JAN 15'44

Ultima Pirueta de los Comunistas

Piden la Colaboración con el Capitalismo y la Abolición del Derecho de Huelga en la Guerra y Después de la Guerra

El comunismo murió. Murió para el proletariado y va ahora camino del imperialismo. Jamás se ha conocido en la historia de la humanidad una institución que se haya conquistado más descrédito. Ni saben lo que hacen, ni saben lo que quieren. Obedecen siempre y no sienten el menor rubor en los bruscos cambios que dan.

Delante tenemos varias revistas de tipo comunista en las que se le llama al presidente Roosevelt "imperialista". Aquí tenemos numerosos periódicos comunistas haciendo burlas sangrientas de los ingleses y de sus instituciones. Aun recordamos que en los más difíciles momentos de Francia, los comunistas obstaculizaban la defensa nacional, porque esa era la consigna, de acuerdo con el pacto ruso-alemán.

¿Ha olvidado alguien los días en que los comunistas, ya en plena guerra, pedían la paz y convocaban a un Congreso por la Paz? ¿Ignora alguien que han sido hasta ayer los más enconados enemigos de la democracia, calificada por ellos de "vicio burgués?" Querían la nacionalización de la industria y consideraban la inversión de capitales en países extranjeros, una trampa del capitalismo para sojuzgar a los pueblos.

¿Recuerda el lector? Bueno pues todo eso es pura música celestial. Ahora los comunistas dicen lo contrario, y se quedan tan frescos.

TRAIDORES SERAN LOS QUE NO PIENSEN COMO ELLOS

Primero, se disolvió "La Internacional" como organismo, la Tercera, por supuesto; después se suprime "La Internacional" como himno y ahora declaran, como siempre, que todo el que no piense como ellos, es un traidor. Es decir, que estos desaprensivos sujetos se imaginan que el mundo debe seguir la ruta trazada por ellos. Y en este caso, según las declaraciones de Browder, hay que respetar los acuerdos de Teherán. La realidad es otra: Que un nuevo imperialismo se apunta ya por Europa, y los alabarderos de este nuevo imperialismo han comenzado ya a trabajar.

Naturalmente que volverán a llamarnos traidores. ¡No faltaba más! Pero es lo cierto que nosotros nunca estuvimos de acuerdo con obstaculizar el esfuerzo bélico de ninguno de los países que luchan contra el nazismo, y ellos sí. Lo cierto es que jamás hicimos pacto con los nazis y ellos sí. La verdad es que nunca pudimos aceptar,—nos repugna hasta repetirlo—un frente con los falangistas, como el que pedían los comunistas cubanos.

SE ACABO CON EL PARTIDO DE LA HOZ Y DEL MARTILLO

Ya no hay Partido Comunista, sino Asociación Política. Prohibidas las huelgas. Colaboración con el capitalismo, durante la guerra y después de la guerra. Cuando Browder decía estas cosas el lunes por la noche en el Madison Square Garden, muchos de los oyentes se levantaron y salieron a la calle, asqueados de lo que escuchaban.

1944 nos ha traído la sorpresa de la última pirueta comunista. Así se colocan en el plano de lo que ellos llamaron la "legalidad", y comenzaron a llamar traidores a todos los que no los sigan y denunciaran como elementos peligrosos a todos los que no piensen como ellos.

Pero ya lo dice toda la prensa norteamericana: Estos elementos

(Pasa a la página 5)

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VI. NEW YORK, N. Y., JANUARY 14, 1944 No. 2

AL CONJURO DE LOS VERSOS DEL INMORTAL LOPE DE VEGA, VIBRO EL ESPIRITU ESPAÑOL



FOTO PEREZ

Escena culminante de "Fuente Ovejuna", en la que el pueblo pone fin al despotismo y la tiranía del Corregidor.

Los Profesores de Español de Columbia University, New York University y otros centros docentes, pusieron en escena "Fuente Ovejuna". El numeroso público entusiasmado aplaudió a los intérpretes

Hablaron el señor Federico de Onís, Director del "Instituto de las Españas" e Ignacio Zugadi, Secretario General de "Sociedades Hispanas Confederadas."

"La obra que venimos a representar hoy a las Sociedades Hispanas Confederadas los profesores de español de varias Universidades y Colegios, ha de servir como ustedes verán, para afirmar los lazos de solidaridad entre los españoles y para proclamar por medio del arte el espíritu indomable del pueblo español, que no es una circunstancia característica de nuestros días, sino una tradición nacional," empezó diciendo don Federico de Onís, Director del "Instituto de las Españas" de la Universidad de Columbia, bajo cuya dirección se presentó "Fuente Ovejuna".

BREVE EXPLICACION

"Como la obra que van ustedes a ver y escuchar,—apuntó el señor de Onís—se escribió hace trescientos cincuenta años, recuerda una breve explicación, por que ciertos pasajes de la misma no encajan ya en nuestros tiempos."

"En aquella época, el tiempo representaba el poder arbitrario de los señores, la tiranía y el abuso. Cada uno de ellos tenía su feudo y administraba su justicia. Y el pueblo que era víctima, aspiraba a que hubiese una sola autoridad, una sola ley para todos. Por eso cuando el pueblo proclama en esta obra al rey, refleja una aspiración de justicia, traza un camino hacia la democracia, busca la igualdad. En aquel tiempo el absolutismo del rey representaba un progreso."

El señor de Onís explicó con brevedad el verdadero carácter de la obra. Lope de Vega basó la raíz de su trama para "Fuente Ovejuna", poniendo frente a frente a la tiranía del Señor [illegible] Beldía del pueblo, de ese gran español tantas veces [illegible] tado, pero que siempre [illegible] tuvo enemigo del [illegible] der y combatió la tiranía.

"Por eso cuando aquí en [illegible] tirano,—decía el señor de Onís—no lo mata [illegible] pueblo, y cuando a [illegible] se le atormenta, [illegible] espíritu de libertad y [illegible] sus sentimientos [illegible] clama a una que [illegible] lo mató "Fuente Ovejuna".

Al terminar el [illegible] significado de [illegible] de Onís recalcó que [illegible] señor Ignacio Zugadi [illegible] General de S.H.C. [illegible] el acto dando [illegible] profesores de [illegible] nando que [illegible] estaba afirmando [illegible] unidad de los países [illegible] ya que por primera vez se encontraban reunidos en un mismo acto y con los mismos fines generosos, profesores, estudiantes, profesionales y obreros españoles, para demostrar que esta-

(Pasa a la pág. 5)

Manifiesto de la Junta Española de Liberación

Los Dirigentes de la Junta Exponen sus Puntos de Vista Sobre el Problema Español.

(Conclusión)

Inútilmente las clases conservadoras de nuestro país pretenderían cifrar en la monarquía la paz y el orden. Durante todo el último siglo y el primer tercio del presente fué la monarquía en España guerra incesante y desorden permanente. A las insurrecciones y represiones de la época fernandina sucedieron las guerras civiles y los pronunciamientos del período isabelino. España vivió en inquietud y zozobra constantes, oscilando siempre, con bruscos movimientos de péndulo, entre la reacción y la revolución. El simulacro de paz de la restauración, turbado en el exterior por las agotadoras guerras coloniales y los trágicos desastres marroquíes, concluye en el interior, tras los últimos chispazos de las sublevaciones republicanas, en luchas sociales que se agitan los campos de Andalucía, sometidos a todos los abusos de la propiedad feudal, y los centros industriales de Asturias, Vizcaya y Cataluña. En Cataluña, sobre todo, la parcialidad y la impotencia del Estado monárquico se manifiestn con represiones de la mayor violencia antijurídica, hasta el punto de confiar la justicia a viles sicarios. Sería ilusión pueril imaginar que podría traducirse en solución de concordia la vuelta a ficciones constitucionales y a simulaciones democráticas, encubridoras del desorden más íntimo y profundo, después del magnífico ensayo de ciudadanía de la República. Y peligroso, además de pueril, montar sobre un escenario de tragedia, como el de uestra España, un artilugio monárquico a base de astillas de un trono.

La paz y el orden sólo pueden volver a España con la República que le fué arrebatada por armas extranjeras. La paz y el orden no pueden descender de lo alto, como un don gratuito, ni ser impuestos por la fuerza ni asegurados por las clases que representan el privilegio y demás fórmas de explotación económica. La paz y el orden verdaderos sólo pueden fundarse en la satisfacción de las masas populares, que en España tienen un ardiente espíritu de justicia, y que no sólo no son más turbulentas e ingobernables que las de cualquier otro país sino que poseen, aún las de tendencias más extremas, tal sentido constructivo de la política y de la economía que han podido formar, pese al decantado individualismo de la raza, organizaciones modelo de disciplina y eficacia. La paz y el orden se restablecerán en España cuando renazcan plenamente las facultades autonómicas consagradas por los Estatutos constitucionales. La paz y el orden se consolidarán asimismo en nuestra patria atendiendo, por medio de la ley, las justas aspiraciones del proletariado y considerándolo en su organización sindical como una de las fuerzas básicas de la sociedad. Si lo que se teme por egoismos recelosos y conciencias intranquilas es la represalia y la venganza, tales explosiones de un pueblo atropellado y escarnecido sólo podrá impedirlas la justicia democrática.

La justicia democrática —sin la que no puede haber ni independencia ni libertad— es la aspira-

(Pasa a la pág. 2)

KAJ MUNK ASESINADO

El laureado poeta y autor dramático Kaj Munk, literato dinamarqués de fama internacional apareció asesinado en un bosque vecino a Copenhague, atribuyéndose su muerte a los nazis, contra los cuales se pronunció siempre el ilustre autor del drama "El Idealista". Munk había sido arrestado el día 1 de septiembre pasado. Más tarde puesto en libertad y al mes siguiente desaparecido.

La noticia de este crimen ha causado una verdadera consternación en todos donde es profundo lo admirado, y ha sido muy sentida en [illegible] círculos literarios internacionales. Tenía 45 años de edad.

314494

España Libre

Entered as 2nd Class Matter April 8, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published by the COMMITTEE FOR A FREE SPAIN.

JOSE CASTILLA, Editor.

[illegible] New York, N. Y.

[illegible] Vol. II. No. 24 $2.00 per year.

New York, N. Y., January 14, 1944.

EDITORIAL

VERDADERA FIESTA DE LA UNIDAD

Podemos decir que el domingo celebró S.H.C. una fiesta de la Unidad, de la verdadera, de la auténtica Unidad, porque fué un acto que tuvo un doble significado: cultura y solidaridad. Es decir, españolidad, tal como interpretamos la palabra, que para nosotros no quiere decir patriotismo cerril que fomenta odios hacia los de fuera o alimenta ambiciones imperialistas de tiranos.

Al acto organizado por Sociedades Hispanas Confederadas, vinieron a ofrecer una función teatral, escogiendo el drama del inmortal Lope de Vega, "Fuente Ovejuna", un grupo de ilustres profesores universitarios, escritores y periodistas españoles y algunos hispanoamericanos. Y seleccionaron una obra que a través de los trescientos cincuenta años que han pasado desde la fecha en que se escribió, ligeramente modificada, sigue reflejando el mismo espíritu rebelde, igual sentimiento noble, idéntica aspiración del pueblo español.

Grande y rica fué España y hoy es pequeña y pobre. El tiempo no pasa en balde por los individuos y las colectividades. Pero España, vieja, adolorida por todas sus convulsiones, no ha muerto. Hay pueblos que fueron en otras épocas cuna de la cultura y de la civilización. Cayeron y no se han vuelto a levantar jamás. España vive. Y vive hoy como ayer: defendiendo su libertad. El espíritu de sus ciudadanos, forma la tradición nacional. El español no quiere tirano propio, ni extraño, y contra ellos luchó siempre.

Por eso en determinados momentos históricos, las clases se funden frente al peligro y los españoles se unen para una causa común: mantener su libertad. Y este sentimiento de libertad que une a los españoles, es seguramente el que los hace sentirse solidarios. Como a los labriegos de "Fuente Ovejuna". Igual. Unidos pelearon en España contra los traidores de la patria y contra los invasores extraños. Vencidos están y soberbios se mantienen frente a la criminal indiferencia del mundo, que duda y tantea opiniones interesadas, para reconocer el derecho que tiene aquel pueblo a su independencia y a su libertad.

