NOV 13 '43 T

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

VOL V. NEW YORK, N. Y., NOVEMBER 12, 1943 No. 46

De los artículos firmados y de las opiniones expresadas en los mismos son responsables sus autores, no "ESPAÑA LIBRE".

Franco Intenta de Nuevo Burlarse de las Democracias

El Dictador español se dispone a ceder el trono a Don Juan con el propósito de eternizar su régimen.

Comunican de Londres que se ha sabido de fuentes fidedignas y que merecen entero crédito, del acuerdo tomado por el generalísimo Franco y sus consejeros, en combinación con los elementos que rodean al pretendido heredero Príncipe Don Juan, para que el "caudillín" simule una renuncia y Don Juan ocupe el trono de España.

En los círculos oficiales de Londres no ha causado sorpresa la noticia ni la pretendida maniobra, puesto que es creencia general que el régimen falangista pierde popularidad a medida que los totalitarios sufren constantes descalabros.

No obstante, prevalece la opinión de que debido a los compromisos adquiridos por Franco con los países totalitarios que le ayudaron a encumbrarse, se vea forzado a exigir de los monárquicos demasiadas concesiones y que éstos no puedan acceder, temerosos de que se malogren las simpatías que tiene Don Juan entre los líderes de las Naciones Unidas.

El consenso de la prensa británica coincide en que Franco está dispuesto a dejar el poder, convencido de que sus esfuerzos para rehacer el país resultan inútiles y porque, además, su marcada tendencia pro-Eje le coloca en difícil situación. Sin embargo se ve clara su intención de retener todo el poder y la influencia posible para que su régimen persista dentro de la monarquía que se intenta implantar "como mal menor."

Esta es la información que envía desde Londres la Prensa Asociada. Ahora preguntamos nosotros: ¿Se ha consultado al pueblo español para la ejecución de esta maniobra? ¿Es esa la interpretación que se da a los acuerdos de la Carta del Atlántico? ¿Consentirán los señores Roosevelt y Churchill que unos cuantos monárquicos y falangistas españoles realicen esta burda comedia contra la voluntad del 90 por ciento de los españoles?

Los hechos nos sacarán de dudas. ¡Esperemos! . . .

Esteban Roig y José Castilla Triunfan con el Estreno teatral de "La Villa Inmortal"

El Dr. Félix Martí Ibáñez emociona a la concurrencia. — Enorme entusiasmo en la conmemoración de la Defensa de Madrid.

Pocas veces hemos visto a nuestro público interesarse tanto por una obra teatral desde los primeros instantes de la representación, como lo vimos el pasado domingo en el estreno de "La Villa Inmortal", un apropósito cómico-lírico - dramático, original del maestro Esteban Roig y el escritor José Castilla, puesto en escena por Sociedades Hispanas Confederadas con motivo de conmemorarse el séptimo aniversario de la Defensa de Madrid.

Empezóse el espectáculo con los Himnos de los Estados Unidos y de Riego, que el público escuchó puesto de pie. A continuación la orquesta tocó el preludio de la obra, una música juguetona y alegre, entrelazada con pasajes sentimentales de depurado gusto artístico y selecta inspiración. Desde este momento el público se compenetró con la obra, manteniéndose la espectación hasta el final.

LOS ARTISTAS

Las partes principales de "La Villa Inmortal" descansan en los cantantes, tiple, tiple cómica y tenor. Aida Peralta muy bien de voz y de actuación, cosechó verdaderas ovaciones en los solos y muy especialmente en el dúo del primer acto con el tenor. Carmita Hourruitiner, actriz de grandes recursos escénicos, se nos reveló como una verdadera cantante en una preciosa romanza que cierra el primer acto y que Carmita supo cantar con la pericia y estilo de una veterana. Julio Minguillón, en el papel de "Monolo", estuvo a la altura de sus compañeras, bien de voz y ajustado compartió la ovación en el dúo con Aida Peralta y tuvo que repetir la jota del segundo acto.

María del Carmen Gómez, una chiquilla de gran porvenir artístico, nos sorprendió a todos con un flamenco cantado con todo el estilo clásico y Carmencita López en el papel de "Pisabonito" electrizó a la concurrencia con unos bailes castizos, taconeados con todo el salero de una gachí profesional.

Muy bien hablando y actuando Angela Alegría, Juan Manuel Pérez, Rafael Rueda, Edelmiro Borrás, Enrique Miret, Flora Restoy y Miguel Morales, quienes además, cantaron con sumo gusto dos coros en el segundo acto que les valió una nutrida salva de aplausos.

Al terminar la obra, y a insistencia del público, aparecieron en escena Esteban Roig, autor de la música y José Castilla, autor de la letra, recibiendo una calurosa ovación. Dentro de la concha, ese magnífico "soldado desconocido" Antonio Martínez, insustituíble como apuntador.

Y una nota muy simpática, digna de todo encomio: Mary Reid la aplaudida actriz figura máxima del teatro español en Nueva York, no repuesta aún de la dolencia que la tuvo a las puertas de la muerte, quiso contribuir al éxito del espectáculo ofreciéndose gustosa para dirigir en escena, papel que desempeñó a las mil maravillas.

En resumen, la obra triunfó. No incurriremos en la pedantería por aquello del compañerismo y la amistad que nos une a los autores, de decir que es una obra extraordinaria, porque no lo es. Simplemente un apropósito ingenioso, que no carece de vis-cómica y que tiene bellas escenas de sincera emoción, todo dentro de una trama muy bien desarrollada y que mantiene el interés del público constantemente. No quisiéramos equivocarnos, pero presentimos que sus autores no aspiraban otra cosa.

EL EPILOGO

El Dr. Félix Martí Ibáñez, prestigiosa figura del antifascismo español ,batallador incansable de las causas justas y nobles, bordó con los hilos de seda de su oratoria el epílogo del espectáculo con una breve recitación alegórica y dscriptiva titulada "¡Este es Madrid!" La concurrencia silenciosa, absorta y embelesada, oía el raudal de aquellas palabras sonoras y brillantes que se clavaban como saetas en sus corazones haciéndoles vivir aquellos días de terrible angustia en que Madrid, alegre y confiado en el heroísmo de su pueblo, dejó de ser la capital de España para convertirse en el corazón del Mundo de los hombres libres.

Y fué entonces, al conjuro de aquellas palabras sinceras y elocutntes, epilogadas por unos magníficos versos de catadura épica—que publicamos en otro lugar de esta edición—, que comprendimos con amargura la terrible verdad del adagio: "Nadie es profeta en su tierra". Porque Martí Ibáñez es esto: un profeta de la fe, de la esperanza y del convencimiento en los ideales más sublimes que han de redimir a la humanidad.

IGNACIO ZUGADI

Nuestro Secretario General, Ignacio Zugadi, pronunció un breve y oportuno discurso, fustigando muy acertadamente a los que pretendiendo servir a la democracia se olvidan maliciosamente de los héroes de Madrid y de la causa española. Narra, con lujo de detalles, los postulados de la causa antifascista y hace resaltar la similitud de los ideales que pregonan los que hoy "dicen" defender la democracia y no obstante permiten el aherrojamiento del pueblo español, el primero que derramó su sangre generosa en un quijotesco alarde de conciencia y de dignidad, contra la ferocidad nazi-fascista.

Contesta atinadamente a los detractores de Sociedades Hispanas Confederadas, afirmando que no pretende librar a la organización de los errores que haya podido cometer, deseando, para el bien de todos, que los enemigos gratuitos nuestros actúen por lo me-

(Pasa a la pág. 6)

Don FERNANDO DE LOS RIOS Predice la próxima caída de Franco

Don Fernando de los Ríos, profesor de la New School for Social Research, que acaba de regresar de Perto Rico, donde estuvo de profesor visitante en la Universidad y que asistió a la conferencia de los profesores españoles exilados, en el claustro Universitario de la Habana, acaba de hacer unas importantes y oportunas declaraciones a un representante de la Prensa Unida.

"De acuerdo con informes que poseo, dijo el exembajador en Washington de la República española, la caída del general Franco no es cuestión de meses, sino de semanas".

Expuso que los militares que llevaron a Franco al poder, así como el noventa por ciento de la población se han convencido de que no ha cumplido sus promesas. "De un lado, el régimen franquista fracasó en materia de facilitar alimentos para la población, así como mantener la tranquilidad interior. Nunca, desde que terminó la guerra en nuestro país, ha habido tanto movimiento encubierto en España".

En relación con esto, el señor de los Ríos dice que no puede comprender porqué los aliados no han roto las relaciones con Franco, sobre todo cuando se ha mofado de ellos, reconociendo públicamente el gobierno fantasma de Mussolini y el del "Quisling" de las Filipinas, José P. Laurel.

Preguntado el señor de los Ríos, si una vez caído el régimen franquista, favorecería él la restauración de la monarquía, contestó: "Después de la caída de Franco, como caerá, se debe de dar la oportunidad al pueblo español de expresar sus propios deseos en forma democrática".

Detenidos Tres Republicanos Españoles

Portland, Maine, noviembre 7. —Tres republicanos españoles, que venían de Rusia con rumbo a Mexico, fueron detenidos en el barco en que viajaban el pasado viernes por órdenes del Departamento de Estado de esta nación.

Los detenidos son: don Jesús Hernández Tomás, ex ministro de Instrucción de la República española, su esposa y su secretario, el señor Antón Sanz Pascual.

Recurso de "Habeas Corpus" fué iniciado en su favor ante la Corte Federal por Mr. Leo Levenson, abogado de Portland, quien manifestó actuar en representación de su defensor en Nueva York, Miss Ruth Leider.

El señor Roy J. Morena, del Negociado de Naturalización e Inmigración, se opuso a que se les pusiera en libertad, alegando que un elemento de seguridad nacional podría estar implicado. El juez Caude McCulloch rehusó concederles la libertad bajo fianza hasta que se comprobara que tenían derecho a apelar de la acción tomada por el Departamento de Estado.

Mr. Levenson alegó que sus clientes tenían derecho a una audiencia ante la Junta de Investigación, para decidir si podían continuar viaje a México, a través de este país. Los acusados tenían en su poder pasaportes del antiguo Gobierno republicano y perimsos del Soviet para salir de de Rusia, así como del Gobierno mexicano para entrar en ese país.

¿ . . . . !



El Comité Nacional Francés Despide al General Giraud



De Argel llega la noticia de que en una serie de medidas enérgicas que coinciden con la reapertura de la Asamblea Consultiva, el Comité Nacional Francés de Liberación, ha despedido al general Henri Giraud, que compartía la presidencia de dicho Comité junto con el general Charles de Gaulle.

Además del general Giraud, elemento reaccionario y causa de muchas enconadas discusiones y desavenencias, el Comité también despidió a tres de sus más conspicuos defensores, los comisionados general Alphonse Georges, que fué jefe de Estado Mayor del ejército francés derrotado en 1940, y fué, además, ministro sin cartera; el doctor Jules Abadie, Comisionado de Educación y el Comisionado de Finanzas, Maurice Couve.

Sin embargo, el general Giraud, viejo soldado del antiguo glorioso ejército francés, permanecerá como comandante en jefe de las fuerzas combatientes francesas que luchan al lado de las Naciones Unidas.

El Comité Nacional Francés de Liberación ha sido reforzado con siete nuevos miembros, partidarios de la política que sigue el general de Gaulle, quien asumió la dirección del Comité como único presidente.

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1942, at the Post Office of N. Y. York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES, JOSE CASTILLA, Editor. 231 West 18th Street

Tel. TRafalgar 7-0560 New York, 11, N. Y.

Subscription: 6 months $1.20. Vol. V. No. 46. $2.00 per year.

New York, N. Y., November 12, 1943.

EDITORIAL

¡FRANCO ES INDEFENDIBLE!

