apolo.

—Ahora?

—No; pienso pasar la Semana Santa en Sevilla, y desde allí me dirigiré á la corte. El día 10 de mayo estaré en París, para debutar en uno de sus teatros, estrenando una pieza muy graciosa; que ya quedaba preparada cuando salí de allí. Creo que gustará mucho.

—¿Y retirarse de la escena?

—Mis propósitos son de hacerlo dentro de un año. Entonces comprare una casita, retirándome á vida obscura y olvidada.

—Y esa casita, ¿dónde será?

—No lo sé todavía. Debe irse pronto a asegurar que será en España, y tal vez en Andalucía. Si entonces sigo pensando como ahora, tal vez sea en Cádiz. Esta población, que yo no conocía, me ha gustado mucho por su clima y su playa.

En la estación había muchos curiosos, que deseaban seguir admirando á Carolina Otero, tomaron el mismo tren que ella hasta San Fernando, desde donde regresaron.

Triple alumbramiento—¡Bonita sorpresa!

Policarpa Oliva es un pobre jornalero que vive con su esposa Juliana Castillo, en la calle de Ercilla 5, patio núm. 1, de Madrid.

De este matrimonio, qué da, en el barrio ejemplos de paz y de honradez habían nacido siete niños, seis de los cuales han muerto.

Policarpa y Juliana esperaban un nuevo descendiente, y á fuerza de ahorros y de sacrificios, tal vez privándose muchas veces de cosas necesarias, habían preparado una humilde canastilla para el futuro nacimiento.

Al notarse los síntomas precursores del alumbramiento se reunieron las vecinas de la intimidad se avisó á la comadrona y al poco tiempo, á la siete de la noche, hizo su entrada triunfal en este picaro mundo, una hermosa niña... después otra... y al fin un varón, rubio y sonrojado, que rompió á llorar, como si protestase de que sus señoras hermanas le hubiesen dejado á la cota.

No necesitamos hablar de la sorpresa que recibió el padre, ni del alboroto que en la vecindad ha producido el suceso.

Como solo había ropa para uno de los recién nacidos, las vecinas, todas pobres, hicieron una pequeña suscripción para que á las otras dos criaturas no les faltasen en estos primeros instantes de su vida, los trajes indispensables.

Después de dar cuenta del suceso, y de la condición humilde de Policarpa y Juliana, huella añadir que todo lo que se haga en su favor será obra caritativa y meritaria, pues los infelices padres por trágico no saben, como vulgarmente se dice, que hacer con tantos chiquillos.

¡Ah!.. La madre y los tres pequeños, sin novedad.

Que Dios los conserve... y qué no los agradece.

Dos envenenados

Continúan en San Vicente de Alcántara con gran actividad e inteligencia los trabajos del juez de instrucción, señor Martínez de la Mata, en el sumario del extraño suceso del matrimonio envenenado, que aquí ha causado tanta impresión.

Dada la gravedad que entraña el suceso, las diligencias se llevan con reserva absoluta.

Han declarado ya en el sumario más de cuarenta personas, sin que hasta ahora, y á pesar de los hábiles y extensos interrogatorios á que han sido sometidas, se haya logrado hallar luz bastante que pueda orientar á la justicia.

La expectación aumenta por momentos, y la opinión muestra cada vez más interesada en conocer los detalles de este misterioso suceso.

Están acondicionándose las visceras de María para ser enviadas al laboratorio de Sevilla, en donde serán sometidas á un escrupuloso análisis. La operación se ha retrasado por la falta de medios que se observa en los pueblos y las naturales deficiencias con que se tropieza para la buena organización de esta clase de servicios.

Son objeto de elogio la actividad y los excepcionales trabajos que para el esclarecimiento de este suceso ha realizado el guardia señor Montero, comandante interino del puesto de la Guardia Civil.

Han comenzado las sorpresas en el esclarecimiento del extraño suceso que ocupa la atención de este vecindario.

Isidora Babazo, hermana de la difunta María, ha ingresado en la cárcel, entrando el sumario con esta detención, en una nueva fase interesantísima.

Comienza á hablarse de amistades, cotidianas y otras miras interesadas que impulsan siempre hacia el mal.

Se ha comprobado que Isidora estuvo en la mañana que ocurrió el suceso en el domicilio de su hermana María, á pesar de la antigua frialdad ó tiranía de relaciones que entre ambas existía. Isidora negó que hiciera tal visita, cuando fué interrogada.