Y el domingo, reunidos en el Teatro Palm Garden, estaban obreros, intelectuales, profesores, artistas, diplomáticos de la República. La palabra fué el teatro, escuela de cultura y de arte: el propósito era de solidaridad con nuestros compañeros en desgracia. ¿Qué otra unidad se puede exigir? Unidad no significa que todos tengamos que estar en el mismo sitio, reunirnos en el mismo lugar, movernos por la misma consigna, obedecer los mismos acuerdos. Eso no sería unidad de hombres libres o que aspiran a serlo: eso sería gregarismo, amontonamiento, muerte, quietud del pensamiento y aplastamiento de toda iniciativa.

La vida nos obliga a vivir, actuando cada uno en su ambiente. Pero cuando llega el momento nos reunimos para un fin común. Como pasó el domingo, como pasará cada vez que sea necesario. Que nos una siempre el arte, la cultura, la solidaridad. Hay que matar al Corregidor político que nos quiera imponer una norma política. Lo tenemos que matar todos a una, lo mismo, igual que los campesinos de "Fuente Ovejuna". Ni se elevó nadie, ni nadie bajó de su sitio el domingo, en esa grandiosa fiesta de verdadera españolidad ofrecida por S.H.C. y los profesores universitarios. La cultura, la solidaridad, los sentimientos generosos y claros, están siempre en el mismo plano, no importa que estos los sustente un sabio o un obrero.

El domingo no hubo politiquería. Así se forja la unidad. Y escuchando las palabras sonoras de nuestro idioma, hicimos todos por la cultura española, lo que no hará jamás ese fementido "hispanismo" de los falangistas, etiqueta que cubre la consigna nazi dictada en el Berlín, pretendiendo tomar de vehículo a los españoles. El domingo sentimos a España por su lengua. Amamos a nuestro pueblo por la solidaridad que el acto significó. El domingo matamos al Corregidor Político, y morirán todos los que intenten substituirlo.

¡El domingo celebró Sociedades Hispanas Confederadas una verdadera fiesta de la Unidad, porque en la palabra y en el espíritu, vimos y sentimos reflejado el anhelo del pueblo español:! ¡Vivir en paz y en libertad!



DISCOS

El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.

Castellanos-Molina Music Shop

144 WEST 72nd STREET (Cerca a Broadway) Tel. ENdicott 2-6778 NEW YORK

Manifiesto de la...

(Viene de la pág. 1)

ción de todos los pueblos que pelean contra la tiranía totalitaria. Al reivindicar esa justicia para el nuestro, que fué el primero en combatir contra los soldados de Hitler y de Mussolini, la Junta Española de Liberación invoca la Carta del Atlántico, que proclama el respeto al derecho de todos los pueblos a escoger la forma de gobierno bajo la cual deseen vivir y expresa el anhelo de ver restituídos los derechos soberanos y el gobierno propio a quienes, cual España, fueron privados de ellos por la fuerza. Cumplir lo enunciado en tan histórico documento es para las grandes democracias un deber de fidelidad a los principios por ella formulados cuando, hallándose su causa en peligro, necesitaban atraerse la simpatía universal. El interés propio se suma a los motivos de solidaridad democrática que imponen a esas potencias la realización, sin titubeos ni excepciones, de la única política que puede acabar en el mundo con todos los focos de perturbación, entre los cuales España, de no reconocerse y respetarse su derecho a recobrar las libres instituciones de que se vió privada por la fuerza, sería uno de los más virulentos y peligrosos. Lo sería, sobre todo, para las democracias americanas de nuestra lengua y de nuestra cultura, singularmente expuestas al contagio de la reacción española por el vehículo del idioma y por la comunidad de tantos intereses. Aunque no sintieran hacia nuestra causa la noble simpatía de que han dado pruebas, una política ajena a todo romanticismo e inspirada en intereses más positivos impondría a todos los pueblos libres de América el deber de defenderse contra los estímulos, sugestiones, ejemplos e ingerencias de la España reaccionaria, que propende a considerar estas generosas y hospitalarias tierras como campo bien abonado para su proselitismo.

La Junta Española de Liberación apela a la solidaridad de todas las fuerzas democráticas y a la conciencia de todos los pueblos en lucha por la libertad y por la justicia, esperando que ellos faciliten la reunión de las Cortes, con cuya actuación podría acelerarse el restablecimiento de la República.

Y al dirigir un emocionado saludo a las hoy sojuzgadas democracias francesa e italiana, la Junta Española de Liberación afirma su fe en la profunda e indisoluble comunidad latina. No recaba ninguna ayuda material ni implora auxilio alguno. Pide, exige, que se respete el derecho de España a regir libremente sus destinos. En obligada solidaridad con todas las democracias de Europa y del mundo y en la más estrecha posible con las de esta América hermana, de la de México es un adelantado, quiere vivir su vida con tanta independencia como dignidad, sin extrañas ingerencia ni ominosas tutelas, fiel a su espíritu y a su genio.

La Junta Española de Liberación se dirige en demanda de apoyo a todos los españoles que acepten los principios del Pacto que le dió origen. Al hacerlo, recordando con inmenso dolor a cuantos compatriotas sufren bajo la tiranía franquista, en cárceles y campos de encentración, y en el oprobio de una vida sometida por completo al despotismo, brinda a todos el sentimiento de fraternidad que presidió el gran movimiento nacional de 1931, instaurador de nuestra gloriosa República.

México, D. F., 23 de diciembre de 1943.

DIEGO MARTINEZ BARRIO, presidente; ALVARO DE ALBORNOZ, ANTONIO MARIA SBERT, vocales; INDALECIO PRIETO, secretario.

¡COMPRE BONOS Y AYUDE A GANAR LA GUERRA!

DISCIPULO APLICADO



MUSSOLINI: *¿Qué has encontrado, Adolfo?*

HITLER: *¡Que la historia se repite!*

GENTE CONOCIDA

APUNTES PERSONALES DEL SEPTIMO CONGRESO DE S. H. C.

por el CHICO DE LA CALLE

(Continuación)

FRANCISCO MARES, habló por el Frente Popular Gallego de Newark y por Socorros de Muros y sus Contornos, incluyendo Villas, Partidos, Pequeños Municipios y otros lugares más o menos frecuentados de las "rías bajas."

Esto es lo que se llama, no una representación de contornos, sino de superficie... ¡De toda la superficie de Galicia, sin pedirle permiso a Castelao!

MANUEL JUNQUERA, de Izquierda Republicana, pronunció un discurso. Anduvo dando vueltas por las regiones españolas, pero "marchóse" para Asturias y allí se quedó extasiado frente a su paisaje. Propuso que en lo adelante, se escriban las actas de S.H.C. en castellano y en "bable", los dos idiomas oficiales de la España Republicana de Izquierda y Antifascista Asturiano

---

JOSE CASTILLA informó sobre la propaganda, pero no pudo extenderse debido a su escasa estatura. Cuando hablaba, Zugadi hacía gestos de desagrado, pero al terminar lo felicitó diciéndole: "¡Has estado muy bien!"

La gente dice que le tiene miedo.

LA DRA. CARMEN ALDECOA estaba en el Congreso, pero no habló Porque como resulta que las cosas están como están pues claro... no estaba bien hablar y naturalmente, no habló. Sin embargo, su presencia en el Congreso fué considerada como una adhesión silenciosa... porque no habló.

¡Chitón!

VICENTE ROJAS, sí. Después de escuchar el relato de un marinero que nos contó la horrible situación en que viven los refugiados españoles en Africa, ROJAS dijo:

"Compas: Hay que ir y decirle a los Franceses Libres que si no arreglan aquello, le vamos a decir al mundo que ellos no son los de la "liberté", sino los de la "esclavité."

¡Conviene advertir que ROJAS es una fiera hablando francés!

D. ANTONIO RUIZ VILLAPLANA, que viene a ser para nosotros "El Niño Perdido", porque no se le ve el pelo, envió su cordial adhesión al Congreso de S.H.C. No pudo asistir debido a las complicaciones internacionales.

El próximo Congreso lo veremos en Madrid.

MATIAS DE LA ROSA, Tesorero de S.H.C., llevó un regalo para obsequiar a los Delegados. Lo metió en un gabinete metálico que había a la salida del salón. Llegó el dueño del gabinete y cerró, y por muchos acuerdos que se tomaron, no se pudo abrir. Va a demandar al dueño del Teatro por daños y perjuicios a la colectividad.

DE LA ROSA era una rosa con espinas.

EL DR. MARTI IBAÑEZ estaba enfermo, pero asistió al Congreso. Habló brevemente, pero con emoción. Esta vez no hizo alusiones a la tierra color de miel, sino a la conciencia negra de los que contribuyeron a la desgracia del pueblo español.

Estornudó varias veces, pero como es médico, se curará con la receta de...otro doctor, ¡por si acaso!

ANTONIO GARCIA VALLIN, del Centro Asturiano, "abusó del poder conferido" cuando llegaron las elecciones, se conspiró contra él en un movimiento liberador encabezado por Zugadi, pero este movimiento "fué ahogado cruelmente."

En vista de su victoria electoral, se acordó regalarle un traje de gaitero, sacarle una fotografía y colocarla en la Secretaría de S.H.C., con una pie que diga, poco más o menos:

¡En Moscú Don Pepe y en Nueva York Don Antonio!

EL GENERAL ASENSIO no se enfadó esta vez nada más que las tres veces que entró, precisamente cundo se suspendía la sesión para ir a comer. La Mesa le encargó el discurso final, pero adivirtiéndole que su Moción había sido aprobada.

De lo que dijo, no hablemos aquí; pero recogimos un apunte, que es lo siguiente, dicho por él:

(Pasa a la pág. 7),

LOS POETAS MEXICANOS

SALVADOR DIAZ MIRON

por Alfonso Camín

Mucho se ha escrito sobre el gran poeta Salvador Díaz Mirón, inclusive nosotros, acerca de su penacho de violencias, de su carácter—flujo y reflujo de océano,—del arcón de oro de sus poemas, peso de ley de libras esterlinas; de su charla inmarcesible, de su cultura auténtica, limpia de toda broza, de su pistola y de su brazo; sin pasar por alto su aventura con "Santanón" y su inclinación a fumar puros de hoja de piel de negra.

En vida se le discutió poco porque se le temía. Los envidiosos de su arte esperaron su muerte para discutir su memoria a base de rencores políticos. Algunos loros vernáculos, gritando en jaulas de latón con lengua erudita, o le han condenado el carácter o le pintan como un monstruo dictatorial o le niegan su calidad de alto poeta. El caso es ir mordiéndole los talones al primer poeta de América de fin de siglo. Porque Darío, Santos Chocano, Guillermo Valencia, Herrera Reigsig, Leopoldo Lugonés, vienen después, con resonancias misonianas en sus primeras producciones.

Antes José Asunción Silva y Gutiérrez Nájera (El Duque de Job) no se acercan, ni con mucho, a la talla de Díaz Mirón. Si acaso Otthon, el del "Idilio bárbaro" se le aproxima en la fuerza y la voz. Se le aproxima, hemos escrito. Su obra es mucho más desigual y de torrentera. Quieran o no los de este estilo y la otra escuela,—los que acaban de morir y los que no terminan de hacer,—del don José Zorrilla, de España, hay que saltar al Díaz Mirón de nuestras tierras de América. Rubén Darío es el genio intermedio, el puente de plata y oro entre estos dos oceanos, de la poesía hispano-americana.

Pero no es eso. No se trata de hacer parangones de laurel apolíneo, sino de salir a la defensa de Díaz Mirón tildado como enemigo de las revoluciones sociales, de la igualdad, de la redención del hombre y de las democracias en boga, tan explotadas hogaño por las gentes comunes. Comunes en la existencia, en la conducta gacha de egoismos corrientes, en el pensamiento y en la lírica, trátese de poetas, de prosistas o de oradores. A los hombres se les juzga por sus obras y no por sus pasos.

