JAN 22'44 V

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VI. NEW YORK, N. Y., JANUARY 21, 1944 No. 3

NIEGA INGLATERRA RUMORES DE PAZ

"Pravda", Organo Oficial del Gobierno Ruso Acusa a Gran Bretaña de Estar Negociando la Paz con los Alemanes.

POLONIA ES "LA MADRE DEL CORDERO" POLITICO INTERNACIONAL.

Enorme sensación ha causado en los círculos políticos y diplomáticos de las Naciones Unidas, la noticia publicada con mucha prominencia por el periódico "Pravda" en Moscú, denunciando una intriga de Inglaterra, que según el citado periódico, que siempre habla autorizado por el gobierno de la Unión Soviética, está negociando una paz por separado con los alemanes.

Londres se apresuró inmediatamente a desmentir la noticia y el Embajador de Gran Bretaña en Washington, considera anormal a las personas que presten atención al nuevo "canard" lanzado por los rusos, cuyos designios se desconocen. Pero la suave, astuta y pérfida figura de Ribbentrop, vuelve de relieve sobre el plano de la política internacional, lo que hace sospechar que algo nuevo se está fraguando en las cancillerías.

LA PRENSA AMERICANA

Los periódicos norteamericanos mantienen casi unánime el criterio de buscar una continuidad de relaciones con la misma armonía que hasta ahora se sostiene con Rusia, considerando la noticia exagerada. Sin embargo, no niegan, porque es imposible negarlo, que esta información o denuncia ha partido de un periódico oficial de Moscú, y el asunto así considerado tiene cierta gravedad.

Esto se atribuye al problema de límites fronterizos entre Rusia y Polonia. En apariencia la guerra comenzó por defender la integridad territorial de Polonia y resulta ahora una paradoja dejar que se la repartan. Rusia se ha negado a entrar en relaciones con un gobierno enemigo tradicional de los rusos, como el que reside en Londres y mantiene el criterio de discutir la línea fronteriza a base de la "Línea Corzon", que viene a ser la establecida entre alemanes y rusos cuando ambos invadieron a Polonia.

El rumor partió de El Cairo y en él se dice que representantes de Gran Bretaña sostuvieron una reunión con Ribbentrop en una ciudad de la Península Ibérica, tratando de arreglos para llegar a un acuerdo definitivo sobre la paz.

LA PRENSA INGLESA

Los periódicos de Londres niegan indignados la noticia de Moscú, atribuyéndola a nuevas maniobras de Rusia, hasta el presente desconocidas, pero sospechadas. Resumiendo la actitud política de la Unión Soviética, dicen:

Después de las varias reuniones celebradas, incluyendo la de Teherán, la política rusa es cada vez más confusa. Después de la disolución de la Tercera Internacional y la disolución del Partido Comunista en casi todos los países, para inspirar confianza Rusia denuncia al gobierno polaco y se espera de un momento a otro una vigorosa denuncia de la política yugoeslava y griega a fin de que queden en control de los movimientos nacionales de estos países los partidarios de la Unión Soviética.

Esta política hace suponer, opinan los observadores políticos internacionales estacionados en distintas capitales, que Rusia está decidida a controlar de manera absoluta la política europea y se prepara para obtener facilidades de penetración en los Balcanes y dominar fácilmente a los países bálticos y a Polonia, sin esperar a que la guerra termine.

RUSIA QUIERE GARANTIAS

Por su parte Rusia alega que no está librando una batalla con los nazis para quedar después en las mismas condiciones que estaba antes de la guerra, con unas fronteras rodeadas de enemigos, y busca su garantía.

Casi todos los pequeños estados balcánicos, dominados por reyes y militares reaccionarios, eran y son en el exilio enemigos jurados de los rusos. Sobre todo Polonia, que vivía una vida semifeudal y arrancó parte de su territorio a Rusia. Para la Unión Soviética, pues, esta guerra significa una lucha contra el nazismo y al mismo tiempo ciertas reivindicaciones territoriales y el establecimiento de unas líneas fronterizas que le ofrezcan garantía.

En tal sentido, Rusia reclama para entrar en negociaciones sobre Polonia, dos condiciones previas: Primera, que se discuta a base de la línea fronteriza Carzón, que deja dentro de su dominio nacional todo el territorio tomado cuando invadieron a Polonia conjuntamente con los alemanes, y segundo: Negociar con un "Comité de Liberación" compuesto por miembros de la Unión Democrática Polaca de los Estados Unidos, Partido Socialista Polaco de Londres y la Organización de Polacos Libres residentes en Rusia, pues con los actuales representantes polacos se negan a tratar, ya que no pueden entrar en negociaciones con un gobierno enemigo cuyas relaciones rompieron hace mucho tiempo.

RESUMEN

Los observadores imparciales creen que algo sorprendente puede ocurrir y se fijan y estudian muy detenidamente la actitud política de Rusia, que se ve cada vez ya victoriosa después de su gigantesca ofensiva contra los nazis. Los gobiernos de las Naciones Unidas están sorprendidos de

(Pasa a la pág. 10).

Sabotage Nazi en España

Pero la Diplomacia Actúa Enérgicamente comiendo con Franco

En las bodegas de los barcos españoles, cargados con naranjas y otros productos destinados a Inglaterra, estallan bombas que destruyen la mercancía. Las bombas son colocadas en los puertos españoles. Los españoles dicen que no las ponen. Los alemanes tampoco, porque están en... Alemania.

¿Quién disparó?

Sin embargo, Franco ofrece una recepción al Cuerpo Diplomático y acuden los Embajadores de Gran Bretaña y de los Estados Unidos. Ambos representantes "demócratas" diplomáticos, discuten con el "puppet" de los nazis, protestan, beben y comen, oyen música, ¡que se pudran las naranjas, que el Levante español tiene muchas!

Se dice que el Embajador inglés le habló a Franco enérgicamente. Que el Embajador americano dijo tal y cual. Se dicen muchas cosas. Pero la verdad es que Franco le está tomando el pelo a los representantes demócratas, porque lo primero que han debido hacer es no asistir a tales recepciones.

Porque al mismo tiempo que se celebran estas recepciones, estallan las bombas para destruir la mercancía destinada a Gran Bretaña y siguen los falangistas peleando en el frente ruso contra los aliados de las Naciones Unidas, según denuncia con pruebas el Embajador ruso en Washington. Todas estas contrariedades llenan de confusión a los pueblos. La gente no puede explicarse tanta hipocresía, ni acierta a comprender a dónde vamos a parar.

¿Están esperando que Franco clave su puñal por la espalda? ¿O están sembrando la semilla para que terminada la guerra comiencen las revoluciones? Porque después de esta tragedia, no van los pueblos a conformarse con lo que digan los Embajadores de los Estados Unidos, de Inglaterra y de otros países, que viven muy cómodamente mientras sus países mueren heroicamente en los frentes de batalla.

