Acuda el Domingo 14 al FESTIVAL de la Escuela Española en la UNIDAD GALLEGA

España Libre

ORGANO DE LAS SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. V — NEW YORK, N. Y., FEBRUARY 12, 1943 — No. 7

El dolor puede trocarnos en egoístas, cuando nunca lo fuimos. No olvidemos a nuestros hermanos que, desde un sitio u otro, siguen combatiendo. Para hacernos dignos de ello, hay que realizar aquí la obra definitiva.

¡ALTO AHI, QUE NO ES ASI!

Tal parece que a la conspiración declarada por las Cancillerías a la causa del pueblo español tendremos también, muy a pesar nuestro, que añadir el concurso de ciertas personalidades militantes en el campo antifascista.

Y aunque esto parezca una incongruencia, no nos queda más remedio que rendirnos a la evidencia de los hechos, que ya son del dominio público por haberlos publicado el diario "New York Times", y reproducidos por otros diarios de menor categoría.

Para nosotros no es motivo de extrañeza que un señor falangista disfrazado de demócrata, como alguno de esos que podéis admirar en el grabado de la derecha, se suelte de la lengua y haga declaraciones favorables para sus amiguitos del Eje. Pero sí nos sorprende extraordinariamente que venga todo un Presidente del American Jewish Joint Distribution Committee y nos diga a los periodistas que "España había adoptado una actitud de tolerancia hacia los refugiados procedentes de Francia; añadiendo que recientemente entre 100 y 150 prsonas estaban entrando diariamente en España desde la zona francesa y que las autoridades franquistas en general estaban recibiendo muy bien a estos refugiados."

El Dr. Joseph Schwartz, autor de estas declaraciones, se ve que es uno de esos turistas que viajan por el mundo entero con el máximo de velocidad posible, con el resultado lógico e inevitable de que no se enteran de nada, pero que al interrogarles acerca de cualquier país que hayan visitado, a vista de pájaro, como es natural, ya se creen autorizados para emitir una opintón y, ¡claro!, la "metedura de pata" es enorme. Y esto es, suponemos, (queremos hacerle el favor de esta piadosa duda), lo que le ha ocurrido al Dr. Schwartz al decir que las autoridades franquistas recibían bien a los refugiados que regresaban de Francia.

Pero como que nosotros tenemos informaciones mucho más fidedignas y más verídicas que las suyas, porque nos las suministran españoles que han venido recientemente y por lo tanto conocen mejor "el paño", le diremos al doctor Schwartz que, según nuestra opinión, está completamente equivocado y que de España no conoce más que lo que le hayan querido dejar ver las autoridades falangistas y que, como es de esperarse, sería todo aquello que les favoreciera a ellos y que al mismo tiempo fuera material aprovechable para su propaganda.

Pero los hechos son muy distintos, cosa que sabe todo el mundo, y nos causa profunda extrañeza que no lo sepa también el Dr. Schwartz. ¿O es que por el hecho de que Franco haya dejado entrar en España a unas pocas docenas de judíos acaudalados, se le hayan tapado los ojos y los oídos al Presidente del American Jewish Joint Distribution Committee?

Pues sepa ese buen señor, sépalo el "New York Times" y sépanlo todos cuantos tengan interés en saberlo, que Franco sigue fusilando cobardemente a los refugiados que sabe son antifascistas, que sigue encarcelándolos, vejándolos, alistándolos en las brigadas de trabajos forzados o reembarcándolos hacia Alemania en vagones de carga inmundos, como si fueran bestias de la peor calaña, para que al igual que esclavos sirvan sin protesta a las exigencias del Ogro de Berlín, que es el verdadero amo de Franco y de la España falangista. Además, tenemos el presentimiento, porque conocemos la carencia absoluta de escrúpulos del "Caudillín" del Ferrol, que si hasta ahora ha dejado entrar buenamente y hasta posiblemente con agasajos a un número insignificante de judíos, a quienes nos consta que aborrece y odia por mandato de su "patrón", ha sido sólo y exclusivamente para despojarlos de sus riquezas, que tanto necesita y que luego habrán servido para pagar sus deudas de guerra a Italia y Alemania.

Y nos deja atónitos y pensativos que esto no lo sepa el Dr. Schwartz mucho mejor que nosotros.

Recuerde . . .

el próximo festival el día 21 de Febrero en el Webster Hall, organizado por el Grupo Vasco, Círculo Valenciano, Comité Español de Staten Island y Grupo Antifascista del Bronx.

CARAS CONOCIDAS



LO SON TODOS LOS QUE ESTAN . . . FALTAN OTROS QUE LO SON

¡Ahí los tenéis! . . . Agrupados ,revueltos y confundidos, exhalando ese "olorciello" peculiar, mezcla de incienso y de podredumbre social, fotografiados en el antiguo burdel de la "Casa de España", ratonera falangista desaparecida por temor a los sabuesos de Mr. Edgar Hoover, a quien no han podido burlar del todo, puesto que ,por lo menos, uno de los más encopetados, aquí de cuerpo presente, está envuelto en las redes de la justicia, pendiente de un proceso federal por contrabandista.

¡Ahí los tenéis! . . . En el salón de actos de la morada de los nazi-fasci-nipo-falange- marroquí, groseramente intitulados "españoles", con la bandera monárquica al fondo y sobre ella la vera-efigie del caudillín primero (y último), del Ferrol, presidiendo las ceremonias.

¡Ahí los tenéis! . . . Serios, taciturnos, amargados, incapaces de sonreírse, como si el veneno depositado en sus corazones les prohibiera alegrar sus rostros y la ignominia y la traición cometida contra el pueblo abnegado que decían representar, les impusiera en sus semblantes el estigma más oneroso.

¡Ahí los tenéis! . . . Son los mismos, los que antaño aplaudían públicamente las fanfarronadas del bufón de Roma y las vitriólicas barrabasadas del Ogro de Berlín . . . ..¡Ah, pero ahora han cambiado! Con un simple reverso de chaqueta pretenden hacerse pasar por demócratas y alternar con las personas decentes. Y hasta se han introducido en Comités de Defensa, en agrupaciones patrióticas, en organismos humanitarios e incluso en el Departamento del Tesoro para comprar y vender bonos con que derrotar a sus antiguos ídolos...

Desde luego que tienen la precaución de hacerlo entre los americanos, porque saben que esta falacia no pueden realizarla entre los españoles que les conocemos. Y hasta ahora no les va del todo mal y, bien sea por sacarles el dinero o porque les crean incapaces de llevar a cabo una labor verdaderamente peligrosa, los americanos les dejan hacer, les toleran . . .

Lo malo es que amparados por esa tolerancia se están creando cierto prestigio que aminora un tanto su funesta actuación pasada. Y a eso no hay derecho. Porque todos estos que aquí están,—y otros que no están, pero que también lo son—, por su carencia de sentimientos humanitarios, plenamente demostrados en la guerra de España, cuando ayudaban a que los nazi-fascifalangistas destruyeran ciudades indefensas y asesinaran a mansalva ancianos, mujeres y niños en bárbaros y criminales bombardeos, mal encuadran ahora en Comités de la Cruz Roja Americana, haciendo gala de un humintarismo que es un verdadero escarnio.

¡Cuidado América, con esos farsantes, que "la mona, aunque la vistan de seda, mona se queda!" . . .

ANTONIO ZOZAYA

En el momento de cerrar esta edición nos enteramos con el propio y hondo sentimiento del fallecimiento del gran periodista español D. Antonio Zozaya, ex-director de "El Liberal" de Madrid y actualmente una de las firmas más leídas de "Excelsior", de México.

Víctima de la persecución franquista muere en el hospitalario suelo mexicano este venerable anciano, uno de los más celebrados periodistas de nuestra época, que pasados los 80 años de edad emprende el camino del exilio, alta la frente, sonriente el rostro y alentando con su verbo sincero el ánimo de sus compañeros de infortunio . . .

¡Que así mueren, ejemplarmente como han vivido, los hombres conscientes que no se doblegan ante la adversidad del Destino ni abdican de sus ideas, aunque tengan que afrontar todas las vicisitudes en el mismo umbral de la muerte! . . . .

¡Todo, menos someterse a las indignidades de las hordas falangistas!

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1918, at the Post Office at New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the
SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES.
231 West 18th Street
Editor: JOSE CASTRO
Tel. TRiangle 5-0336 NEW YORK, N. Y.

Subscription, 6 months, $1.50 Vol. V No.7 $2.00 per year

New York, N. Y., February 12, 1943.

EDITORIAL

Insistiendo

Decíamos en ediciones anteriores que "la diplomacia conspiraba contra el pueblo español" y no faltó quien, ante esta aseveración, producto del análisis más desapasionado de los acontecimientos, nos tildara de exagerados y ridículos. Desgraciadamente para todos los antifascistas, y nosotros somos los primeros en lamentarlo, nuestras predicciones se van confirmando paulatinamente y agravándose a medida que se van añadiendo a esa maniobra de la política internacional figuras de "grueso calibre".

A los primeros balbuceos del ministro peruano en España, siguieron las afirmaciones un tanto atrevidas e inoportunas de su colega chileno, seguidas poco después por la balandronada reaccionaria de embajador americano Mr. Hayes que provocaron la justa indignación de todos os hombres libres al ver que el representante en España de los ocho puntos del Atlántico y de la democracia americana interpretaba a su antojo la causa del pueblo español y les negaba a los españoles emigrados el derecho de reconquista y de intervención en la reforma de las instituciones políticas y sociales de España.

En tal estado de confusionismo y de incertidumbre vienen a desconcertarnos aún más las supuestas declaraciones del Secretario de Estado, tan absurdas y contraproducentes que nos viene muy cuesta arriba darles crédito. Desde luego, como ocurre siempre en estos casos, es muy posible que haya alguna exageración en la forma de publicar tales declaraciones y que éstas se amolden más bien al gusto del que las redacta que al espíritu conque fueron hechas. Sinceramente nos alegraríamos de poder comprobar lo primero para evitarnos lo que para todos sería un amargo desengaño.

Sin embargo, y por lo que pudiera haber de cierto en dichas declaraciones, creemos pertinente analizarlas serenamente y sin exaltaciones impetuosas que pudieran ofuscar nuestro razonamiento para dejar sentado, de una vez y para siempre, nuestra incambiable posición, clara y específica: *Sociedades Hispanas Confederadas, organización antifascista sancionada por las leyes vigentes en los Estados Unidos; Confederación de sociedades sin distinción de ideologías políticas ni partidismos de ninguna especie de todas y de todos los que combaten al totalitarismo; conglomerado de hombres y mujeres libres, españoles en su mayoría, que no pretenden imponer en España otra forma de gobierno que el que elija voluntariamente el pueblo español mediante su libre albedrío*, no pueden pasar sin hacer constar su más viril protesta a las manifestaciones de Mr. Cordell Hull, en la forma que han sido publicadas en el *New York Post* y en *La Prensa*, porque esas declaraciones están en completa y total pugna con nuestros postulados antifascistas en general y antifranquistas en particular. Somos demócratas por convicción; hemos luchado, luchamos y seguiremos luchando por la libertad de los pueblos oprimidos; hemos combatido, combatimos y combatiremos a los déspotas y a los tiranos en todas las formas y por todos los medios; hemos protestado, protestamos y protestaremos de todas las injusticias perpetradas contra el pueblo español en todos los tonos y en todos los terrenos y afirmamos rotundamente estar dispuestos a observar esta misma conducta hasta que deje de existir en nosotros el último hálito de vida. Firmes e incommovibles en esta conducta, y en el supuesto de que fueran ciertas las declaraciones del Secretario de Estado, protestamos enfática y enérgicamente de la descabellada y contraproducente idea de que para libertar a los españoles, refugiados políticos presos en Africa, se tenga que consultar primero con el caudillo Franco, causante principalísimo de la desesperante situación de esos hombres demócratas y abnegados, cuyos delitos consisten en haber defendido, con las armas en la mano y con el pleno ejercicio de sus deberes y derechos, la legalidad de un Gobierno Constitucional, reconocido por todos los países civilizados del mundo, y contra el cual se rebelaron los militares traidres y perjuros que ahora detentan el poder contra la voluntad del pueblo español.

El Gobierno del general Franco no es un gobierno legítimo, sino todo o contrario: es la consecuencia de una revolución antidemocrática y brutal que triunfó sobre la legalidad por la ayuda armada que descaradamente aportaron las naciones totalitarias, especialmente Italia y Alemania, por el apoyo moral y material de los poderosos elementos reaccionarios y por la indiferencia neurótica que observaron los países pseudo-demócratas.