Examinemos, pues, la poesía social de Díaz Mirón. En su primera época, antes de comenzar este siglo, escribe:

Sabedlo, soberanos y vasallos,
próceres y mendigos:
nadie tendrá derecho a lo superfluo
mientras alguien carezca de lo estricto.

Lo que llamamos "Caridad", y ahora
es sólo un móvil íntimo,
será en un porevnir lejano o próximo
el resultado del deber escrito.

Y la Equidad se sentará en el trono
de que huya el Egoismo
y a la ley del embudo, que hoy impera,
sucederá la ley del equilibrio.

Versos que han sido escritos hace unos cincuenta años. ¿Quién dijo más? Unicamente Guerra Junquéiro, el gran poeta lusitano, el del verso iracundo, de evangelio y de barricada.

Se le acusa a Díaz Mirón de haber sido complaciente con los tiranos. No lo parece. Por ese mismo camino también se puede acusar a Sénece. ¿Dónde estaban entonces los acusadores de Díaz Mirón? ¿Qué hacían ellos por sacudirse el yugo? No se sabe. En cambio, Díaz Mirón escribe, por aquellas fechas:

Hipócrita y cobarde el que obedece
ciegamente al que manda, vil esclavo,
en las cadenas de opresión perece;
pero el que duda y se rebela, crece
y alienta libre como alienta el bravo.

Insiste. No se amilana:

Grandes no son los hombres que obedientes
inclinan la cerviz a todo yugo,
grandes son los que se alzan insolentes
y a la faz del pasado dicen: ¡Mientes!
escupiendo en el rostro a su verdugo.

..Lo mismo en lo patriótico. Uno de sus biógrafos, Castro Leal, después de asentar que a Díaz Mirón "la injusticia le parecía odiosa, triste la suerte de los pobres y execrable la conducta de los tiranos", escribe sobre lo sucedido con Díaz Mirón el año de 1914 en Veracruz, después de desembarcar los hombres de la escuedra del presidente Wilson. Los invasores ocasionales preguntaron a Díaz Mirón:

"¿Cuándo llegó usted al puerto?

"Hace unos instantes.

—"¿Cuánto tiempo va a permanecer usted aquí?

—"El tiempo que me dé la gana. Estoy en mi país y en mi tierra natal, y no tengo que dar cuenta de mis actos a nadie."

Se le pusieron centinelas de vista. Enterado de sus protesats el Jefe de la Escuadra, Almirante Fletcher, retiróle la guardia y envió a un oficial a darle una satisfacción en su nombre. Mientras esto sucedía, los que hoy le critican, comentaban el suceso de la invasión, sin olvidar el pijama o daban un salto a Cuba aireándose con su abanico de guano o su "pay-pay", entonces en boga.

Del espíritu independiente de Díaz Mirón, sin avenirse a la esclavitud ni a los escribas de toda laya, son buen ejemplo sus "Espinelas":

No esperes en tu piedad
que lo inflexible se tuerza:
yo seré esclavo por fuerza,
pero no por voluntad!
Mi indomable vanidad
no se viene a ruin papel.
¿Humillarme? ¡Ni ante Aquél
que enciende y apaga el día!
Si yo fuera ángel, sería
el soberbio ángel Luzbel.

El hombre de corazón
nunca cede a la malicia.
¡No hay más Dios que la justicia,
ni más ley que la razón!
¿Sujetarme a la presión
del levita o del escriba?
¿Doblegar la frente altiva
ante torpes soberanos?
¡Yo no acepto a los tiranos,
ni aquí abajo ni allá arriba!

De España —desembarcó en Santander, donde conoció a don Benito Pérez Galdós— se fué en seguida, no obstante su conocimiento literario y su simpatía por lo español. Ya en Veracruz, le tirábamos de la lengua:

—¿Qué le pasó, don Salvador?

—Reñí con un cura y me pegué con un carabinero.

Perenne defensor de las libertades humanas, vaticinó la Revolución rusa en sus diatribas contra el zar Nicolás II:

Ya fuiste bendecido y coronado,
esplendorosamente consagrado
en medio de una pompa sin igual;
óyeme, pues, escucha los consejos
de quien fué sin tu venia a los festejos:
¡Yo soy la libertad!

Tú mandas cien millones de lacayos;
diez mil cañones que vomitan rayos
rompen en truenos a tu voz triunfal;
cuatro mares, esclavos de tu acero,
besan tus plantas imperiales, pero . .
¡Yo soy la libertad

Lo mismo en su poesía "Los Parias":

Rota la brida, tenaz la fusta,
libre el espacio, ¿qué hará el corcel?
La inopia vive sin un halago,
sin un consuelo, sin un placer.
Sobre los fangos y los abrojos
en que revuelva su desnudez,
cría querubes para el presidio
y serafines para el burdel!

Remate de protesta, "El Desertor", en su pregón por una mejor justicia social:

¡Cesen tus ruegos prolijos!
¿Por qué huiste a la montaña?
—Señor, porque en mi cabaña
estaban sin pan mis hijos.

—¿Por qué trocaste el arado
por el fusil? Fué imprudencia.
—Señor, ha sido violencia;
la "leva" me hizo soldado.

—¡Basta! ¡Arrodillate luego!
La disciplina es un yugo . . .
Yo no soy más que el verdugo . . .
¡Preparen! ¡Apunten! ¡Fuego!

Allí junto al viejo muro
entre la hierba escondido!
¡Y el campo, alegre y florido!
¡Y el cielo, impasible y puro!

Con los "rendentoristas" actuales sucede lo contrario que con el poeta Salvador Díaz Mirón. Quieren que se les juzgue por sus pasos y no por sus obras. Cualquier sacristán es revolucionario, aunque siga diciendo misa y comiéndose las oblleas. Basta conque se dé de alta en un partido político de izquierda o en un sindicato de barrenderos, especialmente de los que barren para adentro y cuidan de que toda viruta vaya a su alforja. Así es como tenemos a muchos escritores liberales, periodistas y poetas que se dicen de moco rojo, escribiendo en periódicos reaccionarios, pero callados y modosicos, sin levantar su voz personal, gozosos a la coyunda, pensando quedo y escribiendo quedo, apegados a la ración de la nómina. Después se llaman hombres de izquierda, revolucionarios y otras zarandajas. Para mí, ni siquiera son hombres. Prefiero a Díaz Mirón, en soledad enteriza y libre, varón a los cuatro vientos y poeta a las siete cumbres de la Belleza.

Es inútil que sus contemporáneos pongan tachas a su gloria, ni que los que vienen después, trátese de los bufoncillos de Góngora o de los ternos pajes de la "luna lunera", quieran apartarlo de la actualidad con un premeditado olvido. Las brizna van al aire y la montaña queda en su puesto. El cuchillo se aprovecha de la espiga temprana y de las primeras cerezas. Pero no pasa de ahí. Huye con los primeros fríos. El horizonte, la cumbre con nieve o sol, pertenecen al águila. El cielo no se viene a las manos en las aceras. Hay que subir por él. El verso de Díaz Mirón, a semejanza de las águilas, busca siempre en el cielo y en las estrellas sus mejores prendas de boda.

ALFONSO CAMIN.



EL JUGLAR, EL BUFON Y EL HOMBRE DE INGENIO

"Había trovadores—dice un erudito—que no eran juglares: los que sólo poetizaban por la honra, los grandes señores, los poetas independientes. Había trovadores juglares: los que hacían del arte una profesión lucrativa, a saber: los poetas de corte. Había juglares que no eran trovadores, es decir: los músicos, los saltimbanquis, etc." Es este juglar chocarrero el que de momento nos interesa. Era un truhán, que tenía por oficio el innoble de hacer reir. En las residencias feudales, en las cortes, en la plaza pública, representaban su farsa o hacían sus piruetas. El salto, la mueca, el retruécano, eran los recursos de su habilidad y de su ingenio. Acudía a las bodas y a los natalicios, se introducía en los regocijos públicos como en las fiestas privadas. Estos pobres juglares eran los bufones del pueblo. Llegaron a ser tan numerosos que provocaron una legislación especial. Una vieja ley española los declaraba infames y prohibía a los nobles todo comercio con ellos.

Más afortunado, aunque de igual estirpe, el bufón fué una institución de corte desde los tiempos más remotos. Suetonio habla de los bufones de la corte imperial romana. En la época de Augusto, la rivalidad de los bufones Batilio y Pilades dividió a la plebe en dos bandos y estuvo a punto de alterar la paz pública. Hubo, por decirlo así, bufones ilustres que ocupan preferente lugar en la historia. La crónica de algunos reyes habla más de sus bufones que de sus ministros. Triboulet, el famoso bufón de Francisco I, alcanzó el triple honor de inspirar a Rabelais, a Victor Hugo y a Verdi. Los bufones de Felipe IV fueron inmortalizados por Velázquez. Algunos bufones llegaron a ostentar títulos de nobleza. Odiados por los magnates, que se veían obligados a sufrir sus burlas, lo eran todavía más por los hombres de letras.

¿Rivalidad, en cierto modo, de oficio? El bufón era, al fin y al cabo, un hombre de ingenio. No bastaba para serlo tener una joroba. Había academias en que las cualidades nativas del bufón eran cultivadas solícitamente. El bufón debía ser tan ágil en la pirueta espiritual como en el salto grotesco. Debía ser incisivo, mordaz, irónico, oportuno en la insolencia, maestro, en fin, en la esgrima del ingenio. A cambio de esto gozaba en sus travesuras de una amplia libertad. El género literario, digámoslo así, del bufón era el único que podía permitirse licencias. Acaso por ello fueron los bufones especialmente odiados por los poetas satíricos. Marcial fustigaba despiadadamente a los bufones romanos, y Quevedo zahería con su pluma a los que Velázquez inmortalizaba con su pincel.

Hay en todo hombre de ingenio, cultivador profesional de la frase y del chiste, algo bufonesco. Hay ingenios que hacen ruido porque cascabalean. Debajo de la frase ingeniosa se descubre la pirueta; la serie de metáforas enlazadas no es sino un paso más o menos arriesgado en la cuerda floja. Es tan peligroso el ingenio, por su estirpe plebeya, que ni a aún los más grandes y más nobles aciertan siempre a mantener la dignidad del talento. Con ser tan grande, Rabelais nos parece a veces un bufón. El ingenio frío y agudo de Voltaire carece de la dignidad del talento cordial y efusivo de Rousseau. Y algo histriónico, si no bufonesco, se manifiesta en la pluma de Quevedo cuando pasa de la sátira al panegírico. Es igualmente el caso de otro gran ingenio de nuestris días, fértil en chistes y fecundo en piruetas, Jacinto Benavente, gloria de las letras y saltimbanqui de la política. García Sanchiz ha llevado del salón a la escena el malabarismo del ingenio. Y, en la escena de Lope y de Calderón brilló como un astro de primera magnitud aquel Muñoz Seca capaz de sacrificar a un chiste lo más noble del espíritu humano.

Al ingenio, esencialmente histriónico, le basta con representar entre aplausos su farsa. A veces, por ausencia del verdadero talento o por otros motivos, ocurre que un hombre de ingenio llega a ostentar una elevada representación pública. Y el vulgo está pendiente de sus cascabeles, como si se tratara de una respuesta del oráculo. . . Pero el hombre de ingenio sólo es capaz de unas piruetas o de un epigrama. Pedirle emoción para el dolor nacional o para el dolor humano sería tan necio como tener por unos moralistas de la decadencia a los bufones de Felipe IV. El humorista fácil y liviano no pretende en ocasiones escudarse tras la máscara del satírico. En los tristes días del 98, uno de esos hombres de ingenio dijo del gran Costa, notario de profesión, "que abusaba de la fe pública." Y todavía hay ahora entre nosotros, en las duras jornadas del destierro, quienes se dedican a ejercitar el ingenio en vez de ejercitar el corazón y la voluntad.