Catástrofe en San Juan

Un terremoto ha destruído parcialmente la bella ciudad de San Juan, Argentina, desconociéndose hasta la hora de escribir estas líneas el número total de muertos y heridos, pero ya se elevan los muertos a 800 y los heridos a más de 5,000. Casi la totalidad de la población ha quedado sin hogares.

Esta espantosa catástrofe se considera el fenómeno sísmico más trágico sufrido en la Argentina desde el año 1861, que hizo estremecer la ciudad de Mendoza, cerca de San Juan.

Nosotros queremos hacer constar en este momento que nos unimos al duelo del pueblo argentino, pues nuestra posición política frente a la tiranía gubernamental de los militares que preside el general Ramírez, nada tiene que ver con los sentimientos que nos une al verdadero pueblo de la Argentina y mucho más en estos momentos de desgracia nacional.

HIJOS DE FE . . .

Los alemanes, que ven ya como se les escapa la victoria soñada, han comenzado una activa campaña para que las mujeres alemanas tengan más hijos, muchos hijos, que nacidos en estos momentos, serán los encargados de vengar mañana a los nazis, obteniendo una victoria definitiva.

Esta campaña se titula "Hijos de Fe" y prometen educarlos y prepararlos para que en el futuro realicen la misión que la historia les tiene reservada. No dice claramente la historia lo que les tiene reservado a los "Hijos de Fe", pero es casi seguro que el regalo será morir por otro Hitler que surja en Alemania. Guerrear de nuevo y morir. Han muerto y están muriendo los que nacieron en la pasada guerra, y los alemanes quieren que mueran en la próxima los que nacen ahora.

Gobierno Argentino Lanza sus Lamentos

General Ramírez Rectifica para Disimular la Situadión

El pensamiento político abiertamente reaccionario del gobierno del general Ramírez, no pierde oportunidad de manifestarse, al mismo tiempo que se ve obligado a tomar medidas contrarias a lo que declara, para suavizar en lo posible las dificultades que se le van presentando. Es un gobierno de estira y encoje, pero que no engaña a nadie.

PROPOSITO DE ENMIENDA

Por medio de un decreto el general Ramírez, que quiere la "nacionalización" a su manera, estableció en octubre de 1943 que las juntas de directores de todas las escuelas deben estar compuestas en un 51% de profesores argentinos. Como los alemanes e italianos en su mayoría son ciudadanos argentinos, porque así están más seguros para el desarrollo de su propaganda totalitaria, el decreto pasó tranquilamente a "ejecución".

Pasó tranquilamente para todos, menos para los católicos que formaron su escarceo y empezaron a protestar. Ramírez se vió apurado y entonces, presumiendo de religioso, rectificó decretando que la medida no se aplicaría a los religiosos, y además, ordenó la enseñanza de la religión católica en todas las escuelas del país.

Lo mismo que ha hecho Franco en España, no obstante mantener a los moros a su lado, que poseen una religión diferente. De manera que ya Ramírez se ha ganado la simpata de los católicos, y esto puede ayudarle mucho en su gobierno.

OTRA RECTIFICACION

Cuando Ramírez esté seguro, hará con los católicos en la Argentina lo mismo que hizo Hitler e Alemania, en Austria y en todas partes, aunque ahora, por conveniencia, dice respetar al Vaticano. Los dictadores buscan siempre su finalidad, no importa a qué precio.

Por ejemplo el descaro de amordazar a toda la prensa y suspender los periódicos de tendencias liberales o demócratas, también le ha proporcionado disgustos e intranquilidad al "aguerrido" general victorioso de la gran batalla que...nunca libró, y claro está, rectifica. Pero rectifica suspendiendo a ciertos periódicos que han venido hablando por el mismo gobierno, para disimular una imparcialidad que en realidad no existe.

También ha quedado disuelto por orden del gobierno el llamado "movimiento nacionalista", pero ya se sabe que todo es una farsa, pues sus elementos pasan a distintas dependencias del Estadoy continuarán en servicio activo. Lo mismo que en España se disolvió la 'Guardia Falangista", pero ingresando sus miembros con todos sus grados y honores en el ejército regular.

¿Os acordáis de lo que hizo Hitler con su guardia de asalto?

LAS RECTIFICACIONES DEL GENERAL RAMIREZ

"El Cabildo", diario supervivente que habla por boca del gobierno militar argentino, se lamenta de que los Estados Unidos hayan decidido imponer sanciones económicas a la Argentina, como una venganza por su neutralidad.

Dice que la prensa de Londres publica una información procedente de los Estados Unidos en la que Washington aconseja a Gran Bretaña que busque su abastecimiento de trigo dentro de su Imperio, y "El Cabildo" cree que eso no está bien, y agrega que

(Pasa a la pág. 5).

Vea V. Páginas 6 y 7 con una Información Gráfica de "FUENTE OVEJUNA"



ESPAÑA ADENTRO

POR

ALVARO DE ALBORNOZ

RESISTENCIA AL PROGRESO

Varios insignes españoles, tan patriotas como eruditos, han hecho pacientes y minuciosas investigaciones para demostrar la falsedad de lo que se ha dado en llamar nuestra "leyenda negra". Estos señores prueban con hechos y hasta con números que la intolerancia política, religiosa, etc., dista mucho de ser patrimonio exclusivo del pueblo español. Hubo en diferentes épocas de la historia sociedades tan intolerantes como la nuestra y aún más; pueblos donde los excesos del fanatismo alcanzaron una medida y una intensidad jamás igualadas por las manifestaciones más violentas del sectarismo español. Pero no es hoy mi propósito hacer un estudio comparado de las diversas especies de fanatismo que han asolado el espíritu humano. Quiero referirme concretamente a la resistencia ofrecida en todo momento por la sociedad española, en conjunto y en cada una de sus instituciones, a las ideas nuevas.

¿Cuál será la causa de ese fenómeno, cuya realidad parece indiscutible? ¿Será la famosa sobriedad que en lo material nos hace conformarnos con cualquier mendrugo y en lo espiritual nos incapacita para desear los procesos y cambios en que se va desenvolviendo la historia de los pueblos? ¿Será el realismo de que tan prodigiosos ejemplos ofrecen nuestra literatura y nuestro arte en general? ¿Será el practicismo—o buen sentido sanchopanesco—que encadena el espíritu español a la corteza de la tierra y lo mismo hace a los gobernantes españoles humanos hasta la inhumanidad que preserva el espíritu religioso, ardiente y reconcentrado, de toda fuga peligrosa a los campos de la herejía? Las cosas más grandes—de que luego se apoderará la epopeya—la realiza el espíritu español sin el menor propósito trascendental, en un vivir el día que causa maravilla. Así el Cid se gana la vida matando moros. Y ni aún la persistente injusticia del rey hace un rebelde de este castellano. Diríase que sobre el alma española pesa una coacción férrea. Los espíritus más vigorosos y más independientes—un Arcipreste de Hita, un Fernando de Rojas—se rinden, más que a los convencionalismos de su época, a la estructura mental de su raza. Es esa coacción férrea lo que impide a un Calderón remontarse y ser tan grande como un Shakespeare. Una tradición espiritual así no puede engendrar herejes, ni utopistas, ni revolucionarios. Imagine quien pueda a Castilla produciendo un Tomás Moro o un Campanella, un Erasmo o un Voltaire. Y represéntese quien pueda a Danton, saliendo de un aula de Valladolid.