Los refugiados republicanos españoles presos en las cárceles y los campos de concentración de Africa, representan precisamente los últimos vestigios de ese régimen legal al que Franco ha usurpado el poder gubernamental. Por lo tanto, las declaraciones del Secretario de Estado Mr. Cordell Hull, no reflejan, ni podrán reflejar nunca, de acuerdo con los postulados de justicia imperantes en este país, el espíritu de libertad que tantas páginas gloriosas ha escrito en los anales de la historia democrática de los Estados Unidos de América.

ESCUCHE la voz de S. H. C. por la Estación W. H. O. M y ayude a ganar la guerra comprando BONOS y SELLOS



Compañero:

Para el TRIUNFO hace falta DINERO

¡No basta, no, considerarse Antifascista! ¡Hay que demostrarlo con la acción!

La actitud de indiferencia tomada por los que tranquilamente esperan que Inglaterra, los Estados Unidos y Rusia lo hagan todo, podrá ser una actitud muy cómoda, pero es ociva.

Al fascismo hay que combatirlo por todos los medios y no es prudente esperar su derrota con actitudes expectantes o con discusiones baladíes. Es preciso echarse a la calle y actuar en la medida de las aptitudes de cada cual; manteniendo constantemente activo el espíritu Antifascista y no desperdiciando oportunidad de demostrar con hechos la sinceridad de nuestras palabras.

Hay¡ que luchar, compañero, sin tregua ni descanso, contra el totalitarianismo y contra todo lo que represente sus postulados! De nuestra lucha y de nuestras actividades depende mayormente la victoria.

¡Compren BONOS y SELLOS de la Guerra!

Ateneo Hispano

CONFERENCIA

El próximo domingo, 14, a las tres y media de la tarde, ocupará la tribuna del Ateneo Hispano la distinguida profesora Amelia del Río, que desarrollará el interesante tema: LA MUJER EN LO CLASICO.

Cuando los hombres demostramos nuestra incapacidad para resolver los problemas humanos, recurriendo a las guerras; interesante, en grado sumo, ha de ser ir conociendo la influencia de la mujer en las corrientes culturales y disponerse a darlas todas las consideraciones y derechos que los hombres disfrutamos. .... Sobre el papel de la mujer en esa época de la vida universal, disertará la culta Prof. señora Amelia del Río, que honra el plantel de los valores femeninos de habla española.

La entrada será libre.

LA FILOSOFIA DE UN ZAPATERO

La humanidad es como mi mesa, decía un zapatero.

Hay individuos martillos, cuyo placer es golpear, maltratar y vejar al prójimo.

Hay individuos suelas arrastradas, apegados, aduladores.

Hay individuos cuchillos, cortantes, alevosos.

Hay individuos leznas, pérfidos, agudos, incultos.

Hay individuos ceras, flexibles, que se amoldan a todas las situaciones.

Hay individuos tachuelas, que hieren a todo el mundo.

Hay individuos hilazas, ambiciosos, con pretensiones de grandes y enredadores.

Hay individuos betunes, que gustan de que se les dé lustre.

Y, en fin, hay individuos cordones, que suietan y a veces hacen caer.



Cuadernos de Bitácora

LA SUBLIME LECCION

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez

Acabo de recibir por correo aéreo dos cartas de Francia. Ambas han sido escritas, una en octubre y otra en noviembre, por dos compatriotas españoles, que desde hace cuatro años están encerrados en un campo de concentración de Du Vernet, Ariége, en el Sur de Francia. Uno de ellos dice haber conseguido su salida de Francia, o al menos así lo creía al escribir la carta, el otro me encomendaba realizar una gestión cerca de Sociedades Hispanas Confederadas. El sueño de ambos era llegar a México o a Estados Unidos. En uno de los párafos de una carta dice: "Estoy anhelante por llegar a la noble nación mexicana y allá seguir nuestra lucha contra Franco, unido a los demás españoles en exilio." Ese párrafo me ha hecho meditar largamente. La carta me ha conmovido el alma. Distraídamente, me he quedado unos momentos mirando el sobrecito azul, en el cual desde cinco sellos sonreía paternal y afable (?) la cabeza blanca y mustia del Mariscal Petain, acentuando por contraste las lágrimas encerradas dentro de la carta.

Dos, entre otros muchos miles de españoles de los que aún pasan hambre, frío y miseria en los campos de concentración franco-nazis de Francia y del Norte de Africa, suspiran por librarse de su martirio y continuar su lucha contra la tiranía franquista. Por desgracia, poco podrá hacerse ahora por algunos de ellos. Podrían escribirse sobre la puerta de ciertos campos de concentración las palabras halladas por Dante a su entrada al Infierno. Pero estos bravos hermanos no han perdido la esperanza. Les obligan a vivir tumbados en el fango, y aspiran solamente a ponerse en pie para empuñar otra vez la espada y seguir la gesta. Y es que no bastan todos los Franco y Petain del universo para secar la savia que corre por las venas españolas. Somos una raza que nunca supo vivir de rodillas, que jamás conoció la palabra "imposible", que vivió improvisándolo todo, excepto el heroísmo, que le venía de antiguo. Los españoles de hoy, que no postraron su frente ante los tiranos, mantienen con vigor palpitante ese emblema de coraje y dignidad, que simboliza a nuestra raza. Por saberles en esa actitud, confiamos aún, ver pronto a España—al pueblo español—levantarse, azotada por el viento la indómita melena, para dar a las naciones del mundo otra lección de honor y sacrificio, como la que dimos durante los tres años inmortales.

Pero yo solamente deseo llamar la atención de mis compatriotas en América, sobre esa frase que transcribí y que expresa claramente lo que piensan los españoles que viven en los campos de concentración de Francia: Su creencia de que aquí, ne el destierro, somos unos todos los exilados, que formamos un apretado haz de voluntades y corazones, que nos sentimós ante todo profundamente españoles y, como tales, dispuestos a fraternizar en las nuevas luchas que se acercan. ¡Y sin embargo, cuán lejos está eso de la realidad! Hay, sí, muchos que pinesan—a los que me sumo—, de ese modo; pero hay muchos más, que todavía están jugando a hacer política, a dividirse, a publicar periódicos para insultarse unos a otros, a soñar acerca de lo que harán cuando vuelvan a España, a intentar reconstruir partidos y grupitos que fuera de España no tienen razón de ser, en vez de haber facilitado la craeción de un solo movimiento de españoles libres, en el que sin perder nadie su ideología, nos uniéramos para el fin común de liberar España. Y yo me he preguntado con espanto, qué dirían los mártires de Francia y de Africa si contemplaran el espectáculo que están dando algunos de sus compatriotas en América. Seguramente que preferirían seguir con su lodo y sus andrajos, masticando en silencio el pan mojado de lágrimas de su cautiverio, antes de traicionar la causa española anteponiendo a ella minúsculos egoísmos y dogmatismos fanáticos. Cuando hagamos cálculos acerca del futuro de España, tengamos siempre presentes a estas víctimas y a los que sufren dentro de la patria. Ellos son quienes dirán, si es que su dolor vale y merece algo, la última palabra. Y estoy cierto de que no será la voz de continuar en la suicida actitud de crítica y pesimismo, de encono y de pasión, que ha empañado los limpios cristales de nuestra causa. El sufrimiento les habrá enseñado lo que muchos olvidaron ya: Que el problema de España no es un problema de grupos sino de todo un pueblo. Y siendo nacional por su magnitud, no es lícito a nadie empequeñecerlo en nombre de nada personal ni de partido. Cuanto antes empecemos a comprender esta verdad, más cerca nos hallaremos de la solución del problema. No podemos desconocer el hecho de que España no vamos a reconquistarla solos. Han de ayudarnos las naciones aliadas, y a ellas hay que ofrecer un pueblo unido y consciente, democrático y liberal, pero compacto, donde las grietas ideológicas hayan sido borradas por el amor a la obra que nos aguarda. Esa es la lección que con su ejemplo nos dan los compatriotas encerrados entre los alambres de espinas en Francia y Africa. Cuanto antes la aprendan unos, y la recuerden otros, antes dejaremos de vivir como topos en la oscuridad de visiones personalistas del problema, para verle desde la altura; más allá del vuelo de los cóndores. Como lo vieron los que ayer y hoy, nos siguen enseñando a tener el ala grande y el vuelo alto.



EL HEROISMO RUSO

Aún no teniendo nada de comunista, como a mi me ocurre, es imposible no reconocer y proclamar el heroismo ruso como uno de los rasgos espirituales más sobresalientes de la guerra actual. La resistencia rusa a la invasión napoleónica, con ser una de las grandes epopeyas de la historia, está hecha principalmente de elementos negativos, como nuestra guerra de 1808, y es sobre todo un impresionante alarde del patriotismo territorial servido por fuerzas imponentes de la naturaleza. Ni en el incendio de Moscú, tan dramático, ni en la persecución implacable del ejército francés durante su trágica retirada, se revela un designio histórico ni se anuncia una nueva jornada de la humanidad. Goethe no hubiera podido hacer a orillas del Beresina su predicción de Valmy. Antes el fugitivo de Moscú es un símbolo de la revolución vencida. La reacción europea, que avanza desde las etapas rusas hasta Leipzig y desde Leipzig hasta París, lleva ya entre su impedimenta el proyecto de la Santa Alianza. El despotismo ruso—como el prusiano y el austriaco—queda reforzado para más de un siglo. El látigo, el patíbulo y la mazmorra son la recompensa del heroismo ruso de 1812.

En la pasada guerra, tras un siglo de lucha contra la tiranía, ya no siente el pueblo ruso como un estímulo supremo el patriotismo territorial, y los ejércitos en derrota son a la vez un agente de descomposición y un fermento revolucionario. La frase de Bakunin ¡ay de los pueblos cuyos ejércitos vuelven triunfantes del campo de batalla! tiene un profundo sentido que no comprenden las democracias en la embriaguez de su efímera victoria En la guerra civil—rojos contra blancos—se forjan un patriotismo nuevo, aunque sobre el fondo del nacionalismo ruso tradicional, que asegura la continuidad histórica, y un nuevo heroismo. Y es en la guerra actual, cuyo signo verdadero se oculta tras una masa ingente de tópicos, cuando el alma rusa se revela sobre la cantidad, sobre la magnitud del territorio y de la población, como una nueva fuerza del espíritu humano.

El heroismo ruso de la guerra actual es el que se engendra y acrisola en la lucha interior, en la lucha civil, base y fundamento del verdadero heroismo militar. Es el heroismo de las almas que el dolor persigue y la desgracia acosa. Es el heroismo de las sombras trágicas, de los espectros de Dostoyewski y de los ex-hombres de Gorki. Es el heroismo que van acumulando la miseria y la injusticia, la persecución y la infamia. Es el heroismo que despiertan la huella del látigo, la visión del patíbulo, el soliloquio enloquecedor de la prisión. Es el heroismo de los rebeldes y de los desesperados. El heroismo que vibra en la tradición revolucionaria a lo largo del sacrificio, desde la ejecución de los decembristas en el cadalso a la de las masas ametralladas ante el palacio imperial en 1905. Es el heroismo que se perpetúa a través de la conspiración permanente, de fracaso en fracaso y de represión en represión. Es la exaltación de la santidad y el arrebato del misticismo que poseen a los espíritus más nobles y los impulsan a las abnegaciones supremas. Estudiantes y obreros, poetas y universitarios se confunden e igualan en el amor al ideal y el desprecio a la muerte. Tumulto de sentimientos y tormenta de ideas que sólo esperan un claro principio unificador y una disciplina fuerte para libertarse de las garras del destino y convertirse en un instrumento consciente de la historia.

El heroismo ruso de la guerra actual es el heroismo de un pueblo que defiende una revolución SU revolución. Y todo pueblo considera SU revolución como la revolución de la humanidad. Por mucho que asusten hoy la hoz y el martillo, no asustaban menos el gorro frigio y la bandera tricolor en 1793. Entonces como ahora, era el heroismo revolucionario lo que hacía retroceder a los generales prusianos, formados en la escuela del gran Federico. Estos soldados rusos, como aquellos soldados franceses, llevan en sus mochilas el bastón de mariscal. Estos generales rusos, como aquellos franceses que vigilaban los representantes de la Convención, tienen que escoger entre la victoria y la muerte. Los ecos de la Internacional acompañan hoy a la gloria o al sacrificio expiatorio como entonces los de la Marsellesa. La victoria es hoy fulminada desde el Kremlin como entonces desde la Convención. No en vano Lenin consideraba a Dantón como uno de los estrategas revolucionarios más grandes de la historia. Sólo que hoy no hay ni puede haber mariscales aspirantes a príncipes ni candidatos a tronos. Porque entre 1793 y 1943 hay cabalmente siglo y medio de historia revolucionaria.