Dígase lo que se quiera, denuncien los periódicos a Franco y hagan declaraciones oficiales en Washington y en Londres, hay una realidad terrible, cruel, imposible de ocultar: un odio tan hondo hacia lo español, tan profundo, tan cruel, injusto e infame, que desde el punto de vista patriótico norteamericano o inglés debería ser considerado una traición. Porque defender a Franco es defender al nazismo y al fascismo contra el cual están luchando millones de hombres. ¿Qué diferencia fundamental puede hallarse, jurídica y moralmente, entre el tipo político de un Laurel en las Filipinas y el tipo político de un Franco en España? Aquél fué puesto allí contra la voluntad y los intereses de su pueblo, por los japoneses, que no tienen nada en común con la cultura española que privaba en Filipinas, ni con la cultura norteamericana de estos últimos tiempos. Franco fué puesto en España por los nazis y los fascistas, cuyos principios políticos fueron combatidos por el pueblo español hasta llegar al sacrificio y rebasar los límites del heroísmo.

Pero los señores católicos—esta es la verdad— obcecados de una forma tal que asombra, insisten en hacer creer al mundo que Franco es un ser superior, creyente fervoroso en Dios, hombre de orden, muy español y hasta amigo de la Democracia. Con los informes del señor embajador norteamericano en Madrid y con las cartas de Monseñor Spellman, bastan para que se siga sosteniendo la idea errónea de que Franco tiene razón, de que Franco y sus seguidores son gente civilizada y el resto de los españoles que repudiamos a Franco y a sus hordas de miserables y feroces falangistas, somos unos ateos, unos rojos, unos desgraciados que nos dedicamos a fomentar el desorden y la revolución.

Después de las declaraciones de los personajes mencionados y de otros altos personajes de la Iglesia y de las Universidades, se denuncia que Franco felicita a Laurel; se hace público que Franco aconseja a los legionarios que sigan combatiendo a los rusos; se publica que el gobierno falangista de España ha firmado un tratado comercial, no solamente con Hitler, sino con el mismo Mussolini, que ya no representa a ningún gobierno, y se expulsa de la Universidad de Notre Dame al profesor de filosofía Dr. Francis McMahon porque combate a Franco, considerado por él un enemigo de los ciudadanos norteamericanos que mueren defendiendo la Democracia. Esta política ejecutada por unos y tolerada por otros, hace pensar con terror en todo lo que puede ocurrir en el mundo después que haya terminado la guerra, no obstante los acuerdos y medidas que se adoptan desde ahora, porque es una creencia falsa suponer que los pueblos resuelven su problema solamente con pan. Hay un alto sentido de dignidad individual que debe tenerse en cuenta. Hay normas, tradiciones, costumbres, disposiciones e inclinaciones colectivas que no pueden ser olvidadas.

Y nosotros decimos que el español no calla porque le den pan y que el pueblo español protestará siempre contra todos los que pretendan humillarlo, vistan éstos togas de magistrados, birretes de cardenales, ostenten títulos o disfruten poder, influencia e riqueza. No se pueden hacer comparaciones entre Franco y el pueblo. Es una infamia. El pueblo vale más que Franco. El pueblo español representa su historia: Franco encarna la traición al servicio de una potencia extraña y actualmente enemiga de los propios norteamericanos que aún defienden a Franco. Con habilidad dirigida desde Berlín ha estado Franco capeando la tempestad de la guerra, para evitar que lo desalojen de Marruecos. Con sonrisas marrulleras e invocando la fe católica, Franco ha engañado a los Estados Unidos y a Inglaterra, mintiendo promesas, para recibir ayuda económica.

¿Qué es lo que se está esperando? Las Naciones Unidas para actuar con justicia, deberían reconocer también a un Comité Español Republicano, que ese era el régimen legal de España cuando su independencia fué violada por nazis y fascistas, para que, llegado el momento, pudiese garantizarse un orden que va a ser alterado si no se procede con la honradez que la peligrosa situación reclama. Pero al parecer en los Estados Unidos sigue siendo un delito ser republicano español y se va soslayando la política aviesa de Franco, mientras que en Inglaterra se proyecta restablecer la monarquía en España sin contar con el pueblo.

Y nosotros preguntamos: ¿Es que todavía no se han convencido aquí y allá de que Franco es un sirviente del enemigo? ¿Es que puede haber otra solución al problema español que la de reparar la gran injusticia cometida con aquel pueblo, ayudándole a restituir el régimen que él mismo se dió pacíficamente? ¿Es que invocando los principios sagrados de la religión, el amor fervoroso de la patria, los sentimientos nobles y generosos del humanismo, se puede defender todavía a Franco?

ROMANCE DE LA DEFENSA DE MADRID

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez

No me pidáis que lo llore
al Madrid de mis entrañas,
yo sólo lloro a los muertos
y Madrid vive ¡y batalla!
Ni me pidáis que le erija
túmulos de luto y lágrimas,
coronas de siemprevivas,
cirios, rezos y plegarias,
que si a Madrid asesinaron
a traición y por la espalda,
Lázaro, de Iberia eterna,
¡Madrid vive en nuestra alma!

Ni esperéis que yo lo cante
pues yo no tengo palabras,
que no ha nacido el poeta
de la altura de su hazaña.
¡Haría falta un tintero
como el Moncayo de España,
un águila en vez de pluma
y el cielo por una página!
para escribir un poema
de su gloria y de su talla,
que brillara en las estrellas
de noche y sobre mi patria
como anunciando a las gentes
que la oprimen y la enfangan,
que ya no hay de español
en el Madrid de mi España
más que el cielo que lo cubre
y está pálido de rabia.

Más que los luceros altos
que parpadean con nostalgia;
más que la yerba que crece
sobre huesos y mortajas;
más que el pino y la palmera,
olmos, nogales y acacias;
más que el río Manzanares
donde se miran las ramas;
más que la piedra en los montes
¡más blanda que muchas almas!
más que el humo de las eras
que en el añil se remansa;
más que el corazón rebelde
del pueblo que sufre y calla;
¡más que tu alma, Madrid!
¡que nadie puede doblarla!
Porque si lloras tu sino
con lágrimas de nostalgia,
ríes ante tus tiranos
con desprecio y con jactancia,
y cuando tu tierra invicta
palpita en la noche cálida
te palpas el vientre lleno
de los mástires que guardas.

¡Oh, Madrid, aún está vivo
el recuerdo de tu drama!
Es en noviembre y con frío:
¡Madrid, alerta, que atacan!
¡despertad los que duermen!
¡en pie y a las armas!
Hay un silencio mortal
en las calles y en las almas;
la luna se asusta,
Madrid se levanta;
un gallo prematuro
sueña con el alba.
Rebaños de moros
hay en la distancia,
ruinas tiznadas se ven
y faces de porcelana.
¡Tocad, tocad la campana
para despertar el alba!
Alba de sudor y sangre
en el Madrid de mi España,
¡cuya alma de guerrero
que vive libre o se mata!

Vienen por la sierra oscura
con sus chilabas moradas
(aún hay estrellas dormidas
en el fondo de las charcas).
Para atacar a Madrid,
van por donde antes sonaban
el flautín de los jilgueros
o la esquila de las vacas.
Perfiles de miliciano
la luna bruñe de plata,
hay en los puños crispados
un presagio de batalla.
Súbitamente el Madrid
de miel, de nácar, de cera,
se estremece al rugido
de mil volcanes de estrellas.
Soldados caen a miles
en la tierra que es palenque;
en suelos tintos de sangre,
luchan con uñas y dientes;
pero al ofrendar su vida
con la sencillez de héroes,
abren las puertas de luz
por donde la vida vuelve,
con la sonrisa en los labios
¡como si en vez de la muerte
la novia fuera a esperarlos!
Madrid enfebrecido hierve
en un bullir de tragedia,
líquidos carmines tiene
el agua de sus acequias.
¿Quiénes defienden Madrid
contra un millón de invasores?

Milicianos como robles,
soldadotes cual cipreses,
con rostros de pan de trigo
donde florecen claveles;
mujeres de Lavapiés,
de Chamberí las mujeres,
con olor a hierbabuena
en sus caritas de nieve;
vascos audaces y fuertes,
gallegos y montañeses,
asturianos decididos
navarros y más leoneses;
huertanos de mi Levante
con azahares en la frente,
murcianos de ojos tan moros
cual las palmeras de Elche;
catalanes y aragoneses,
castellanos de Castilla,
de las Islas y extremeños,
y de Andalucía la breve,
los de cara de aceituna
y sangre aceitosa y verde;
gentes del valle y la mesta
desde Hellín a Finisterre:
cuentas del collar de España
sin hilo que las enhebre,
más que su amor y esperanza
en el Madrid que defienden.
Los valientes de mi España
que con los zapatos puestos
¡prefieren morir a vivir muertos!

No estás solo, mi Madrid,
contra todas las traiciones,
que peleando están contigo
tu historia y tus tradiciones.
La Duquesa Cayetana
se baja de su calesa
para empuñar un fusil
en una de las trincheras.
Chisperos y garrochistas,
majos, monteros, manolas,
con navajas cabriteras
se suman a nuestras tropas.
Entre el clamor de las gentes,
un pincel como una espada,
Don Francisco de Goya y Lucientes
pinta la gesta emocionada.
Aguadores, cordeleros,
de la plaza verduleras,
el viejo pueblo de Goya
otra vez está en la brega.

Vuelven a salir los chuzos,
las facas y cabriteras
las navajas y toledanas,
las pistolas y escopetas,
las estacas y el aceite
bien hirviendo en las cazuelas,
la piedra y el espadón
la garrocha y la correa.
Daoíz está con Velardé
defendiendo una plazuela,
Clara Rey y Malasaña
retornan a la contienda.
Y en un piano de manubrio,
allí junto a la trinchera,
trina un chotis bien castizo
su canción arrabalera.

¡Oh Madrid de nuestra España,
en tus viejas callejuelas
murieron los españoles
mas nacieron tus leyendas!
Quijote de las ciudades,
Cid Campeador de la mesta,
que resucitas hoy día
desde Chungking hasta Persia.

Tus luceros se cayeron
dejando oscuro tu cielo,
para hacer de medallones
sobre el pecho de tus muertos.
¡No pasaron sobre ti,
Madrid, torre y fortaleza,
pasmo del mundo, universo
de heroísmo y gentileza!

Porque fuiste bien plantada,
ciudad magnífica y bella,
un buen fruto nos has dado:
¡el símbolo de tu gesta!
Libre escuela de los pueblos,
en tu invicta resistencia,
fuiste foro de campeones
de libertad e independencia.

Cuna de gentes hidalgas,
arqueta de mil romances,
castillo entre los castillos,
ciudad entre las ciudades,
palestra de sacrificios,
crisol de adversidades,
tus glorias, corazón del mundo,
que las pregunten al suelo,
y a la hierba de tus calles,
donde tus muertos reposan
un sueño de eternidades.

¡Madrid, Altar, escudo, bandera!
¡Glorioso Madrid de mis entrañas!
¡Orgullo eres de la Humanidad entera!
¡Oh invencible Madrid de nuestra España!

Nueva York, Domingo, Nov. 7, 1943.



ESPAÑA ADENTRO

POR

ALVARO DE ALBORNOZ

HECHOS E IDEAS

El Proceso contra Hitler y Mussolini

¿Quién juzgará cuando llegue el momento a los dos grandes malhechores públicos? No hay precedentes que puedan servir para el caso. Napoleón no fué juzgado; no fué tratado como un reo, sino como un vencido. Y Guillermo II se apresuró a acogerse al derecho de asilo, que la democrática Holanda no quiso violar.

Tampoco pueden ser invocados, desde el punto de vista de la democracia internacional, los grandes procesos de la justicia revolucionara, como los de Carlos I de Inglaterra y Luis XVI de Francia. En los dos casos se trata de reos nacionales que comparecen ante la justicia nacional. Carlos I fué acusado por el Parlamento ante un alto tribunal inglés y Luis XVI juzgado por la Convención, órganos a la vez judiciales y políticos de la jurisdicción nacional, expresión de la soberanía nacional.