Nuestros grandes hombres—grandes de veras—del siglo XVIII tienen en todos la "ponderación" castellana. Y aún así son perseguidos un Campomanes y un Jovellanos. Una coacción férrea sigue pensando sobre el pensamiento español. Mientras Beccaria pide la dimisión del verdugo y Brinot de Varoille da a las nuevas teorías penales un aliento romántico, nuestro Lardizábal no se aventura en la senda del correccionalismo sino con pies de plomo. Después de 1789, después del huracán revolucionario, los reformadores de 1812 sólo aspiran a restablecer, según proclama el canónigo Martínez Marina, las antiguas prácticas de la Constitución española. Ni aún la vergonzosa claudicación del trono los aparta de la adhesión tradicional a la realeza. Y cuando los aires tormentosos de guerra encrespan levemente la superficie del mar interior, todos aquellos hombres, los Argüelles, los Martínez de la Rosa, los Toreno, caen de bruces en el moderantismo.

Y no hablemos de la ideología de nuestras revoluciones del siglo XIX. La de 1820, que inaugura la serie, no tiene más hombres civiles que Alcalá Galiano—el gran reaccionario de mañana—y el financiero Mendizábal. No hemos de repetir, por lo que se refiere a las que vienen después, cosas que están—a debieran estar, al menos—en el conocimiento de todos. Cuando se manifiesta un espíritu liberal e independiente de veras—un Florez Estrada, por ejemplo—tiene que sufrir la persecución del poder y la incomprensión de la masa de ciudadanos.

Frente a las grandes sacudidas de nuestro tiempo—la guerra de 1914, la revolución rusa, la conflagración actual—la España conservadora se adhiere más que nunca al pasado, se aferra más que nunca a la tradición muerta. Al producirse en Europa los movimientos totalitarios, la vieja sociedad española los adopta a fin de dominar, utilizando su fuerza, el menor intento revolucionario. Y ahora que todo anuncia la derrota del totalitarismo el espíritu conservador español pretende acogerse a las formas más ambiguas de una democracia ya superada. Lo esencial para la España conservadora y tradicionalista es no cambiar, no moverse, no dar un solo paso hacia adelante. Gobernar, decía Narváez, es resistir. En realidad, es lo que han hecho, lo mismo que sus antagonistas conservadores, aunque no lo hayan dicho, muchos gobernantes españoles que han pasado por liberales y hasta por revolucionarios. Y lo que no se podrá seguir haciendo si algún día vuelve a España la República.

FUNERARIA MONGE
1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY
Teléfono: UN 4-5630
SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

Cumpleaños

En la iglesia de Valencia fué celebrado con toda pompa el cumpleaños del arzobispo Monseñor Juan de Rivera, que vive en aquella ciudad desde hace cuarenta años. Esto lo dice un despacho procedente de España.

Y nosotros preguntamos asombrados: ¡Pero, cómo!... ¿Vive el arzobispo de Valencia? ¿Pero no habíamos quedado que en la zona republicana mataron a todos los obispos, sacerdotes y monjas?

¡No puede ser! Monseñor Juan Rivera no está vivo, aunque le hayan celebrado el cumpleaños. ¡Que no puede ser!

Curiosidades

De Cómo la Tolerancia Democrática da Lugar al Desarrollo de la Traición

Hay una ley norteamericana por la cual los agentes de gobiernos extranjeros, deben registrarse como tales agentes. Pero resulta que se registran los que quieren, y los que no quieren, o no les conviene, no se registran.

Para eso vivimos en Democracia.

Uno de estos "demócratas" que no se registró, es Mr. John Eoghan Kelly. Naturalmente, cayó en la trampa y fué multado con $500.00. Era agente oficial de Franco en los Estados Unidos, y es norteamericano.

¿QUIEN ES ESTE SEÑOR?

Al parecer un "patriota". Estaba relacionado hace ya tiempo con el Servicio Secreto Militar norteamericano. De manera que el caballero en cuestión sabía muchas cosas. Y las aprovechó bien. Durante la guerra de España se dedicó a pronunciar conferencias, —siempre entre gente distinguida—defendiendo a Franco y acusando a todos los españoles de "rojos peligrosos."

Entre los elementos nazis, las huestes del padre Coughlin y el "Frente Cristiano", tenía mucho prestigio, según declaraciones del diario "PM", que lo ha denunciado. Era uno de los colaboradores de la revista fascista "Spain", conjuntamente con el señor Torres Perona. Hizo varios viajes a España durante la guerra y estuvo en Alemania arreglando "ciertos asuntos" en 1939.

¿Tiene buen record"?

¡LA CARABA!

Bueno, pues a pesar de todo esto, este señor fué nombrado Agente Comercial, oficialmente, por supuesto, ante el gobierno de Franco, para hacer compras. Y cuando ya tenía todo listo, incluso el pasaporte, fué denunciado por el periódico "PM". Claro que se ha anulado su nombramiento, pero el escándalo se ha dado. Porque, ¿a dónde vamos a parar?

Un señor conocido por sus actividades nombrado oficialmente para un cargo importante, precisamente ante un gobierno que representaba secretamente y por cuyo motivo fué condenado. La inmoralidad no puede ser mayor. Cuando un soldado que lucha en el frente tiene noticias de que los obreros en la retaguardia hacen una huelga, se indigna; pero cuando uno de estos soldados sabe que ocurren tales cosas, se preguntará también:

¿Pero qué "relajo" es éste? ¿Para qué estoy yo luchando aquí?

La tolerancia democrática fomenta a veces la traición.

El Centro Asturiano celebra su Aniversario

Grandioso Festival en Webster Hall el Domingo 30 de este mes.

FUNCION TEATRAL, VARIEDADES Y BAILE

El día 30 del corriente mes hará 21 años que se fundó en la ciudad de Nueva York el Centro Asturiano, institución de carácter benéfico y recreativo, en la cual abundan los socios españoles que no son asturianos, pues la entidad, fundada por asturianos, no conserva, como pudiera suponerse por el nombre, tendencias regionalistas.

ORGANISMO LEAL

De la acrisolada honradez administrativa del Centro Asturiano, del beneficio que ofrece a sus asociados y otros detalles internos, no queremos hacernos eco en estos apuntes. Ni estas columnas es lugar apropiado para ello, ni hace falta tampoco, porque lo que está a la vista, como generalmente se dice, no reclama propaganda. Su crecimiento, el estado floreciente de sus fondos, la satisfacción de sus asociados por los beneficios que reciben, lo demuestra.