El heroismo ruso, instrumento de la victoria rusa en la vanguardia de las Naciones Unidas, proyectará su sombra benéfica y justiciera sobre el futuro Congreso de la Paz. Rusia se sentará en él teniendo a la espalda un formidable ejército victorioso. Y es de esperar que no haya, no ya reminiscencias vienesas entre valses voluptuosos, pero ni siquiera resabios versallescos. La paz de los pueblos sólo podrá alcanzarse mediante un paso adelante de las viejas democracias. Un gran liberal, Laski, lo ha dicho en términos de la mayor justeza: "Ningún hombre ni mujer deben ser ricos a expensas del trabajo de otros". "Este es el parasitismo cuya iniquidad ya es tiempo de que sea reconocida". "Esta es una guerra de revolución económica que hará imposible el sostenimiento del carácter tradicional de la organización capitalista después de la victoria".

La Monarquía Pura del Príncipe Sano

Por INDALECIO PRIETO

Con la misma guerrera blanca y el mismo pantalón negro que vistiera el 17 de julio de 1941 para dirigir a los Estados Unidos y Gran Bretaña los ultrajes que recientemente subrayamos en estas columnas, el general Franco, también en el palacio del viejo Senado y, como entonces, ante el Consejo Nacional de Falange, ha pronunciado un nuevo discurso que concuerda perfectamente con aquel otro, aunque en Londres no quieran desentrañarlo como tampoco quisieron desentrañar el muy significativo de hace año y medio.

MANOS BLANCAS NO OFENDEN

El periodista Ralph Forte, presente en el acto, describe la toilette del orador, citando, además de las prendas ya reseñadas, los guantes, pues refiere que el caudillo prestaba "énfasis a sus palabras en los pasajes más importantes del discurso con fuertes golpes que sus enguantadas manos daban sobre la mesa." Los guantes atenuaron, cuando menos para los oídos británicos, el ruido de golpes asestados con puño de hierro. O quizá se atengan en Londres a la vieja frase de que manos blancas no ofenden, que en el siglo XVII le sirvió a Calderón de la Barca para titular una comedia y dos siglos después a Calomarde para disculpar la agresión de la infanta Carlota. Pero las desnudas manos que cruzaron el rostro del consejero de Fernando VII eran blancas de veras. Calomarde no habría podido discurrir tan galante excusa de haberle propinado los bofetones un alabardero, aunque éste levara las manos calzadas con guantes niveos.

La última pieza oratoria de Franco ha sido interpretada en los círculos político ingleses como "una sarta de palabras sin sentido, por lo que hace a las relaciones con el Eje."

Este sí la encuentra sentido. En Berlín, al decir de autorizado informador oficioso, se considera "una gran discurso en el que se aboga por la causa europea (la causa que defiende el Eje), y como una declaracin espiritual de guerra contra el liberalismo, la democracia y el bolchevismo". La interpretacin alemana aparece mejor fundada que la británica, pues no ofrecen duda las siguientes palabras del dictador español: "Todos los hechos contemporáneos nos demuestran que estamos presenciando el fin de una época y el nacimiento de otra y que el mundo liberal sucumbe víctima de sus propios errores, y que con él desaparecen el imperialismo comercial, el capitalismo financiero y la cesantía en masa", afirmación reaccionaria con gotas demagógicas. Prólogo de este discurso fue el telegrama de Franco a Hitler, agradeciéndole su felicitación de cumpleaños, telegrama que concluía con estos fervorosos votos: "Ojalá que sus armas triunfen en la gloriosa empresa de librar a Europa del terror bolchevique". Por si algo se le había quedado en el tintero, el generalísimo acaba de completar su pensamiento echando paletadas de tierra sobre el liberalismo y la democracia, es decir, sobre cuanto representan espiritualmente en la actual contienda las Naciones Unidas. Y ello a renglón seguido de proclamar Mussolini que falangismo nazismo y fascismo son una misma cosa, como sabíamos de sobra quiénes hemos sufrido las tres plagas juntas.

LA MONARQUIA Y LA "REVOLUCION NACIONAL"

Mas no es ese sobadísimo tema, sino otro, el que hoy nos interesa. Franco indicó que su régimen no ha cerrado las puertas al restablecimiento de la monarquía, pero que este restablecimiento debe condicionarse "a la continuación de la revolución nacional" emprendida por él. En resumen, que se aviene a una monarquía, a condición de que sea falangista. Fácil sería dar con otras manifestaciones públicas de Franco en las cuales cortaba el paso a la monarquía recordando lo ocurrido entre Alfonso XIII y el general Primo de Rivera durante el período dictatorial de 1923 a 1930 e insinuando que él no se hallaba dispuesto a actuar de pelele. Ahora, por lo visto, pretende que quien haga de pelele sea el rey.

Veamos cómo piensa el presunto monarca, el infante don Juan, a quien su padre legó los derechos a la Corona de España. Semanas atrás ha dicho en Berna, al príncipe sano, a un redactor del diario bonaerense "La Prensa": "Soy el depositario legítimo de un tesoro político secular: la monarquía española pura". Y definiendo la pureza que tendría el régimen monárquico, al ser restaurado, añadió:

"No entra en mi intención imponer a los españoles, por mi propia autoridad, las formas y las instituciones destinadas a regir la vía nacional". El aspirante al Trono de San Fernando se declara por anticipado rey constitucional y no absoluto, sin pretender la imposición de una Carta otorgada. O sus frases carecen de sentido, o se compromete a respetar las formas e instituciones que, dentro de la monarquía y por medio de una Constitución, quiera darse el pueblo español. Se trata de concepción diametralmente opuesta a la de Franco, quien se adelanta a advertir que la monarquía habrá de continuar lo que él estima "revolución nacional" y que en el lenguaje liso y llano conocemos por fascismo.

Todo esto, lo de don Juan y lo de don Paco, es mera batalla de palabras, de palabras sin valor, reduciéndose a la exposición de criterios personales — ambos de dudosa sinceridad—, sin contar para nada con la opinión de España, a quien toca, en derecho, decidir libremente. Uno y otro han hablado, no para dentro, sino para fuera de España con propósito de impresionar a quienes no corresponde sostener la situación presente ni reemplazaria por otra. Eso atañe exclusivamente a los españoles, y a nadie más.

SIRIMIRI, ORBAYO Y CALABOBOS

Paseaba por un valle de Asturias, en compañía de cierto personaje castellano, don Alejandro Pidal, casi heredero de las ideas políticas de Calomarde, cuando empezó a molestarles la densa llovizna que en el país vasco lleva el nombre de sirimiri:—"Volvamos a casa—aconsejó Pidal—porque el orbayo nos va a calar hasta los huesos". "¿Cómo denominan ustedes esta lluvia?", preguntó el otro paseante, extrañando la palabra bable. "Orbayo"—repitió Pidal—. "En Castilla—aclaró su interlocutor—, le llamamos calabobos". "En Asturias—comentó el ilustre orador, —no la podemos llamar calabobos porque aquí no hay ninguno". . . .

En Asturias no los habrá, pero en el mundo abundan. Especialmente en las cancillerías. Y para las cancillerías—cada cual haciendo su juego—, acaban de hablar en público el generalísimo y el pretendiente. Los españoles, oyendo a ambos desdeñosamente, se limitan a decir por lo bajo: a otro perro con ese hueso.

ELECCIONES EN EL CIRCULO VALENCIANO

Con inusitado entusiasmo se celebraron días pasados las elecciones anuales para renovar la directiva en el Círculo Valenciano y en las que fueron electos los siguientes compañeros:

Presidente, Antonio Gil; vice, José Camallonga; secretario, José López; vice, Luis Canal; tesorero Manuel Marco; secretario de propaganda, José Castilla; Comisión de Glosa: Luis Miralles, Juan Tomás y José Domínguez. Síndico, Salvador Tomás; vocales: Bautista Gómez, José Ferner, Juan Pascual, Salvador Sabater y Carmelo Sendra.

Delegados a S. H. C.: José Castilla, Manuel Marco y Juan Pascual.

Para el sábado día 13 por la noche, y en el local social, No. 5 East Broadway, casi esquina a Chatham Square, se servirá otra de las famosas paellas que tanta aceptación han tenido durante las dos últimas temporadas. Se rematará la velada con un animado baile amenizado por la orquesta del Círculo. Para asistir a esas veladas no es preciso ser socios, pero es imprescindible ser antifascista, porque el Círculo Valenciano no permite que sus salones se ensucien con la basura que van regando a su paso los Judas ex-españoles.

OTRA SEMANA MAS



LA VALENCIANA
48 Cherry St., New York City
Gran variedad de plumas Estilográficas PARKER, SHEAFFERS y otras más
"ESPAÑA", EL PAIS Y LOS HABITANTES", $5.00
Representantes de los PRODUCTOS ZENDEJAS
Jabones, Perfumes, etc.
El más variado surtido en Ropa y Calzado de últimos Estilos.

Tel. MOnument 2-9742
EMANUEL ALTCHEK,
M. D.
9 WEST 110th STREET
New York City

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York, N. Y.

de nuestras sociedades Y COMITES

Festival Pro Refugiados

Ya han comenado los ensayos de la revista cómica "Andadas de un Curita" original de Luis Garagarza, que va a ser estrenada en la grandiosa fiesta pro refugiados el domingo 21 de febrero ,organizada por el Grupo Vasco Comité Español de Staten Island, Circulo Valenciano y Grupo Antifascista del Bronx.

Esta graciosa obrita será protagoniazda por el popular artista peruano Alberto de Lima, secundado por Isabela Arozamena, José Argibay, Juan Manuel Pérez y Sebastián Palmer. Durante una escena, en la que varias artistas de varietés dan una exhibición de su arte, tomarán parte Consuelo Moreno, Panchita la Rumbera, Elenita Trujillo, Carmencita López, La Pequeña Minerva, La Galleguita, Juanito López y Yuyita Concheiro.

Habrá también un selecto número de variedades, en el que intervendrán el aplaudido tenor mexicano Juan Arvizu, la simpática y popular "cantaora" de flamenco Gloria Voliente, con el guitarrista Antonio Rodríguez, Juanito López, el ruiseñor antifascista y las futuras estrellas coreográficas Josefita Terenty y Gloria Ripalda.

Y como que el día siguiente es la festividad de Washington Day, que la gente no tiene que madrugar para ir al trabajo, podrán recrearse bailando hasta altas horas de la madrugada a los acordes de la orquesta de Esteban Roig, con su aplaudida cantante Magda Orama.

Recuerden que este grandioso festival se celebrará el domingo día 21 de febrero, en el Teatro Webster Hall, 119 al Este de la calle 11, desde las 4 de la tarde en adelante.

Gran Festival Artístico

Organizado por la Escuela Española del 27 Oak Street, se celebrará el próximo domingo en el espacioso salón de la Casa Galicia de la Unidad Gallega, 313 al Oeste de la calle 59, un magnífico festiva a beneficio de los fondos para mantener dicha escuela.

El programa no puede ser más selecto ni atractivo. Empezará el espectáculo a las 4 en punto de la tarde, con la representación del chistoso sainete "El Contrabando", desempeñado por las siguientes alumnas de la escuela, Trini Martin, Carmen Eiroa, Consuelo Cachaza, Ana García, Otilia Corral, Rosa Goyda Celeya, María Infante, María Ramos, Elisa Caamaño, Marta Barros, Antonia Raimundez y Virginia Ceramez. Director de escena D. García, Traspunte J. Fernández.

Después habrá un selecto número de variedades, en el que tomarán parte el grupo artístico de los niños rusos, el conjunto de la profesora Lola Bravo, Gloria González, Marian Ordiales y Lorenzo López, la niña Valiente, Antonio Rodriguez, Elenita Trujillo, Carmencita López, Gloria Ripalda, Nancy González y la Pequeña Minerva. Actuará de Maestro de Ceremonias el popular José Argibay, generalmente conocido por "Cascabeles".

El general don José Asensio, profesor de la escuela, hará uso de la palabra referente a la escuela y a continuación presentará al Embajador de la República Española, don Fernando de los Rios, que siempre ha demostrado su simpatía y predilección por estos actos culturales, especialmente los que, como en este caso, son dedicados a la enseñanza del español.