FUNERARIA MONGE
1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY
Teléfono: UN 4-5630
SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

VERDAD Y MENTIRA DEL SENADOR BUTLER

Por VICENTE SAENZ

II

Claro es, entonces, que en eso no le falta razón a Mr. Butler. ¡Pero da la casualidad que desde el Generalísimo Trujillo hasta Somoza, y desde Ubico hasta Carías y Hernández Martínez, están todos ellos en sus "presidencias", y con su pistola, su machete, su fusta y sus "orejas" en constante actividad, amamantados y fortalecidos —¡válganos Dios!—, ni más ni menos que por las fuerzas del imperialismo económico norteamericano, en cuyas filas ocupa lugar muy prominente el propio Senador don Hugo Butler.

Revise un poco nuestra historia y encontrará, el ilustre Senador, que todos estos "pistoleros" vienen reformando a plazo fijo la maltratada Constitución de sus feudos o parroquias, para perpetuarse a sangre y fuego en el poder; y que pudieron asaltar el mando con el apoyo decidido de los regímenes imperialistas, que dominaban en los Estados Unidos antes de la política del buen vecino, sin echar en saco roto, por supuesto, la complicidad de nuestra "gente bien" y de nuestros grandes rábulas o estadistas criollos con Wall St. la City de Londres y el Washinton agresivo de hace varios años.

¡Y allí están, y allí seguirán, como los Badoglios en Italia y los Francos en España, mientras la Carta del Atlántico no sea una realidad, y mientras la ya mencionada política del buen vecino no pueda dar su fruto pleno, porque a ello se opone el poder incontrastable del gran capital monopolista cuyos intereses defiende Mr. Butler! ¡O lo que aún queda de incomprensión y de "big-stick" en las propias oficinas de Mr. Cordell Hull!

Que defiende y apoya Mr. Butler los intereses agobiadores del imperialismo no cabe duda, cuando sin el menor escrúpulo, y enseñándonos a los hispanoamericanos el nudosísimo "garrote" del ala derecha de su histórico Partido, no tuvo reparo en exclamar: "Al fin y al cabo tenemos otras formas de poner en razón a las repúblicas latinoamericanas".

* * *

Habiéndole dado a Mr. Butler su parte de verdad, estamos en nuestro derecho los hombres de Hispano América si exhibimos con toda franqueza, su gran parte de mentira.

En el caso concreto de México bastaría usar los mismos argumentos estadísticos que me sirvieron para comentar las afirmaciones del Arzobispo Sheen. Cifras incontrovertibles demuestran en ese trabajo cuál es el promedio de riqueza personal de los mexicanos y de los extranjeros; y cómo la minoría, la fuerza eléctrica y otras grandes industrias de transformación o de explotación natural —excluído ya el petróleo— están bajo el dominio del gran capital succionador de potencias en que no se habla el castellano.

Podría reforzar los porcentajes del profesor don Gabino A. Palma con los estudios sobre el particular del economista Alaníz Patiño; o con la obra de Mr. Robert R. Doane, "Measurement of the American Wealth"; o con las valoraciones que en su libro, "Notes économiques sur le Mexique", ha hecho el escritor francés Raoul Bigot; o con nuevos y muy interesantes datos del licenciado Alfredo B. Cuéllar, o, en fin, con las informaciones precisas y precisas dadas a la publicidad, en 1938, por la Dirección General de Estadística de los Estados Unidos Mexicanos.

Mas para el caso, y porque Butler y los suyos deben saber todas estas cosas de memoria será suficiente con afirmar que todos esos minuciosos trabajos, llenos de números, de tablas y de cálculos a veces complicadísimos, ratifican los porcentajes que ya utilicé del maestro Palma, aun cuando se registren algunas diferencias por variaciones del poder adquisitivo del peso mexicano en los últimos diez o doce años.

Entre lo ratificado es muy importante tomar nota, no ya del petróleo, cuyo 99 por ciento en poder de empresas imperialistas extranjeras pasó a manos de la nación, sino de lo que atañe a la minoría, de lo cual únicamente el 2 por ciento pertenece a mexicanos.

Y se insiste en este punto porque Butler declaró que los Estados Unidos tienen que comprar a precio elevadísimo lo que les manda México, y que "los mexicanos son incapaces de agradecer los millones que hemos invertido en equilibrarlos, en darles equipo y en mejorar su civilización".

Como resulta que las exportaciones más altas de este país a los Estados Unidos son de minerales y de otras materias primas "estratégicas", en las que es de suponer que no entran los tomates ni otros vegetales o legumbres, cae cualquiera en la conclusión de que si los precios de esas materias primas han aumentado, habría que cargarle la sobreganancia, no al 2 por ciento de mexicanos sino al 98 por ciento de accionistas extranjeros, muchos de ellos compatriotas y vecinos del Senador, del Arzobispo y de algunas otras Señorías anglosajonas que son a la postre las que se benefician con la ley de préstamos y arrendamientos.

¡Bien es verdad, sin embargo que no se aprovechan tanto las compañías de acá como las de allá, porque si hacemos mención, por ejemplo, de la plata, venimos a encontrarnos con la curiosidad extraordinaria de que los Estados Unidos pagan la onza troy de México a 0.43 de dólar, en tanto que a la plata de los propios Estados Unidos y del Canadá le aplican la tarifa diferencial de 0.71 a 0.73 de dólar por onza troy.

(Continuará)

COMITE FEMENINO DEL CENTRO HISPANO AMERICANO, BOSTON, MASS.

Un grupo de incansables mujeres antifascistas, radicadas en Boston, Mass. y pertenecientes al Centro Hispano Americano de aquella localidad, nos envían la cantidad de Cien Dólares para la ayuda a los refugiados de Santo Domingo, producto de sus actividades, que no han disminuido desde que se comenzó la contienda en nuestra patria.

Sinceramente agradecemos esta nueva demostración de solidaridad de esas abnegadas compañeras de Boston y en nombre de los que sufren, que serán los directamente beneficiados por su acto generoso, les enviamos el testimonio de nuestras más expresivas gracias, esperando al mismo tiempo que continúen trabajando en favor de las víctimas de nuestra tragedia.

Salud, compañeras, y adelante...

AMERICAN PHARMACY
Dr. CANALES LOPEZ
130 FERRY STREET NEWARK, N. J.
La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey.
Atención especial a las recetas.
Extenso y variado surtido de perfumería.

RECUERDOS

UNA NOCHE ENTRE CABALLEROS



por INDALECIO PRIETO

Cuando aquel día del año 18, Eugenio Barroso, secretario de la Cámara, me llevó en su coche al Congreso, donde aguardaba intranquilo el presidente, don Miguel Villanueva, me sorprendió ver en el antedespacho al coronel de artillería Crespo de Lara y a otro estiradísimo caballero, que contestaron a mi saludo con notoria frialdad. El señor Villanueva, a solas conmigo, disipó el misterio. Aquellos personajes eran los padrinos del diputado don Juan Vitórica y Casuso, conde de los Moriles, a quien yo había dicho la víspera y en pública sesión varias lindezas. El presidente, por tratarse de suceso surgido dentro del recinto de la Cámara y ajustándose a vieja tradición, debía intervenir para evitar el duelo entre el conde y yo a fin de que la sangre no llegara al río. Me eché a reir en sus barbas; don Miguel frunció el entrecejo. Por su carácter áspero —ropaje de magnífico corazón—, y por sus aficiones a problemas africanos, le llamaban a Villanueva "el Moro Vinagre", remoquete con el cual se hizo famoso cierto cabecilla rifeño durante la guerra melillense de 1894. El "Moro Vinagre" llamó severamente mi atención sobre la seriedad y gravedad del caso: era una cuestión de honor. Yo le repliqué que para mí todo eso no pasaba de zarandajas y que, bajo el supuesto de muchos incidentes análogos, le entregaría una carta declarando, bajo mi firma, carecer del honor que se ponía en juego entre estocadas y tiros. Así no necesitaría lavar el mío ni quitar manchas al de los demás. Villanueva cambió su gesto agrio por otro paternal: "Sabe usted, criatura, lo que dice? No disparate. Va usted a tirar por la ventana su porvenir". Don Miguel me propuso que al abrirse la sesión y ser leída el acta, pidiese yo la palabra y diera explicaciones. "Conforme", le dije. Cuando él, satisfecho, me despedía con cariñoso apretón de manos, creí necesario advertirle: "Con las explicaciones acabaré de echarlo todo a rodar". "Pues entonces—contestó alarmado—cállese, será mejor; yo arreglaré el asunto como buenamente pueda".

Por el Congreso, soberbio centro de chismes, cundió pronto la versión de una entrevista. Julio Burell me llamó aparte: "Cuénteme, cuénteme usted su conferencia con Villanueva". Cuando se la referí, el ilustre escritor, que se había batido varias veces, rompió en carcajadas. Su actitud — comentó — equivale a una revolución en esta casa. Va usted a traernos de cabeza".

BOFETADAS PARLAMENTARIAS

Creí yo verme libre por siempre de lances de honor. Mas no fué así.

Meses después se discutía en el Congreso el anticipo reintegrable a la prensa—anticipo de bastante millones que, naturalmente, no se ha reintegrado—, y con indelicadeza evidente el senador vitalicio don Torcuato Luca de Tena, principal favorecido, por ser propietario del "ABC", no solo utilizó el permiso que, en reciprocidad, tenían los senadores para sentarse en los escaños de la Cámara popular, sino que, además, se mezcló en el debate interrumpiéndonos, y al pasar junto a nuestros bancos nos dirigió palabras insolentes. Entonces salté al hemiciclo y abofeteé a don Torcuato. La sesión, que ya venía siendo borrascosa, concluyó, en medio de terrible tormenta.

Horas después topé en el portal de mi casa, a un botones del Casino de Madrid aguardándome con orden de entregarme en propias manos una carta. La recogí y abrí. Firmábanla el general don José Sanjurjo y el director de "El Ejército Español", don Rafael Esbry, militar con fama de espadachín, quienes, a título de representantes de don Torcuato Luca de Tena, me exigían reparación a la ofensa que yo hube de inferir a éste. Advertí los propósitos de don Torcuato de hacerse un reclamo mediante declaración mía análoga a la del caso Vitórica y decidido a frustrárselos me eché a la calle en busca de padrinos, papel que aceptaron el novelista Ramón Pérez de Ayala y el entonces comandante don José Sicardó, ayudante del capitán general don Valeriano Weyler.

(Continuará)

CARTA ABIERTA

A "Cultura Proletaria"

Estimados compañeros: Salud.

La labor que me propongo realizar, la hago con gran pesar y dolor. No me gusta inmiscuirme en asuntos de esta índole porque no creo que se adelanta gran cosa y más bien es detrimental a la causa que todos perseguimos.

Me refiero al artículo publicado en el No. 815 de "Cultura Proletaria," con fecha de 11 de diciembre de 1943, encabezado con el título "Intentando salvarse del propio desprestigio," por Donilga.

El compañero Donilga se lamenta por lo poco que ha contribuído S.H.C. a los refugiados de Santo Domingo, y acusa a sus dirigentes, por estar cobrado unos sueldos inmerecidos por la labor que hacen.

Yo no creo que el compañero Donilga tenga razón alguna para acusar a S.H.C. por lo que él se queja. Además estoy seguro que los dirigentes de S.H.C. recibirán con agrado cualquier sugestión o consejo de todo buen antifascista, pero la dura calumnia que hace al seno de tal organización es prepóstera, de lo cual, tan sólo los verdaderos enemigos de nuestra causa, podrán beneficiarse de ello. Se necesita cierto grado de cinismo para obrar de esa manera. Yo pregunto al compañero Donilga ¿qué es lo que él está haciendo para mitigar el dolor de sus compañeros de fatigas?

Está aportando, con su actitud acre y contraproducente la discordia y el odio, contrario a todo postulado que un elemento consciente debería hacer. Sería más benéfico para la causa que defendemos los antifascistas que Donilgas refrenara mejor su carácter impulsivo antes de cometer un absurdo de tal magnitud. La crítica debe ser aceptada en todos nuestros medios, pero no una calumnia cínica.