Pero aprovechamos estas notas para decir dos palabras, con motivo de su aniversario. El Centro Asturiano no es ur'a institución política. No lo fué antes, ni lo es ahora tampoco. Pero cuando estalló la sublevación militar en España y el país se vió invadido, los socios del Centro Asturiano vibraron de indignación con los demás españoles de la Colonia, y quisieron, sin partidismo, colocarse al lado de su pueblo.

Algunos señores que ocupaban entonces la dirección del organismo, se opusieron. Y comenzó una batalla que nadie ha olvidado, ni es posible olvidar. Los directivos, a cuyo frente se colocó el Presidente, contra la voluntad de los socios, no permitió la celebración de un acto a favor del pueblo español. Los socios se reunieron, votaron la expulsión de la Directiva, pero ésta se mantuvo firme en su lugar contra la voluntad de los socios, alegando ciertos legalismos reglamentarios, y se acogió a los Tribunales.

Llegó el momento y el juez, después de oír a unos y otros, declaró que la validez de los reglamentos estaba basada en la voluntad de los socios, quienes podían modificarlo cuando creyeran conveniente. El acta firmada por casi todos los socios del Centro Asturiano, era el único reglamento respetado por la Justicia de este país democrata, y los señores que se oponían a la voluntad de los socios se vieron obligados a abandonar la institución.

Y los asturianos y los españoles no asturianos del "Centro Asturiano", celebraron en Nueva York un festival a favor del pueblo español contando con la asistencia de la inmensa mayoría de la Colonia. Habló en el acto don Fernando de los Ríos, entonces Embajador de la República, se colectaron varios miles de dólares e ingresó el "Centro Asturiano" en Sociedades Hispanas Confederadas, donde continúa cooperando con todos los organismos afiliados.

EL HOMENAJE JUSTO

Ahora va a cumplir 21 años de su fundación. Los verdaderos antifascistas, aun cuando la fiesta no tenga un carácter de ayuda directa a los refugiados, deben aprovechar la ocasión para rendir justo homenaje a este organismo leal, cuyo españolismo fué puesto a prueba en aquella memorable ocasión.

Y el homenaje consiste en asistir a la fiesta. Reunirse allí con los buenos, con los leales, con los que un día pelearon la batalla más singular que registra la historia de nuestras actividades colectivas. Ellos verán entonces que

(Pasa a la página 11)

El Dr. DOMINGO MASTACHE
Optómetra y Optico español
Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado desde hace varios meses en
161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicott 2-8942
(Cerca B'way.) Tel. ENdicott 2-8942
no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación. Horas: de 9 a. m. a 8 p. m. excepto Miércoles y Jueves de 9 a. m. a 6 p. m.

EL SIGLO
1369 - QUINTA AVE., NEW YORK
Teléfono: MOnument 2-6560

Lope de Vega. La Estrella de Sevilla	$0.75
Lope de Vega. El Mejor Alcalde el Rey	0.75
Lope de Vega. Fuente Ovejuna	0.75
Lope de Vega. Peribáñez y El Mejor Alcalde el Rey	0.75
L. Jiménez de Asúa. Crónica del Crimen	2.75
Emil Ludwig. Stalin o El Milagro Ruso	1.75
Emil Ludwig. El Mediterráneo	5.00
Elmer Rice. La Ciudad Imperial	3.50
Duque de Vicenza. Con Napoleón en Rusia	2.75
William Hayne. La Era de la Química	3.00
Entre Telones de la Filatelia	2.00
Lucien Zachareff. Nos Hehos Equivocado, Hitler	

Mandamos Libros por Correo C.O.D.

* * *

LA LIBRERIA y PERFUMERIA ESPAÑOLA MAS GRANDE y MEJOR SURTIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS.

Cuaderno de Bitácora

TRES LUCHAS CONTRA EL DESTINO

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez



Cuando en las noches invernales, llama la nostalgia de la patria lejana con sus nudillos desgarrados a las puertas de nuestra alma, es bueno refugiarse en ciertas lecturas. Nada más alentador que leer las páginas escritas por hombres que sufrieron como nosotros, y a martillazos abrieron en sus tinieblas un túnel de diamante hacia la luz de su alma. La historia de esas tremendas victorias, de la conquista por un hombre de su libertad, nos enseña que desde hace siglos vienen los cielos del destierro lloviendo melancolías sobre las cabezas de los hombres ilustres. Y que con tal de que —como decía Goethe— no se pierda uno a sí mismo, no importa que se pierda todo lo demás.

Recientemente, he leído tres autobiofrafías que ejemplarizan otras tantas actitudes ante la vida. En una de ellas, Stefan Zweif, que con Romain Rolland ha sido un europeo universal, recuerda su pasado y lucha por no ceder ante el presente. Ya el título de su libro: "El mundo de ayer", tiene la misma dulce melancolía que mojó su pluma romántica. Otro de los libros, "Mes mémoires" de André Maurois, escrito con una brillantez intelectual que contrasta con el esplendor sentimental de la obra de Zweif, tiene la claridad y frescura de una mañana primaveral en París. En el tercer caso, se trata de Cyryl Scott, que escribiendo con los puños como Maurois con la cabeza y Zweig con el corazón, lanza un canto a la vida, con la rotundidad con la que el cazador lanzaba con su "¡halalí!" la furia de los libreles contra el jabalí, en una montería. "Life is too short" es el título. Detrás de él, un hombre, el autor, como una esponja en el agua del mar, absorberá vida furiosamente por todos sus poros, solo para exprimirle después todo su zumo al sazonar con ella una nueva aventura.

A nosotros españoles, que ayer y hoy hemos sido —con la espada, con la pluma, con el alma— ciudadanos del mundo, nos han fascinado siempre estos relatos en los que un hombre luchaba contra su destino. Hoy especialmente, en que peleamos por enderezar el nuestro y el de la patria, torcidos por una mano criminal. Desde 1936, nuestro sino dió cabida en sus fastos a lo imprevisto y la ventura. Amigos de la paz, peleamos; enamorados del hogar y el estudio, vagamos y fuimos de trajín por el mundo; soñadores e idealistas, tuvimos que bregar contra los ventarrones atroces de la realidad. Aun hoy, en que vivimos —como Galdós— recordando el pasado y soñando el futuro, sabemos que del paréntesis actual tendremos que retornar a rehacer la vida que nos deshicieron. ¿Cómo al espíritu que aletea, un plomo en cada ala, no le van a interesar los vuelos y caídas de los que como él, con lodo en las plumas intentan volver a ganar los caminos de azul y de infinito?

A quien haya vivido en España hasta poco antes de la tragedia, le recomiendo la obra de Zweig. Este magnífico humanista vió como nosotros, la caída de su país ante la barbarie dictatorial. Viena —la ciudad hermana en la gracia y el arte, de Madrid— emporio de cultura, Meca de la Medicina, Roma de la música, bombonera repleta del espíritu europeo, sucumbió ante la pezuña y el espadón. Zweig, como nosotros, exilado, con la pesadilla de sangre atormentándole, sigue su combate. Responde a la amenaza de la fuerza exaltando el espíritu libre e inmortal. Cuando de los discursos de Hitler no resten sino un eco de jauría, seguirán luciendo inmortales las figuras de Erasmo, de Castalion, de Zwinglio, talladas por la mano de Zweig, cantero de eternidades, como estatuas literarias dedicadas a la Libertad.