Finalmente tendrá lugar un soberbio baile, amenizado por la orquesta de Esteban Roig y sus Happy Boys, con la popular cantante Magda Orama.

Es de esperarse que con un programa tan atrayente y con una filalidad tan meritoria resulte insuficiente el amplio local de la Casa Galicia de la Unidad Gallega, 313 West 59 Street, para albergar la gente que con seguridad acudirán el próximo domingo.

Dado lo extenso del programa la función empezará a las 4 en punto de la tarde.

•

Velada en el Ateneo

El próximo Sábado 13, se celebrará una velada en los salones del Ateneo Hispano, 59 Henry St., Brooklyn, en la que se estrenará una interesante obra del muy querido y popular José Argibay (Cascabeles) que lleva el título de TRAGEDIA ESPIRITUAL.

Nuestro querido Argibay, de recursos artísticos y gracia sin igual, triunfa en todas sus empresas sin gran esfuerzo. Por más de un año y desde la radio de S. H. C. deleitó a los radioescuchas con las ingeniosas cartas de Media Cacha a CASCABELES. Además no es esta la primera obra que escribe nuestro humorista Cascabeles, ya el año pasado deleitó a la concurrencia con un apropósito que hizo reir hasta no poder más. "Tragedia Espiritual" es sin embargo por otro estilo. Creemos que mucho más teatral y mucho más profunda. Es un contraste de emociones en el que el autor se revela a sí mismo, todo alma, todo corazón, todo sentimiento. . . .

Además habrá un magnífico y bien selecto cuadro de variedades, en el que tomarán parte: La Pequeña Minerva, Carmencita López, Leonor Lucas, Francis Inunciaga, Hermanos del Villar, Antonio Rodríguez y Gregorio Garay. Acompañará a las variedades la gran pianista María Cordellat y hará de maestro de ceremonias José Argibay.

El acto dará comienzo a las 8 y media en punto y la entrada será 50 cts.

FESTIVAL DE LA PROPAGANDA

La reciente formada Comisión de Fiestas de S. H. C., asesorada por la Comisión de Propaganda, están preparando un grandioso festival, cuyo producto será destinado a nuestros órganos de publicidad.

Actualmente se están estudiando diversos proyectos para que el acto resulte todo lo brillante posible y para que deje gratos recuerdos. Probablemente se ensaye algo nuevo, para dar variedad y amenidad a esta clase de espectáculos. pero hasta ahora se nos ha prohibido dar más detalles.

Lo único que podemos anunciar es que el festival se celebrará el domingo 14 de marzo, en el Palm Garden.

•

NOTA DE DUELO

Por medio de un telegrama recibido por el amigo y compañero Iglesias del 332 Water Street, nos enteramos del sensible fallecimiento del compañero Manuel Ardá, de 40 años de edad, natural de Marín, Provincia de Pontevedra, que residía actualmente en la vecina ciudad de Niágara Falls, N. Y.

Descanse en paz el infortunado compañero y reciban sus familiares y amigos la sentida expresión de nuestro sincero pésame.

ATENEO HISPANO

BRILLANTE CONFERENCIA DEL GENERAL ASENSIO

Agradece el general republicano español, don José Asensio, la sobria presentación que le ha dedicado el Ateneo Hispano; dice que él es hombre de lucha, de crítica, de lenguaje y de actitudes claras, las que prefiere a las ampulosidadcs de otros. Se refiere a la invitación que le hizo el Ateneo Hispano para que en octubre pasado, abordara el tema del "segundo frente", a lo que no pudo acceder por consideraciones a los secretos aliados sobre tan importante y decisivo asunto. Advierte, que cuando él expresa España quiere significar la totalidad del pueblo español y no los secuaces de Franco; pero que cuando se refiere a Franco, envuelve a todos los que con éste traicionaron a España. Que él siempre se produce, con relación a España, pensando en español. Remarca, también, el cuidado que debemos tener en nuestras organizaciones antifascistas, porque en ellas se han introducido una serie de elementos que vienen a oir y a observar para luego informar a las agencias del quinta-columnismo.

Con dicción precisa y clara se adentra en el tema. Establece la diferencia que existe entre la geografía física y las geografías económicas, biológicas, históricas, etc. Con riqueza de detalles expone las condiciones singulares de la geografía física de Iberia y adentrándose en la narración de la geografía humana asevera que en España no hay, ni puede haber, fundamental problema de fascismo y comunismo; que éste es un problema artificial como tantos creados en el devenir de los acontecimientos históricos que el general sensio señaló. Afirma que España no es un país extremista, y al respecto vuelve a establecer las diferencias existentes entre lo que de Ibérico contiene el pueble español y lo que de faccioso tiene el actual régimen que subyuga a España. A mayor abundamiento el general Asensio da unas cifras muy curiosas entre las que destacamos la muy significativo de que en el censo electoral español el comunismo tenía asignado e 4 por ciento y ello merced a concesiones hechas por la conjunción del Frente Popular.

Sobre las coaliciones de tipo internacional se extiende el general Asensio para demostrar cómo la República rectificó todas aquellas que tendían a propiciar la hegemonia del Mediterráneo a las potencias adscritas al Eje actualmente. Cita ei Pacto Mussolini-Primo de Rivera y señala cóma Italia fue la iniciadora en la rebelión contra el Tratado de Versalles.

Se refiere a la estrategia y se pregunta: ¿cuál es nuestro valor? ¿Qué es lo que de nosotros —el pueblo español — se puede esperar? Y ¿qué es lo qe nosotros podemos hacer? Al ahondar en el tema de la Estrategia advierte que padece de ceguera mental, por incomprender al pueblo español, la diplomacia, que, erróneamente está informando a sus respectivos gobiernos y ello acontece, agrega, porque a su vez estos diplomáticos—caso del Sr. Hayes—, son informados por elementos perniciosos y en desahucio permanente con las esencias populares ibéricas.

Se ha padecido un error de bulto—señala el general Asensio —al estudiar la Estrategia; se ha venido teniendo sólo en consideración la geografía horizontal y, ya en la guerra última que España hubo de hacer y padecer se evidenció la eficacia en el dominio de la geografía vertical. Destaca la complicidad criminal del dictador Franco cuando, siendo Jefe del Estado Mayor Central, de la República española silenció las maniobras que Italia y Alemania venían desarrollando con aquellas experiencias aereonáuticas de disfraz comercial; remarcando el vuelo de Barberán y Collar, que desde la base de Tablada (Sevilla)advirtieron el peligro inmegable en que América se halla de poder ser invadida usando de la "quintacolumna", patacaidistas y la sorpresa indispensable.

Con relación a la geografía humana el general Asensio demuestra cómo es un factor determinante de primer orden; dice que ya en la anterior guerra mundial de 1914-18, Alemania pensó invadir a España; cómo trabajaron las influencias alemanas que ganaron la voluntad de la mayoría de los mandos de Ejército e incluso la del monarca; pero señala cómo no fue posible entonces aliar a España con Alemania porque los trabajadores se declararon en huelga general revolucionaria . Merced a esta actitud enérgica del proletariado español se evitó que España fuera embarcada en la aventura bélica al lado de Alemania, y, acaso, que ésta triunfara. Pero, hace observar el general Asensio, en esta ocasión el proletariado español no puede manifestarse, porque todo él está físicamente desarticulado.

Estudia las condiciones que concurren en España, como posible escenario de acontecimientos bélicos, para arribar a la conclusión de que en pocos días, no obstante sus macizas cordilleras, pero también merced a sus ferrocarriles y carreteras, España puede ser totalmente ocupada por las tropas de Hitler. Destaca con cifras y descripciones geográficas la importancia de la situación de España, sus islas y zona del Protectorado Marroquí. Se detiene en consideraciones de análi-

(Pasa a la pág. 5).

Reunión de la Asamblea de Sociedades Hispanas

VIERNES, FEBRERO 5, 1943.

Se abre la sesión a las 9 de la noche.

Preside Manuel Alonso, del Frente Popular Anitfascista Gallego de Newark, y actúa de Secretario Sebastián Palmer.

Se da lectura (y se aprueba) el acta asterior. Se lee el acta del Ejecutivo y se comenta la decisión que éste tomó de suspender las reuniones de los martes. Estas reuniones, que se celebraban todas las semanas, exclusivamente con los miembros del Ejecutivo, en las que se examinaba la correspondencia de la semana y se hacían las correspondientes recomendaciones a la Asamblea de delegados, cree el nuevo Ejecutivo que se pueden suspender para dar más tiempo a las distintas comisiones (que forman en la nueva estructura) para ejecutar sus trabajos. Los delegados, casi unánimemente, censuraron ese acuerdo; en sus argumentos coincidían en que al dejar de reunirse el Ejecltivo, mermaba el entusiasmo de la organización y privaba a los delegados de la debida orientación. Los miembros del Ejecutivo contestaron con suma claridad a esos temores, asegurando que sólo se hacía como un experimento, y que, de haber entorpecimientos, se reunirían de nuevo como de costumbre.

El secretario da lectura a la correspondencia administrativa en la que los delegados dieron las correspondientes recomendaciones en los diferentes casos, y a continuación, también la comisión de propaganda dá lectura a su correspondencia; informa la nueva Comisión de Propaganda que, al hacerse cargo de sus trabajos, se encontraron (entre otros) con una serie de trabajos del conocido luchador Souchy. Pidió la comisión de Propaganda el que se remunerase con algo al compañero Souchy ,antes de usar sus trabajos. Los delegados argumentaron largamente sobre esa materia y, aun cuando en el ánimo de todos estaba el que, de ser posible, se honrasen las páginas de "España Libre" con la valiosa colaboración de tan notado antifascista, todos coincidieron en que nuestra organización jamás había sentado el precedente de remunerar a nuestros colaboradores; y no es porque nuestras colaboraciones no merezcan ser remuneradas, sino que nuestra organización funciona a base de la colaboración desinteresada de todos, al engrandecimiento de la causa antifascista.

El compañero González Malo (por medio de los delegados del Ateneo Hispano) presenta a la Asamblea un escrito para ser publicado en "España Libre", rebatiendo a otro artículo del compañero Palmer, en la sección "Cosas que Chocan". Casi todos los delegados consumieron turnos en este asunto, algunos en favor del compañero Malo; otros en favor del compañero Palmer, y los más en tono conciliador ;pero sí, todos coincidieron en que las columnas del periódico no se podían dedicar a dimes y diretes de cuestiones que dejaban de ser colectivas para convertirse en personales. Después de una larga discusión se acuerda: No dar publicidad a la réplica del compañero Malo, por ser un tanto mordaz para el compañero Palmer, y se acuerda al mismo tiempo, prohibir al compañero Palmer meterse con compañeros de conocida solvencia antifascista, en su sección "Cosas que Chocan", ya que hay en nuestra colonia muchos fascistas encubiertos a quienes se les debe sacar a la luz del día.

En asuntos generales se dan a conocer las declaraciones del Secretario de Estado de este país, Cordel Hull, en las que manifiesta la intención de consultar a traidor Franco lo que se debe hacer con los refugiados españoles en los campos de concentración de Africa. Sería tarea difícil reflejar en esta reseña la indignación de los delegados, indignación de impotencia frente a monstruosidades que sólo el ultrajado pueblo español puede comprender en toda su magnitud. Tras largas consideraciones, se nombró una comisión, compuesta por los compañeros Castro e Iglesias, para redactar la debida protesta que ha de enviarse al presidente Roosevelt y al Secretario de Estado Cordell Hull, así como las correspondientes notas para la prensa americana.

Termina a sesión a las 12 y 15 de la mañana.

Dr. J. A. Cámara

Cirujano Dentista

•

143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.

Teléfono: MO 2-1247



ALGARABIA

Jurad como los soldados ante el cónsul: "idem in me". Jurad obediencia a los dictadores y nunca quebréis la disciplina. Unas veces se pasa hambre; otras veces viene de fuera el trigo que cultivó el colono para llenar los graneros del amo omnipotente. Ya fué en Roma donde el pueblo reclamó sus derechos. Pero los patricios se negaban a las demandas y ni aun cedían cuando era necesaria la leva que asegura el predominio de los imperios.