Se dirá que Hitler y Mussolini deben ser llevados en su día ante la justicia internacional. Pero ésta carece actualmente de órganos adecuados a tal función. El Tribunal Permanente de Justicia Internacional establecido en La Haya, conforme al artículo 14 del Pacto de la Sociedad de Naciones, en 1922 sólo tiene la de resolver las diferencias que los Estados le sometan. Y aparte de este organismo sólo hay el Tribunal Permanente de Arbitraje y el Tribunal Internacional de Presas, cuyas jurisdicciones son totalmente ajenas a la materia que nos ocupa. Habría, por tanto, que crear un tribunal especial. Pero, ¿cómo? El primer obstáculo sería el principio democrático, afirmado en todas las Declaraciones de Derechos, según el que nadie puede ser juzgado sino por tribunal competente y en virtud de ley anterior al delito. Ni aún un tribunal compuesto de las mayores eminencias jurídicas elegidas en países neutrales—si es que al término de la guerra queda alguno—podría suplir la falta de esta garantía. Y si de todo tribunal imparcial deberían ser excluídos, por una elemental consideración de justicia, los vencedores, mucho más los hombres de guerra, a menos de que la condición de reos de los encartados desapareciese totalmente ante la de vencidos

La justicia internacional, por otra parte, no tendría, ni con mucho, una autoridad indiscutible. Los dos dictadores pudieron cometer los mayores atentados contra sus compatriotas sin que la justicia internacional se sintiera afectada en lo más mínimo. Al día siguiente del asesinato de Mateotti, en medio del asombro de Italia conmovida, Mussolini es invitado por Austen Chamberlain a subir a su yate en Génova, y las matanzas de Munich y de Berlín de Junio de 1934 no provocan la menor protesta de carácter internacional. La justicia internacional no ve en Hitler y en Mussolini, en plena actividad criminal dentro de las respetcivas fronteras, dos delincuentes, sino dos hombres de Estado que aplican procedimientos con los que no está conforme, tal vez, pero que ni siquiera son públicamente repudiados. Los representantes diplomáticos de las dos dictaduras son recibidos con los honores máximos por todos los gobiernos, nadie ve en ellos cómplices de ningún delincuente, ni, lo que prácticamente son, espías, sino los embajadores y ministros de poderes acreditados y aceptados como legítimos. Son, por el contrario, los rebeldes al fascismo y al nazismo, los proscriptos de Italia y de Alemania, los que merecen ser tenidos por delincuentes, o, cuando menos, por sospechosos, en el trato internacional. Los gobiernos demócratas, o que pasan por tales, están prontos a dictar, a una indicación de Roma o de Berlín, los decretos de expulsión que lanzan a los sin patria, a través de todas las fronteras, al encuentro de todas las policías. Hitler y Mussolini podrían citar como testigos de descargo a ex-primeros ministros, embajadores, grandes personajes de las finanzas, todos grandes amigos de los buenos tiempos en que ni el "duce" ni el "fuehrer" eran todavía reos porque aún no eran enemigos. Y la justicia internacional se sentiría perpleja cuando los dos estadistas de ayer y delincuentes de hoy invocaran el pánico de los días de Munich, bajo el cual fueron posibles las claudicaciones que creyeron ver "la paz de nuestro tiempo" en lo que se preparaba como la mayor de todas las tragedias de la historia.

Carente de órganos específicos, la justicia internacional encontraría además, en su caso, en el derecho de asilo obstáculo más fuerte que una jurisdicción nacional perfectamente definida. Aún las demandas de extradición formuladas por tribunales de incuestionable competencia y fundadas en preceptos claros y terminantes tienen un éxito dudoso en cuanto rozan la materia política. Todo lo referente a la extradición, que generalmente se rige por tratados internacionales que sólo obligan a los Estados firmantes, es vago y susceptible de las interpretaciones más diversas. Aún donde existen leyes especiales, la decisión en último término, sino en última instancia, corresponde a los gobiernos. La calificación estricta del delito político y su diferenciación del delito común no es, por otra parte, cosa fácil en medio de revoluciones y de guerras. Lo mismo la rebeldía que el despotismo tienen a veces perfiles muy confusos en el aspecto legal, y hay una serie de matices más o menos pronunciados hasta llegar a la delincuencia franca e inconfundible. Entran, también, por mucho en la apreciación de hechos y circunstancias, para agravarlos o atenuarlos, las semejanzas y disimilitudes de régimen. Lo mismo en el orden individual que en el colectivo, en todo apasionante juicio político hay un antejuicio igualmente apasionado con un pronunciamiento previo dictado por la opinión. Si en los procesos ordinarios los reos pueden confiar en las togas, en los procesos políticos los vencidos tienen poco que esperar una vez rendidas las armas. La victoria puede ser la justicia, pero no el juez. Puede imponer un tratado, pero no dictar una sentencia. No hay todavía una sensibilidad internacional lo suficientemente fina y delicada para que pueda hablarse de una justicia internacional. Ni hay que confundir la justicia internacional con la venganza internacional. El derecho de asilo, de trazos tan poco firmes como débiles son los rasgos en que la conciencia internacional se manifiesta, responde precisamente al indeterminado estado de ánimo en que los fuertes sentimientos antiguos de generosidad y caballerosidad prevalecen sobre las nociones todavía no muy claras de derecho y de justicia.

El problema es otro si se trata del derecho de Italia y de Alemania a juzgar a Mussolini y a Hitler respectivamente. Entonces todas las dificultades desaparecen. Hay tribunales competentes, los que existían en cada uno de los dos países antes de las rebeliones fascista y nacional-socialista. Hay leyes penales aplicables anteriores a los delitos que se pretende sancionar, las que los dos dictadores violaron en una orgía de sangre y de corrupción. La extradición, en su caso, sería demandada por la justicia nacional mediante órganos de irrecusable legitimidad y autoridad. La única fórmula legalmente viable, de acuerdo a la vez con las normas democráticas y con las exigencias del procedimiento jurídico, es, pues, que Mussolini y Hitler sean entregados por los vencedores al pueblo italiano y al pueblo alemán.

Mas para ello lo primero es ofrecer a los dos pueblos los medios de libertarse, no sólo de Mussolini y de Hitler, sino de todas las fuerzas antidemocráticas que cooperaron al triunfo de los dictadores, lo que es menester ir haciendo a compás del avance de las armas por los territorios sojuzgados. La justicia italiana no puede ser la de Victor Manuel y de Badoglio, como no podría ser la justicia francesa la de Darlán y de Petain, ni la justicia española la de los cómplices y encubridores de Franco. De igual modo, la justicia alemana que sancione a Hitler, que tal vez prepara un camuflage colosal, no podrá ser sino la del pueblo conducido al desastre por el furibundo demagogo. Se dirá, acaso, que eso sería resucitar la justicia revolucionaria, la justicia de Cromwell y de la Convención. Pero no hubo nunca otra forma de justicia colectiva, de justicia nacional. Fuera de la justicia popular sólo hubo hasta ahora para los tiranos y los usurpadores, bien provistos de medios económicos, la impunidad salpicada de aventuras del destierro.

ESPAÑA ANTE TODO



por INDALECIO PRIETO

Cerré mi útimo artículo, titulado "El Proyecto de Restauración Monárquica", con estas líneas: "En España podrán, si acaso, mediar sus hermanas, las repúblicas hispanas de América, sin suscitar recelos ni provocar suspicacias, con miras completamente desinteresadas y generosas, de lo cual hablaré otro día, o mejor dicho, volveré a hablar, pues el tema es viejo en mis labios". Y tan viejo. Hace tiempo revelé que el secreto propósito de mi viaje a América emprendido a fines de noviembre de 1938, era gestionar la mediación de los países hispanoamericanos a fin de buscar término a nuestra sangrienta contienda, propósito que no pude realizar porque, a pesar de mi gran pesimismo, los acontecimientos corrieron con mayor velocidad de la caculada, sorprendiéndome aquí el hundimiento de la República. Mi propósito, que en esta ocasión no exige sigilo, subsiste. Porque la guerra de España continúa latente y puede rebrotar con caracteres todavía más ruinosos.

Palabras pronunciadas en la Habana

El 13 de julio de 1942, durante un discurso en La Habana, me expresé así:

"Estamos pendientes del triunfo de la deomcracia, pendientes del sagrado compromiso que constituye la Carta del Atlántico. Y yo ahora, como complemento y en exposición de ideas personales, que no son nuevas, porque nada nuevo vengo a decir, añado que llegada esa hora, a la América de habla castellana le corresponden en España dos funciones trascendentales, históricas. La primera es nuestra reconstrucción económica. A quien le interese el tema le remito a una conferencia que antes de concluir la guerra pronuncié en Barcelona y que se tituló "El Auxilio de América para la Reconstrucción de España". Pero le queda a América otro papel igualmente fundamental en España. Si se ha de expresar con entera libertad la voluntad del pueblo español en orden a sus instituciones políticas y a sus futuros gobernantes, esa expresión no puede verificarse en España a fin de determinar libremente cuáles han de ser sus instituciones, lo dirijan las naciones americanas de habla española. Reclamo para todas ellas el derecho a ser interventoras y directoras del plebiscito, porque el español en orden a extranjería es muy susceptible, y Dios le guarde siempre tal susceptibilidad; pero un cubano, un mexicano, un uruguayo, un argentino, un colombiano, un chileno, no es extranjero en España; allí es un hermano, un español más.

"Nadie tendría motivos para rechazar esta intervención fraterna y menos que nadie los cultivadores de cierto hispanismo de última hora, a virtud del cual no se pretende extender el espíritu de España por tierras americanas, que eso sería legítimo y patriótico, sino infiltrar cautelosamente el espionaje falangista para quebrantar la unidad de este continente, que, indispensable en la guerra, será más necesaria en la paz. La Conferencia de la Paz podría delegar sus poderes, por lo que afecta a España y en orden al cumplimiento del compromiso de asegurar la libre elección de régimen de gobierno, en los pueblos hermanos de América.

"Ningún afán de dominación sobre vosotros hay por parte de España. Los papeles en esta hora se truecan, viendo yo el problema así: no que España influya en América, sino que América influya en España. Vosotros, los descendientes de España, habitantes de Cuba, que habéis sabido empapar en la dulzura cubana la dureza castellana, comprenderéis mejor que yo mismo lo que estoy diciendo. Vosotros, cuando habláis de una persona querida, sin que lo justifique la edad, le llamáis: el viejo, la vieja. ¡Qué cariño encierra esa palabra vuestra! ¡La vieja! Muchos de vosotros la aplicaréis a vuestra hermana mayor . . . Pues bien España es la hermana mayor. ¡España es la vieja!

"España exhausta, desangrada como está no se halla decrépita. Son incalculables las energías morales de España, son insondables sus recursos espirituales. En estos países queda huella eterna de lo que España fué capaz. Por su capacidad pretérita puede medirse a futura. España no morirá. España se asoció, por su sacrificio y por su esfuerzo civilizador, a la inmortalidad, y aunque estuvieran derruídos los edificios todos de su suelo, el sol alumbraría en España la cuna de una raza gigante que no supo morir, que no sabe morir y que jamás morirá.

(Continuará).



Duffy in The Baltimore Sun

—Menospreció sus tácticas ofensivas y ahora he de estudiar su retirada estratégica..

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES
de todas marcas
◆
Mariscos Frescos todos los días, GRATIS con la cerveza
◆
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675



Mujeres Ibéricas

Pues bien. Era que yo me hospedaba donde las urracas hacían un ruido sordo. El ruido de los catalanes impenitentes. Un socio del Centro Hispano Americano, a quien conocí de tránsito, me dijo que la batahola no se parecía al son de las urracas, sino al chillido de los grajos. Por lo tanto fué preciso rectificar el juicio y concordar con el socio sobre la diferencia del idioma catalán como bolichada y como concierto.