Maurois, más frío en su personalidad intelectual, desfila en su libro entre sus amistades, triunfos y otras pasadas, con el aire de un gran señor en su galería de tesoros artísticos. Es un esteta, un amante del arte puro, cuya mente se rebela contra la crueldad del destino de Europa. Al venir el Diluvio, este francés cuya pluma es tan fina y gentil como la de un moderno Stendhal, prosigue la lucha a su modo. Trae a las Américas su espíritu refinado, su amor a las buenas letras y el arte sin mácula. Y en un bello colegio californiano, entre naranjos y palmerales, crea con su palabra una pequeña Francia literaria que es a la vez una réplica a la Francia embrutecida, grata a los tiranos de Germania.

El evangelio de Cyril Scott, es su amor a la vida. Por algo es un desterrado perpetuo: Médico, hombre de ciencia, entomólogo, explorador, catedrático, minero, contable, hombre de negocios, artista, poeta, pintor y escritor, vive en incesante exilio voluntario. Crea por el amor de hacerlo, pero no se liga a su obra; es un artífice pero no un fanático. Descubre las riquezas que hay en su mente para luego gastar a puñados las piedras preciosas descubiertas. Como el de Fausto, su credo es la acción. En Estados Unidos, Africa, Europa, Brasil, donde esté, avanza con los puños cerrados, enamorado febrilmente de la libertad. En sí, es un símbolo vivo del hombre libre, que lucha y que vence.

El lector español, en estas tres obras, admira el genio intelectual de Maurois, cuya finura mental como la de un cristal mágico no se empaña por el frío del destierro; y el vigor de Cyril Scott, guerrillero de la vida, caballero de la acción, que por las selvas de sí mismo, más espesas que las del Amazonas, anda a la caza de su verdadero yo. Pero el alma emocionada se arrodilla ante Stefan Zweig, que se mata al creer que ya no puede dar más a la Humanidad. Ante Zweig que sabe que morir es a veces el mejor modo de vencer, y que como dijo Nietzsche: "Sólo los que saben aniquilarse, son los que pasan al lado de la luz."

"ESPAÑA LIBRE" es el legítimo defensor de sus intereses ¡Lealo, y después de leerlo, propáguelo!

Cuarto Empréstito de Bonos de Guerra

Ha comenzado la campaña para el Cuarto Empréstito de Bonos de Guerra. Ya en el anterior Empréstito la compra de bonos de parte de los elementos de habla española, rebasó con creces todos los cálculos hechos. La cuota asignada a nuestra Colonia se cubrió rápidamente y dejó un balance a nuestro favor.

Es necesario seguir, continuar comprando bonos. Damos mucho, pero los que luchan en los frentes dan más. Nosotros damos dinero y trabajo; ellos dan su sangre y su vida. Por otro lado, la compra de bonos es una buena inversión, no sujeta a combinaciones peligrosas de negocios. Presta usted su dinero. Si lo necesita, ahí lo tiene; si quiere o puede esperar, recibirá su interés.

Cuando compre bonos en cualquier parte o los reciba del lugar donde trabaja, escriba la suma total invertida en bonos, si quiere escriba también el número de los bonos, acrediteselos a Sociedades Hispanas Confederadas y envíe notificación al Dr. Emilio Núñez, Chairman Spanish American Division, 60 Wall Street, New York City.

¡Compre Bonos de Guerra para ayudar a vencer al nazifascismo!

COMENZANDO EL VIERNES 21, A LAS 11.30 A. M.



Reunión del Centro Español

La primera reunión mensual de este año de la Junta Directiva del Centro Español fué el jueves, tomando posesión de sus cargos los nuevos miembros bajo la presidencia del señor Juan Deus.

Fueron designados presidentes de las respectivas secciones, los señores: Joaquín Abellan, de la de Fiestas; Angel Quevedo, de la de Beneficencia; Antonio F. Garay, de la de Intereses, y José Fernández, de la de Propaganda e Instrucción.

Se extendió un voto de gracias al señor José Castro, presidente saliente por la excelente labor realizada en los dos últimos años.

El licenciado Emilio Núñez que como vocal directivo, tomaba parte en la reunión, en nombre del Departamento del Tesoro y del Comité Hispano Americano pro Venta de Bonos de la Guerra, que presidió, anunció la próxima inauguración de la cuarta campaña en la que se ha asignado la suma de $2,000,000 a suscribir por la colonia de habla española en Nueva York.

Se aprobó unánimemente que el Centro Español se suscriba a la cuarta campaña con la cantidad de $3,000, y que como en las anteriores, solicite de los socios que sigan cooperando comprando bonos adicionales.

El señor Abellan mencionó que van adelantados los preparativos del Festival que el Centro Español celebrará el sábado 5 de febrero en el Palm Garden para beneficio del "National War Fund".

Coincidieron los Directivos en cuanto a futuras actividades sociales.

¡Escuche!...

Todos los días de 9.30 a 10 P. M. la voz de Sociedades Hispanas Confederadas por la Estación W.H.O.M., 1100 Klc.

ESPAÑA NO TUVO TEATRO DURANTE EL AÑO 1943

El Ambiente Creado por el Franquismo Hace Fermentar la Mediocridad.

La prensa franquista publica un resumen artístico del año que denuncia a las claras la pobreza de inspiración y gusto que prevalece allí, especialmente en lo que se refiere a teatro. En España el teatro ha sido siempre un termómetro moral del pueblo, porque los autores reflejan en sus obras lo que generalmente sienten los ciudadanos: tragedia, burla, serenidad de espíritu, aburrimiento o chavacanería.

Durante este año que ha pasado, los españoles no hablaron, ni pensaron en nada. Silencio en las ciudades y pueblos. Silencio de espera. Ni una emoción, ni un sobresalto. Ni agitación, ni lucha. Tedio. Aburrimiento. Hambre. Miseria. Todo esto constituye una verdadera tragedia, digna de ser llevada al teatro, pero como no es posible, los autores no han tenido materia de inspiración.

Señalan los mismos franquistas que la temporada teatral ha pasado sin penas ni gloria. Se estrenaron dos obras que llamaron la atención: "Ni rico ni pobre, sino todo lo contrario" y "Una mujer que pasa". No sabemos de qué se trata, porque no explican el argumento de estas obras teatrales. Se estrenó también una comedia del poeta Rafael Marquina titulada "María la viuda". Tampoco sabemos lo que será, pero nos imaginamos que esa "viuda no es alegre".