"Idem in me". Sois los soldados de ayer y de hoy, los mismos que afirmáis el poder de los ricos y la vesanía de los dictadores. Menos rebeldes que los de ayer, os sentís dóciles si vuestra milicia es "democrática" y da el susurro de las epifanías. Democracia, gobierno del pueblo o soberanía del poder popular sobre las dimensiones del Estado libre. Cuando se discute este punto en la estructura nacionalista, el pueblo casi siempre parece ausente de sí mismo, agrupado en montón, como las piedras en el páramo. Mas el pueblo habla al sentir su dolor. Habló cuerdamente ante los acreedores y les dijo esta verdad: "Combatimos en el exterior por la libertad y por el imperio, y aquí dentro sólo encontramos cadenas y opresión; menos peligra la libertad del pueblo romano durante la guerra que durante la paz en medio de los ciudadanos." Entonces basta que un centurión anciano se precipite en el foro y que muestre sus cicatrices a través de los andrajos para que se promueva el tumulto. ¿A dónde corre el pueblo? Corre hacia los senadores y éstos hubieran pagado con sus vidas de no intervenir a tiempo los cónsules Servilio y Appio Claudio. Con todo, nadie hace nada y los opresos se remansan en su quietud. Siempre estará el esclavo junto al señor, y a través de los años repetirá el pueblo burlado la misma queja monótona: "No es posible ya engañarnos; no se alistará un soldado hasta que se hayan cumplido los compromisos contraídos solemnemente; devuélvase al pueblo la libertad antes de darle las armas; queremos combatir por la patria y los conciudadanos, pero no por señores."

Mira, hombre, hacia qué sitio vas y asuculta el latido de la vida que te rodea. ¿Sabes, acaso, por qué razones lucha el soldado que está aquí y allá, en la democracia y en el reino absoluto? Refiérese que Xeniades de Corinto, proponiéndose comprar a Diógenes el cínico, le preguntó qué sabía hacer, y Diógenes le contestó: "Mandar a los hombres libres". Impresionado Xeniades por la respuesta, lo compró como esclavo, y manumitiéndolo en seguida, le encargó la educación de sus hijos, diciéndole: "He aquí mis hijos; ahí tienes hombres libres a quienes mandar."

Será, pues, libre aquel que se deja mandar del preceptor que educa en el odio a las tiranías y a todas las injusticias sociales. Y los pueblos del mundo están sin esta clase de preceptores. Una república grande se alejó de Rusia porque de ella emanaba pestilencia comunista y barbarie totalitaria. Stalin era un ogro que esclavizaba a millones de rusos analfabetos y perseguía a los cristianos ortodoxos, cerrándoles las catedrales y los templos. Esta república grande que odiaba a Rusia y a Stalin, no odiaba a Hitler, y sólo empezó a temerlo cuando Europa caía destrozada por las balas de los cañones prusianos. Así fue cómo Rusia sintió la agresión, y entonces, al verla luchar heroica contra las hordas del Reich, se le acercaron los antiguos enemigos democráticos y le dijeron: "estamos contigo y no importa que antes hayamos estado contra ti, ya que antes habíamos pensado que "tú" y la "otra" podíais destruiros en una guerra local para bien del imperialismo democrático y de la salud del universo". La propaganda movió al pueblo. El pueblo empezó a amar a Rusia. Hasta los católicos dejaron de odiar a Stalin, cumpliendo deberes de ciudadanos penitentes. Y un día, el Congreso que se ocupó, durante años, de las actividades comunistas en la República, aplaudía a Joe Stalin cuando el Presidente alababa el heroísmo ruso, el heroísmo que salvará al hombre de la opresión alemana y nipona.

Muy pocos se preparan para ser libres, y la libertad no existe en ninguna nación del mundo. ¿O sabéis vosotros de alguna nación donde exista la libertad? Si lo sabéis, decidlo a cuantos la buscamos y queremos vivir en ella. Platón definía la libertad diciendo que consiste en ser uno dueño de su vida; depender de sí mismo en todas las circunstancias; no someter las acciones sino a la propia voluntad ni dejarse dominar por el uso y adquisición de las riquezas . . . Es la definición del sabio. Pero más pronto se encontraría esta libertad en un Estado comunista que en las repúblicas llamadas democráticas y con categoría de imperios.

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
El FAVORITO de los Artistas por su Distinción y Elegancia
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

GRADUACION

Con brillantes notas acaba de graduarse en el Washington Irving High School, nuestra querida amiga y estimada compañera Elenita Trujillo, aplaudida y admirada bailarina española que tan brillante labor ha realizado en los festivales a beneficio de las víctimas de nuestra tragedia.

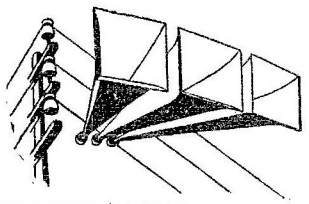
Parecía imposible, viendo a esta compañerita nuestra siempre tan activa y entusiasta en nuestros actos, el que le quedara tiempo para realizar ningún otro trabajo después de los ensayos que requerían sus innumerables bailes. No obstante, su laboriosidad y su talento le han permitido el poder realizar al mismo tiempo una doble tarea en la que otras jovencitas menos entusiastas hubieran fracasado. Y todo lo ha hecho Elenita con halagüeña perseverancia, digna de su amor al estudio y al arte. En esta redacción, donde consideramos a Elenita como nuestra y conocemos su trabajo y sus magníficas aptitudes, nos congratulamos del éxito que acaba de alcanzar en sus estudios.



Elenita se ha matriculado ahora en el Pozas Institute de esta ciudad . Sabemos de antemano que seguirá distinguiéndose en este prestigioso plantel de enseñanza y confiamos, desde luego, en seguir contando con su colaboración artística en nuestros actos. Por lo menos, así nos lo ha prometido esta simpática joven, guapa y estudiosa, que continuará trabajando con ahinco para conquistar nuevos laureles.

A las innumerables felicitaciones que han recibido sus padres, nuestros amigos Manuel y María Trujillo ,unimos la nuestra, muy sincera y efusiva.

ECOS del AIRE



(De nuestro programa de la Radio)

Procedente de los cuarteles generales aliados de Africa, nos llega la noticia ed que el general Henri Honoré Giraud ha puesto en libertad a 27 diputados comunistas franceses, que han permanecido encarcelados desde el año 1940, y que la comisión aliada para prisioneros políticos informa que 903 prisioneros han sido libertados desde que llegaron las fuerzas aliadas. Quedan todavía según dicha comisión, 5,500 prisioneros políticos en custodia, de diversas nacionalidades, la mayor parte de los cuales son republicanos españoles, cuyos casos están investigándose y creyéndose que serán puestos en libertad, tan pronto como se encuentre espacio en los barcos para trasladarlos a México, ya que el gobierno mexicano está dispuesto a aceptarlos.

Si no estuviéramos curados de espanto y curtidos por los casos paradójicos que constantemente observamos, esta noticia nos habría alarmado en grado sumo, porque es inconcebible que después de tres meses de haber ocurrido la invasión de Africa y de haber ordenado el Presidente Roosevelt la libertad de todos los presos políticos, nos salga ahora ese general Giraud con la despampanante nueva de que ha liberado a 27 paisanos suyos y a 903 en total de los seis mil que estaban presos.

Ante actos de esta naturaleza cabe preguntar: ¿por qué están detenidos estos hombres en el Africa liberada? Admitimos que a los extranjeros se les tenga detenidos, aunque esto desdiga de los postulados de la Francia que presumía de ser la cuna de las libertades humanas, pero ¿y los franceses, los que están en su propia patria, los que no han cometido más delito que el de pensar libremente y no someterse a los dictados de Vichy? ¿Por qué continúan presos? . . . ¿Por qué esos 27 diputados estaban presos y por qué lo están aún los demás?

En cuanto a los españoles podíamos también formular una serie de preguntas similares y no menos juiciosas que demostrarían de una manera evidente la mala fe de las autoridades francesas para con los presos políticos, pero, ¿para qué? Si éstas no atienden a sus mismos connacionales, ¿cómo podemos esperar que atiendan a los extranjeros?

Ya apuntábamos en días pasados que algo extraordinario pasaba en Africa, basándonos en maniobras políticas que observábamos con recelo porque conocíamos a los protagonistas. Hoy, con más datos y más pruebas, nos atrevemos a afirmar que los líderes que están al frente de los franceses en Africa, no actúan en la forma debida ni llevan intenciones de enmendarse. Y así no se labora por la libertad de los pueblos oprimidos. Cuantos presos políticos hay detenidos en las cárceles y campos de concentración de Africa están allí por no querer abdicar de sus ideas y por preferir el encierro a las vejaciones de regímenes totalitarios.

Y cuando creíamos que los ejércitos democráticos habrían llevado a esos hombres la justicia y la libertad a que son acreedores, oficialmente se nos informa que su situación permanece en el mismo estado o más desesperante que antes, puesto que ahora sufren la afrenta de estar custodiados por los que dicen representar el derecho de los hombres.

Verdaderamente, hay cosas que no se explican.

ATENEO HISPANO

(Viene de la pág. 4)

sis estratégico-militar que cautivan la atención del auditorio y en las que es forzoso percatarse del papel decisivo que España puede representar siendo aliada o enemiga de las naciones democráticas e insiste en evidenciar el terrible error de las Democracias al dejar a la República española abandonada contra sus diversos enemigos. Da cifras de los extranjeros que en España hay, que no obstante vestir de paisanos están encuadrados en organizaciones militares; la policía alemana controlando a la policía española; en Africa española—asegura el general Asensio—, hay más de diez mil alemanes y en un caso dado el faccioso Franco podrá disponer de un ejército superior a medio millón de hombres.

Como uno de tantos sarcasmos que el pueblo español sufre, señala el general Asensio el hecho, tristemente cruel, de que los batallones de Trabajos Forzados, integrados por excombatientes republicanos, que lo fueron en la actual causa democrática, están construyendo fortificaciones, en nuevos caminos, y trabajando para el triunfo del Eje. Refiriéndose a Gibraltar lo califica de "buque de piedra anclado en el Estrecho", que puede ser anulado como valor geográfico-estratégico en cuanto España se lo proponga. Señala la semejanza que existe entre el reciente pacto concertado por Franco con Oliveira Salazar y el anteriormente pretendido del llamado Bloque Latino que incluyendo a Francia, Italia y Portugal perseguía obtener el concurso de la América Latina y dominar, a su vez, el Mediterráneo. Ideas de dominio viejas; pretensiones imperialistas que la República destruyó queriendo ser una hermana más de las repúblicas americanas y una leal amiga de Francia.

Terminó el interesantísima disertación el general Asensio, manifestando que el día de ayer, sábado 6 de febrero, había sido uno de los días más amargos de su exilio, como lo habrá sido de otros tantos exilados republicanos. Con argumentación comedida e irrebatible protesta de las declaraciones del señor Hull e indignadamente protesta de las declaraciones vertidas por el doctor Schartz ¡a unos y otros remite a sus anteriores aseveraciones: que no comprenden a España, por defecto de información y desconocimiento de nuestra geografía humana. Fue calurosamente ovacionado.

A continuación, Ignacio Zugadi, en nombre del Ateneo Hispano, se adhiere a la protesta formulada por el general Asensio respecto a las declaraciones de Mr. Hull. Exhorta a los concurrentes para que acudan a la próxima Asamblea de Sociedades Hispanas Confederadas, en la que se discutirán importantes decisiones tendentes a impedir que los refugiados, aún presos en los campos de concentración en el Norte de Africa, puedan ser entregados a Franco.

Al igual que hubo de hacer el general Asensio, Ignacio Zugadi señala casos de refugiados, entregados a Franco, que han sido asesinados en las prisiones y que, actualmente, continúan funcionando los Consejos de Guerra y fusilándose a infinidad de excombatientes de la República; que lo eran, afirma, por la causa que las Democracias dicen combatir. Hace un llamamiento cordial a todos los antifascistas para que, por encima de toda bandería y convencionalismo, se presten a salvar tantas vidas de compatriotas en inminente peligro de muerte.

Terminó el acto en una atmósfera de fervor democrático.

¡ALTO!
No deje de visitar la NUEVA TIENDA de discos y música española de
Castellanos-Molina
en el
144 W. 72nd ST., NEW YORK
(cerca de Broadway)
ABIERTA POR LAS NOCHES
Se sirven órdenes por correo
Tel. EN 2-6778



LA HONDA INQUIETUD DE CENTRO AMERICA

por VICENTE SAENZ

Me pareció necesario publicar hace dos o tres semanas, en estas mismas columnas, una información más o menos detallada de lo que está ocurriendo en Centro América. Hice referencia a la organización del "Frente Unionista" de San Salvador, cuyo nacimiento y cuyos postulados coinciden con los del núcleo "Unión Democrática Centroamericana", que se ha podido formar en México al iniciarse el año -943. Y agregué algunas reflexiones sobre lo que pueden y deben hacer aquellos Estados, no sólo ahora sino también en la postguerra.