El marido de la víctima continua incomunicado. La opinión le excusa unánimemente. Se halla casi restablecido.

Confíase en la competencia del juez de instrucción y en los esfuerzos del personal a sus órdenes para el total y rápido esclarecimiento del misterioso suceso.

CORREO DE GALICIA

En el tren

El paisaje era monótono, hoso, sombrío. Montes pelados, de penas oscuras, sin una mata, sin una mancha de verde. Valles parecidos á barrancos, donde algunas torreteras despeñaban sus espumas entre guijas. Pequeños llanos, que sembraban landas, y que cruzaba, ondulante, la cinta parda de un camino solitario.

Todo era gris en el cielo y en la tierra. A las nubes, correspondían los penascos.

Y el tren pasaba rápido, turbando apenas con su jadear y sus silbidos el silencio de muerte de aquellas soledades.

• En una estación perdida entre dos colinas, subió á mi departamento un nómada rural. Era hombre de edad madura, con patillas, moreno y grueso. Volvió á su pueblo, tras corta ausencia, de una localidad cercana.

Para vencer el aburrimiento del viaje, entablamos conversación. Quejéme de la desolación de la comarca que atravesábamos, y entonces me dijo en estos ó parecidos términos:

—¿Qué quiere usted? En estas tierras, como en otras muchas de España, el paisaje expresa al hombre, obligándole á emigrar. Poco á poco, se ha hecho inhabitable esta otras veces riquísima zona. Antes, las montañas estaban cubiertas de árboles. Ahora, sus peladas cimas asustan á los pájaros. Los ríos mansos, se han convertido en torrenteras y barrancos. O se secan, ó se desbordan.

• «Y una región extensa, otras veces fértil, es hoy estéril. El caciñismo derribó las arboledas, y los hombres huyeron del páramo que dejara el bache. Ahora el tren cruza hospitales soledades, donde no hay ni una casa, ni un prelio, ni un oasis de plantaciones humildes.

Avanzaba la tarde, y el paisaje seguía siendo igual. Los montes sucedían á los montes, las barrancas á las barrancas y el cielo amenazaba tormenta.

Rodó un trueno, y comenzó á caer una granizada espantosa. El pedrisco se pulverizaba al chocar con la dura pena, y ametrallaba al tren, golpeándole con un ruido incansante y monótono. Y el ferrocarril convulsionaba, cada vez más rápido, salvando túneles, cruzando valles, escalando cimas, en una carrera loca, desenfrenada, que estremecía todas las piezas como una convulsión.

Al salir de la noche de uno de los túneles divisé un pueblo, allá, muy lejos, tras la cortina del grao, que continuaba cayendo. La escueta línea de su campaña rompía las nubes, demasiado bajas y espesas. Y en derredor de él agolpábansen, como asustadas, algunas construcciones de adobes, edificadas al azar, en un amontoamiento confuso.

• «Cómo vivían allí, en aquel páramo, los doscientos vecinos que podría tener el pueblo. Todo en las cerezas era pena. Ni árboles, ni arroyos, ni pájaros. Un camino serpentearía entre un campo de ortigas, perdiéndose en la bruma, tras unos cerros. ¿Cuáles podían ser los medios de vida de aquellos infelices? ¿Dónde estaban sus trigos, sus bosques, sus huertas, sus viñas?

El paisaje, abrumador, les envolvía. Eran prisioneros de tierra enemiga, que les encadenaba, que les hacía suyos, que les obligaba á una existencia de moluscos, de las pasas miserables. Y entonces comprendí á los emigrantes, que huijan á miles de aquellos lugares, y vi en su huida una libertad.

Y como vivían allí, en aquel páramo, los doscientos vecinos que podría tener el pueblo. Todo en las cerezas era pena. Ni árboles, ni arroyos, ni pájaros. Un camino serpentearía entre un campo de ortigas, perdiéndose en la bruma, tras unos cerros. ¿Cuáles podían ser los medios de vida de aquellos infelices? ¿Dónde estaban sus trigos, sus bosques, sus huertas, sus viñas?

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Y como vivían allí, en el sumario de Madrid, en una tarde de tempestad, son la mayoría de las españolas. Hay un litoral fértil, donde el hombre vive á despegue de la organización propietaria. Pero el corazón de la península es seco, pétreo, hoso, y no sabe de la lluvia mansa, sino de las tormentas que queman y desgarran.