Los sueldos que cobran los dirigentes de S.H.C. son retribución muy corta para la labor que ellos realizan, y son en general todos ellos compañeros de gran solvencia, rectos y sinceros, escogidos por la mayoría de los socios de la organización. S.H.C. ha aportado siempre espléndidamente a la causa de España primero, luego a los refugiados en Francia y Africa y ahora está haciendo una labor muy constructiva con los refugiados de Santo Domingo. Yo, como beneficiado directo de la ayuda de S.H.C., le recomiendo al compañero Donilga que se funde en mejores bases antes de descarrilarse de tal manera. Miles de refugiados más han recibido ayuda de S.H.C. y para que conste al interesado, estoy seguro que dicha organización ha constribuído a la causa con todo lo que se ha recogido por ella a excepción de un siete por ciento que se ha in incurrido en gastos imprescindibles.

Su afmo. y s. s.,
Fraternalmente,
Z. ITURRIAGA.
Los Angeles, Calif.

ARGENTINA SIGUE HACIA EL FASCISMO

La Prensa Puesta Bajo Control del Gobierno

Por el último decreto del gobierno del general Ramírez,—el gobierno del decreto diario—queda toda la prensa argentina y corresponsables extranjeros bajo el control del gobierno, "que se reserva el derecho de determinar cuáles son aquellos artículos, informaciones y noticias que puedan afectar a los intereses de la nación."

"La Nación" y "La Prensa", los dos diarios más importantes de la Argentina y dos periódicos de los más grandes del mundo, han protestado ante las autoridades, pero nada sacaron en concreto, porque el general Ramírez está dispuesto a dominar la opinión pública, obligando a los periódicos a publicar solamente aquello que interesa y beneficia su política totalitaria.

El hecho resalta de manera clara con la circulación de "El Pampero", periódico nazi, mantenido por la Embajada alemana, que ha sido investigado y comprobado el origen de su sostenimiento, pero que continúa saliendo sin recibir la menor molestia. Además el general Ramírez se apresuró a reconocer al nuevo gobierno de tendencia totalitaria de Bolivia.

Ya lo hemos dicho en distintas ocasiones: A las Naciones Unidas les ha abierto el general Ramírez un tercer frente en el sur, frente que deben combatir rápidamente antes de que gane importancia y adquiera influencia entre las repúblicas vecinas.

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Piedras preciosas de todas cases.
538 WEST 145th STREET
NEW YORK CITY

Subscríbase a España Libre

AL CONJURO DE LOS VERSOS DEL INMORTAL LOPE DE VEGA, VIBRO EL . . .

(Viene de la página 1)

mos al lado de nuestro pueblo y para ayudar a los que por haberlo ayudado y defendido, se ven obligados a vivir en el destierro.

"FUENTE OVEJUNA"

Inmediatamente comenzó la representación de la conocida obra dramática del "Fenix de los Ingenios," el inmortal Lope de Vega, "Fuente Ovejuna," interpretada por profesores de español, algunos alumnos y escritores y periodistas de habla española. He aquí sus nombres:



Los profesores Amelia del Río y Ernesto DaCal en dramática escena de "Fuente Ovejuna."

Amelia del Río, María Teresa de Escobal, Avelina Rioseco, Laura de García Lorca, Francisco García Lorca, Ernesto DaCal, Leocadio Lobo, Angel del Río, José Martel, Emilio González López, Eugenio Florit, Luis Zulueta, Antonio Tudisco, Aurelio Pego, José Garrido, J. Rubio Barcia, M. J. Bernadete, Cosme Orraca y la gente del pueblo que formaron Conchita Hassell, Isabel García Lorca, Demetrio Delgado de Torre y Josefina Castán. Se encargaron de la parte cantante María Castán, que posee una bonita voz de soprano y José Erquicia, que interpretó canciones populares de la época. Escenografía de Antonio García Luna.

La interpretación en conjunto resultó admirable y aun más todavía, si se tiene en cuenta que sus intérpretes no podían fiar de apuntador, que no existía. Por fortuna a nadie falló la memoria, ni hubo un solo momento de duda durante la representación. Ayudaba el traspunte, pero en una obra tan larga y movida, no basta el recurso de escuchar a través de las cortinas.

Los intérpretes, naturalmente, tuvieron la importancia de sus papeles, y por ello se destacaron Francisco García Lorca, el profesor José Martel, D. Leocadio Lobo, un actor consumado. Angel del Río muy bien en su papel de Juan Rojo, e igualmente ajustados a sus personajes los señores Florit, María Teresa Escobal y Avelina Rioseco.

Sin embargo, merecen plácemes Ernesto Pérez DaCal. Amelia del Río y Aurelio Pego. Ernesto DaCal es un maravilloso recitador, y no puede sorprendernos. Ya lo sabíamos. Portentosa memoria y facilidad para decir. Pego de actor cómico, muy bien, sobre todo la escena en que aparece víctima de los tormentos sufridos por no declarar quien mató al Corregidor. Pero...

Vamos a decirlo, porque lo recogimos en el público, y allí había mucha gente que entiende de teatro; la señora Amelia del Río fué una verdadera sorpresa. Le acompaña todo: cuerpo, ademanes, memoria, gestos, timbre de voz y claridad de dicción. Hizo una soberbia Laurencia. A veces cómica, en ocasiones enamorada y también dramática, como la escena donde se enfrenta con los hombres. Fuerte, bravía, encarnó una mujer española de tipo heroico popular perfectamente logrado. Las ovaciones que recibió fueron un verdadero homenaje. Muy bien merecido por cierto.

Al terminar la obra, todos los intérpretes se vieron obligados a salir a escena repetidas veces pues el público no se cansaba de aplaudir. Después, presentado por Ignacio Zugadi, el señor Federico de Onís recibió también nutridos aplausos. El señor de Onís fué el director artístico de la representación.

RESUMEN

Una fiesta inolvidable. Oimos hablar en verdadero español, claro limpio, pulido, brillante y sonoro. Revivió España en los corazones por la cultura, no por el odio y la política. Pero no se olvidó a los que lucharon en España por mantenerla libre en su pueblo e independiente en su soberanía

[illegible] su [illegible] rápidan [illegible] 350 dólares para los refugiados de Santo Domingo, suma que se uirá al producto líquido que deje la función celebrada.

Después, para que gozara la juventud, la orquesta de Esteban Roig comenzó a tocar, durando el baile hasta la una de la madrugada. Así cerró Sociedades Hispanas Confederadas una de sus más brillantes fiestas.

SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS

¿Quién ha dicho que el espíritu solidario ha muerto entre los españoles e hispano americanos antifascistas?... ¿Quién ha dicho que S.H.C. no cuenta más con el apoyo de la colonia?. Solamente personas interesadas en que la labor de nuestra organización cese, pueden emitir [illegible]

SANTO DOMINGO

STATE NISLAN D

Después de comer y beber en casa del compañero URANGA y disfrutar de una noche alegre como despedida del año un grupo de compañeros se acordaron de la necesidad y la miseria que están pasando nuestros hermanos españoles en Santo Domingo perseguidos y víctimas del fascismo dejando sobre la mesa $15.00 de los siguientes compañeros:

Antonio Arias, Antonio Uranga, Marcelino Garrido, Ramón Rubio, Dionisio Aguinaga, José López y Antonio Barquín.

Los compañeros que viven en el 332 Water St. y trabajan en el Ship Scaling Co., han hecho la siguiente colecta:

A. Outeda	$ 5.00
J. Iglesias	2.00
E. Romero	2.00
F. Villanueva	1.00
José Caamaño	2.00
F. Pastoriza	1.00
Andrés González	1.00
Antonio Vidal	1.00
Diego González	1.00
J. Rodríguez	1.00
A. Saiñas	1.00
J. Cambeiro	1.00
M. Pérez Rios	5.00
Pablo Pérez	1.00
Faustino Soto	2.00
Felipe B. Lago	2.00
Alejandro Ferreira	2.00
Juan García Pérez	2.00
[illegible]	[illegible]

EN casa de Manuel Guerra, 416 Henry St., Brooklyn

Juan Castro	$ 1.00
Casimiro Otero	2.00
Carmen Otero	1.00
Ramón Guerra	2.00
Alfonso Guerra	5.00
Manuel Guerra	2.00
Obdulia Guerra	1.00
Manola Guerra	1.00
María Guerra	1.00
Francisca Guerra	1.00
Obdulia Guerra	1.00
Antonia Guerra	1.00
Total	$19.00

Centro Hispano Femenino de Boston, enero, $100 para los refugiados.

ses de tal naturaleza. Ningun sincero antifascista, ningun hombre o mujer a quien la suerte de los refugiados y la libertad del pueblo español interese, puede decir tales cosas, que solo sirven para desconcertar a [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] a la causa [illegible] todas las causas [illegible] libertad de su pueblo [illegible] tanes.

[illegible]

Los antifascistas que [illegible] que quieren, y que saben distinguir lo [illegible] siguen depositando su fe en S.H.C. porque saben que esta organización trabaja [illegible] y noblemente por [illegible] fueron [illegible]

He aquí lo que [illegible] fascistas de siempre y [illegible] que dicen de nuestra [illegible] y de nuestra obra:

"Compañeros de SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS, Salud:

El Año [illegible] justo a los sentimientos [illegible] ríos que os caracteriza, ha despertado el mayor entusiasmo entre mis amigos que han abrazado vuestra iniciativa de recoger fondos con destino a mitigar en algo el dolor de los queridos compañeros refugiados en Santo Domingo.

Estos amigos, a que hago referencia, vienen desde el primer día cumpliendo, en el [illegible] el mas alto deber de todo hombre, la solidaridad, mas [illegible] de ello, hoy vuelven a desprenderse con júbilo de unos cuantos dólares, para que, [illegible] que otros compañeros, [illegible] como ellos, [illegible] puedan servir para [illegible] tado poco a poco, a los que sufren en el destierro la [illegible] persecuciones del fascismo.

No puedo [illegible]

[illegible] digno y [illegible] amigos míos [illegible] Entre [illegible] amigos, cuyos [illegible] se encuentra Jesús Arasano, [illegible] por Madrid, y [illegible] que [illegible] expuesto su vida trabajando en los barcos que conducen el material de guerra a las [illegible] que combaten al fascismo, [illegible] pedeado en el Atlántico, pero sigue dispuesto a correr todos los riesgos necesarios para ayudar al aplastamiento total de [illegible] reaccionarias.

El total de lo donado por estos amigos es de cuarenta dólares y los nombres [illegible] siguen:

Roque García	$10.00
Generoso Martín	10.00
Jesús Arasano	10.00
Gumersindo Vázquez	5.00
Juan C. Picado	5.00
Total	$40.00

Sin más por hoy, [illegible] saludos antifascistas, y deseando que este año sea el año de la [illegible] para nuestro pueblo, quedo,

J. CASANOVA

¿Comentario? ... Que tomen nota de esto los que se dedican a echar fango sobre lo que es honra de todos los antifascistas de América: SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS.

Libros ANTIFASCISTAS

La Biografía de Cipriano Mera. Folleto interesante que debe leer todo antifascista. Ejemplar 20 Centavos. Pedidos de más de 5 ejemplares se les hará descuento.

Escuela Española de Oak Street

El domingo día 23 de enero, en los salones de Casa Galicia de Unidad Gallega, se efectuará un magnífico festival artístico y cultural organizado por la Escuela Española de Oak Street, para ayuda a la cultura española que se da a nuestra juventud.

El acto consistirá en la representación de la preciosa zarzuela "Los Chicos de la Escuela," original de Carlos Arniches y José Jackson Veyan, interpretada por un grupo de alumnos de la escuela con la cooperación de varios destacados artistas de nuestro teatro. Los precoces artistas Lolita Goté y Eduardo López, aventajados discípulos del malogado Manuel Sugrañes, interpretarán el bonito sainete "El Arte."