Cuatro años había vivido en el trópico y cuando me tocó la nieve añoré el calor de la latitud. Fría era la hora en el momento de mi desembarco. Algaraceaba sin claridad de sol. Espeso el día como la noche, a las tres de la tarde no pude ver la ruta de los rascacielos, y sólo en tierra me di cuenta de estas moles que rompen la luz brumosa a modo de torres erguidas contra el abismo. Acaso os parezca incorrecta la imagen: entonces haced vosotros vuestra metáfora, puntuando la dimensión. Quisiera hablar de mi estancia en la Habana, pero no me atrevo. Salí de ella muy pobre—más pobre que cuando emigré de España—, y maldecido por la palabra árida de un hermano gachupín. A bordo compré un gabán viejo. ¿A qué muerto habrá pertenecido la prenda? Ni en Cuba ni aquí me acostumbré a los "negocios" y mi ansia son los ensueños que ven una doble luna en sus paraselenes, o el parhelio del sol sobre crepúsculos encendidos de oro. Como de pasada—y si me permitís estas digresiones—diré que he llamado, humilde, a las puertas de los rotativos habaneros, y aquellos que me recibieron me preguntaron si había cortado el pelo de la dehesa. O en otros términos: si traía credenciales de príncipe. Hasta Rafael Suárez Solís se mofó de mi pergeño. Se me antojaron las Redacciones cabildos de mamelucos, y corrí a la calle para ser esclavo en una vidriera de pitillos. Y en la vidriera, escobé el piso de azulejos, y recogí el polvo con mis manos limpias, porque no había polvero. El polvo tenía esputos y otras sustancias de pulmones tuberculosos. Así, cuatro años después, quebrado por la angustia, salí al mar, en busca de la libertad del Norte. Ya he dicho que a bordo compré mi gabán. ¿A qué muerto pertenecería? . . . Si algún día tengo tiempo escribiré mis memorias, y al recordar esta prenda, recordaré, como de soslayo, un cuento que me refirieron en la juventud, si bien no respondo de sus autenticidad histórica. Un sepulturero desenterró un muerto de panteón (cuidado, linotipista, con decir "un muerto del panteón") y lo desnudó del vistoso traje con que había sido enterrado. Vistióselo el sepulturero, sin preocuparse, poco ni mucho, de la dimensión de la medida. Paseando Quevedo con varios amigos, no sé por dónde, que esto tampoco lo sabía el narrador, glosó el caso de este modo:

No está mal en su conjunto
ni se nota mucho el roce,
solamente se conoce
que era más grande el difunto.

Parva malicia de los papagayos, ello será cómo me lo refirió un cura erudito, mas yo no he hallado rastros de esta obra en las rutas del gran poeta, y quizás no conozco todos sus pasos, aun después de haber leído con entusiasmo al defensor de la doctrina estoica. Tal sonido monocorde no cabe en la lira de aquel que levantó su protesta contra el Conde Duque de Olivares. La levantó con voz de trueno y lumbre de relámpago:

No he de callar, por más que con el dedo,
ya tocando la boca, o ya la frente,
silencio avises o amaneces miedo.

Nueva York se llenó de mujeres que modulaban otra lengua que no comprendía. Las mujeres venían de todas las partes metropolitanas, en direcciones opuestas, elevadas por la libertad del trabajo. Me pareció que no pensaban en el hombre, ni aun cuando, tendidas sobre la hierba del Central Park, se prendían al himeneo, besando astutamente el labio varonil que quizás ardía de fuego lascivo ante la imposibilidad de los transeuntes. Ellas no sienten el vuelo del amor. Corre el amor y oyen sus flechas si dan el sonido de la plata. Aquí y allá se oyen las mismas flachas. Pero entre nosotros, no sólo se vive de pan, sino de espíritu. Y como el amor fué divino, el hálito del dios llenó el aliento de los amantes y la gracia del deleite queda superada por la devoción.

Mujers ibéricas, yo no vi la lumbre de vuestros ojos en los años que peregriné por estas tierras de la riqueza y del oro. ¿Dónde estábais vosotras? No habíais llegado aún. Ahora que habéis llegado, podéis hacer una obra de más alto amor que el amor de lujo —de lujo o lujuria, lo mismo da—, trabajando la reconquista de la República Española.

Ya hablaremos de eso.

Dr. J. A. Cámara
Cirujano Dentista
143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.
Teléfono: MO 2-1247

GENTE CONOCIDA

Bromista y campechano como siempre, encontramos a Miaja

por el CHICO DE LA CALLE

(Publicado con retraso)

CIUDAD DE MEXICO, octubre de 1943 (Por avión).—Frente a la casa discutían tres rapazuelos. La pintoresca "asamblea" llamó mi atención y me detuve a escuchar. Decían:

—¡Pero si no puede ser, mano!

—¡Pues sí, que yo lo he visto!

—¡Sí, que se va a lanzar así no más porque lo dices tú! ¡Pa quedar aplastadito como una tortita de maiz en la mera tina!—intervino un tercero.

El que defendía su "punto de vista" porque lo había visto, se enfadó:

—¡Bueno pues que jijo de . . . Jalisco me están empujando! ¡Vayan a verlo y se convencerán!

—Bueno, ¿pero y la plata?

—¿La plata?

—¡Pues luego! ¿No van dejar que entremos con tu recomendación!

Intervine en tono marcial, diciendo:

—¡Camaradas, salud! ¿De qué se trata?

—Pues verá usted, amigo,—me dijo uno de ellos—. Este dice que "Cantinflas" se tira desde muy alto de cabeza dentro de una tina con agua, na más que casi se moja . . .

—Yo,—respondí muy serio—no lo he visto. Pero el genial "Cantinflas" puede hacer cualquier cosa.

—Pues véalo no más.

—Véanlo ustedes.

—Ya éste lo vió, según dice, pero nosotros no podemos. ¡Nos falta la luz!

—¡Oh! . . . . Son ustedes ciegos, ¿eh?

—¡Pues sí, de los bolsillos!

—Comprendo. Fata el "alumbrao" interno. Bueno, pues voy a tener el gusto de obsequiarles a ustedes con la entrada, es decir, su importe para el cine, si me dicen dónde puedo yo encontrar la casa del general Miaja.

Los tres chiquillos abreiron los ojos con asombro.

—¿Miaja?

—¿El General?

—¿Don José?

—Encontrando a uno de los tres, estoy conforme.

Casi en volanda me llevaron los chiquillos por la calle. Los transeuntes reían al ver el cuadro. Los chiquillos seguían hablando con entusiasmo y echándole bendiciones a Miaja, que les iba a proporcionar la ocasión de comprobar una audacia de "Cantinflas", el actor de cine ídolo de los niños de México.

—Aquí estamos, señor—me dijo uno de ellos. Entre no más y llame ahí.

Y me señaló una puerta. Les entregué el dinero y saliendo tan contentos, que uno de ellos me dijo antes "de partir":

—¿Como que usted es español?

—Y antifascista, como el general Miaja.

Y entonces salieron cantando el "No Pasarán".

La sorpresa fingida

Llamé a la puerta que me habían indicado y una voz de hombre respondió dentro:

—¿Quién llama? Entre y déjese de cumplidos.

Empujé la puerta. Una habitación humilde, con mobiliario sencillo. Junto a una ventana por donde entraba a torrentes la luz del sol, estaba sentado el General Miaja, glorioso defensor de Madrid. Leía un periódico. Levantó la cabeza y mirándome fijamente a través de los gruesos cristales de sus lentes, me dijo:

—¿Qué pasa?

—¿No me conoce usted?

—No tengo ese disgusto . . .

¿Quién eres tú?

—El Chico de la Calle.

—¿De la calle? ¡Pues hala, a



tu elemento, que es muy temprano! . . .

—General, que he venido de Nueva York.

—¿De Nueva York? ¿Y cómo has venido?

—En avión. ¿O cree usted que he venido por correo?

Don José se levantó. Avanzó hacia mí y dándome un abrazo muy fuerte me dijo cariñosamente:

—Eu cnanto entraste te conocí. Eres tan pequeñín que no te despintas. Bueno, siéntate y cuenta, cuenta.

Recuerda a todos los amigos

—Pues nada tengo que contar. Es decir, muy poco. Se va a publicar "España Libre" para el 7 de noviembre, que celebramos una fiesta para conmemorar la resistencia de Madrid, y me han encargado que lo vea a usted, aprovechando mi estancia en México, para que me escriba un saludo para los españoles de los Estados Unidos.

—Bueno, pues les dices tú que me alegro mucho de que se encuentren bien de salud.

—Pero escríbalo y fírmelo.

—Yo soy un militar y un español, no una estrella de cine.

—¿No quiere decir nada de aquellos días de Madrid de noviembre de 1936?

El general Miaja se ha puesto serio. Agacha la cabeza, guarda silencio un momento y luego me dice:

—Nada, muchacho, nada. Yo hago mis evocaciones en silencio. No soy orador ni escritor. Soy hombre de acción. Militar. Y a Madrid no lo olvido, y a Madrid volveré. ¡Volveremos todos, cuando Franco haya caído, que caerá pronto! Pero, mira, no me hagas hablar, y dime una cosa: ¿Cómo está mi paisano Gaspar, el de "La Avilesina"?

—En el "Oviedo".

—No hagas chistes de paparruchas y contesta.

—Le digo a usted que está en el "Oviedo", en el restaurante "Oviedo". "La Avilesina" se acabó . . .

—¿Quebró?

—Sí, pero lo operaron y quedó muy bien.

Un Mensaje de Miaja

Hablamos después largamente don José Miaja y yo. El buen anciano recordó a todos los españoles que tan amable acogida le ofrecieron, no solaemnte en Nueva York, sino en todas las ciudades donde estuvo. Y se acuerda de las personas en todos sus detalles.

Pero el avión se va y esta carta debe salir. Entonces le apremio, y el general Miaja me escribe:

"Para 'España Libre' de Nueva York: Al celebrar ustedes la gloriosa resistencia de Madrid, de cuyos luchadores fuí yo un humilde soldado, mi pensamiento retrocede hacia aquellos inolvidables días en que el pueblo madrileño demostró su voluntad y su heroísmo, y me uno a ustedes en el homenaje, que un día también haremos en el propio Madrid, pero que será para rendir tributo a la lealtad de los españoles de Norte América y a ese valiente semanario, digno vocero de las Sociedades Hispanas Confederadas, que tan generosa y meritoria labor viene haciendo desde que estalló la sublevación de los traidores contra el pueblo español. Un abrazo cordial para usted y un viva al glorioso Madrid".

(f) JOSE MIAJA.

* * *

Las teclas de la maquinilla han volado entre mis dedos. Si llega a tiempo esta crónica, será oportuna. Cuando se celebre la fiesta, saludad a todos en nombre mío.

Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española
206,000 Artículos. 20500 Grabados. 94 Mapas. 39 Cromotipias. 2 Tomos con Indice, ... $25.00
Más de Cienmil TARJETAS en ESPAÑOL para Cumple Años y NAVIDAD desde 5 cts. a $1.00 cada una.
TURRONES
MAZAPAN $1.00
YEMA $1.00
FRUTAS $1.00
ALICANTE $1.25
Toda clase de Perfumería, Jabones, Lociones y Objetos de Tocador.
ORDENE HOY Y CONSEGUIRA LO QUE NECESITA
EL SIGLO
1369 - QUINTA AVE., NEW YORK
Teléfono: MOnument 2-6560
LA LIBRERIA y PERFUMERIA ESPAÑOLA MAS GRANDE y MEJOR SURTIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS.

FUNERARIA MONGE
1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY
Teléfono: UN 4-5630
SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

Santo Domingo

Nuestro buen amigo y compañero Daniel Díaz, residente en Cristóbal, República de Panamá, viene realizando desde hace años una magnífica labor en pro de la causa del pueblo español y especialmente en beneficio de los refugiados. Las páginas de "España Libre" son testigos de las actividades desarroladas por este buen compañero que, junto a un pequeño grupo de compatriotas y algunos panameños han logrado mantener enhiesto el pabellón de la República Española en aquella localidad.