Cartas recientes me han traído la buena noticia de que el movimiento de unidad en el Istmo, de que la honda inquietud democrática que allí parecía estar alertargada, de que una nueva y clara conciencia de la realidad se abre paso, por fin, en tierras morazánicas.

De acuerdo con los datos que tengo en mi poder, ya llegan a ochenta mil los afiliados del "Frente Unionista" salvadoreño, en abierta pugna con la vieja política parroquial que tanto daño nos ha hecho.

"Los malos gobiernos—me dice el escritor verticalísimo Napoleón Viera Altamirano—no son sino síntomas de un mal más profundo; y ese mal profundo está en nuestra desunión, que ha impedido el progreso cultural, político, social y económico de que tanto necesitan nuestros pueblos. En nuestro programa hemos incluído puntos de vista que responden a las aspiraciones de la masa obrera; nos plegamos resueltamente a la causa de una democracia que sepa garantizar la libertad política y la igualdad económica; estamos con un nuevo orden democrático internacional, y con una cooperación más estrecha dentro de la comunidad de lo pueblos americanos."

A continuación me explica Viera Altamirano de qué manera los políticos militantes suelen agitar la bandera unionista, con el único y exclusivo objeto, cuando están caídos, de dominar a sus conciudadanos mediante un simple cambio de presidentes.

"Pero una vez en el poder — agrega— repetirán la misma historia. El mal no está en los hombres sino en el sistema. Ellos, los profesionales de la política, no tienen mayor interés que el de saciar sus codicias y satisfacer sus venganzas. No les duele el absolutismo en sí, ni el analfabetismo, ni la mortalidad infantil, ni la miseria ambiente, ni la impotencia en que se debate el pueblo centroamericano. Representantes del viejo criterio burgués, no entienden la cuestión social."

En forma clara y contundente, expresa líneas abajo el querido compañero cómo, sin que nadie pueda dudarlo, las uniones regionales contribuyen a dar simplicidad al problema de las relaciones internacionales. De ahí que sea indispensable dar continuidad al movimiento unionista de Centro América.

"Cuando se habla del mundo nuevo que vendrá después de la guerra, se traen a colación la India, los Balkanes, el Asia Menor. No se dice nada en relación con estos pueblos. La culpa es nuestra, pues antes de hoy tampoco habíamos hecho nada por dar una organización efectiva al unionismo. ¡Culpa también de la mayor parte de nuestros intelectuales, hombres sin patria, muy ocupados en los problemas abstractos del arte y de la filosofía, así como en los negocios de los demás pueblos, pero indiferentes a los dolores de Centro América."

Muy bien está lo que el escritor salvadoreño opina de esos intelectuales sin patria. Algo semejante había proclamado yo en "Liberación", al fundarse el Partido Socialista Costarricense — ¿Sueño? ¿Siembra? — en agosto de 1935. El que esto escribe decía en aquella fecha:

"Es indispensable que Costa Rica se dé cuenta exacta de la realidad propia y de la realidad mundial, no quedando a la zaga en materia de orientación. Pero esto implica que los intelectuales comprendan claramente cuál es su papel; que se enfilen resueltamente en la causa popular; que entren en acción, tomando el arte, la ciencia y la cultura no como un fin de deleite o de mejoramiento individuales, sino como medio eficaz de lucha en favor de las masas desposeídas. Adelante deben ir ellos, firmes los pies en la tierra, con ánimo de imprimir nuevos rumbos a un sistema que no pueden seguir tolerando, que no pueden seguir viviendo estos pueblos generosos y sufridos de la América Central."

II

Han transcurrido varios años. Los pueblos, a fuerza de mucho dolor y de mucha sangre, van a la postre abriendo los ojos. No podía Centro América quedarse atrás. ¿Pero qué actitud asumen los intelectuales? Creo sinceramente que no habrán de permanecer en retaguardia.

Adolfo Pérez Menéndez, otro gran valor salvadoreño, en bellísima semblanza que ha tenido la bondad de dedicarme, divide a los escritores centroamericanos en dos categorías: "Los intelectuales masculinos y los intelectuales afeminados".

Estos últimos—de acuerdo con lo que dice Pérez Menendez— son por desgracia todavía muy numerosos; "y así Centro América se nos ofrece siempre como un problema que no se puede aclarar en la conciencia colectiva, porque le estorba el criterio de las voces atiplad as, el criterio de todas las inteligencias en almoneda".

Emite después este certero juicio: "La misión de la inteligencia no es otra que la de enfocar, con sinceridad y valentía, los problemas colectivos. Servir al pueblo y no ponerse, en ningún caso, contra el pueblo, es la tarea que le corresponde al hombre de letras, cuando es escritor másculo y fuerte".

Tocante a los de la segunda categoría opina Pérez Menéndez: "El escritor pusilánime y afeminado—almas canijas que entre el miedo y el deber se quedan con su miedo, que hacen frases bonitas y bellos madrigales—; el escritor pusilánime y afeminado alquila su pensamiento y desvirtúa su auténtico papel en la vida, de la misma manera que las mujeres de mal vivir defraudan su misión biológica, comerciando con la urna sagrada de su cuerpo".

¡Cosas fuertes son éstas, no cabe duda! Mas el sólo hecho de que se digan y escriban en Centro América, es ya un indicio de que aquello cambia, y de que bien podemos mirar con optimismo hacia adelante. Los dos intelectuales salvadoreños, cuyas frases y cuyo ideario me han servido para construir estos apuntes; tantos otros más que luchan como ellos; los millares de afiliados al gran movimiento democrático centroamericano, que todos juntos realizamos; lo que se hace además en Costa Rica; lo que tendrá que hacerse posteriormente en Guatemala, en Nicaragua y en Honduras; todo eso, en fin, claridad de amanecer, servirá para demostrarle al mundo que pronto ocuparemos nuestro sitio en el concierto de las naciones libres.

El propio Viera Altamirano me lo dice al finalizar su carta: "Hay que hacer un gran pueblo en Centro América. Una sola nación desde el Suchiate hasta el Darién. A ese gran pueblo, a esa nación unida, daremos sabias instituciones, libertad y justicia, cultura y fuerza. Toca a los hombres de nuestra generación cumplir ese destino. Usted es uno de esos hombres, lleno de fuerza generosa, poseído por los grandes amores".

Me recuerda en su último párrafo que un grupo extraordinariamente reducido pudo hacer cierta vez una revolución casi mundial. Y termina su frase con estas palabras: "Pensemos que podríamos ser siquiera diez los realizadores de la transformación poltica, social y económica de Centro América".

Querido Viera Altamirano: ¡Somos más de diez! ¡Muchos millares multiplicados por diez! ¡Son nuestros abuelos, y los abuelos de nuestros abuelos! ¡Son nuestros próceres y nuestros libertadores! ¡Somos nosotros y serán nuestros hijos!

Con tan poderosas legiones no habrá derrota posible. La cuestión es que libremos la batalla, aplicando siempre a nuestra patria el fecundo apostolado luminoso de Martí.

Querido Viera Altamirano: ¡Por Centro América, por que allí los hombres salgan de su infamante condición de parias, hasta la última luz "y hasta el último aliento"!

Los 10 Mandamientos del "Buen Español"

TESTIMONIO DE NEUTRALIDAD

Hace poco hubo en la España franquista diversos actos en memoria de José Antonio Primo de Rivera, con motivo de cumplirse un aniversario de su muerte. La Falange aprovechó esos actos, y entre las publicaciones que realizó con tal motivo figuró un folleto que incluye los diez "mandamientos del buen español". Los encontramos en las columnas del órgano nazi "Deutsche La Plata Zeitung", cablegrafiados desde



Madrid por la agencia oficial del nazismo. El texto es el siguiente:

Primero: Obedece al caudillo.

Segundo: Piensa que España y los Estados totalitarios tienen en estos instantes un objetivo común: el triunfo de la justicia.

Tercero: No olvides jamás que el mejor español es el que combate en la Unión Soviética contra el comunismo.

Cuarto: No difundas rumores falsos ni calumnias, porque nacen en forma criminal del servicio secreto británico.

Quinto: No olvides que de todo lo malo por que tuvo que pasar tu patria, la responsabilidad es sólo de Inglaterra.

Sexto: Piensa diariamente en Gibraltar y jura que lo quieres recuperar.

Covence a tus amigos de que el capitaismo británico y el comunismo son la misma cosa, es decir, maquinaciones del judaismo.

Octavo: Si se intenta defender en tu presencia al Marxismo y a la democracia, sal al paso de esta falsedad.

Noveno: Cuida de que tus hijos no tengan que vivir en forma tan ignominiosa como cuando España era una colonia de judíos y francmasones.

Décimo: Odia a Gran Bretaña y compadece a los ingleses.

"ESPAÑA LIBRE" EN MEXICO

INVENCION Y TEORIA DE LA "SEXTA COLUMNA"

25 de enero. — Margarita Nelken, es una de esas mujeres desconcertantes que se producen tan capacitadas entre sí en el tiempo, como si nacieran contrariando la voluntad de quien rige el ritmo de la vida y de la muerte. Son como un acto de generosidad, absurdo en la Naturaleza que no es nunca generosa. Ya Angel Ganivet, hubo de descubrirnos la verdad, terrible como todas las verdades, de que no es madre, sino madrastra.

Pues Margarita Nelken — Margarita, quoi! — recobrada en la independencia de su pensamiento, ha escrito una carta magnífica. Se la dirigió al General Avila Camacho, Presidente de la República Mexicana. Y en ella se sostiene una intención, que estando en la de todos, nadie hasta ahora se había resuelto a formular.

— o —

Se trata de esto: Hitler, "el loco de Munich", se atiene y acoge, como todos los locos, a las posibilidades de la fuerza, únicamente. Por eso mismo es un loco. Porque para él, la razón, no existe. Pues bien. Hay que reducirle por la fuerza, y sólo por la fuerza. En el caso concreto de su determinación de exterminar a todos los judíos de Europa, que están a merced suya, no existe sino un modo de someterle y de evitar ese crimen sin posible calificación, de que trata de hacer víctimas a siete millones de seres humanos. El crimen de encarnizamiento más feroz y de mayor volumen de todos los conocidos en la historia del mundo. Sólo el de la guerra, puede compararsele.

Pues bien. A la sinrazón, hay que oponer en la lucha, la sinrazón. Todo lo demás, no tiene eficacia. Y Margarita Nelken, da forma, a la respuesta instintiva latente en el mundo: la represalia. La represalia de cuyas consecuencias, es siempre responsable, quien la provoca. Esta clara verdad, destruye todo escrúpulo. Si "el loco de Munich", persevera en su intención de asesinar a cinco millones de judíos de Europa, no tiene América para impedirlo, sino que hacer esto: Decir al gran criminal histórico, que está resuelta a dar muerte aquí, a cinco millones de alemanes arios.

Ahora bien: ¿Es que a Hitler le importan las vidas de los alemanes? En realidad todo induce a creer que no, que si le importaran no le empujaría a perecer bajo un uniforme, en todas las latitudes del hemisferio occidental. Y aún en nuestros mares y a manos de nuestra justicia. Y no hubiese desencadenado el odio del mundo contra Alemania. Un odio fatalmente mortal.

Este hombre, o lo que sea, ha deshonrado a todo un continente y a toda una Edad de la Historia.

— o —

La proposición, terminantemente audaz y armonizada de Margarita Nelken — armonizada porque es la expresión del deseo de un equilibrio que hay que restablecer — me determina a mí ahora a hablar por vez primera de la creación de una "Sexta Columna" más necesaria cada día, y que va a ser al fin, indispensable. En el fondo no es sino una generalización de los que propone Margarita Nelken.

La teoría de la "Sexta Columna es esta: Nuestros enemigos— los enemigos de la libertad y de la civilización que son concepto imposibles de desvincular—aprovechan las ventajas de esa misma libertad que defendemos, para combatirla entre nosotros mismos y sin riesgo alguno. Esto es sustancialmente la "Quinta Columna". Nuestra República, hizo posible su nacimiento en ella. Las Democracias después, la internacionalizaron. Nosotros, por veneración a la libertad, la afrontamos todos. En los otros, cabe la hipótesis de una complicidad insensata.