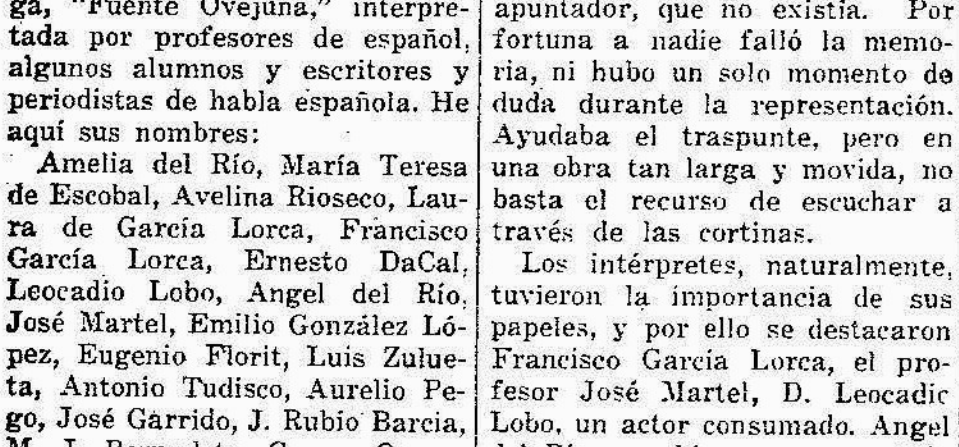
Habrá también un selecto número de variedades en el que intervendrán la bailarina flamenca, La Pequeña Minerva; la niña Velázquez, en recitaciones; Josefina Dans, en selecciones al piano y el conjunto completo de la profesora Lola Bravo, compuesto por Yuyita Concheiro, Josefina Méndez "La Galleguita," Finita Terenty, Linda Goñi, Gloria Palacios, Olga Prego, Margarita Silva, Merceditas Fernández, Mirna Rodríguez, Silva Concheiro y hermanitas Dorsey. Actuará de maestro de ceremonias, J. Fernández.

La parte oral ha sido encomendada al general don José Asensio, profesor de la Escuela Española de Oak Street y a la profesora de español del City College, doctora Carmen Aldecoa.

Terminará el acto con un soberbio baile amenizado por la prestigiosa orquesta de Esteban Roig con su cantante Anita de Palma.

Españoles e Hispanos: No dejéis de asistir el domingo 23 a este magnífico espectáculo artístico cultural y estimular con vuestra presencia la labor que realizan un grupo de padres conscientes, difundiendo la cultura de nuestra raza entre la juventud española e hispana de Nueva York.

SEGUNDA SEMANA



ULTIMA PIRUETA DE. . .

(Viene de la página 1)

no importan lo que digan ahora. no son de fiar. Nadie se fiará de ellos en el sentido político, porque jamás tuvieron firmeza de opiniones ni una visión clara de la realidad. Rusia lucha por su vida nacional, con heroismo. Pero el heroismo de Rusia no puede justificar que todo el mundo se tenga que convertir en ruso, porque ya lo hemos dicho: colocados en ese plano, cada uno tiene su patria. Cada uno, menos los comunistas.

¡Que siga la farsa y dentro de poco hablará Browder en el Vaticano!

COMPRE BONOS

El Dr. DOMINGO MASTACHE

Optómetra y Optico español

Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado desde hace varios meses en

161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942

(Cerca B[illegible]y.) Tel. ENdicott 2-8942

no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación **Horas:** de 9 a. m. a 8 p. m. excepto Miércoles y Jueves de 9 a. m. a 6 p. m.

PAGINA ADMINISTRATIVA DE S. H. C.

SUSCRIPCIONES, DONATIVOS Y COLECTAS DEL MES DE DICIEMBRE

[illegible]	$ 2.00
[illegible], suscripción y donativo, Mass.	8.00
L. B. A. de Díaz	.25
Mrs. Pérez, suscripción, Tampa	2.00
A. de S. Flores, suscripción, Youngstown, Ohio	2.00
Sociedad San Fort, suscripción y donativo, Woodhaven, N. J.	10.00
Grupo Amantes de la Libertad, Miami, Arizona, donativo	2.50
Agapito Rey, suscripción y donativo, Bloomington, Ind.	5.00
Peter Santos, suscripción y donativo, Jamaica P., Mass.	3.00
Julian Pérez, suscripción dos años, Langeloth, Pa.	4.00
José Aparicio Liberato, suscripción, Wallingford, Conn.	2.00
José Valdivieso, suscripción	2.00
Vicente Rey, suscripción	2.00
Juan Deus, suscripción, Elmhurst	2.00
M. Camacho	2.00
Grupo 19 de Julio, Marcus Hook, colecta	22.64
Paul López Martínez, suscripción y donativo, L. I.	4.00
Angel Pérez, Detroit, suscripción	2.00
Carmen Concheiro, suscripción	2.00
Roque Esteve, Rome, N. Y., suscripción 6 meses	1.20
Ed. Castro, Rome, N. Y., suscripción	2.00
Julio Lavín, suscripción y donativo	4.00
A. Valcárcel, y Centro Español venta	4.43
Ramón Martínez López, suscripción y donativo, Texas	5.00
M. Berdas, Detroit, suscripción y donativo	6.00
J. M. Abadalejo, suscripción, Ann Arbor, Mich.	2.00
L. Rodríguez Trojano, suscripción, N. J.	2.00
F. W. Jeans, Amherst, Mas., suscripción	2.00
Eduardo Díaz, suscripción, Victoria, Tampa, México	2.00
V. H. Ramos, Okla, suscripción	1.00
Antonio Martí Casville, W., C., suscripción	2.00
Agustín Aja suscripción, Nevada	2.00
Claudino Sánchez, suscripción y donativo, Canton, Ohio	3.00
V. S. Martínez, Weirton, W., colecta	6.50
Emilio Valdés Sandoval, donativo	1.00
F. Sánchez Escribano, New London, Conn., suscripción	2.00
Miguel Vallina, Detroit, suscripción	2.00
Guillermo Vidal, donativo	2.00
Robustiano Sierra, suscripción, San Mateo, Cal.	2.00
Agrupación Leales Españoles, Los Angeles, donativo	10.00
Blanca O. Sánchez, Los Angeles, suscripción	2.00
José Escribano, Washington, D. C., suscripción y donativo.	2.00
Juan Picado, suscripción	2.00
Lorenzo Cazorla, Dearbon, Mich., suscripción y donativo.	5.00
Antonio Bronard, San Pedro, Cal., suscripción	2.50
Alfonso Cacicedo, San Pedro, Cal., suscripción	2.50
F. Fernández, Canton, Ohio, suscripción	2.00
[illegible]	2.00
Secundino Quintas, Waterbury, Conn., suscripción	5.00
Juan Salerio, Astoria, suscripción y donativo	4.00
Frances Sanchez, suscripción y donativo	8.80
Ateneo Hispano, lista 49	2.00
Frank Garay, Astoria, suscripción	5.00
Carmen Marques Otero, Hartford, Conn., donativo	2.00
Juan Rodríguez	2.00
José Gómez, suscripción, Washington, D. C.	2.00
Stuart Salmon, Hopkins, Minn., suscripción y donativo	3.00
Juan Pérez, San Pedro Cal., suscripción y donativo	5.00
Gavino Fernández, Bayonne, suscripción, año y medio	3.20
Silviano Márquez, suscripción	2.00
Conrado Blasco, Inglewood, Cal., suscripción	2.00
L. Bartolomé, suscripción, Beverly Hills, Cal.	2.00
Z. Iturriaga, suscripción y donativo, Los Angeles	5.00
A. García, Los Angeles, suscripción y donativo	8.00
Juan P. Carmona, San Mateo, Cal., suscripción	2.00
Guillermo Alvarez, suscripción, Tampa	2.00
Angel Rodrigo, Youngstown, suscripción	2.00
R. Magriñá, Los Angeles, suscripción	2.00
Festival 12 de Diciembre	10.00
Segundo Eimil, San Francisco, suscripción y donativo	5.00
Jesús Gómez, Clifton, Arizona, suscripción	2.50
Vicente Soto, Clifton, Arizona, suscripción	2.50
Enrique Salvador, San Francisco, suscripción 2 1/2 años	5.00
José M. Pernas, Inglewood, Cal., suscripción y donativo	5.00
Paul Llata, suscripción, San Pedro, Cal.	2.00
Emilio Valdés, Sandoval, Ill., suscripción	2.00
Benito Fabián, donativo, Acton, Cal.	1.00
Javier Benedet, San Francisco, Cal., suscripción y donativo	4.00
Juan Nieto, suscripción	2.00
D. Martínez, suscripción, Sacramento	2.00
Luis Puentes, suscripción y donativo, Sacramento, Cal.	15.00
Frank Quesada, Marina, Cal., suscripción	2.00
Manuel Rocha, suscripción	2.00
Benjamin S. Rodríguez, Filadelfia, suscripción	2.00
Doroteo Febrero, Willbrook, Cal., suscripción	2.00
Nicolás Díaz, La Verne, Cal., suscripción y donativo	5.00
Dolores Rabasa, Los Angeles, suscripción	2.00
Centro Español de Beneficencia, New Kensington, colecta.	16.00
Gregorio Murgategui, Sacramento, suscripción y donativo.	10.00
Solana, donativo	1.75
Gabriel Teimil, Oakland, Cal., suscripción y donativo	5.00
M. Company, suscripción	2.00
Teófilo Gutiérrez Salas, Las Angeles, donativo	5.00
Emilio Pérez Spelter, suscripción	2.00
Isidro Fidalgo, Schenectady, suscripción y donativo	5.00
D. Gastelu, suscripción, Newark	2.00
Ramón Manzarreaga, suscripción	2.00
José Pérez, suscripción	2.00
M. García, venta y latas, Noviembre	51.72
M. Menéndez, suscripción	2.00
Luciano Terán, suscripción	2.00
Cipriano Seiva, suscripción y donativo	4.00
Café Bilbao, Filadelfia, colecta	5.00
Luis Pérez, donativo	1.00
V. Rojas, Long Island, suscripción	2.00
Acción Demócrata Española, Pittsburgh, Cal., venta	10.00
Francisco Roselló, Boston, suscripción y donativo	5.00
S. P. Martínez, suscripción, Wilmington	2.00
Frank Consuelo, San Pedro, Cal.	2.00
Agustín Uriburu, San Pedro, Cal., suscripción y donativo	5.00
Luis J. García, suscripción	2.00
Rafael Sánchez., Staten Island, suscripción	2.00
Pilar M. Perujo, Los Angeles, suscripción	2.00
R. Norverque, Antelope, Cal., suscripción	2.00
M. Seminario, suscripción, Vernon, Cal.	2.00
Francisco Artes, suscripción	2.00
Prudencio Paredes, Ozone Park, suscripción	2.00
Carmen Ramírez, Tampa, suscripción	2.00
Gabriel Fernández, Monterrey, Cal., suscripción y donativo	4.00
Frank Alonso, suscripción y donativo, Elverta, Cal.	5.00
J. M. Azpilcueto, suscripción y donativo	5.00
Mrs. J. Plaza, Sunnyvale, Cal., suscripción y donativo	6.00
Antonio Leis, suscripción, Staten Island	2.00
Miguel Gomila, suscripción	2.00
Eugenia Peña, Tampa, suscripción	2.00
Ramón Menéndez, suscripción, Tampa, Fla.	2.00
Vicente Llopis, suscripción	2.00
Dionisio Aguinaga, suscripción dos años	4.00
Juan González, Sacramento, suscripción y donativo	8.00
Sebastián Monroy, Broderick, Cal., suscripción y donativo.	4.00
José V. Vilaubi, Los Angeles, suscripción	2.00
José Domínguez, suscripción, Madison, Cal.	2.00
Ateneo Hispano, lista 51	4.35
Eliseo Durtrán, suscripción	2.00
Marina Hermida, Bethlehem, Pa., suscripción	2.00
Flora Elices, suscripción, Bethlehen	2.00
E. Ceballos, Bethlehem, colecta	5.80
Firencio Martín, Cucamonga, Cal., suscripción y donativo.	6.00
G. H. Lorenzo, suscripción, Martínez, Cal.	2.00
J. A. Villar, Jackson, Cal., suscripción	2.00
Angel Bouza, suscripción, Jackson, Cal.	2.00
B. Morete, suscripción dos años	4.00
Melchor Blanco, suscripción	2.00
Ateneo Hispano, lista 52	2.79
Sam Sakara, suscripción	2.00
El Ebro, colecta, venta	1.20
Anónimo, Massillon, Ohio, donativo	2.50
Anuncios comerciales	233.63
José A. Villar, Jackson, Cal.	2.00
Angel Bouza, Jackson, Cal.	2.00
Sebastián Palmer	2.00
B. Moreto, Brooklyn	2.00
Sam Sakara	2.00

NOTA DE DUELO

El lunes, día 3, dejó de existir en la residencia de su hija, señora Francisca P. de Alvarez, el anciano Juan Picardo a la edad de 83 años. Era muy conocido en la colonia española y gozaba de relaciones numerosas, siendo muy apreciado por su bondadosa carácter, compañerismo y amistad leal.