Y pare usted de contar. Benavente no estrenó y lo que han hecho Quintero y Arniche, no sirve, según la opinión de la prensa franquista. En resúmen, nada. Pero es que además, durante 1943 no hubo artistas profesionales de teatro: "Los artistas que han trabajado—dice la información—no son los mejores de España, aunque hayan trabajado en el teatro "María Guerrero", ni siquiera están curtidos en las luchas escénicas por su larga experiencia; son jóvenes bien intencionados con grandes entusiasmos artísticos."

Nada más. Y eso no basta. Para que baste y sobre, hay que llevar a España a todos los actores y actrices y cantantes y músicos y autores que andan regados por el mundo, esperando la hora de volver a su patria cuando Franco haya sido arrojado del poder que detenta y cuando los falangistas hayan recibido su castigo. Entonces habrá teatro en España; antes no. Porque si el teatro es la escuela del pueblo, en España la escuela está cerrada. Cuando se pueda hablar, escribir, soñar, inspirarse, habrá teatro en España, teatro español que refleje en el escenario las múltiples emociones de los españoles en el amor, la política, las costumbres, el hogar, el trabajo.

Los españoles de hoy, amordazados, no ven más que una figura: Franco. No oyen más un nombre: Falangismo. Sienten un deseo: Comer. Acarician un sueño: Verse libres. Mientras no desaparezca el régimen odioso de hoy y se restablezca la normalidad, no habrá teatro, ni canciones, ni música. Que sí los pájaros cantan cuando están prisioneros, los hombres solamente cantan y sueñan cuando son libres. Cuando están esclavos, se rebelan o mueren de pena, de tedio, de aburrimiento.

BOwling Green 9-6196

Dr. L. LOW

DENTISTA

Horas de Oficina 53 WHITEHALL STREET

9 a.m. a 8.30 p.m., Cerrado los Domingos New York City

¿HA VISITADO USTED EL

South American Cafe

En donde puede usted comer en un ambiente familiar y en su Bar Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas.

Donde se sirven los mejores Coctails de la ciudad, el

South American Cafe

Le encuentra usted en el

346 OCTAVA AVENIDA

Entre 27th y 28th Sts., New York

VERDAD Y MENTIRA DEL SENADOR BUTLER

Por VICENTE SAENZ

Pasando después al resto del continente, sería bueno que oyese o que leyese Mr. Butler cuál es la realidad de Hispano América, la realidad escueta, en ciertos lejes y manejes que los concesionarios y banqueros internacionales suelen llamar "altas finanzas", pero que nosotros consideramos que habrían de merecer el severo calificativo —¡perdón por los vocablos fuertes!— de robo, soborno, rapiña o vil explotación.

Por lo que al respecto se diga podrán darse cuenta los lectores de lo muy mal que anda el Senador viajero en estas cosas hispanoamericanos.

¿Con que seis mil millones de dólares —reducidos a seiscientos— nos han obsequiado en Norteamérica, y nosotros sin agradecerlos?

¿Con que los Estados Unidos pagan nuestras cuentas, y nosotros sólo les hacemos cara mientras nos dan su dinero?

¿Con que un vaso de alcohol basta para nuestra vida, porque dormimos el sueño de una generación congénita que nadie puede interrumpir?

¿Con que nos mandan desde allá sus materiales, y hasta el Senador Butler y sus compañeros de caverna se sacrifiquen por Hispano América reduciendo drásticamente sus erogaciones, para que los del sur bailemos en una verdadera orgía de oro y de divisas?

* * *

Oiga en pocas frases el Honorable Mr. Butler qué es lo que los financieros de Wall Street entienden por inversiones en territorio de Centro y Sud América.

Y óiganlo también todos los demás voceros senatoriales o eclesiásticos de la reacción y de la codicia, que en plena guerra soplan hasta reventar en sus largas trompetas, de modo que el bullicio se arme y la política de buena voluntad sufra quebranto.

Según detalles publicados por el Departamento de Comercio de Washington, esas inversiones llegaban en 1929 a cinco mil seiscientos millones de dólares.

¿Cinco mil seiscientos millones de dólares de "capitalistas" norteamericanos, invertidos en nuestros países?

Así me preguntaba yo en aquella fecha, y respondía en "Rompiendo Cadenas", páginas 134 y subsiguientes:

"¡Cómo nadaríamos en la abundancia y desconoceríamos la miseria —la miseria a que se refiere Butler— con tan copiosa lluvia de millones! Pero la verdad no es otra sino que el torrente de oro, que el torrente de riquezas ha ido de sur a norte en forma de petróleo, metales, azúcar, bananos, maderas preciosas, toda clase de materias primas, intereses y amortizaciones de "empréstitos", cuyos bonos fueron adquiridos a precios irrisorios por la banca de Wall Street".

Naturalmente que toda esa riqueza, que las concesiones otorgadas a los capitalistas extranjeros, que los bonos depreciados pero valorizados por las amenazas y los cañones del imperialismo, bien volían los cinco mil y pico de millones que en 1929 calculaban los grandes conosorcios haber "invertido" en su paraíso del sur.

Tan expertos eran estos hombres de las "altas finanzas", que después de valerse de nuestros "pistoleros", rábulas o jurisconsultos, lanzaban y vendían acciones para obtener doble utilidad: la de la bolsa de valores de las mismas potencias succionadoras, estafando a sus propios conciudadanos, y la otra ganancia, la gratuita y substanciosa que siempre sacó el capital monopolista de nuestro codiciado territorio hispanoamericano.

Mario González

La Casa más Grande y Mejor Surtida de esta Ciudad.

Creador de la mejor Ropa para Caballeros a precios muy económicos, con un gran surtido de Abrigos y Pieles propios para la Temporada Invernal.

Mario González

170 y 172 E. 116th St.

Cerca de la Tercera Ave.

Tel. EDgecombe 4-0476

JOYERIA ESPAÑOLA

LOPEZ & SANCHEZ

EXPERTOS RELOJEROS

Piedras preciosas de todas cases.

538 WEST 145th STREET

NEW YORK CITY



¡CAMARADA!

LA VIDA nos tiene reservado siempre innumerables sorpresas. Esos que se asustan de las sorpresas no viven, sino que flotan como el corcho sobre el agua.

FRANCO, por ejemplo, gritaba contra la Democracia y defendía abiertamente a los nazis alemanes, de los que se declaraba admirador. Pero todo ha ido cambiando a medida que las Democracias van dominando al nazismo, y Franco, naturalmente, se está volviendo demócrata. Al paso que va un día amanecemos con la noticia de que Franco se ha hecho comunista.

EN UN DESPACHO retrasado de Madrid, publicado por "The New York Times", Franco dice que el mejor soldado del mundo es el español. Debe referirse a los republicanos, porque los falangistas hicieron el papel de "asistentes" de los alemanes e italiano. Agrega que España está preparada para defenderse contra cualquier agresión, condena las invasiones y, —¡agárrese el lector!—elogia con entusiasmo a los guerrilleros de Yugoeslavia.