Tiene el aspecto de una iglesia de cated-

trucción moderna, pues la actual es de hace unos veinte años, pero con todos los gratos recuerdos históricos que encierra,

HERMANOS FERNANDEZ

Unión Teléf. 3329, A7.



322 - FLORIDA - 326

"EXPOSICION"

Vean los precios y el surtido de

ALEMBRAS Y METONIT

BUENOS AIRES ELEGANTE

Sastrería y Confecciones para hombres y niños

DE B. LONGUEIRA

Bartolomé Mitre 801 y 811

esquina á Esmeralda

Sobretodos Especiales *

de vicuña y castor de fantasía, negros y de color, pura lana para hombre.

á 20 pesos

Ricos Trajes Especiales

negros y de fantasía, hechura de moda para hombre \$20

Preciosos Chalecos

de fantasía para hombre

\$ 5

Por exceso de mercaderías

me propongo liquidar una gran cantidad de artículos á precio de costo.

En mi casa hay muchos millares de riquísimos Sobretodos y Trajes hechos para vender á todo precio.

En mi casa encuentra todo cliente cuanto puede desear en Sobretodos y Trajes hechos y sobre medida para hombres y niños.

No olvidarse pués de anotar mi dirección

BARTOLOMÉ MITRE 801 y 811
esquina á Esmeralda

NOTA: — Se remiten Trajes y Sobretodos á cualquier punto de la República, con solo mandarnos la medida de pecho tomada por encima del Chaleco.

"A la Villa de París"

CORRIENTES y LIBERTAD

La casa más surtida y la que más barato vende

Ajuares para Casamientos

Lencería para Novias

NADA CUESTA ver los precios de otras casas pero consultando los de "A LA VILLA DE PARÍS" mucho se puede ganar

Especialidad en Mantelería para Hoteles y Restaurants

CAMISAS	SÁBANAS
CAMISONES	FUNDAS
CALZONES	CUADRADOS
CORPIÑOS	MANTELES
BATAS	SERVILLETAS
VISOS	JUEGOS PARA TÉ
ENAGUAS	TOALLAS
MATINÉES	SÁBANAS DE BAÑO
PAÑUELOS	ACOLCHADOS
MEDIAS	FRAZADAS
	COLCHAS

Pidan el Catálogo y se convencerán que "A LA VILLA DE PARÍS" es la casa que más barato vende en Buenos Aires.

Proximamente "A la Villa de París" se trasladará á su propio local

Corrientes 1299 esq. Talcahuano

**TINTORERIA NACIONAL
A.DOCKIR**

FABRICA Y ADMINISTRACION
GARAY 1332

LIMPIEZAS - TINTURAS - APRESTOS
SE LIMPIA Y SE TINE toda clase de ropa para Señoras y Hombres
Servicio especial para Lato y Limpiezas en 48 horas

Especialidad: Limpiezas a Seco SUCURSALES: B. Gral 1576 Belgrano 821 Defensa 887 Santiago Estero 1603 Entre Ríos 917

Entre Ríos 917

Local 100

Carpintería Mecánica

Fábrica de Muebles y Tornería Eléctrica

DE
MANUEL UCHA

CALLE LIMA 814

Depósito y venta: Calle Chile 1017
BUENOS AIRES**FERNET del Dr. FERNET**PRODUCTO GENUINO
CUIDADOSAMENTE ELABORADO
por la
ORIGINAL FERNET Company
MILANO**"LA IMPERIAL"**
Compañía de Seguros Contra IncendiosAVENIDA DE MAYO 665
BUENOS AIRES**DIRECTORIO**

PRESIDENTE	MANUEL GONZALEZ
VICE-PRESIDENTE I	NICOLÁS COSTA
SECRETARIO	FÉLIX YSERN
VOCALES	RAFAEL LOZANO, NICOLA ORSINI, D ^r . FRANCISCO DURÁ, JOSÉ MARÍA REY, LUIS CARDINALI, RAYMUNDO SEGURA, CARLOS MARISTANY.
SINDICO	JOSÉ M. CHILLADO
SINDICO SUPLENTE	JOSÉ F. COSTA
GERENTE	JUAN BIGORRA.

¡ Gallegos !
PREFERIR LA PILZ CON P

Es hacer justicia al derecho que les asiste á los compatriotas fundadores de la "Compañía Pilz Limitada". Podeis recomendarla y garantir su pureza sin colorantes de anilina.

PILZ con P

Exquisita sidra de frutas sin alcohol. No confundirla, exigid la marca. Todos los establecimientos de nuestros conterráneos despachan la Pilz con P. ¡ No equivocarse !