Los funerales se llevaron a cabo el miércoles pasado, asistiendo una numerosa concurrencia en manifestación de duelo. El cortejo fúnebre partió del 20-22 - 26th Street, Astoria, L. I., N. Y.

Sociedades Hispanas Confederadas envía su más sentido pésame a sus hijos Juan y Francisco Picardo, uniéndose al duelo que sienten todos los familiares y amigos del finado.

RECORDARON A LOS REFUGIADOS

En la residencia de los esposos José y Avelina del Villar, 157 Franklin Street, Elizabeth, N. J., se celebró, como en otros hogares, la tradicional fiesta de Año Nuevo, pero en la reunión de la casa de este compañero, se acordaron de los refugiados.

Asistieron a la casa de José y Avelina del Villar, Vicente y Ramona García, Concha y Francisco Artes, Paquita Artes, Ernesto y Alicia Delgado, y recordando a los refugiados de Santo Domingo, surgió la idea del "Plato", el cual se pasó entre los asistentes, colectándose $13.00.

Comen, beben, se divierten, pero se acuerdan de los que sufren.

Ateneo Hispano

Conferencia de Actualidad

El próximo domingo, 12, ocupará la tribuna del Ateneo Hispano el culto parlamentario español, ex-ministro de la República y ex-profesor de la Universidad de Madrid, doctor Enrique Ramos, que desarrollará el tema de sangrante actualidad: "Los Borbones en España".

El conferenciante, profesor Ramos, hará un bosquejo histórico de la tristemente célebre familia de los Borbones, aportando datos, recordando hechos que pondrán de manifiesto la infamia que se proyecta intentando restaurar la monarquía en España.

La conferencia comenzará a las tres y media de la tarde. La entrada, como de costumbre, será absolutamente gratis.

Los que Ayudan a España Libre

ATENEO HISPANO

Porfirio Rubio $1; Un compañero 10c; A. Gonzáez 25c; Asturias 25c; Martino 15c; José Jover 15c; Casanova 10c; Rueda 25c; A. Santor 10c; Uno 25c; F. Picos 20c; Uno 15c; Otro 10c; A. Pérez 25c; A. V. 10c; R. R. 10c; Fred Medina $1; B. Giner 15c; XXX 30c; José Calviño 15c; Victor Montes de Oca 10c; A. Suárez 15c; María G. Ruiz 15c; E. Culbert 25c; C. Minan 25c; A. Portolés 15c; R. Lage 50c; A. Lago 10c; Un montañés $1; Cascaracoff $1. Ateneo Hispano 5c.—Total $8.80.

Cascaratoff 25c; Isara 10c; Guillermo Vidal 25c; Un compañero 10c; José Jover 15c; A. Santar 10c; José Lacaridez 10c; Uno 25c; Dos 10c; Pullol 5c; E. Martino 20c; P. 5c; J. Dimas 25c; B. Giner 75c; A. Perez 25c; R. Lage 50c; A. Portela 15c; R. Quesada 10c; A. V. 10c; Gregoretoff 50c. Total $3.70.

Porfirio Rubio, $1.90; F. Picos, 10c; Guillermo Aldal, 25c; Martino, 20c; Uno, 25c; A. Pérez, 25c; José Jover, 15c; Horto, 10c; Lleras, 20c; Un compañero, 10c; Valerio Pérez, 25c; B. Giner, 15c; A. Portales, 15c; R. Quesada, 10c; Uno, 10c; R. G., 10. Total: $4.35.

Uno 25c, A. Santar 10c, Asturias 25c, M. Rodríguez 10c, José Jover 15c, Martino 20c, Guillermo Vidal 25c, Un compañero 10c, A. V. 10c, R. Quesada 15c, Montecada 10c, Vino 10c, A. Salmón 14c, A Portoles 15c, Llasa 5c, Reamblun 15c, Rothelen 10c, A. Pérez 25c, Casanova 10c. Total: $2.79.

Colectado en 148 South Philadelphit, Pa.:

Medela $1.00; Vila 1.25; Larea 90c; A. Fernández 55c; D. Rodríguez 70c; Prego 50c; Jesús 15c. Total: $5.05.

Colectado para "España Libre" entre los suscriptores de Barre, Vt., por Maritn Lavín

Martín Lavín	$1.00
Manuel Barquín	1.00
Manuel Gómez	1.00
Julio Soto	1.00
Alfredo Maza	1.00
Ismael Martínez	.50
Luis Lavín	1.00
Lucas García	1.00
Florindo Teja	1.00
Gregorio Rubalcaba	1.00
Juan Arnaiz	1.00
Eduardo Bolado	1.00
Total....	$11.50

Dr. I. WOLFE
DENTISTA
El Dentista de Confianza
201 W. 72 *Esq. Broadway*
101 W. 117 *Esq Lenox Ave.*
Tel. TR 4-3951 HORAS 9 M. a 9. P M.

Río Grande Bar-Restaurant (Antes Ebro)
Comidas a la Española y Criolla. En su Bar Vinos y Cerveza de las mejores marcas.
Ambiente familiar. Hágales una visita y quedará complacido.
Propietarios: LANAS y ARIAS
793 Novena Ave. y Calle 53 New York

GENTE CONOCIDA

APUNTES PERSONALES DEL VII CONGRESO DE SHC

(Viene de la página 2)

"No quieren que hablemos, porque somos militares, pero no vamos a callarnos ni a dejar de luchar, porque somos españoles".

Es lo que pasa. Muchos políticos no quieren que hablen los militares cuando están en el destierro por defender la patria, pero en cambio los llaman en España para que se subleven o ahoguen la opinión pública. Y el General ASENSIO dice que no. De manera que los que le dicen que se calle, están listos para la fiesta. ¡Para la fiesta que van a formar los militares como el GENERAL ASENSIO que no se quieren callar!...

CELSO GIL, actor y locutor de la radio, llevaba polainas blancas, estilo de Broadway, pero algunos Delegados del interior creyeron que se le salían por debajo los calzoncillos.

¡Gente que desconocen la moda!

MANOLO MARCOS, de los Valencianos, se pasó las Sesiones del Congreso hablando con JOSE RESTOY de la pesca y de la caza. Los dos cazan. Y pescan, aunque las "merluzas" las pescan en tierra, por regla general.

EL PROFESOR FERNANDEZ VILLA, también saludó al Congreso y dió muy acertados consejos. Después se marchó. Se marchó varias veces, pero cuando terminó el Congreso todavía estaba en el salón, interesado en los asuntos que allí se discutían.

FORTUNAT BARONAT cerró el Congreso diciendo, entre otras cosas, que S.H.C., no obstante los augurios de sus enemigos, sigue celebrando sus Congresos anuales, y a pesar de las difamaciones, continúa haciendo propaganda por el Pueblo Español y ayudando a los refugiados. De manera que puede decirse a los Delegados que solamente asisten al Congreso: ¡Hasta el próximo año! Y a los Delegados fijos que van a las reuniones regulares: ¡Hasta el viernes!

Y aquí termino estos apuntes. Si olvidé a algunos compañeros, que me perdonen. A los que menciono, que disculpen la broma. Y a los que pudiendo haber venido no vinieron, que los ampare el silencio, que a veces, molesta más que el grito.

¡Hasta el próximo año... donde sea!



GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
55 Liberty St. Te. RE 2-2984

Doctores

DR. ENRIQUEZ
Médico Español
Horas: de 9 A. M. a 8 P. M.
Días festivos: 10 A. M. a 12 M.
121 W. 79 St. Su 7-8220

DOMINGO MASTACHE, Inc.
Optómetra y Optico
Horas: 9 A. M. a 7:30 P. M.
Viernes 9 a 5.
UNiversity 4-6941
73 W. 116th St. Esq. Lenox Ave.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ,
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 Bronx, N. Y.

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia
750 Westchester Ave., cerca 156
DA 9-5626 Bronx, N. Y.

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
WA 9-9730
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio

ITUARTE & CO.,
Importer of Foreign Products
Tel. BArclay 7-9123
53 Cherry St. — New York City

SI QUIERE COMER BIEN
Visite el Restaurant de CARLO
Comidas a la Española
411—3rd Ave., esquina calle 29

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro
"MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

Restaurantes

EL MUNDO
del célebre "QUIQUI"
Comidas españolas y criollas
12 State Street — Brooklyn, N.Y.

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
JOSE CID, Prop.
Víveres domésticos e importados
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y de país.
117 Elm St. Tel. MI 2-2738

JOE LOPEZ & COMPANY,
Comestibles en general
Importados y del País
MA. 3-6109 MI 2-9681
118 Ferry St. — 120 Elm St.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Especialidad en chorizos
103 McWhorter St. MA 2-3235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9651
104 McWhorter St., Newark N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. Tel. MA. 3-3627

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores
de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO

Dr. J. A. Cámara
Cirujano Dentista
•
1 96th STREET NEW YORK, N. Y.
Teléfono: MO 2-1247

EL MUNDIAL
RESTAURANT HISPANO-AMERICANO
Established 1924
Comidas a la Española, Criolla y Mexicana. Reservado para familias. Ambiente familiar. Abierto de 1 p. m. a 2.00 p. m. Sábado toda la noche.
Vinos importados y domésticos. Cerveza de las mejores marcas.
Teléfono University 4-9213
222 WEST 116th STREET NEW YORK CITY
Entre Séptima y Octava Avenidas

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST. NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

IBERICA
RESTAURANT
Cuartos Amueblados por Día o por Semana.
VINCENT BOSH
19 Union Street Brooklyn, N.Y.



Cabaret "LA GIRALDA"
Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente AGRADABLE y TRANQUILO
Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas
866 Longwood Ave., Bronx • Tel. DA 3-9889

BOwling Green 9-6196
Dr. L. LOW
DENTISTA
de Oficina 53 WHITEHALL STREET
9 a.m. a 5.30 p.m., Cerrado los Domingos New York City

Relojero
TR 5-4
166 Futon St. —Brooklyn, N. Y.

V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
—
Tel. LO 3-2647
147 W. 46th St. New York



M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York N. Y.

HUDSON VIEW Restaurante Inc. COMIDAS
—a la Española y Criolla.—
Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas. — Servicio excelente a cargo de su propietario:
M. SUAREZ.
287 HUDSON STREET
NEW YORK Tel. CA-6-8484

"PEPIN"
(Antes Chico)
RESTAURANT-BAR
de JOSE CABEZAL
Comida Española y Criolla
528 WEST 145th STREET
New York

Café
BUSTELO
DE TODOS
EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

Tel. MOnment 2-9742
EMANUEL ALTCHEK,
M. D.
9 WEST 110th STREET
New York City

Phone BOwling Green 9-9731
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liqours
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

Dr. N. S. Hanoka
DENTISTA ESPAÑOL
300 West 42nd Street
Tel. BR. 0-5852
NEW YORK CITY

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a todas horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

ECHEVARRIA AND SONS
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 West 145th Street New York City

El espíritu de sacrificio es sólo y exclusivamente patrimonio de las almas nobles. Solidaridad, desprendimiento y abnegación son sentimientos que sólo se cotizan por su valor intrínseco en la BANCA de la bondad o en la bolsa del altruismo.