LA VIDA nos reserva grandes sorpresas. Y nada de extraño ha de tener que un día nos quieran obligar a llamarle a Franco camarada. Es posible que haya gente que olviden el pasado reciente y lo digan. Pero nosotros no. Franco no será nunca nuestro camarada. Franco será siempre nuestro enemigo. Y los que le llamen camaradas, también. Peores enemigos que Franco.

PORQUE si no fuese así, ¿dónde está la moral, la vergüenza, la dignidad del mundo? ¿Es que se puede traicionar, abrir las puertas de la patria al invasor, ayudar a matar a un millón de paisanos y luego decir, vamos a olvidar, como el que se acuesta y ronca?

NO IMPORTA lo que piensen los reaccionarios incrustados en las dependencias de algunos gobiernos democráticos, Franco debe correr la misma suerte de Hitler y Mussolini. Olvidar que esta inmensa tragedia empezó en España, es volverle la espalda a la historia, y ésta castiga con dureza a los pueblos que olvidan su misión.

ESTARIA bueno que nosotros, por intrigas internacionales o circunstancias especiales de la guerra, tuviésemos que decirle un día a un socio de la "Casa de España" o del "Club Isabel y Fernando", ¡Hola, camarada! Sería como para decirle a nuestros progenitores: ¡Devuélveme al protoplasma de donde me sacaste sin mi consentimiento!



Discos Columbia, Victor y Decca. Música Clásica y Popular Hispana y Americana.

Radios, Radiolas, Victrolas, Refrigeradoras Máquinas de Escribir, Planchas Eléctricas,

INSTRUMENTOS DE MUSICA.

Reparaciones de Toda Clase de Maquinillas de Escribir por un Experto Mecánico.

EXPORTACION E IMPORTACION DE DISCOS

Discos y Música Hispana en General

106 COURT STREET BROOKLYN, N. Y.

(A DOS CUADRAS DE BOROUGH HALL)

Tel. CUmberland 6-0415

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1870.

Published weekly by the SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES,
JOSE CASTILLA, Editor.
251 West 18th Street
Tel. TRiangle 5-0336 New York, 11, N. Y.

Subscription: 6 months $1.20. Vol. VI. No. 3. $2.00 per year.

New York, N. Y., January 21, 1944.

EDITORIAL

ETCETERA... ETCETERA..: ETCETERA

NO ES POSIBLE suponer que nadie tome en serio a los comunistas, especialmente a nuestros comunistas domésticos. Forman una troupe de declamadores que se han pasado más de veinte años predicando la doctrina de Lenin contra el capitalismo, escribiendo en los periódicos y hablando en las tribunas contra el imperialismo y en lucha abierta contra el nazi-fascismo. Sin embargo, todo esto lo han ido cambiando durante estos últimos años por medio de saltos bruscos, de bandazos inconcebibles.

¿A DONDE van y qué quieren los comunistas?

FRANCAMENTE creemos que no saben a donde van, ni lo que quieren. Metieron el comunismo en Moscú, como los católicos su religión en Roma, y se han dedicado a hacer todo cuanto le han ordenado desde allí, obedeciendo ciegamente las consignas recibidas, que no están inspiradas en el ideal predicado, sino en los intereses nacionales de Rusia. Por eso cuando dijimos una vez que la Unión Soviética estaba peleando su guerra para salvar a su pueblo de la dominación nazi, los comunistas domésticos nos insultaron, gritando que Rusia estaba peleando una guerra para redimir al proletariado internacional.

Luego ha quedado disuelta la "Tercera Internacional" y más tarde Rusia ha establecido su himno patriótico. Los comunistas, siempre en las mismas, quieren ahora incluirnos en el nuevo orfeón, sin darse cuenta que si nos vemos obligados a cantar un himno, cantaremos el nuestro, que una cosa es la doctrina comunista y otra muy distinta es el patriotismo particular de los ciudadanos de un país.

Parece que han olvidado que cuando ellos pedían la paz porque Rusia había pactado con Alemania, nosotros nos habíamos colocado al lado de la Democracia, porque contra nuestra voluntad el mundo se había dividido y para nosotros, antifascistas españoles, la elección no podía ser motivo de dudas. Hoy está Rusia al lado de la Democracia y deseamos que gane Rusia, como deseamos antes que ganara la Democracia. Pero los comunistas quieren hacernos ciudadanos rusos y no tenemos ningún interés en cambiar de ciudadanía.

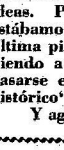
¿Pactó Rusia con Alemania? Pues a combatir el imperialismo inglés y norteamericano, a fomentar huelgas políticas, como en Francia, a pedir la paz, a ordenar que no se vote por el Presidente Roosevelt. ¿Atacó Alemania a Rusia? Otra vez a combatir a los nazis, a pedir el Segundo Frente, a reclamar ayuda para Rusia del "corrompido capitalismo" que quiere ver a la Unión Soviética destruida. ¿Se celebra la reunión de Moscú? Cambio de frente. La democracia ayuda. Los ingleses son heroicos. Los americanos valientes. La ayuda ofrecida a Rusia por la democracia ha sido considerable. ¿Se reunen en Teherán Mr. Churchill, el Presidente Roosevelt y el Mariscal Stalin. ¡Pues, hala! ¡Todo el mundo a callar, el partido se disuelve, y en vez de luchar contra el capitalismo hay que ayudar a su desarrollo en la guerra y después de la guerra!

Y los que no lo hagan así, son unos traidores que ayudan al enemigo.

Tal es la conducta de los comunistas, que tendría trágicos resultados, si no fuera porque ya nadie los toma en serio. A nosotros, por ejemplo, que hemos recibido de ellos toda clase de injurias, de calumnias; a nosotros que le hemos escuchado gritar en nuestras asambleas contra el imperialismo, la burguesía y la religión, a oir ahora las recomendaciones de sus líderes máximos, ¿qué respeto ni consideración pueden merecernos desde el punto de vista político y social?

Nosotros no hemos cambiado, ni cambiaremos, pase lo que pase. Defendimos la democracia ayer y hoy. Combatimos el nazi-fascismo siempre. Políticamente somos honrados. Socialmente somos consecuentes con nuestras ideas. Por ser así, nos han dicho en varias ocasiones que estábamos pagados por Falange. Pero después de esta última pirueta, no perdemos la esperanza de verlos defendiendo a Franco, "porque olvidando el pasado hay que basarse en la realidad, como determina el materialismo histórico" . . .

Y agrega tú, lector: ¡Etc., etc., etc! . . .



DISCOS

El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.

Castellanos-Molina Music Shop

144 WEST 72nd STREET (Cerca a Broadway) Tel. ENdicott 2-6778 NEW YORK

ESPERAN QUE FRANCO CAMBIE

Un despacho de prensa procedente de Caracas, Venezuela, dice que el diario "El País" de aquella ciudad publica una denuncia contra la Embajada Franquista, asegurando que ésta está distribuyendo dinero entre unos 200 alemanes que viven allí, todos ellos nazistas.