Los que llamamos "quintacolumnistas" tienen a su vez un principio: El de la ferocidad. Pues bien, así como la "Quinta Columna" aprovecha las posibilidades que le ofrece la libertad, para atacarla, la "Sexta Columna" debe apropiarse a su vez la ferocidad de la "Quinta", para acabar con ella.

Y esto es todo. Bien poca cosa. Realmente, no son precisas más explicaciones. Ni otras normas. Bastará con apropiarse por ejemplo, las que hicieron posible la complicidad francesa con las bandas de la "falange exterior" para juntos, cometer en París los crímenes iniciales de arrastrar hasta la ex-España, para ser asesinados en ella, a los asilados españoles de cuya sangre, tenían sed los señoritos frenéticos y las señoritas espasmódicas, que así la pudieron satisfacer.

Ceferino R. Avecilla.

UN TESTIMONIO MAS

(De Buenos Aires.)

Un diario tan franquista como "La Nación" decía en su editorial del 9 titulado "Los Norteamericanos en Africa": "De España no se puede decir que sea estrictamente neutral. No sólo ha enviado "voluntarios" a combatir en Rusia, sino que el general Franco ha expresodo reiteradas veces sus simpatías a favor del Eje." A lo que añadía más adelante: "La ocupación de Africa por los alemanes es una empresa preparada de larga fecha. A ese objetivo obedecía la ayuda alemana al general Franco, para derrocar al Gobierno republicano, acusado de simpatías hacia Rusia, de cualquier modo poco simpático a Alemania e Italia."

Anotamos la nueva rectificación. Y una vez más recordamos que a su hora "La Nación" no dijo que los alemanes intervenían en España ni declaró que lo hacían persiguiendo el viejo objetivo de dominar en Africa, ni admitió siquiera que la hiciesen porque el Gobierno republicano no fuese simpático a los nazis o fuese simpático a los soviéticos. Dijo que el Gobierno de la República había vendido España a Rusia, y frente a tan inicuo crimen se alzaban en armas encarnando la hidalguía, el valor y todos los atributos raciales, más la defesa de a civilización cristiana, unos generales abnegados y heroicos.

Echevarría and Sons
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 W. 145th Street
New York City

BARRA CASTILLA
de
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, Vinos, Licores,
Importados y del País
Mariscos Frescos todos los días
GRATIS con la cerveza
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
NEW YORK CITY
Para todo lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

COMPAÑERO ANTIFASCISTA:—Cuando tengas que hacer algunas compras o usar los servicios de algún profesional, acuérdate del Pueblo Español. Todos los anunciantes de "ESPAÑA LIBRE", lo son. Antes de hacer tus compras, hojea estas páginas y compra en uno de los establecimientos que aquí se anuncian, pues los que no están aquí, pueden muy bien ser enemigos tuyos. Patrocina siempre a nuestros comerciantes y déjaselo saber, para que se entere; así AYUDAS, TAMBIEN, a engrandecer este periódico, QUE ES EL TUYO.

PROFESIONALES:

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

Inmigración y Naturalización:

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
55 Liberty St. Tel. RE 2-2984

Doctores:

DR. ENRIQUEZ
Médico Español.
Horas: de 9 A. M. a 8 P. M.
Días festivos: 10 A. M. a 12 M.
121 W. 79 St. SU 7-8220.

Mrs. MERINO
Comadrona
RH 4-4250
155 East 77th Street, N Y. C.

Dr. DOMINGO MASTACHE,
Optómetra y óptico español.
Horas de visita, 9 a.m. a 8 p.m.
73 W. 116 St., esq. Lenox.
UNiversity 4-6944.

DR. N. GUILHEMPE,
Ojos, Nariz, Garganta, Oídos
Especialista.
219 W. 14 St. WA 9-6496
Horas: 1.30 a 6.30 p.m.

—MANHATTAN—
Up-Town

HARLEM:

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ,
Excelentes comidas
—Vinos — Cervezas.
20 Lenox Ave., cor. 111 St.

"IDEAL RESTAURANT,
Bar y Grill
El mejor restaurant hispano
en Harlem—111 Lenox Ave.,
Tel. UNiversity 4-8859

MODERN BARBER SHOP
Severino Pérez, Prop.
67 Ferry Street — Newark, N. J.

Relojerías

A. VAZQUEZ
Experto en Relojería y Joyería
Todos los trabajos garantizados
1544 Madison Ave., 104-105

BRONX:

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas, vegetales.
916 Prospect Ave., esq. 162
Bronx, N. Y. DA 9-6816

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia.
750 Westchester Ave., cerca 156
St., Bronx. DA 9-5626.

NOVELTY BAR and GRILL
Precios espec. para Banquetes.
1965 Amsterdam Ave., cerca 157
Tel. AU 3-8038

V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
—
Tel. LO. 3-2647
147 W. 46th St. New York

Down-Town

LA BILBAINA, Restaurante.
Comida predilecta, servicio
esmerado
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas.
823 Greenwich St., esq. Horatio
M. RIVAS, Prop.
WA. 9-9730

ITUARTE & CO.,
Importer of Foreign Products.
53 Cherry St., New York City
Tel. BArclay 7-9423

SI QUIERE COMER BIEN
Comidas a la Española
Visite el Restaurant de García,
411 3a. Ave., esquina calle 29.

LA TERRAZA,
Café y Billar.
94 Roosevelt Street.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill.
342 Water Street.

Tabaco:

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfa. del afamado cigarro
"Madrigal". — 251 Pearl St.
Tel. BEekman 3-4726.

Bodegas:

GROCERIA CENTRAL,
Manuel Rainaldo, Prop.
Artículos domésticos e im-
portados. — 314 W. 11 St.

BAR & GRILL de Ramos
Licores de todas clases.
82 Oak St. WO 2-9256.

CARMEN—Bodega y Carnicería
Prod. Importados y del País.
252 W. 20 St. CH 2-9826.

—BROOKLYN—

Relojerías

A. ALVAREZ.
Relojero y Joyero.
166 Fulton St., Brooklyn.
TR 5-4217.

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a Todas Horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

Phone: BOwling Green 9-9731
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines
and Liquors
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

Restaurant El Mundial
222 W. 116 St., N. Y. City
Deliciosas comidas a la Espa-
ñola, Criolla y Americana.
ANTOJITOS MEXICANOS.
Abierto de 12 del día a 3 de la
madrugada. Sábados toda la
noche.

Restaurantes:

EL CANTABRICO,
Café Fresco a Todas Horas
RUFINO FERNANDEZ. Prop.
28 STATE St., Brooklyn.

EL MUNDO,
del célebre "QUQUI"
Comidas españolas y criollas.
12 State Street.

—NEWARK, NEW JERSEY—

Bodegas:

LINCOLN FOOD STORE,
José Cid, Prop.
Víveres domésticos e impor-
tados. — 208 Lafayette St.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery, Produc-
tos importados y del país.
147 Elm St. Tel. MI 2-2788

JOE LOPEZ & COMPANY,
Comestibles en general,
Importados y del país.
118 Ferry St.—120 Elm St.
dA 3-6309 MI 2-0681.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Especialidad en chorizos.
103 McWhorter St. MA 2-8235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN,
Dine and Dance Saturdays.
104 McWhorter Street,
Newark, N.J. MI 2-9051

EL MODERNO, Café y Billar,
Ramón Vázquez, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD.
188 Green S . tTel. MA 2-8627.

Garages:

J. LOPEZ GARAGE
63 Jefferson Street,
Newark, N. J.
Mitchell 2-4533.

Bar & Grill — Restaurant
A. GONZALEZ, Prop.
Open from 5 p.m. to 1 a.m.
189 Ferry St., Newark, N. J.

793 NOVENA AVENIDA
(Entre 52 y 53)—CI 7-9165
EBRO Restaurant
Inc.
Comida Española y Americana
VISITE NUESTRO NUEVO
RESTAURANTE
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18), CH 3-9054

Dr. N. S. Hanoka
DENTISTA ESPAÑOL
Preferido por la Colonia
300 West 42nd Street
Tel. BR. 0-5852
NEW YORK CITY

"PEPIN"
(Antes Chico)
RESTAURANT-BAR
de JOSE CABEZAL
Comida, Española, Criolla
528 WEST 145th STREET
New York

El Dr. J. Negrin Juzgado por Javier Bueno

(Para que se conozca en América como Javier Bueno juzgó al gobierno de Negrín y a su jefe, reproducimos la alocución del ilustre escritor y periodista asesinado por los franquistas. Es un documento inédito hasta ahora fuera de España, solamente publicado por "Correo de Asturias", de Buenos Aires, de donde lo reproducimos):

El Presidente de la Agrupación Profesional de Periodistas y director de "Claridad", Javier Bueno, leyó anoche ante el micrófono de Unión Radio las siguientes cuartillas;

"El profesor Besteiro, con su autoridad, plantea y resuelve en su alocución el problema de la ilegitimidad legal de esos flecos de Gobierno que movía de un lado para otro el aire de los acontecimientos de España. Se había llegado en el camino de la falsificación, a etapas tan pintorescas como supone el estampar en disposiciones oficiales que el Presidente de la República había concedido expresamente al jefe del Gobierno atribuciones que son inalienables por propia esencia del régimen.

Pero lo peor era el fin a que se enderezaban tales falsificaciones: a fin de sostenerse un Gobierno, cuyo presidente de ninguna manera se avenía a presentar su dimisión de hombre providencial, a pesar de hechos como los que vamos a enumerar, sin ir en la enumeración más atrás de la caída de Barcelona.

El domingo 22 de enero, el Gobierno, ante la referencia de un Consejo de Ministros, "hace pública su decisión de mantener su residencia en Barcelona."

El día 28, el doctor Negrín reaparece, después de larga zambullida, y empieza su discurso con estas palabras: "Españoles: Ha sucedido lo inevitable: Hemos perdido Barcelona."

Lo inevitable era, pues, perder la ciudad en que el Gobierno públicamente anunciaba días antes que iba a mantener su residencia. Dejamos lo que tiene el caso de ridícula fanfarronada, y vamos a lo que tiene de peligroso engaño y de inconsciente juego con la credulidad de los españoles.

En el mismo discurso decía luego el doctor Negrín: "Después de la caída de Tarragona pensé dirigirme al pueblo español para explicarle la realidad de la situación. ¿Sabéis por qué no lo hice? Porque ni podía confesar mis inquietudes ni podía hacer nacer en los demás esperanzas que yo no compartía. En efecto, mi inquietud era que en las circunstancias en que nos encontrábamos Barcelona podía difícilmente salvarse de caer en manos enemigas. Revelar mi preocupación podía significar acelerar su pérdida. No podía, pues, hacer que nacieran en vosotros esperanzas sin consistencia que no respondían a mis convicciones."

Sin duda habréis oído con atención lo leído. Grabadlo bien: el jefe del Gobierno—habla siempre en personal—estaba seguro de la pérdida de Barcelona desde un mes antes. Esto es ya muy grave, por lo que luego veremos. Pero aplacemos esta consideración para mirar hacia el más incomprensible de los desastres. El siguiente: sabiendo el jefe del Gobierno desde un mes antes que Barcelona no tiene salvación, queda en los despachos ministeriales documentación trascendental, las emisoras de radio montadas, la evacuación se hace con la precipitación ya conocida.

No quiere el doctor Negrín hacer nacer esperanzas inconsistentes, según dice. Pero aun el primero de febrero afirma que se conservará Cataluña, que ha llegado material nuevo y abundante y refuerzo de hombres, que se está en condiciones de fijar al enemigo en una línea, que se le fijará en ella, que allí será la liquidación definitiva de la guerra a nuestro favor. ¿Lo cree de verdad cuando lo dice? Entonces su fracaso como gobernante, como ministro de la Guerra, como mero observador de acontecimientos que tiene delante, lo inhabilita para toda función seria. ¿O es que ha abandonado el remilgo de que se ufanaba al dar cuenta de la caída de Barcelona y no le importa ya mentir francamente al pueblo? Probablemente no es nada; al menos, nada explicable por sendas claras de razón. El discurso de Figueras es la perorata de un vesánico. Tiene de loco Dios. La promesa de fijar la orientación del mundo desde las estribaciones de los Pirineos es un espectáculo de clínica psiquiatra.

(Concluirá).