ARTÍCULOS DE GRAN UTILIDAD PARA ALMACENEROS Y ANEXOS

Depósitos - U.T. 662 (Once)

LA SUPERIORA

nunca intervenidos por las Oficinas Químicas

— Administración: RIVADAVIA 3841 —

3151 Rivadavia	6895 Triunvirato
3416 Coquimbo	2423 Peténicos
785 Florida	845 Europa
Defensa 521 — Bolívar 869 — Avilés 3187	Ríoja 484

3151 Rivadavia	6895 Triunvirato
3416 Coquimbo	2423 Peténicos
785 Florida	845 Europa
Defensa 521 — Bolívar 869 — Avilés 3187	Ríoja 484

**AUSTER y PASEIRO**

Despachos de Aduana y Comisiones en General

ALSINA 553

Unión Telefónica 3468, Avenida

Constructora Nacional**Banco de edificación**

951 - AVENIDA DE MAYO - 951

La Sociedad se encarga de la CONSTRUCCIÓN DE EDIFICIOS y REFACCIONES EN GENERAL en forma ventajosa para los propietarios

El banco emite títulos de Ahorros y Edificación, pagaderos en 120 meses, 180 y 216 meses, mediante los cuales se puede adquirir un HOGAR PROPIO, sin mayor desembolso que lo que la misma podría producir de alquiler mensual.

Horas de oficina: de 9 a. m. á 6 p. m.

Guillermo A. Günther - Isaac Roisenzvit

ADMINISTRADORES

"La Leonesa" Gran Muebleria

y Depósito de Maquinas de Coser

3842 - RIVADAVIA - 3850

Cooperativa Tel. 659 (Oeste)

¡ La mejor que existe !**GINEBRA NECTAR****MUY FINA Y VIEJA****Conserva en su vejez la limpidez del agua cristalina.**Destilada y embotellada en Rotterdam (Holanda) por **Blankenhey & Nollet**.**ÚNICOS IMPORTADORES****MOORE Y TUDOR**

En venta en todas las buenas casas de la República.

Compañía del Pacífico

Línea regular de Vapores Lujosos á España

EL MAGNIFICO VAPOR

ORITA

de 9231 toneladas

Saldrá de Montevideo el 24 MAYO
para Río, Lisboa, CORUÑA, La Rochelle - Pallice y Liverpool

Trato Especial - Cocina á la Española.

Pasajes de llamada de Vigo ó Coruña á \$ 18 oro

AGENTES

WILSON, SONS y Cía. - Limited

80, RECONQUISTA
BUENOS AIRES567, SARMIENTO
ROSARIO134, SOLER
BAHIA BLANCA**VINOS DE OPORTO Y JEREZ**

Champagne P. de Gerville & Cie. - Reims

Carte Blanche - Extra Dry - Very Dry



Grand Prix

MARCA

DEPOSITADA

Paris 1900

Cognac Español "Castellar"

Diploma de honor del Gobierno de S. M. el Rey de Portugal

Proveedor de las Reales Casas de España y Portugal

Francisco F. Carrizo

PORTO

BUENOS AIRES

BUENOS AIRES

Whisky "Glen Barry"

Diploma de honor del Gobierno de S. M. el Rey de Portugal

Proveedor de las Reales Casas de España y Portugal

Francisco F. Carrizo

PORTO

BUENOS AIRES

"Bols"Es la GINEBRA más fina
y más aromática que se conoceSU COLOR ÁMBAR PALIDO
Comprueba su vejezIMPRENTA
LA AURORA
DE
Virgilio Guerra
424 - CHILE - 424
Buenos Aires**LA CERVECERÍA
PALERMO**

Es la única gran cervecería verdaderamente argentina, porque todo su capital está radicado en el país.

Etiqueta de nueva marca que ha lanzado á la circulación; las clases de su cerveza se denominan:

Victoria,
Palermo (nueva marca),
Salvador.

La cerveza Palermo es la más aceptada para la mesa

**SOCIEDAD ANÓNIMA DE NAVEGACIÓN TRANSATLÁNTICA**

(ANTES A. FOLCH Y CIA.)