Apenas enterados de la campaña iniciada por Sociedades Hispanas Confederadas para la ayuda de los enfermos, niños y ancianos, refugiados en Santo Domingo, el grupo de Cristóbal en la Zona del Canal de Panamá empezaron las gestiones para buscar suscriptores fijos que ayudaran con sus modestas fuerzas a las víctimas de nuestra tragedia que, después de más de cinco años de continuas penalidades no han logrado resolver sus problemas económicos ni curar sus enfermedades, contraídas en los campos de concentración.

A continuación publicamos la primera lista recaudada en aquella localidad por el compañero Daniel Díaz y el grupo de consecuentes españoles que allá residen.

Cuotas Fijas de Cristóbal, Canal Zone

Rafael Frías	$1.00
Manuel Mora	1.00
Pedro Quiroz	1.00
José G. Simón	1.00
Manuel Ferreira	1.00
Daniel Díaz	1.50
José Salorio	1.00
Benigno López	1.00
Pablo Gutiérrez	0.50
Manuel Pérez	1.00
Felipe Velazco	1.00
José Baroja Soliños	3.00
Manuel Bouzas	1.00
Pascual Fuentes	1.00
Venancio Vargas	1.00
José Biendicho	1.00
Trío Parra	1.00
Humberto Rodríguez	1.00
Un Exilado	1.00
Antonio Arcoz	1.00
Darío Seoane	1.00
Reinaldo Triguera	1.00
Aadino Fernández	1.00
Antonio Benítez	1.00
Tomás Baldonedo	1.00
Santos Vega	1.00
Díaz Doce	1.00
Señora de Corro	1.00
Manuel González	1.00
Joaquín Alvarez	1.00
Antonio Villar	1.00
El Cartabio	1.00

Secretaría S. H. C.

M. N.	$ 2.00
Jesús González	2.00
Ricardo Lecuona	1.00
Celso Gil	1.00
Alberto Martín	3.00
Porfirio Rubio Romero	3.00
Marcos Mari	1.00
Juanita y Avelina Mayo	2.00
F. Borrell	5.00
Josefina Mendez, Eliz., N.J.	5.00
Rafael Gil Ardila	1.00
Manuel Varela	1.00
Antonio Salvá	2.00
Julio Solana, Hot Sring	2.00
Sec. Demócrata Española, Pittsburg, Cal.	50.00

Colecta hecha por E. A. GARCIA. Fairmont, W. Va.

Emilio Suárez	$ 7.00
Frank Secan	7.00
Eddie A. García	7.00
Lorenzo Beronejo	1.00
Pácido Pérez	1.00
Manuel Martínez	1.00
Rafael Pérez	1.00

Colectado por ODON SUAREZ

Luis Gual	$ 1.00
Jack IVas	1.00
Tony Felipe	1.00
A. Doval	1.00
Emilio Freire	1.00
Tomás Martínez	1.00
Erasmo García	1.00
Odon Suárez	1.00

Colectado por Manuel Barreiro, Ossining, N. Y.

Manuel Barreiro	$2.00
B. Rodríguez	1.00
Tomás García	1.00
Giovanni Sini	1.00

Colectado por José Iborra, Fresno, California

Pepito Pintado	$1.00
Frank Pintado	1.00
Paca Iborra	1.00
Juanito Iborra	1.00
Isidro Colina	1.00
José Iborra	1.00

BOICOT
A LOS PRODUCTOS
FASCISTAS

Los que Ayudan a España Libre

Suscripciones, Donativos, Anuncios, Colectas, Latas, etc.

MES DE OCTUBRE

Juan González, L. I. City $2; Jana Monti $2; Grupo Salmerón $4.47; Jaime Pujols $2; F. Muzzi $2; Francisco Clement $2; Rosa González, Yonkers, $2; Manuel González $2; Café Bilbao, Philadelphia $3.05; Familia Solana $1; Lata Festival Oct. 3 $2.22; Felipe Abaitua, Cal. $2; Alejandro Inclán, Tampa $2; Ramón Cuervo, id. $2; Mariano Tajeiro, id. $2; Frank Abelenda $5; Domingo Mastache, anuncio $15; Emilio Herrera M., Cartagena, Colombia $8; Jerónimo Salmerón, México $4; C. Claros $1.20; S. Alvarez $2; Ateneo Hispano $3.60; Funeraria Echevarría, anuncio $10; Pepín Restaurant anuncio 3; Carlos Ramos 3; Frente Unido, agosto y septiembre $6; Iberia septiembre anuncio $5; Vicente Baliño, Brooklyn $2; A. Melo, Valalla, N. Y. $2; M. García $44.93; O. Fernández $2; Germán Alvarez, Newark $2; Albino Ruban $2; Lacawanna Sp. Welfare Association $22; María Navarro, San José, Cal. $2; Festival 10 Octubre, lata $2.96; El Mundial, anuncios $6; V. Tatay, anuncio $3; Doctor Mastache, anuncio $3; Daniel Díaz, Panamá $5; Santiago Rodríguez, Paterson $7.40; Sevilla, anuncio $6; El Faro ,anuncio $1.50; A. Alvarez anuncio $1.50; Ovidio Fernández, Tampa $2; Antonio Arias Sta. Isand $2; Castellanos Molina anuncio $5.00; José López Grocery, Newark anuncio $3; El Chico, Newark, anuncio $1.50; Lincoln Food Store, anuncio $1.50; Simón Restaurant, anuncio $4; Miguel Alonso, anuncio $1.50; Cayetano Suárez, Walinford, Conn. $5 Ateneo Hispano $5; Emiio Rodríguez Rye, N. Y. 50c; Grupo 19 de Julio, Marcus Hook, Pa. $9.86; José Gómez $2; Bartolomé Tarragó, Chiriqui, Panamá $6.50; Joaquín Horna, David, Panamá $1.75; Perfecto id. id, $1.75; Charles Barrena, Canadá $2; Eligio González, San Mateo, Cal. $5; Emilio Valdés, Sandoval, Ill. $1; Cándido Vila, Franklinville, N. J. $2; María Fernández, Hemstead $2; Central Bar, anuncio $6; B. López Bar, anuncio $1.50; García Restaurant, anuncio $1.50; Antonio Alvarez, Los Angeles, Cal. $10; Ateneo Hisano $6.08; A. Zapoo $2; Nick e Florista, anuncio $5; J. Villar, Elizabeth $2; Domingo Santos $2; Villa García, anuncios $25; J. García Elizabeth $2; Marcos Mari, White Plains $1; María Santos González $2; Ramón Roemro, Chiriqui, Panamá $2.50; T. Tarragó David, Panamá $2.50; Antonio Busquets, East Boston $4; La Naciona, anuncio $40; Pedro Cerrato $2; Virgilio Gozzoli $2; L. Naft $2; Kate Dick $2; Frank Santana $2; Rosa Ginesta, New Britain, Conn. $2; G. Cavo, Westfield $2; Manel Pérez $2; M. A. Prado, Tampa $2; Ramón R. López, Tampa $2; Pilar Domingo José Vidal, Jersey City $2; Juan Gómez $2; William S. Galán, Washington, D. C. $2; José Vidal, Jersey City $2; Acción Demócrata Española, Pittsburg, Cal. $10; La Sevilana, anuncio $1.50; La Giralda, anuncio $5; Ateneo Hispano $5; N. Gersom $2; Julio Solana Hot Sring, Va. $4; Manuel Ferreira Gómez $1.20; Tass Telegraph Co. $1.20.

ATENEO HISPANO

J. G. R. 25c; Uno 25c; M. Martino 15c; Falucho 10c; Un compañero 10c; Marcelino Boullosa 15c; José y Kay del Valle 26c; José Jover 15c; A. Pérez 25c; Santar 10c; Marcial Martín 25c; José Porredón 25c; Guillermo Couteles 25c; Casanova 10c; O. Suárez 10c; B. Giner 15c; Pascual 15c; Miralles 10c; A. V. 5c; A. Portolés 15c; R. Lage 5 c; Serafín Llorca 10c; R. Quesada 10c; Armando Lago 10c; Carlos Lusos 10c; M. C. P. 15c; Salvador Busquet 1$c; José del Valle-Kay 35c.—Total $5.00.

(Estas listas continuarán en el próximo número.)

CUENTAS CLARAS

(Desde el 16 de Octubre al 6 de Noviembre inclusive)

ENTRADAS:

Contribuciones Fijas, S. H. C.

Bautista Giner	$ 1.00	
Pedro Sellares	2.00	
Ventura Mellan	2.00	
Faustino Iglesias	6.00	
Antonio Salvá	1.00	
Manuel Cañada	2.00	
Avelino Iglesias	1.00	
Bautista Giner	1.00	
Francisco Clement	1.00	$ 17.00

Colectas, Carnets, Sellos, Festivales y Donativos

José Jover, sello	$ 1.00	
Jaime Prieto, devolución hospedaje	30.00	
Angel Suárez, sello	1.00	
Grupo 19 de Julio, Marcus Hook, ay. a fugiados	36.50	
Miguel Pichardo Gutiérrez, sellos	5.00	
Jaime Prieto, carnet y sellos	4.00	
Charles Barrena, Canadá	3.00	
Eligio González, San Mateo, Cal.	5.00	
Emilio Valdés, Sandoval, Ill., sellos	2.00	
Festival La Nacional, botones	32.93	
Manuel de Almeida, Gloucester, Mass.	10.00	
Agrupación Leales Españoles, Los Angeles, Cal.	91.00	
Liquidación Festival 3 de Octubre	51.50	
Henry Mena	5.00	
Guillermo Contreras, sello	1.00	
José Vázquez, botón	1.00	
Miguel Pichardo Gutiérrez, sellos	5.00	
Rafael Gil Ardila, sello	1.00	
Manuel Pérez, donativo	2.00	
Juan Gómez, sellos	1.00	
Manuel Santana, sello	1.00	
Rogelio Fernández, sellos	2.00	
Vicente Rodríguez, sellos	5.00	
Emilio González, sellos	1.00	
Dimas Alvarez, Philadelphia	1.00	
Comité Staten Island, promesa 3 de octubre	15.00	
Valentín Aguirre, Mobile, Ala., carnets	14.75	
Cesáreo López, donativo	5.00	
J. Iborra, Fresno, Cal.	6.00	
M. García, sello	1.00	
Grupo 19 de Julio, Marcus Hook, ayuda	31.50	$ 372.18

Publicidad

Radio, semanas 42, 43 y 44	$628.25	
España Libre, Nos. 42, 43 y 44	314.59	
Tax de los empleados, 42, 43 y 44	8.49	
Total de Entradas		$ 951.33

SALIDAS:

Sueldo asst. secretaría, 2 semanas, 42 y 43	$ 60.00	
Renta Octubre	50.00	
Teléfono y telegramas, mes de octubre	21.00	
Sellos de correo	10.00	
Garay, tenedor de libros, mes de octubre	10.00	
Limpieza oficina, mes de octubre	8.00	
Tax empleados, 1 julio a 12 octubre	102.50	
Permiso policía festival 7 de noviembre	11.25	$ 272.81

Publicidad

Sueldo auxiliar Radio y E. Libre, 2 semanas	$ 80.00	
Radio, semanas 42, 43 y 44	610.42	
España Libre, 42, 43 y 44	345.00	
Reparto y fajas España Libre 42, 43 y 44	33.00	
Exp. y franqueo España Libre, 42, 43 y 44	24.00	
Colaboración, mes de octubre	20.00	
Grabados España Libre, 41, 42, 43 y 44	28.76	
Comisiones radio, 42 y 43	38.37	
España Libre, comisiones 42 y 43	20.00	$1,094.55

Ayuda a Refugiados

Silvestre Batalla	$ 15.00	
Hospedaje Norberto Castillo, 3 semanas	30.00	
Medias para el Africa	4.73	$ 49.73

Por la Comisión Administrativa:
I. ZUGADI, Secretario. M. DE LA ROSA, Tesorero
A. RODRIGUEZ, Vice-Tesorero

Teatro BELMONT

"El Conde de Montecristo"

Varios críticos norteamericanos han reconocido que ninguna de las versiones cinematográficas que se habían hecho de la célebre obra de Aeandro Dumas, en distintas lenguas se ha aproximado siquiera a ésta que ha dirigido Chano Urueta y que tiene por protagonistas al guapo Arturo de Córdova (a quien ya se ha empezado a llamar el Paul Muni mexicano debido a sus grandes éxitos en México y Hollywood) y a la sensacional artista borincana Mauy Cortés, secundados por el conjunto de estrellas más refulgente que ha actuado en el cine azteca. Véanse algunos nombres: Domingo Soler, Gloria Marín, René Cardona, Consuelo Frank, Miguel Arenas, Carlos L. Moctezuma, Anita Blanch, Julio Villarreal, Abel Salazar, Rafael Valedón, Esperanza Baur y muchos otros.