Irving Katcher
ABOGADO
38 PARK ROW
BArclay 7-0073
NEW YORK

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA & SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVE. (Esq. 111th St.) New York—Tel. UN 4-8253

Cabaret "LA GIRALDA"
Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente agradable y tranquilo.
Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas
866 LONGWOOD AVENUE, Bronx Tel. DA 3-9889

SEVILLA :: Bar y Restaurante ::
TODO LO MEJOR de la cocina Española y Criolla
Vinos, Cervezas y Licores importados y del país.
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, esquina a la calle 4

Sin tu ayuda, amigo y lector de ESPAÑA LIBRE, no podemos abordar la reforma que está necesitando. Estamos en el momento preciso y que conviene. Piensa en los servicios que ESPAÑA LIBRE puede prestarte.

España Libre

ORGANO DE LAS SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS EN LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Para S. H. C. los refugiados españoles que acuden en demanda de ayuda a la organización, no son más que eso: refugiados. Jamás se les preguntó de filiaciones. Pierde por tanto el tiempo, el que quiera apartarnos de este camino.

231 WEST 18th STREET — NEW YORK, N. Y.

Vol. V. — NEW YORK, N. Y., FEBRUARY 12, 1943 — No. 7



LOS LEONES DIPLOMATICOS

Por AURELIO PEGO

En España van a tener un león más. ¿Pero es que había alguno?, se interrogará el lector.

Había, años ha, uno viejísimo en la Casa de Fieras del Retiro, en Madrid. Supongo que si todavía existía cuando el alzamiento militar, los milicianos de Miaja se lo habrán comido guisado con patatas. Mas los leones más famosos de España eran los de piedra que figuran a la puerta del Congreso. Esto sin contar con el león del escudo y el de las perras gordas y las perras chicas, en donde el rey de la selva desciende a la categoría de pérrito de lanas.

Acabo de leer en un anuncio, próximo a publicarse en España, que va a surgir muy pronto en los cines el león de la "Metro". De todos los leones españoles, el único que ha rugido y volverá a rugir ahora es el de la Metro-Goldwin-Mayer.

De modo que en España, un país de leones—¿se acuerdan ustedes del león de Graus?— que vive bajo un régimen leonino, aunque los leones que la dirigen actualmente más bien sean perras chicas, el único león con apariencia de auténtico será el león de las películas, un león extranjero, un león de Hollywood, que ruge aquí tanto por semana y que probablemente pertenece a la unión de animales domesticados al servicio de la industria cinematográfica.

¿A qué cree el lector que va el león de la "Metro" a España? Va en misión diplomática y sonriente. En esta guerra se utilizan todos los valores de los que se pueda echar mano. Y del mismo modo que hay muchachas en las WAVES y en las WAACS, hay leones cinematográficos a los que se envía a países neutrales (?) para que realicen labor de americanismo.

En el Ministerio de Estado de cualquier nación aparentemente neutral, no es extraño que acuda a presentar sus respetos al ministro un inocente y refinado león. Si alguno de los guardias a la puerta del edificio quiere impedir a tiros la entrada del mamífero carnicero, no faltará quien le detenga por el brazo y le diga cortésmente:

—¿Qué va usted a hacer? Ese precioso animal es un diplomático norteamericano.

Para nuestros efectos puede considerarse que viene vestido de chaqué y sombrero de copa.

—Yo creí que el águila era el símbolo de los Estados Unidos...

—Eso era antes de que hubieran llegado al norte de Africa—responderá candorosamente el otro—en que las cosas se verán a cierta altura y con el espíritu de nobleza que se le adjudica al rey de los aires. Ahora los yanquis, políticamente, han cambiado de táctica. Aunque el león goza de la misma estimación, como animal más noble que el águila, nunca ve las cosas desde las alturas sino al ras del suelo, que es como el Departamento de Estado en Washington ve la política internacional en el Africa francesa. De modo que no me dispare usted a los leones diplomáticos. Es una innovación yanqui.

Como dice el anuncio de la "Metro", bastante ramplón, dicho sea de paso, "horas de deleitoso entretenimiento os aguardan en vuestro teatro favorito". Esto, como el resto del anuncio, va dirigido a los lectores españoles, va a ser publicado en España. De lo que se deduce que el león de la "Metro"—el mejor crítico de la citada empresa cinematográfica, porque ruge de placer ante las películas buenas y ruge de rabia ante las mediocres—se dirige a España en plan de divertir y emocionar a la Hollywood a los asendereados espíritus españoles.

No habrá pan, pero hay películas de Hedy Lamarr y de Robert Taylor, y vaya lo uno por lo otro.

¿Cómo no había pensado antes la "Metro" en enviar a España sus películas y con ellas su rugiente león? Porque la "Metro", como todas las empresas industriales, no tiene nada de filantrópica. España no permitía sacar dinero del país. Las películas daban dinero, pero los productores norteamericanos no percibían la utilidad.

Hoy no han variado las condiciones económicas en España, pero ha variado la situación política en el norte de Africa. La política del actual gobierno norteamericano es halagar a España, endulzarle la boca a Franco. Alguien pensó, en el Departamento de Estado en Washington, que era llegada la hora de proporcionar a los españoles un "good time". Y en calidad de embajador pasatiempo, parte para España, rugiendo alegremente, el león de la "Metro".

"ANDADAS DE UN CURITA"

Por el CHICO DE LA CALLE

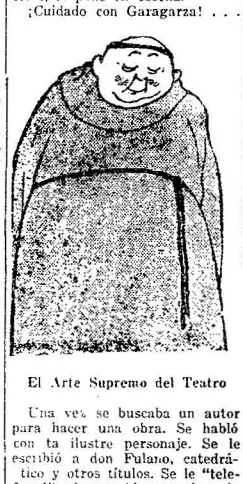
No creas, lector amigo, que me voy a meter con los curas. Eso no lo hago yo, por varias razones: La primera porque fui seminarista y de "o que hubo . . . algo queda", y la segunda, porque tenemos entre nosotros al Padre Lobo, que reza y comulga y dice:

—¡Eh, alto ahí!

Y un servidor no quiere líos.

Además,—y es lo más importante—, resulta que eso de "Andadas de un Curita" no es mío más que en el título de esta crónica, o como ustedes tengan a bien llamarla, después de leerla, si tienen esa peciencia, que si no la tienen, peor para ustedes. El "titular" es de Garagarza. Pero ¿quién es Garagarza? Pues Garagarza es un escritor antifascista. Lo ve a usted y cuando escribe, lo pone en escena.

¡Cuidado con Garagarza! . . .



El Arte Supremo del Teatro

Una vez se buscaba un autor para hacer una obra. Se habló con la ilustre personaje. Se le escribió a don Fulano, catedrático y otros títulos. Se le "telefoneó" al conocido miembro de tal asociación. ¡Y el gazpacho sin el vinagre! . . .

Hasta que nos damos de cara con Garagarza.

—¡Hombre, tú que eres vasco, a ver si arreglas esto—le dijimos.

Se trata de una fiesta y tiene que ser algo típico, característico, donde vibre el alma de Vizcaya.

A Garagarza le gustó mucho eso de la "vibración del alma de Vizcaya," y nos escribió una obra que alcanzó resonante éxito. Los críticos, naturalmente, dijeron que si tal escena estaba mal; que si las salidas estuvieron equivocadas; que si eso de darle a un italiano con un pez fresco en la cara no era artstiico, etc., etc. Pero la obra tuvo éxito, y tuvo además, fines cumplidos; se llenó el Webster Hall y se colectaron varios cientos de pesos para los refugiados.

Y al otro día, mientras Garagarza trabajaba como de costumbre, y los encargados del festival contaban las ganancias, los críticos decían:

—Anoche vimos la obra que escribió ese tipo llamado Garagarza . . . ¡Qué escarnio! . . . ¡Meterse así en el arte supremo del teatro! . . .

Pero a dos refugiados cuya deportación estaba decretada, los detuvimos. Quedaron aquí y luego fueron para México. ¿Vamos a discutir? . . . Pues cuando vuelva la República, si hay justicia, los Garagarzas (en plural, señores) irán a la Academia y vosotros a la Quinta . . .

Pero como dijo Tapia, ¡a la quinta puñeta! . . .

Otra vez los Académicos

Hechas las explicaciones que anteceden, respetable público, nos permitimos anunciar que el 21 de febrero tienen reunión los Académicos . . . Y la invitación es pública, para las 4 de la tarde en el Webster Hall.

¿De qué se trata? . . .

Pues, se trata de que el Grupo Vasco, Círculo Valenciano, Grupo Antifascista del Bronx y Comité Español de Staten Island, celebran un festival pro-refugiados españoles en el lugar mencionado, con la siguiente Orden del Día:

Estreno de las "Andadas de un Curita", humorada escénica escrita por Luis Garagarza, que ha formado la del famoso Concilio . . .

Un soberbio acto de Variedades por artistas tan notables como Alberto de Lima, Juan Arvizu, Consuelo Moreno y otros tan famosos como los mencionados.

Y Esteban Roig con sus muchachos en la orquesta para amenizar el baile y acompañar las Variedades.

Con esta Orden del Día, la gramática no se modifica, pero algunos de los refugiados que tenemos en Elis Island, irán a México, o tomarán rumbo para otro país de Hispano América.

Las cuatro organizaciones que organizan este festival esperan una verdadera "discusión" . . . para comprar billetes . . .

¿Quiénes son estos Académicos?

¡Ah! . . . ¡Ah! . . .

A mí no me duele nada, es que exclamo, porque tratamos de gente que tienen sus méritos.

¿Cuáles son?—pregnutará alguno que no pertenece a ninguna organización, sociedad o grupo.

¡Escuche usted, compadre! . . .

Grupo Vasco, Círculo Valenciano, Comité Español de Staten Island y Grupo Antifascista del Bronx, están constituídos por trabajadores que desde el primer día de la sublevación fascista en España contra el Pueblo Español,—¡sublevación contra el pueblo, aunque en la Carta del Atlántico no se consigne!—están trabajando, y por su trabajo se han colectado millares de dólares, que significaron:

Leche para los niños.
Refugios antiaéreos.
Ambulancias y Medicinas.
Víveres y Ropa.
Refugiados transportados a América.
Exilados protegidos . . .

Y no mandaron municiones, porque... la "Neutralidad" no permitía tal cosa, aunque los italianos y los alemanes—nazis y fascistas—, pudieron llevar bombas para arrojarlas contra los ciudades, y víveres para mantener a los agresores . . .

Precisamente por esto vino lo de Londres, Berlín, Polonia, París, Viena, Sofía y otras ciudades del mundo hasta que llegó el grito de alarma de. . . Estalingrado . . .

¡Ja. . . ja . . . ja . . . ja . . .!

¡Estos acedémicos no son de Estalingrado, ¡remoño! ,pero son de Madrid, cuyo sitio duró mucho más tiempo!

Allí nos veremos

De manera que allí nos veremos . . . Si llueve, nieva o hace sol, nos veremos en el Webster Hall, para ver las "Andadas de un Curita", escrita por nuestro compañero Luis Garagarza, los artistas famosos que van a trabajar, y oír la orquesta de Esteban Roig.

¡Más no se puede pedir!

¡Menos que ir al festival no podemos hacer!

En el Webster Hall debemos . . . vernos todos los antifascistas, para ayudar a los refugiados . . . ¡Que los ayudamos asistiendo a la fiesta! Y al mismo tiempo, para ver las "Andadas de un Curita" y rendirle homenaje a los compañeros de las cuatro organizaciones que dan el festival . . .

¡Todos se lo merecen! ¡Los organizadores, los artistas, el autor de la obra y los refugiados! . . .

Lo merece también la causa que todos sentimos.

Que por algo somos gente sin gramática, pero Académicos del Sentimiento, del Trabajo y de la Lealtad . . .

DOMINGO 14 de FEBRERO de 1943 Gran Festival Artístico y Bailable

a beneficio de la

Escuela Española

27 OAK STREET NEW YORK

en los salones de la

Unidad Gallega

318 W. 59th Street, New York

Caballeros 75 cts. Damas 50 cts.

Se pondrá en escena el precioso sainete de Alonso Gómez y Múñoz Seca, titulado: **EL CONTRABANDO**

REPRESENTADO POR LOS NIÑOS DE LA ESCUELA ESPAÑOLA

Don JOSE ASENSIO

Hará uso de la palabra referente a la Escuela y a continuación presentará a nuestro Embajador de la República Española

Don FERNANDO DE LOS RIOS

GRAN BAILE FINAL por la renombrada

Orquesta ESTEBAN ROIG * **Variedades**

LA COMISION SE RESERVA TODOS LOS DERECHOS.

¡Sorteo de 4 Premios!