VIAJE DIRECTO A VIGO**BERENGUER EL GRANDE**

Saldrá el 25 de Mayo de 1908

Precio de tercera clase

PESOS 40 C. LEGALAgente general: SANTIAGO CAPARROS -- LIMA 371
BUENOS AIRES**LAS ROPAS HECHAS**

y Sobre Medida

para Hombres, Jóvenes y Niños

Se hallan en venta en nuestra CASA

por la mitad de su PRECIO

Háganos usted una VISITA antes de hacer sus compras en ninguna OTRA

A LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

596 - CALLE PERÚ - 600

UNIÓN TELEF. 1906 (Avenida)

Bonetería, Camisería y Sombrería

Se remiten muestras y precios á domicilio

PERU Y MEJICO

JOSE SILVA.

**"LEREZ"**

La más deliciosa de las aguas de mesa

Emerge en Villa Buenos Aires -- Pontevedra, España

**"Lerez"****Ninguna otra tiene la radiactividad de 10,000 voltios hora litro**, que dán los análisis practicados por el profesor de la Universidad Central de Madrid, Dr. Muñoz del Castillo.Como reconstituyente de las naturalezas gastadas es **INSUPERABLE**.

Las personas de vida sedentaria, los enfermos del hígado, riñones, estómago, artríticos y diabéticos, hallarán con el consumo diario de esta agua :

LA SALUD**EL VIGOR****LA ALEGRIA**

En venta en los buenos Hoteles, Confiterías, Farmacias y Almacenes.

Depósito Central :

BUEN ORDEN 143-169

CASIMIRO GOMEZ

Propietario de las fuentes

BUENOS AIRES

Corralón de Maderas de todas clases y CARPINTERIA

Gran Depósito de Materiales nuevos y usados

EXPOSICIÓN PERMANENTE

de Puertas, Ventanas, Rejas, Chapas de zinc canaletas, Tejas y Artículos para Construcción en General.

Areas Hnos. y Cia.

Únicos introductores del Cemento Portland «ASLAND» recomendado por la oficina de Obras de Salubridad como el mejor que se introduce en Buenos Aires.

Unión Telefónica 1187, Once

2014 - Calle Victoria - 2028

BUENOS AIRES

NOTA. — Compran al contado galpones de madera, zinc canaletas, puertas, ventanas, rejas y tejas.

COMPAÑIA TRASATLANTICA BARCELONA

Vapores Correos subvencionados por el Gobierno Español
SERVICIO RAPIDO A EUROPA

P. DE SATRUSTEGUI

Saldrá de este puerto el dia 1º de JUNIO de 1908, para TENERIFFE, CADIZ y BARCELONA.

SE EXPIDEN PASAJES PARA

PRECIO DE TERCERA CLASE

DESTINO	IDÁ	IDA Y VUELTA	Llamada
Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas	\$ 28	50.40	26.—
Cádiz, Tánger	\$ 33	59.40	31.50
Vigo, Coruña	\$ 41	73.—	32.—
Villagarcía	\$ 42	75.—	33.—
Bilbao	\$ 49	89.—	40.—
Barcelona, Génova, Nápoles	\$ 33	59.40	31.50
Valencia, Málaga	\$ —	—	31.50

Agentes: A. Lopez y Cia. Alsina 756

Los Cigarrillos EXCELSIOR son los mejores

PINTURERÍA "SÉRÉ"

ESTABLECIDA EN 1853

Billoch y Co.

952 Bmé. Mitre 960

Buenos Aires



Casa Importadora

de Pinturería, Papeles para empapelar, Varillas para cuadros, etc., etc.

Empresa de Pinturas y Empapelados

BITTER DES BASQUES

ARCHAMBEAUD FRÈRES
BORDEAUX
HORS CONCOURS
EXPOSITION DE BORDEAUX 1907



Venta anual 55.000 cajones
UNICO IMPORTADOR
I.P.DÉFLOUS, BUENOS AIRES
722 PIEDRAS

M. BRAVO

VICTORIA 989

Despachante de aduana

Importación y exportación

Representaciones comisiones y
consignaciones

Agencia Jurídica Hispano-Americanana

Establecida en combinación con la Empresa

de

"Correo de Galicia"

Se hace cargo de la tramitación de toda clase de asuntos, de la legalización de los documentos que otorgados en este país deben surtir efecto ante los Tribunales españoles, de los expedientes de quintas de testamentarias, de representaciones comerciales para litigar, etc.

Cuenta con el concurso de distinguidos Abogados en esta República, en la Oriental del Uruguay y en casi todos los partidos judiciales de la península. Condiciones ventajosísimas.

De 8 a 11 a. m. y de 5 a 7 p. m. en las mismas oficinas de "Correo de Galicia" Belgrano 768.