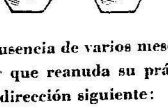
Los que tanto admiraron la actuación de Arturo de Córdova en "Alejandra" y reconocieron las bondades de este melodrama, tendrán que confesar después de ver "El Conde de Montecristo", que la abor de Arturo en la primera de dichas cintas se queda páida ante esta de ahora.

El verismo escalofriante con que Chano Urueta ha llevado a la pantalla las aventuras del personaje inmortal creado por el genio de Alejandro Dumas, causa maravilla. Puede asegurarse que esta película, por sí sola, coloca al cine mexicano a una altura que debe ser legítimo orgullo para todos los que hablamos la bella y sonora lengua de Cervantes.



Dr. Domingo Mastache,

Optómetra y Optico español



Después de una ausencia de varios meses, tiene el gusto de anunciar que reanuda su práctica en la dirección siguiente:

161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942
Cerca de Broadway

Horas de consulta:

De 9 a 6 de la Tarde, y previa cita

A ZORRILLA

Aquel excelso bardo que tejía
con verso cadencioso un abalorio
haciendo con el alma el ofertorio
de su magna y armoniosa poesía.

Su númen tan sublime concebía
con estro singular y perentorio
la trama pasional de Juan Tenorio,
romántico joyel de fantasía.

Y cuando en su esplendor honró Castilla
al hijo tantas veces laureado,
quedaba del Pisuerga en una orilla

muy cerca de su cuna amortajado.
¡Orgullo ha de sentir la hispana villa
que lo ha visto nacer y lo ha llorado!

ALFONSO.

Ellis Island, N. Y. Nov. 1, 1943.

Los que Ayudan

"GRUPO 19 DE JULIO"

Marcus Hook, Pa.

Actividades del mes de octubre de 1943. Colecta ordinaria pro refugiados: Pedro Olea $3; José Amor$3; Santos Pérez $2.50; Vicente Urrutia $2; Francisco Picos $2; José Penabad $2; Lisardo Valle $9; Joaquín Oliver $2; Juan Pereira $2; Rosendo Ramos $2; Augel García $2.—Total $31.50.

Colecta ordinaria del mes de septiembre pro semanario "España Libre": Pedro Oea 50c; José Amor 50c; Rosendo Ramos 50c; Santos Pérez 50c; Lisardo Valle 50c; Francisco Picos 50c; Juan Pereira 50c; Vicente Urrutia 50c; José Penabad 25c; Joaquín Oliver 25c; Antonio Vila 25c; Angel García 50c. — Total 5.50.—Lata del Local No. 64 $14.91. — Total general $51.01.

Colectado en el CAFE BILBAO, 148 South St., Philadelhia, Pa.

Vila 50c; Larrea 40c; Moca $1; Vila 25c; Abraham 15c; Portugués 10c; A. Fernández 25c; Larrea 60c; A. Lóez 25c; Via 25c; E. ubiago 50c; Betrán 25c; Bilbao 20c; Prego 25c; A. Fernández 15c; Domingo $1.—Total $6.25.

SANTO DOMINGO

Colectado por EMILIO CASTRO, Elizabeth, N. J.

(Cuotas del mes de noviembre)

Emilio Castro	$ 1.00
Julián Sánchez	1.00
Eliseo Ceamaño	1.00
Vicente García	1.00
José García	1.00
Martín Salgado	1.00
Eoy Degado	1.00
Evaristo Lojo	1.00
Francisco Artes	1.00
Madrid	1.00
Juiio Cuesta	1.00
Angela Valle	1.00
Manuel del Campo	1.00
Elías García	1.00
José Veiga	1.00
Severino Mariño	1.00
Manuel Pérez	1.00
Andrés Pérez	1.00

Donativos

Un compañero de Carteret	1.00
Manuel Pérez	$3.00
Andrés Pérez	2.00
Total	24.00

Colectado por EMILIO GODINO, Bronx, N. Y.

Emilio Godino	$ 4.00
José Pérez	1.00
C. W. Omler	1.00
Otto Bregger	1.00
Juan Nieto	0.50

PARADERO DE PERSONAS

Se desea saber el paradero de **Eugenio Rodríguez Sierra.** Lo solicita su hermano Ricardo, residente en Africa.

Diríjanse los informes a la **Secretaría de Sociedades Hispanas Confederadas, 59 Henry Street, Brooklyn 2, N. Y.**

ROIG y CASTILLA TRIUNFAN. . .

(Viene de la pág. 1)

nos con la misma buena fe y la honradez con que han procedido siempre Sociedades Hispanas Confederadas.

El canciller del Consulado Mexicano, Lcdo. Robles, es presentado por el compañero Zugadi, pronunicando un elocuente saludo y adhiriéndose al acto con entusiasmo. La concurrencia ovaciona con cariño al representante del pueblo mexicano.

Finalmente se realiza una colecta que en pocos minutos alcanza la cantidad de 315 dólares con 12 centavos, siendo uno de los principales contribuyentes la Junta Patriótica Mexicana de Nueva York, que dona la cantidad de 25 dólares.

En los camerinos del escenario tuvimos el gusto de encontrarnos con Don Fernando de los Ríos y Dan Federico de Onís, que pasaron a felicitar a los autores de "La Villa Inmortal" y a todos sus intérpretes.

Se leyeron dos telegramas de adhesión. Uno del profesor Hernán Poza Juncal, Director del Poza Institute, y otro del ex-Secretario de Fiestas de S. H. C. Manuel Dorado, actualmente sirviendo en las fuerzas armadas de los Estados Unidos.

Sin presunción, decimos que con la jornada del pasado domingo, conmemorando la Defensa de Madrid, S. H. C. ha escrito otra página brillante en los anales de su historia anitfascista.

COMPRE BONOS

Por los titulares de los diarios vemos que estamos atacendo en distintos lugares. En los frentes de batalla nuestros hijos, nuestros hermanos o nuestros amigos se lanzan a la victoria con todo el ímpetu de su ardor patrio.

¿Cuál debe ser nuestra misión? Apoyar el ataque con nuestro esfuerzo máximo—*Compren Bonos de Guerra, y registrelos a la organización a que pertenezca, o directamente a S. H. C.*

Los delinquentes del Servicio serán clasificados en la Categoría I-A

WASHINGTON.—A partir del primero de noviembre, todos los hombres comprendidos entre los 18 y los 38 años de edad, que están sujetos al Servicio Selectivo y son delincuentes, por haber dejado de presentarse, serán clasificados en la categoría 1-A inmediatamente y se le sordenará que se presenten para su ingreso en el ejército.

Los inscritos delincuentes entre los 38 y los 35 años también serán clasificados en la categoría 1-A, pero no se les ordenará que se presenten para el ingreso, a menos de que las fuerzas armadas estén de acuerdo en aceptarlos, según ha anunciado la Oficina de Servicio Selectivo de la Comisión del Potencial de Guerra Humano.

El Servicio Selectivo ha declarado que los inscritos que deliberadamente se convirtieron en delincuentes por no presentarse, serán considerados como disponibles inmediatamente para el servicio militar, por las juntas de reclutamiento locales y se les ordenará que se presenten para ingresar, sin que puedan ampararse a los derechos de apelación y a los privilegios do obtener diferimientos en atención a la profesión que ejercen o a los familiares que de ellos dependen.

De acuerdo con lo indicado por los funcionarios del Servicio Selectivo, la mayor parte de los reclutas inscritos se convierten en delincuentes, por dejar de observar una o más de las siguientes disposiciones:

1.) Descuido en devolver dentro de un plazo de 10 días el cuestionario completo del Servicio Selectivo.

2.) Suministro de información falsa en dicho cuestionario.

3.) No resentarse al registro o inscripción.

4.) Descuido o negligencia en mantener siempre informada a la nuta local de reclutamiento, sobre la dirección a la que puede dirigirse siempre para comunicarse con el interesado.

5.) Descuido en notificar un cambio de estado que pudiera afectar a la ciasificación.

6.) Dejar de presetnarse para el ingreso o para trabajos de importancia nacional.

El Servicio Selectivo previene que todo individuo que actualmente sea delincuente o crea que existe la posibilidad de que pueda serlo, debe consultar inmediatamente con su junta de reclutamiento local, camunicándose por escrito y haciendo constar el lugar de su residencia, en caso de que viva muy lejos para presentarse en persona.

Se avisa que, en caso de ignorar la dirección de la propia junta local con jurisdicción en el distrito en que vive y dar cuenta de ello. De otro modo, a partir del primero de noviembre, estará sujeto a las nuevas normas del procedimiento de clasificación.

¡COMPRE BONOS Y AYUDE A GANAR LA GUERRA!

UNIDAD GALLEGA

Casa Galicia de Unidad Gallega, celebra el próximo domingo 14 de noviembre a las 5 en punto de la tarde, la fiesta-inauguración del curso escolar 1943 a 1944, con el siguiente programa:

Informe de los profesores don Leocadio Lobo, saliente, y D. Antonio de la Villa, entrante, sobre la fundación y funcionamiento de esta enseñanza.

Recitación de poesías seleccionadas por la alumna Alma Lemos.

Los Jorongos y Danza de Cosacos, por los hermanitos Garibay.

Discurso del profesor y publicista, don Andrés Iduarte.

Las Espuelas y Jarabe Tapatío, por los hermanitos Garibay.

"El Dolor de Muelas", entremés cómico por los alumnos de la Escuela del Frente Popular de Newwark, Dolores Gote y Eduardo López.

Discurso por el Director de la Sección Hispana de la Universidad de Columbia, D. Federico de Onís.

Unas palabras sobre la inauguración oficial por el Presidente de Casa Galicia de Unidad Gallega.

Baile de Sociedad ,amenizado por la prestigiosa orquesta de Esteban Roig.

El domingo 14 de noviembre, a las 5 en punto de la tarde.

Desde Mi Atalaya

DESPUES DE LA GUERRA

Por el Dr. J. M. MARTINEZ

¿Qué hará Rusia después de la guerra? Esta pregunta es tema de numerosas y variadas discusiones y opiniones. Para muchos, Rusia es todavía un enigma cargado de negras y peligrosas probabilidades. Para otros, la actitud y aspiraciones de Rusia son claras y representan un factor tan positivo como poderoso no sólo en la exterminación del fascismo sino en el mantenimiento de la paz. Pues es evidente que la Unión Soviética saldrá de esta guerra con el ejército más poderoso de Europa y con una influencia moral enorme sobre los pueblos oprimidos por el talón de hierro.

Por este motivo es de gran importancia que los pueblos de las Américas obtengan una imagen clara y no coloreada por prejuicios y sentimentalismos de ninguna clase, de la política y aspiraciones de la Unión Soviética.

En primer lugar, la política y conducta de la Unión Soviética no ha sido nunca misteriosa ni contradictoria como ha aparecido y aparece a muchos que no quieren comprenderla por diversas razones y a otros que no la han estudiado con la atención que merece.

La historia de la Unión Soviética desde que Stalin asumió el poder nos provee la clave de lo que quiere a U. S., y de cuál será su política y conducta después de la guerra.

Como es bien sabido, Trotzki y otros revolucionarios mantenían que la revolución mundial era indispensable para el éxito de la revolución rusa y para el establecimiento del socialismo. Stalin una posición opuesta, manteniendo que no sólo era posible sino necesario el éxito de la revolución rusa sin una revolución mundial, que él veía casi imposible en las circunstancias actuales.

