





### Otra lección de gramática

para un subdirector que simula pre-ganias y hace respuestas

"Comisión el barberoano en es-cibir o proclamar que las autoridades locales son im-proprias, y el soleíano, en falar a las regias adas a la del ofi-cio de la tránsa. El primero de estos vicios afecta a la Academia. Pro-sociedad y Oratoria; el segundo a la Sinfonía. Yo, por su parte, de-creo que la pura claridad, propriedad y elegancia del lenguaje es la más alta belleza literaria. La Real Academia Española, edición 1917, pág. 444.

Lo que anterior se segue la Real Academia, pero no se dice que el autor de "Valencia, verboano en cualquier cosa gramatical" y "soleíano es una caja" (sic). Estos son los que los "maestros" le quieren optar. La co-sa, naturalmente, se presta a la obvia respuesta: "que el lenguaje es la más alta belleza literaria". La Real Academia Española, edición 1917, pág. 444.

También el flamante subdirector lo

dijo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el otro:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el tercero:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el cuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el quinto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el sexto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el séptimo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el octavo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el noveno:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el décimo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el undécimo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el duodécimo:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimotercer:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".

Y el decimocuarto:

"...y, además, el lenguaje es la más alta belleza literaria".



SERIO .....  
CALLE .....

# EL DESPERTAR GALLEGO

Redacción y Administración: PERU 259.

Quien de algún modo no es obrero, debe eliminarse o ser eliminado de la mesa del mundo. Debe dejar la lucha del sol, el aliento del aire y el jugo de la tierra, para que gocen de ellos los que trabajan y producen.

José Enrique RODÓ.

## LLOYD NORTE ALEMÁN DE BREMEN

SALIDAS REGULARES PARA GALICIA

GRANDES

INNOVACIONES

VISITE NUESTROS  
VAPORES  
Y SE CONVENCERAEn todos los  
vapores  
3a. clase  
especial

VIAJARA Vd. CONFORTABLEMENTE

EN TERCERA CLASE  
UTILIZANDO UN VAPOR ALEMÁNSALDRA  
el 11 de Junio

KÖLN

LISBOA - VIGO  
CORUÑA - BREMEN

SIERRA NEVADA

SALDRA el 25 de JUNIO

LISBOA - VIGO - CORUÑA - BOULOGNE - BREMEN

Agencia General: Sarmiento 324, Buenos Aires — E. ARNOLD.

COMODIDAD

HIGIENE

CONFORT

VIAJE UD.  
EN NUESTROS  
VAPORES:

Hará un viaje económico, higiénico y confortable y será por consiguiente nuestro mejor propagandista.

MANUEL FERNANDEZ VIEYTES

Procurador Universitario Matriculado

ASUNTOS CIVILES Y COMERCIALES

Calle San José 560

U. T. 2841 Rivadavia

Cervecería, Chocolatería y Lunch

— DE —  
**López y Sendón**  
Piedras 314 — Buenos Aires

SERVICIO ESPECIAL PARA BANQUETES Y LUNCHES

Concesionarios de la Confitería del Oficina Español  
Piedras 534 U. T. 5787, Riv.**CAFE Y BILLARES**  
de ALVAREZ Y CAJARAVILLELa casa ofrece un gallo gratuito para reunión de socios  
Belgrano 700 Buenos Aires

A los lectores de "El Despertar Gallego"

LA CASA REY LES ANUNCIA QUE DESDE EL MES DE MAYO TIENE A LA VENTA UNAS  
EMPAÑADA especiales a 0.20 c/u.  
SIN DILAR DE VENDER LAS YA AFAMADAS DE 0.10 QUE  
MEDIO BUENOS AIRES CONOCE.

CASA REY, Victoria 460

QUIRINO RODRIGUEZ MARTINEZ E HIJO

COHADONES DE SOCIEDADES  
OFRECEN SUS SERVICIOS DE COBRANZAS POR  
UNA COMISION MODICA

Garentia a satisfaccion Direccion: CERBITO 51

M. GONZALEZ

(O XASTRE DE LALIN)

LE ACONSEJA A USTED QUE:

Si está enfermo, consulte un médico especialista en su dolencia. Pero si necesita un buen traje por el más bajo precio recurre a él. Lo mismo por arreglos, reformas y dar vuelta a toda clase de ropa, dejándola como nueva y con arreglo a la moda. Tejido, limpieza y planchado.

HECHURAS DE TRAJES CON BUENOS FORROS, DESDE \$ 50  
PIEDRAS 867 BUENOS AIRES

Avise por correo o personalmente y será atendido con solicitud

BENITO CASTRO

"EL SOL DE MAYO"

ACIDOS, ANILINAS, DEOGAS Y PRODUCTOS QUÍMICOS  
PARA LAS ARTES E INDUSTRIAS  
MATERIAS PRIMAS EN GENERAL  
ARTÍCULOS FOTOGRÁFICOS

Entre Ríos 1041

Buenos Aires

U. T. 2853, Buen Orde

"La Goya"

CASA DE LUNCH

LOPEZ Hnos.

BELGRANO 685

"Casa de Suerte"

Belgrano 1420

LOTERIA, CIGARRERIA  
Y JUGUETERIA

DE J. LOPEZ

Almacén y Flampería  
"Balvanera"  
de Manuel Novoa Suberano

Gran surtido en artículos extranjeros. Se sirve a domicilio. Tienen instalaciones en el Barrio Unión GAGO, entre O. V. y M. T. T. U. T. 2840. Invito a que se suscriba a "El Despertar Gallego" y así estará todo informado de lo que ocurre en la patria. Precio de suscripción: por un trimestre, \$ 12; por un año, \$ 4, adelantados.

Bte. MITRE 2406 al 08  
(Corrientes) Arqueta

U. T. 62 MILP 511 — Buenos Aires

Lector:

Suscribirse a "El Despertar Gallego" es fomentar los ideales de libertad y de justicia y emanar el prestigio y buen nombre de la colectividad gallega.

Impreso en 10  
Talleres de  
LA VANGUARDIA

Imprenta "LA FENIX"

Trabajos comerciales y de reclamo

de  
JOSE ESQUIBELSARMIENTO 1901 — U. T. 4406, B. B.  
Buenos Aires

CAFE, BAR y BILLARES

— DE —

ANGUEIRA Y CASAL

CHACABUCO 493  
Esq. Venezuela,  
BUENOS AIRESEspecialidad en Vinos y Licores  
ABIERTO DIA Y NOCHEESCRITURAS PARA  
ESPARAPodrán para intervenir en herencias:  
comprar, vender, hipotecar,  
cancelar licencias mortales para los  
familiares, pagar deudas, traspasar  
con misterios a este país; mandatos  
judiciales, actas de reconocimiento  
y legitimación de hijos naturales;  
actas de nacimiento, matrimonio, hi-  
poteces, protestas personales, testi-  
mentos y demás documentos públicos.DAVID GIL PALACIOS  
Escriturero público  
AVENIDA DE MAYO 678  
U. T. 2894, Avenida"La Unión"  
GASTRERIA DE MEDIDA  
DE JESÚS BLANCOSe hace toda clase de trabajo  
pertinente al ramo.  
PRECIOS MODICOS  
BOLIVAR 696 (altos)  
BUENOS AIRES

ESTE PERIODICO