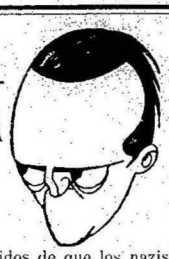
España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Sufrir con el que sufre; compartir el pan con el hambriento y devolver la salud a los enfermos es un deleite inefable reservado para los seres privilegiados que saben cruzar por la vida guiados por la bondad y el altruismo.

Vol. VI NEW YORK, N. Y., JANUARY 14, 1944 No. 2

COMO NO PIERDAN EL COLOR PIERDEN LA GUERRA



Por AURELIO PEGO

A estas fechas estamos convencidos de que los nazis pierden la guerra. Empezaron por perder la vergüenza al despojar sin tino a los países débiles, han ido perdiendo terreno y terminarán por perder la vida.

Entre los ejércitos que combaten a los nazis hay un buen número de unidades negras. Estos negros son tan norteamericanos como el general Eisenhower o el general Patton. Y aunque cuando hablan el inglés como si llevarán un puñado de chinas en la boca, no son los nazis los que puedan objectar a ello, porque el alemán cuando habla da la impresión de que se le han atragantado todas las jotas del diccionario.

Mas apartémonos de la linguística y volvamos a la balística.

Los negros de los Estados Unidos y aliados de los países hispanos [illegible] que visten el uniforme yanqui, disparan tiros y ametrallan con la misma presteza que los relativos en Rusia, que son los hombres más blancos que se conocen, o los exmiembros del Ku-Klux-Klan que se visten a sí mismo los hombres de más blanca tez interior. Más a juzgar por el prejuicio de que son víctimas los combatientes de color en los Estados Unidos a cambian la piel o, aunque contribuyan a ganar la guerra, la pierden.

Estamos enzarzado en un conflicto de proporciones terroríficas para convencer, por las armas, a los nazis de que no hay razas superiores y a los japoneses de que tampoco lo son. Sin embargo en Estados Unidos un soldado negro no es nunca tan completamente blanco, en la consideración que se le tiene, como el soldado que posee una piel lechosa.

Si la democracia consiste en la igualdad de derechos, ¿qué razón hay para que la dermatología intervenga y prive a los hombres de piel oscura de esos derechos para cuyo mantenimiento se está combatiendo de un modo tan furioso?

Está muy bien, que por razones de paladar, cuando las gentes se disponen a decorar un pollo unos prefieren la pechuga blanca y otros se resignen a tomar los muslos morenos, pero que semejante arbitrariedad gastronómica se lleve al campo de las relaciones humanas, yo no lo entiendo muy bien.

El color de la piel es lo que menos importancia tiene en las vidas humanas. Si se educa a un muchacho negro exactamente igual que a uno blanco, no habrá diferencia alguna ni en sus reacciones psicológicas ni en las cerebrales como en realidad tan sustanciosa es la carne de la pechuga de los pollos como la de los muslos.

Todas las reservas mentales contra los negros proceden de un prejuicio establecido contra el color negro, este mismo color de que los blancos se visten en sus ceremonias más solemnes.

Véase hasta donde llega la injusticia humana. Cuando un señor asiste a un entierro se viste de negro de los pies a la cabeza. Si tiene que acudir a un baile de etiqueta, con trajes de distinto corte, hace lo propio. En cambio a este mismo señor le repugna que haya otro ser como él, quizá con la nariz un poco aplastada y los labios un tanto gruesos, que vaya de luto hasta para bañarse, que en lugar de colocarse encima las rojas enlutadas, haya nacido ya enlutado, es decir como si Dios lo dispusiera para que siempre fuera por la vida en traje interior de ceremonia.

Esto que ya sería, bien mirado, bastante razón para concederle a los negros no sólo igualdad de derechos sino los privilegios que se le otorgan a los que van vestidos de etiqueta, obra precisamente en sentido contrario y por tener la piel de color "formal" se les trata con una informalidad, con un desprecio y con tanto abuso que hasta los comunistas, los hombres de menos etiqueta del mundo, han tenido que salir en su defensa.

Tal defensa ha contribuído a complicar la situación política y pictórica de los negros. Porque un negro rojo, para los blancos respectables (que dicho sea de paso son los que menos respeto merecen) no es ya simplemente un ser de raza inferior sino un perfecto diablo trasladado a la tierra.

Con todos estos prejuicios encima los negros norteamericanos parten para la guerra a defender los derechos del hombre, y a juzgar por la manera como se les trata en el ejército, en las fábricas de armamentos, en todas partes, o pierden el color o pierden la guerra aun cuando los combatientes blancos les aseguren que la han ganado.

O sea que mientras se considere a los negros punto menos que como intermediarios indeseables entre el oranguntán y el hombre blanco, a Hitler se le llegará a derrotar en la práctica, pero habrá salido vencedor en su teoría de las razas superiores e inferiores.

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES de todas marcas
◆
Mariscos Frescos todos los días, GRATIS con la cerveza
◆
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

¡GUERRA A LOS MERCADOS NEGROS!

AYUDA OFRECIDA A RUSIA

Aviones, Tanques, Camiones y Víveres Fueron Enviados a Rusia en Cantidades Enormes Desde Aquí.

En 33 meses,—ha declarado el Presidente Roosevelt en su Mensaje al Congreso de la Nación—los aliados han recibido ayuda por valor de $18,608,000,000.

Esta considerable ayuda, ha servido, sin duda alguna, para acelerar el avance del heroico ejército ruso en lucha contra los nazis. Desde octubre Rusia recibió de los Estados Unidos 7,000 aviones de todos los tipos; más de 3,000 tanques de guerra; 195 mil vehículos de motor; 343,000 toneladas de harina; 277,000 toneladas de azúcar; 324,000 toneladas latas de carne; 441,000 toneladas de grasas y aceites; 136 mil toneladas de frutas secas y vegetales y 38,000 toneladas de huevos secos.

Rusia,—informó el Presidente,—es el único país entre aquellos que reciben ayuda,, incluído en la lista para la mantequilla, habiéndose enviado 33,500 toneladas, mucho más que las fuerzas armadas de la nación destacadas en el Pacífico, que solamente recibieron en el mismo período de tiempo, 8,500 toneladas.

Destacamos aquí del Mensaje del Presidente, extenso y detalladamente estos datos, porque algunos sujetos se han reído de nosotros cuando decíamos que la ayuda americana era un factor importante en la campaña militar rusa para combatir al nazismo. Ya dirán ahora que esta ayuda se le ofreció a Rusia porque convenía a las Naciones Unidas. Y será cierto, pero el caso es que la ayuda fué y en gran escala.

Estaba abierto el "tercer frente" y los comunistas domésticos no se habían enterado, como les pasa siempre.

LA JUNTA MEXICANA RINDE SU PRIMER INFORME

Los Republicanos Españoles tienen un fondo de $2.750,000

Las Comisiones españolas que residían en México, encargadas de prestar ayuda a los refugiados, SERE y JARE, fueron disueltas por el gobierno mexicano, que entendió necesario tomar medidas a fin de garantizar el crecimiento de este dinero por medio de inversiones y dedicar su beneficio al socorro de los exilados políticos españoles.

A tal efecto fué nombrada una Comisión de tres miembros, los cuales acaban de rendir su primer informe público, autorizados, naturalmente por el gobierno, anunciando en este informe anual un gasto de 1.572,800 pesos, es decir, unos 350,000 dólares invertidos en pensiones a los refugiados ancianos, enfermos, sin trabajo, viudas, etc., entre diciembre de 1942 y noviembre de 1943.

En el informe se anuncia también un balance de dos millones setecientos cincuenta mil pesos, invertidos en su mayor parte en acciones de compañías mexicanas, acciones que están protegidas por el gobierno.

Unos 75,000 pesos han sido empleados durante el año en servicios médicos para los refugiados residentes en la República Dominicana; 745,000 pesos se han empleado en ayuda a refugiados en México y unos 12,000 dólares en transportar refugiados políticos españoles desde Lisboa y otros lugares.

La Junta Mexicana de Ayuda a los Refugiados Españoles, nombrada por el Presidente de México para administrar los fondos allí depositados, continuará funcionando.

SIGUEN EN EL FRENTE RUSO LOS FALANGISTAS

La radio de Moscú afirma que todavía siguen peleando en el frente ruso, al lado de los nazis, los falangistas españoles. La afirmación está basada en pruebas concluyentes: los últimos prisioneros españoles y las declaraciones de uno de ellos, un tal Jesús Pérez, de la División Azul, quien ha declarado que la mencionda División no ha vuelto a España, sino que se convertido en "Legión Española".

De manera que los falangistas siguen allí. A Rusia no le queda más que un recurso: Declararle la guerra a Franco. De lo contrario, tal como están las cosas, no tendría nada de extraño que al terminar la guerra, viésemos sentados en la misma mesa a un español "marife de rojos" y a un comunista combatiente contra el falangismo.

Postal de Año Nuevo

EL EMPERADOR Hirohito cambió felicitaciones de Año Nuevo con Franco, Hitler y Petain. Y con el presidente de Finlandia, protegido de la Democracia.

DIOS LOS CRIA y ellos se juntan, dice el refrán. Pero la Democracia los debería de juntar más todavía, mucho más. Por que si los aislara en vez de andar con tantas contemplaciones, estaríamos mucho más seguros de lo que estamos. ¡Y la guerra terminaría más pronto!

HA CAIDO OTRO PAJARO DE CUENTA

El F.B.I., Buró Federal de Investigación, le ha echado el guante a otro pájaro de cuentas, al parecer importante, es decir, peligroso. Se llama Arthur Clifford Read y estaba en el ejército, movilizado recientemente.

Este fué "general" de los chinos en lucha contra los japoneses. Allí conoció todas sus interioridades que luego, al separarse de ellos, cotizó a los japoneses. La policía dice que después de Pearl Harbor se colocó al servicio del Imperio japonés y recibió varias sumas de dinero de bastante consideración.

Al volver de uno de los viajes que hizo al Japón, se dedicó a pronunciar conferencias a través del país, explicando la vida del pueblo japonés en sentido favorable y el "caballero", fino, educado, amable y de palabra persuasiva, se movía discretamente entre gente distinguida, especialmente religiosa.

Es norteamericano y tiene 32 años de edad. Como este habrá muchos todavía que andan sueltos. Los tipos de esta clase, traidores a su propio país por ambición, no merecen compasión.

¡Vaya Broma!

El gobierno de Franco anunció con mucha seriedad, que el Ministerio de la Guerra concede permiso para que puedan volver a España a cumplir sus deberes militares a los jóvenes que viven en el extranjero, siempre que presenten certificados de buena conducta de sus respectivos consulados.

De manera que en los Estados Unidos, por ejemplo, no habrá nadie que pueda ir a España a cumplir con sus deberes militares, porque aparte de que nadie irá a servirle a Franco, los consulados solamente entregan estos certificados o cualquier otro documento, mediante el pago sin tarifa que piden y a sus incondicionales.

¡Vaya una broma!

Estamos seguros de que ni un solo miembro de la "Casa de España", ni del "Club Isabel y Fernando", que tan bravamente propagaban el nazismo aquí, ha solicitado certificado, cédula o permiso para ir a España a cumplir esos deberes militares de que habla el Ministerio de la Guerra. Andan por aquí escondidos, agachados, esperando que pase la tempestad. Y están de acuerdo con Franco, con Hitler, con Mussolini, pero ir a pelear, ¡eso no!

Si fuesen llamados para formar parte de un escuadrón de Ejecución y de un Pelotón de Limpieza, bueno. Harían un sacrificio. Pero de militares, levantarse temprano, comer rancho y hacer ejércicio, ya es otro cantar. Ahora que si hay crisis en el ejército, Franco podía llamar a todos los Cónsules que tiene en América y a los empleados también, que no sirven de nada al país. Comen, duermen, se divierten y esperan... ¡Esperan tiempos mejores, porque no creen que la República va a volver!

¡Ir a España...! ¡Vaya broma!...