Stalin ganó, como es bien sabido. No entraremos ahora en una discusión de los méritos y deméritos de ambos puntos de vista. Sólo es necesario señalar que las revoluciones no se venden o se exportan como un artículo. Las revoluciones sociales son siempre el resutado de factores económicos. Si éstos no existen en cantidad y calidad suficiente, no habrá revolución.

Durante los años anteriores a la guerra, la U. S. trató de levantar una muralla que detuviese y estrangulase a la bestia fascista. A sus fuertes y continuos gritos de alarma los gobiernos capitalistas no sólo rehusaron entrar en alianza contra Hitler, que habría asegurado la paz y evitado esta enorme tragedia. Viéndose aislada y amenazada por el peligro de una guerra con Hitler, Hirohito y sus satélites, en la cual las naciones democráticas adoptarían una neutralidad benevolente hacia el Eje, Stalin, en un golpe maestro de estrategia militar y diplomática firmó el famoso parto con Hitler. Así no hizo inevitable la guerra, como afirman muchos, pues ésta ya era cierta. Lo que hizo fué cambiar el curso del ataque, asegurando que éste no descargaría sobre él, sino sobre las naciones que habían conspirado contra él. De este modo, Stalin no sólo ganó tiempo, sino que consiguió algo mucho más importante: aseguró que cuando la U. S. fuese atacada, ésta no se encontraría sola en una lucha desigual, sino que tendría a su lado las grandes potencias democráticas y con ellas la victoria segura. Los acontecimientos han probado que Stalin sabía lo que se traía entre manos.

Es evidente, pues, que el deseo fundamental de la U. S. es verse libre del ataque de otras naciones para así poder dedicar todas sus energías a desarollar la revolución y a probar y demostrar a un mundo enemigo e incrédulo que el socialismo puede tener éxito en una nación rodeada de sistemas capitalistas. Para asegurar esa paz, la U. S. no dejará en Europa ningún tiranuelo fascista, ni toierará condiciones favorables al crecimiento y desarollo del fascismo. Esto es de suma importancia para todos los antifascistas, especialmente para los españoles. Pues es obvio que los gobiernos capitalistas en combinación con el Vaticano no quieren molestar a Franquito. En último coso querán buscar un sustituto, trayendo otra vez a España algún monigote que se siente en el trono. La Unión Soviética ha insistido e insistirá en que los pueblos de Europa sean dejados en completa libertad para que puedan elegir sus gobiernos.

En cuestión de fronteras, la U. S. ha expresado en forma clara e inequívoca sus deseos y las naciones aliadas no tendrán más remedio que aceptarlos, pues son motivados por las ansias de asegurar su seguridad.

Es también evidente que la U. S. no ha de tolerar que el actual gobierno polaco en Londres, reaccionario y antisoviético, vuelva a Polonia. Ni que el rey de Yugoeslavia vuelva a su trono. Permitir esto sería permitir la semilla de una nueva guerra dentro de otros 20 o 30 años.

Tampoco permitirá la U. S. la dominación y explotación de Europa por los Carteles que como aves de rapiña están maquinando y peleando para devorar la presa.

El problema de lo que hará con Alemania merece capítulo aparte.

(Continuará).

Río Grande Bar-Restaurant (Antes Ebro)

Comidas a la Española y Criolla. En su Bar Vinos y Cerveza de las mejores marcas.

Ambiente familiar. Hágales una visita y quedará complacido.

Propietarios: LANAS y ARIAS

793 Novena Ave. y Calle 53 New York

DISCOS

El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.

Castellanos-Molina Music Shop

144 WEST 72nd STREET (Cerca a Broadway) Tel. ENdicott 2-6778 NEW YORK

Dr. I. WOLFE

DENTISTA

El Dentista de Confianza

201 W. 72 Esq. Broadway
101 W. 117 Esq Lenox Ave.
Tel. TR 4-3951 HORAS 9 A. M. a 9 P. M.

CABOS SUELTOS

Por ESTEBAN M. RAPSILA

Si el régimen franquista no fuese tan embustero, y tan amigo de contradecirse a sí mismo, estos días tendríamos abundancia de material para demostrar hasta la saciedad los cimientos falsos en que descansan los pilares del único partido político permitido hoy en España.

No lo haremos porque, en primer lugar, no hace falta y en segundo lugar porque corremos el riesgo de que mañana mismo los cambia-casacas de la falange digan todo lo contrario de lo que han dicho hoy, ya que desde que los aliados invadieron a Africa, los sietemesinos de las flechas y el yugo no saben en donde meterse ni se les ocurre más razonamientos que mentir descaradamente, por aquello de estar a bien con los totalitarios y con los demócratas al mismo tiempo. Y como esto no puede ser sin descubrirse el truco, resulta que se han colocado en una situación tan ambigua e insostenible, que ya ni ellos mismos saben a dónde están parados.

Y, siguiendo nuestra costumbre de presentar pruebas cada vez que denunciamos algo, hélas aquí, según las publican los periódicos. Primera: Franco niega haber reconocido el régimen del títere Laurel en las Islas Filipinas. Segunda: El Gobierno franquista negó el informe publicado sobre su acuerdo comercial con el régimen fascista republicano de Mussolini. Y tercera: Según el jefe de la Universidad Militar, coronel Alvarez Serrano, "España nunca fué más poderosa que cuando las armas y las letras marchaban unidas y sólo cuando la vida intelectual se divorció de la militar, nuestra patria llegó a la caótica situación de 1936".

De manera que ahora resulta que los que se divorciaron de la vida intelectual no fueron los militares como Millán Astray, que gritaba como un energúmeno "¡Abajo la inteligencia!" o como Queipo del Llano, que despotricaba constantemente sobre los profesores rojillos y los catedráticos comunistas, desde la radio de Sevilla, sino que fueron los Unamuno, los Ossorio y Gallardo, los Jiménez de Asúa y todos los demás intelectuales que pasan veinte mil calamidades por todos los países del mundo. Como el mandar aquel meloso mensaje a Laurel, el maniquí japonés de las Islas Filipinas, tampoco indica su aprobación, sino que es todo lo contrario. Y finalmente el tratado con Mussolini para venderle limones, que se publicó en días pasados, resulta que no es cierto, y que lo único que Franco trató de venderle al bufón destronado fué el ácido de los limones, para amargarle más la vida, y así sucesivamente. Es decir, que todas aquellas declaraciones hechas por Franco y sus partidarios que pudieran perjudicar a las democracias, no son ciertas ni es cierto que él ni su régimen haya tratado en ningún momento de ayudar a ninguna potencia del Eje totalitario o por lo menos esto es lo que se pretende hacernos creer desde la sertaría d propaganda de la falange nacional sindicalista, dirigida por el bocazas de Goebbels y administrada por Von Faupel desde su palacio del Paseo de la Castellana.

¡Están aviados!

Para cumplir con las nuevas ordenanzas del Correo, se ruega encarecidamente a todos nuestros suscriptores, tengan la bondad de notificarnos el número que les corresponde a su distrito postal.

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Piedras preciosas de todas cases.
538 WEST 145th STREET
NEW YORK CITY

Café
BUSTELO
DE TODOS EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

ECHEVARRIA AND SONS
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 West 145th Street — **New York City**

IBERICA
RESTAURANT
Cuartos Amueblados por Día o por Semana.
VINCENT BOSH
19 Union Street — **Brooklyn, N.Y.**



Cabaret "LA GIRALDA"
Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente AGRADABLE y TRANQUILO
Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas
866 Longwood Ave., Bronx • **Tel. DA 3-9889**

BOwling Green 9-6196
Dr. L. LOW
DENTISTA
Horas de Oficina — 53 WHITEHALL STREET
9 a.m. a 8.30 p.m., Cerrado los Domingos — New York City

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
55 Liberty St. — Te. RE 2-2984

Doctores

DR. ENRIQUEZ
Médico Español
Horas: de 9 A. M. a 8 P. M.
Días festivos: 10 A. M. a 12 M.
121 W. 79 St. — Su 7-8220

DOMINGO MASTACHE, Inc.
Optómetra y Optico
Horas: 9 A. M. a 7:30 P. M.
Viernes 9 a 5.
UNiversity 4-6944
73 W. 116th St. Esq. Lenox Ave.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ,
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 — Bronx, N. Y.

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia
750 Westchester Ave., cerca 156
DA 9-5626 — Bronx, N. Y.

Relojerías

A. ALVAREZ
Relojero y Joyero
TR 5-4217
166 Futon St. —Brooklyn, N. Y.



V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
—
Tel. LO 3-2647
147 W. 46th St. — **New York**

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York N. Y.

HUDSON VIEW Restaurante Inc.
COMIDAS
—a la Española y Criolla.—
Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas. — Servicio excelente a cargo de su propietario:
M. SUAREZ.
287 HUDSON STREET
NEW YORK — Tel. CA-6-8484

"PEPIN"
(Antes Chico)
RESTAURANT-BAR
de JOSE CABEZAL
Comida Española y Criolla
528 WEST 145th STREET
New York

Restaurant El Mundial
222 W. 116 St., N. Y. City
DELICIOSAS COMIDAS a la Española, Criolla y Americana
ANTOJITOS MEXICANOS
Abierto de 12 del día a 3 de la madrugada.
Sábados toda la noche.

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. — CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
WA 9-9730
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio

ITUARTE & CO.,
Importer of Foreign Products
Tel. BArcay 7-9423
53 Cherry St. — New York City

SI QUIERE COMER BIEN
Visite el Restaurant de CARLO
Comidas a la Española
411—3rd Ave., esquina calle 29

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro "MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

CARMEN - Bodega y Carnicería
Productos Importados y del País
252 W. 20th St. — CH 2-9326

Tel. MOnment 2-9742
EMANUEL ALTCHEK,
M. D.
9 WEST 110th STREET
New York City

Phone BOwling Green 9-9731
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liqours
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

Restaurantes

EL MUNDO
del célebre "QUIQUI"
Comidas españolas y criollas
12 State Street — Brooklyn, N.Y.

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
JOSE CID, Prop.
Víveres domésticos e importados
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país.
147 Em St. — **Tel. MI 2-2738**

JOE LOPEZ & COMPANY,
Comestibles en general
Importados y del País.
MA. 3-6409 — **MI 2-0681**
118 Ferry St. — **120 Elm St.**

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Especiaidad en chorizos
103 McWhorter St. MA 2-3235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9051
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. — Tel. MA. 3-3627

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO RESTAURANTE
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18) — CH 3-9054

Dr. N. S. Hanoka
DENTISTA ESPAÑOL
300 West 42nd Street
Tel. BR. 0-5852
NEW YORK CITY

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a todas horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
El FAVORITO de los Artistas por su Distinción y Elegancia
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK — **Tel. BEekman 3-2973**

El espíritu de sacrificio es sólo y exclusivamente patrimonio de las almas nobles. Solidaridad, desprendimiento y abnegación son sentimientos que sólo se cotizan por su valor intrínseco en la BANCA de la bondad o en la bolsa del altruismo.

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Sufrir con el que sufre; compartir el pan con el hambriento y devolver la salud a los enfermos es un deleite inefable reservado para los seres privilegiados que saben cruzar por la vida guiados por la bondad y el altruismo.

231 WEST 18th STREET — NEW YORK, N. Y.

VOL. V. — NEW YORK, N. Y., NOVEMBER 12, 1943 — No. 46

Cuaderno de Bitácora

Miniatura Madrileña

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez



¡Y eso es MADRID! . . . Así me dije de niño, en el desván de la vieja casa familiar, contemplando el cromo iluminado que reproducía una vieja miniatura de tiempos de Felipe IV. Representaba una ciudad de casas grises y doradas, bañada en la solana de Castilla. Al pie de la estampa, la mano del artista estampó una frase profética: "Madrid, capital del mundo". . . . Y no sé porqué, aquellas palabras me electrizaron. De repente, el aire del desván, pegajoso de calor y rumoroso a moscardones olió a flores, y la rueca cubierta de telarañas en un rincón, se convirtió al sol en un arpa de cuerdas de oro como para acompañar la voz que fluía de la vieja estampa, cantando las glorias de Madrid.