LINEA DE VAPORES

Trasatlánticos Españoles

PINILLOS IZQUIERDO & Co.

Inauguración de la línea al Plata

Salidas mensuales regulares el 23 de cada mes

EL NUEVO PAQUETE POSTAL

CÁDIZ

Saldrá el 23 de Mayo 1908 del Puerto Madero

PARA

Cadiz, Barcelona, Vigo, Coruña y Bilbao

Para pasajes de cámara, tercera y carga dirigirse a los Agentes Generales

ROSARIO

MAUMUS y DODERO

MONTEVIDEO

San Martín 571

CANGALLO 350

Misiones 58

Agua mineral natural

KRONDORF

Venta anual 1.000.000 de botellas

La más pura—Lo ideal en aguas de mesa—La más agrada-ble—Recomendada por todos los médicos nacionales.

Aperitivo digestivo

ÚNICOS CONCESSIONARIOS

Bargiela, Posada, López y Cia.

ALSINA 968

Buenos Aires

LOPEZ Y ALVAREZ

Fábrica de Talabartería y Lomillería
Por Mayor y Menor

Surtido general en artículos del ramo para la ciudad y campaña.

Antigua y acreditadísima casa en el ramo

52 - Artes - 58

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA

200 - RECONQUISTA - 200

Capital suscripto \$ 50.000.000 c/l
Capital realizado \$ 30.180.960 c/l
Fondo de reserva y previsión \$ 5.755.239.44 c/l

Premio a recibir sobre las 300.000 acciones emitidas y que se incorporará al fondo de reserva 4.984.780

Sucursales: Madrid, París, Londres, Génova, Montevideo, Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Mendoza, San Juan, Tucumán, Córdoba, S. Nicolás, Once de Setiembre, Boca del Río Chacabuco y Barracas al Norte.

Correspondencia directa en Europa, Asia, África, Oceanía, América del Norte y del Sur, etc. Envíos de crédito, letras de cambio y transferencias por cable. Compra y venta de títulos y valores cotizables en las plazas comerciales. Cobranzas de cupones y dividendos. Se reciben valores y títulos en custodia. Descuentos y cobranzas de pagarés y letras. Se reciben depósitos hasta nuevo aviso, en las condiciones siguientes:

HORAS DE OFICINA: De 10 a. m. a 3 p. m.

Buenos Aires, 1º de Enero de 1908

JORGE A. MITCHELL
GERENTE

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES

RECONQUISTA, 148 y 148 Capital autorizado \$ 5.000.000 min
Existe giro sobre todos los pueblos del Exterior e interior en su gran mayoría sobre correspondentes directos y por lo tanto, a tipos más ventajosos que cualquiera otra institución de crédito. Da cartas de crédito, cobrando comisión y tipo de interés reducidos. Atiende pedidos de giros telegráficos y en general se ocupa de toda clase de operaciones bancarias.

ABONA POR DEPÓSITOS

En cuenta corriente \$ m/n 1% Por adelantos y descuentos Convencional
A plazo fijo, desde 30 días a 2 años \$ de 2 a 6% Por administrar propiedades Tarifa médica
En caja de Ahorros, después de 60 días \$ 10 a 10.000 pesos moneda nacional 3 4 1/2 %
Buenos Aires 1º de Enero de 1908

COBRA

ANTONIO PORTO
GERENTE

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

La Plata: calle 7 entre 46 y 47 - Buenos Aires: calle San Martín Núm. 137 y Bartolomé Mitre Núm. 455
Sucursales en Bahía Blanca, Pergamino, Junín, S. Nicolás, Salto Argentino, Mercedes (Bs. As.), Dolores, Chivilcoy, San Antonio de Areco, Rauch, Carlos Casares, Adolfo Alsina, Carril, Lomas de Zamora, Azul, Los Teídos, Berábera y Gral. Pinto.

CAPITAL 20.000.000 moneda legal

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo y con libretas, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc. Da cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre las principales ciudades de EUROPA, ESTADOS UNIDOS, CANADÁ, MÉXICO, CENTRO AMÉRICA, CHILE, PERU, PARAGUAY, ESTADO ORIENTAL y de esta REPÚBLICA.

En general se ocupa de toda clase de operaciones bancarias.

TIENE CORRESPONDENCIAS EN TODOS LOS PUNTOS DE ESPAÑA Y GIRA SOBRE TODOS LOS PUEBLOS DE ITALIA Y FRANCIA QUE TENGAN OFICINA POSTAL