Un puñado de años después me encontré con Madrid. Yo era un levantino del Sur, hijo del mar y los naranjales, de las espumas y azahares mediterráneos, nieto de los árabes "del alma de nardo", enamorado de los colores violentos de mi tierra moruna. Lo que hallé en Madrid fué diferente y fascinador. Regresando de Toledo, al dejar atrás la imperial ciudad, desde una colina avistamos Madrid. Primero llanuras ceñudas, aldehuelas huraña, álamos raquíticos del color de plateadas sedas desteñidas, valles como arcas de ropas campesinas, hoyas con prados y huertecillos, casonas de alero y escudo. Silencio, piedras, lumbre. Más allá la ciudad, reclinada como un lebrel al pie de las sierras, con sus palacios, conventos, talleres y alcázares, iluminada por la claridad ermitaña del cielo castellano, con su carne de luz, eucaristía solar, acariciando las crestería de la tremenda geología castellana, el airón de las torres y un río como un galón de plata deshilachada. ¡El mismo sol que antaño caldeó bajo el casco empolvado, la cabeza heroica del Cid!

Y después, el gran placer: ¡Descubrir Madrid! En las mañanitas olorosas a fresas de Aranjuez y a violetas, en los mercados, con aceite de la Mancha en cántaras, cestillos de caña amarilla desbordantes de legumbres de La Sagra, albaricoques, almendras y frutas, en el doblar de campanas madrugadoras sacando de su manga de bronce como un prestidigitador bandadas de palomas que arrojaban al cielo de raso azul, en los mantones que el sol se probaba sobre los hombros de las mocitas de ojos de miel y tobillo elástico.

Al atardecer descubrí Madrid en los cafés famosos, con espejos de moldura dorada, llenos de la neblina azul de los cigarros, del chorro de las conversaciones y de la cascada de las fichas de dominó; en la calle de Alcalá (o como los madrileños le llaman, la "cálcala", ¡así, como un canto de codorniz!) atestada de mujeres lindas, porque al madrileño le gustaba en vez de llevar una flor en el ojal, tenerla al lado ¡y del brazo! Por la noche, cuando la luna era el punto sobre la i de la torre de Gobernación, Madrid chispeaba en su fiesta jubilosa. Como si hubieran colgado un cascabel de cristal de cada lucero, o si a los madrileños se les hubieran subido a la cabeza los seiscientos y pico de metros que está la Puerta del Sol sobre el nivel del mar.

Como estudiante, recorrí Madrid y me enamoré de él como de una novia que pudiera ser en un momento grave y melancólica y en el siguiente frívola y bullanguera. El presente europeo y el pasado castellano me salían al paso al volver cada esquina, mezclándose como la luz y la sombra en un claroscuro de Ribera de los del Museo del Prado, ese museo que es denso, austero y macho como la Castilla que lo creó, semejando un patio donde estuviera tendida al sol de los pueblos toda la ropa de colores del arte español.

También viví en una pensión o pupilaje, en la calle de la Magdalena, atiborrada de pandillas estudiantiles. La comida, el "coci", era parca como en tiempos del "Buscón" o el "Lazarillo", pero nos desquitábamos con las merendolas en la "Bombi" o El Pardo, donde junto a las hogazas y roscas figuraban lascas bermejas de jamón serrano, aceitunas y queso, y bebiendo en pichel los estupendos vinos españoles. El vino doncel de la Rioja, los vinos aloques que un día llenaron la bota de Sancho o de los raterillos del Monipodio, esos vinitos alegres y ligeros como mozuelas, que se comienzan a beber con tímidos sorbitos y nos hacen el efecto de suspiros de rapto, y se terminan a tragantadas ruidosas y sensuales como un mentís de rumbera.

Nuestra pandilla gustaba requebrar modistillas por las calles de Jacometrezo, Aduana, Relatores, y Carmen, ver entrar a las artistas a la luz de los blancos globos del Apolo, pasear por Rosales viendo la piedra del Guadarrama resaltar blanca de nieve sobre el añil celeste, y cuando nos sentíamos románticos, ir tras la sombra de Larra y de Figaro a visitar los cementerios madrileños.

Pero la gran fiesta de los sentidos eran las verbenas—San Isidro, San Antonio, San Cayetano—bañadas en el aire sutil y delgago y la luz de la altiplanicie castellana, donde se podía beber del tinto en los puestos y mesones, oliendo a churros y aguardiente, a café con leche, a chuletas a la parrilla, sentir declinar la tarde en el paisaje de hueso, de oro, de ceniza, ofrecer un manojo de alelíes, geranios, rosas, a la novia de pelo rubio sobre la carita pálida—oro sobre plata—; y mientras caía el crepúsculo sobre la tierra tan dorada que daban ganas como dijo el poeta de untarle pan y comérselo, bailar al son de los pianillos de manubrio, chotis interminables hasta la madrugada, enredados los dedos y el corazón en los flecos de algún mantoncillo de Manila.

Junto al Madrid chulón y castizo, el otro, tradicional e hisórico estaba siempre presente y majestuoso: La mole del Palacio Real era adusta, como si estuviera la piedra vestida por la ropilla de los Austrias. En una estatua, una fuente o una plaza, asomaban Felipe II y Don Fernando, Cervantes y Goya, Cisneros y Don Enrique el Doliente. Por cualquier callejuela a la luz de esa luna que era como una fresa de leche sobre la suave piel del cielo, parecía estar a punto de salir la pintoresca humanidad del Madrid de Goya, "regaleros" cargados de dulces y de frutas, majas retornando de saraos palaciegos, petimetres de levitín entallado, caballeros de noble tizona, manolas que venían del estreno de un entremés de Lope de Vega. O el pueblo eterno que luchó contra los cien mil hijos de San Luis y Napoleón, que en tiempos de paz trabajaba en el campo con sus mulitas entre la rubia cebada y el oro cereal, a la sombra de chopos como galgos y Castillos, bajo el sol feroz como un alarido, que secaba tierras y almas; o el que trabajaba en la villa, en la artesanía, el teatro, boterías, imprentas y espaderías; o las blancas y puras mujeres castellanas.

Al despedirnos, la dueña de la pensión me regaló como recuerdo el alma de Madrid. Ella era una anciana de moño de plata con la dulzura de Castilla la gentil, yo un muchacho con el título de Doctor en el bolsillo y el corazón lleno de ilusiones. Sobre mi mesita hallé un pequeño cromo con una escena verbenera de Goya y un manojito de violetas húmedas y olorosas. Eso fué todo, pero no me hubiera hecho mejor regalo la Duquesa Cayetana de Alba. Allí estaba, arte y ternura, belleza y amor, el alma de Madrid. Un cuadro y una flor. Lo que yo no sabía—lo aprendería en 1936—era la tercera y gran dimensión del alma madrileña; un heroísmo tan grande que al no caberle a Madrid en el pecho, se derramó, y con él su gloria, por toda la Humanidad.

El Reparto de un Trono

BADOGLIO le ha dicho al rey, después de una "jira" política por la parte de Italia que dominan los ejércitos de las Naciones Unidas, que tiene que tender el vuele, porque los personajes consultados no lo quieren, y no está bien que con su insistencia, divida a la nación.

EL FRENTE de liberación italiana prefiere la República, aunque el conde de Sforza y otros prominentes políticos, no se oponen a que ocupe el trono el príncipe de Nápoles, hijo del príncipe heredero Humberto, que tiene 6 años de edad.

BADOGLIO dijo al rey que tenía que marcharse y dijo a los de Comité de Liberación que eso de nombrar regente había que hacerlo con mucho cuidado, aunque él . . . "ni quitaba ni ponía rey". Pero como en el viejo cuento español, ayudará siempre a su señor, a quien debe honores y prebendas.

ES DECIR, que el lío de Italia será buscar quién va a ser el rey. Y esto lo discuten, como siempre, un grupo de señores, sin consultar a pueblo. Ese no pinta nada. Ellos "se lo guisan y se lo comen", como hicieron antes.

Y NOSOTROS, aunque no somos italianos, preguntamos:—Bueno, ¿entonces, para qué se fué Mussolini? ¿Para quedar lo mismo que antes? El caso de Italia tiene cierto parecido con el de España. Un grupo de personajes del país y extranjeros, van a decidir lo que estos pueblos desean establecer sin contar con sus ciudadanos.

¡Y si después se forma la del 93, dirán que "las masas" se desbordaron, que los "descamisados" mancharon la historia, que las "ignaras multitudes" se entregaron a la venganza y el desorden!

MOVIMIENTO DURANTE SEPTIEMBRE DE 1943

Ingresos y Egresos por todos conceptos

Erario en caja, septiembre 1 de 1943	$1,110.18	
Fondo de Santo Domingo	135.00	
Total en Caja		$1,245.18
INGRESOS		
Sellos, Botones y Carnets	$ 36.00	
Colectas y Donativos	8.00	
España Libre	415.30	
Radio S. H. C.	463.50	
Ayuda a refugiados	102.33	
Contribuciones fijas	33.00	
Victory Tax	24.80	
Teléfonos de la oficina	6.69	
Ayuda a Santo Domingo	888.00	
Total de Entradas en Septiembre		$1,977.62
Suma de Ingresos y Balance de Caja		$3,222.80
EGRESOS		
Ayuda a refugiados	$ 25.00	
España Libre	596.83	
Radio S. H. C.	879.43	
Teléfonos, Telégrafos y Correo	17.67	
Cargos Bancarios	3.72	
Fiestas S. H. C.	24.87	
Sueldo de secretaria	130.00	
Alquiler del local	50.00	
Gastos de oficina	47.35	
Total de Egresos		$1,740.07
Balance en caja		1,482.73
Fondos de Santo Domingo		1,023.00
Efectivo disponible en caja		$ 459.73

I. ZUGADI, Secretario. M. LA ROSA, Tesorero.
A. RODRIGUEZ, Vice-Tesorero.

NOSOTROS ESTAMOS DE ACUERDO

Los falangistas están asustados. Ven el peligro de perder su dominio sobre el pueblo español por todas partes, y lo achacan a los rojos unas veces, a los masones otras, a los "burgueses" en ocasiones. Empezaron a culpar a la Democracia y luego han cambiado el disco. Ya no saben, los pobres, qué copla cantar. Pero no tienen arreglo, ni cura, porque es casi seguro que antes de cantar la última, se quedan roncos.

Los últimos despachos de prensa dicen que hay cierta alarma en España, causada por una conspiración descubierta. Según un comentarista de la radio, "Dios tocó el corazón de un masón" y éste reveló los planes de la conspiración. Los masones, dirigidos por don Diego Martínez Barrio, y de acuerdo con ciertos militares y monárquicos, querían destruir el "régimen legal español" para imponer en España a don Juan, hijo del ex-rey Alfonso XIII. . . .

Mas ninguna conspiración será posible que triunfe—dice el mencionado falangista émulo radiofónico de Queipo de Llano—porque ellos no lo permitirán . Quieren ser "libres' 'e "independientes" y están dispuestos a "morir antes de vivir esclavos". "Rugirá el cañón" y cuando las campanas "repiquen llamando a las armas", morirán como españoles, etc., etc.

Este tipo parece que ha copiado la poesía del "Dos de Mayo" y la ha puesto en prosa, para salir del apuro de unos comentarios obligados. Porque es cierto que se habla de restablecer la monarquía en España, con la que no están de acuerdo los falangistas, ni nosotros tampoco. Pero es que además de no querer el pueblo español—y ahí es donde está el peligro, no en los masones—la monarquía tampoco quiere al falangismo. Como nosotros.

De manera que esta vez, estamos colocados en la misma situación de los periódicos imparciales: ¡No estamos de acuerdo con la monarquía, ni con el falangismo, pero estamos de acuerdo con los falangistas en no querer la monarquía, y estamos de acuerdo con el pueblo español en no querer el falangismo!

¡Ynos parece, nos parece que vamos a ganar!