El jefe de estos almanes es un tal Vite, agrega la información del citado diario, y fué representante de una importante firma comercial en Santiago de Chile.

"El País" termina diciendo que entre los nazis alemanes se habla abiertamente de la llegada de dos a tres millones de bolívares llegados a bordo del buque mercante español "Cabo de Hornos", que hizo escala en Puerto Cabello.

Sin embargo, todavía hay esperanzas de que Franco cambie de política y se le ayuda en lo posible, para que él pueda seguir ayudando a los nazis.

¡El acabose!

Gobierno Argentino . . .

(Viene de la pág 1)

si Inglaterra busca trigo fuera de la Argentina, tendrá que buscar la carne también, porque ellos no se la venderán.

Con lo cual, decimos nosotros, se podrirán carne y trigo y la pérdida será doble.

RAMÍREZ TIENE ESPERANZA

Pero el gobierno militar argentino se consuela con la esperanza de que triunfen los republicanos en los Estados Unidos, porque según dice "El Cabildo", tienen entre ellos a muchos defensores de la neutralidad de la Argentina.

Lo malo es que estamos en guerra, y demócratas o republicanos no van a cambiar la política de guerra actual. Para unos y otros se impone en el mundo una definición clara, pues conviene saber quienes son amigos y enemigos. No van a dejar que el general Ramírez juegue con dos cartas: Una política de totalitarismo y otra económica de democracia, porque al termiar la guerra, los militares de la república sureña afirmarán su régimen, contrario a los principios y fundamentos históricos de las Américas y además se habrán conquistado un buen mercado, y eso no puede ser.

¡Hay que estar a la verdes y a las maduras!

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES de todas marcas
◆
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
◆
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

LECTURAS

"Bajo las Garras de la Gestapo"

Libro publicado por la Sociedad Mexicana de Publicaciones, de R. L., México, D. F., 1943. Autor: Carlos Romero Giménez

Se ha dicho muchas veces que cada español en el exilio tiene un libro publicado o proyecta publicarlo, sobre la guerra española. Y a ciertos literatos profesionales les molesta esta "manía" y algunos críticos de oficio se dan a la tarea de buscar gazapos, incorrecciones de estilo y errores gramaticales, sin pensar ninguno de ellos que todavía no se han escrito tantos libros como españoles murieron defendiendo la libertad, y por lo menos, cada uno de ellos vale un libro. Y lo vale también muchos de los vivos.

De manera que aun quedan muchos libros por escribir.

Claro está que en la abundante publicación de artículos, folletos y libros inspirados por la ingente tragedia de España y publicados en el extranjero, entran algunos que no tienen otra finalidad que la de hacer resaltar sus ideas, poner de relieve sus postulados políticos o vengarse de sus enemigos personales. Pero esto tiene su explicación después de haber perdido momentáneamente la guerra los que luchaban por la independencia de la patria. Siempre ocurrió lo mismo, cuando no pasaron cosas peores, entre los vencidos.

Ahora tenemos delante otro libro. Se titula "Bajo las Garras de la Gestapo", escrito por el coronel Carlos Romero Giménez. Se trata de un relato, no de la guerra de España propiamente dicho, sino de los crímenes de la Gestapo. Su autor se coloca en primera línea, tal vez por la costumbre de hallarse siempre en sitio de peligro,, y sin eufemismos literarios, sin adornos engañosos, nos cuenta su odisea desde la mañana del 26 de noviembre de 1939 que fué preso en Burdeos, condenado a muerte y esperando el momento final durante 36 días que pasó en capilla.

Desde luego que en su relato evoca momentos de España, es decir, de la tragedia de España. Conocía bien a muchos elementos peligrosos por sus actividades fascistas, y sabe que estos mismos elementos fueron los causantes de su detención. Su relato empieza presentando la vida de la prisión en los calabozos del Fort Du Ha. Es una narración verdaderamente dantesca, pero declara con toda franqueza que los mismos alemanes, fueron unos caballeros comparados con los polizontes franceses. Los españoles no olvidaren nunca las infamias que sufrieron de muchos de sus vecinos.

En capítulos muy breves, pero cuenta el coronel Romero sus emociones. Hay algunos de estos capítulos, como "El Silencio de la Noche", lleno de tristeza, de dolor, de resignada espera a lo que viene inevitablemente; otros, como "Los 50 Fusilados de Burdeos", lleno de hondo dramatismo, de tragedia que hace estremecer; "Buarlando a la Gestapo", que pone de relieve la solidaridad humana en ciertos momentos difíciles; "Hambre", un aguafuerte de figuras demacradas, escuálidas, que parecen sombras, fantasmas que caminan, y por fin, "A Bordo", camino de la noble y hospitalaria tierra mexicana, viendo el cielo alto y azul, el horizonte despejado y la inmensa sabana del mar columpiando la nave.

Tiene el libro belleza, drama, imprecaciones, denuncias contra los malvados. Pero en todas sus páginas ha puesto el autor cierta serenidad que invita a leerlo confiado. Y así tenía que ser, porque el coronel Romero no puede ya dejarse arrebatar por las pasiones de la guerra, a la que está acostumbrado. Por eso "En las Garras de la Gestapo" no es un libro de polémica.Es un libro de dolor, un relato de tragedia vivida por el autor y contada en breves capítulos interesantes.

En la "Nota de los Editores" lo presentan como un militar de valor y hombre culto al mismo tiempo, afiliado a Izquierda Republicana. Mandó la Cuarta Brigada Mixta, después la Sexta División y más tarde el Segundo Cuerpo de Ejército que ocupara todo el frente de Madrid desde El Pardo hasta El Jarama. Intimo colaborador del general Miaja en la defensa de Madrid, contaba con el aprecio y la distinción de éste. Estuvo en Madrid hasta 1938 que fué trasladado a Levante y ha tomado parte en numerosas operaciones durante la guerra de España.

Decidido partidario de la libertad, combatió la dictadura de Primo de Rivera y fué detenido, juzgado y sentenciado por conspirador, pasando 30 meses en Prisiones Militares, hasta que el gobierno de Berenguer lo indultó. Cuando salió de España era presidente de la "Liga Española de los Derechos del Hombre y del Ciudadano."

Resumiendo: Cómo y por qué cayó preso y fué condenado a muerte, y cómo logró escapar y llegar a México, donde reside, es el interesante relato, a veces trágico, triste o burlón, que forman las páginas de este libro titulado "Bajo las Garras de la Gestapo", pero como en él abundan nombres, fechas, casos, y no hay en sus páginas ficción, sino realidad, resulta un interesante documento que no debe faltar en la colección de libros de las personas estudiosas.

J. C.

VILLADIEGO EN TARRAGONA

En Tarragona encontraron los italianos de "Flechas Rojas" ricos cosecheros de botellas de champán y regalaron una colección muy respetable. Esto lo sabe todo el mundo, y sin embargo, en Tarragona se acaba de celebrar el quinto aniversario de la "toma" de la ciudad por las tropas de Franco.

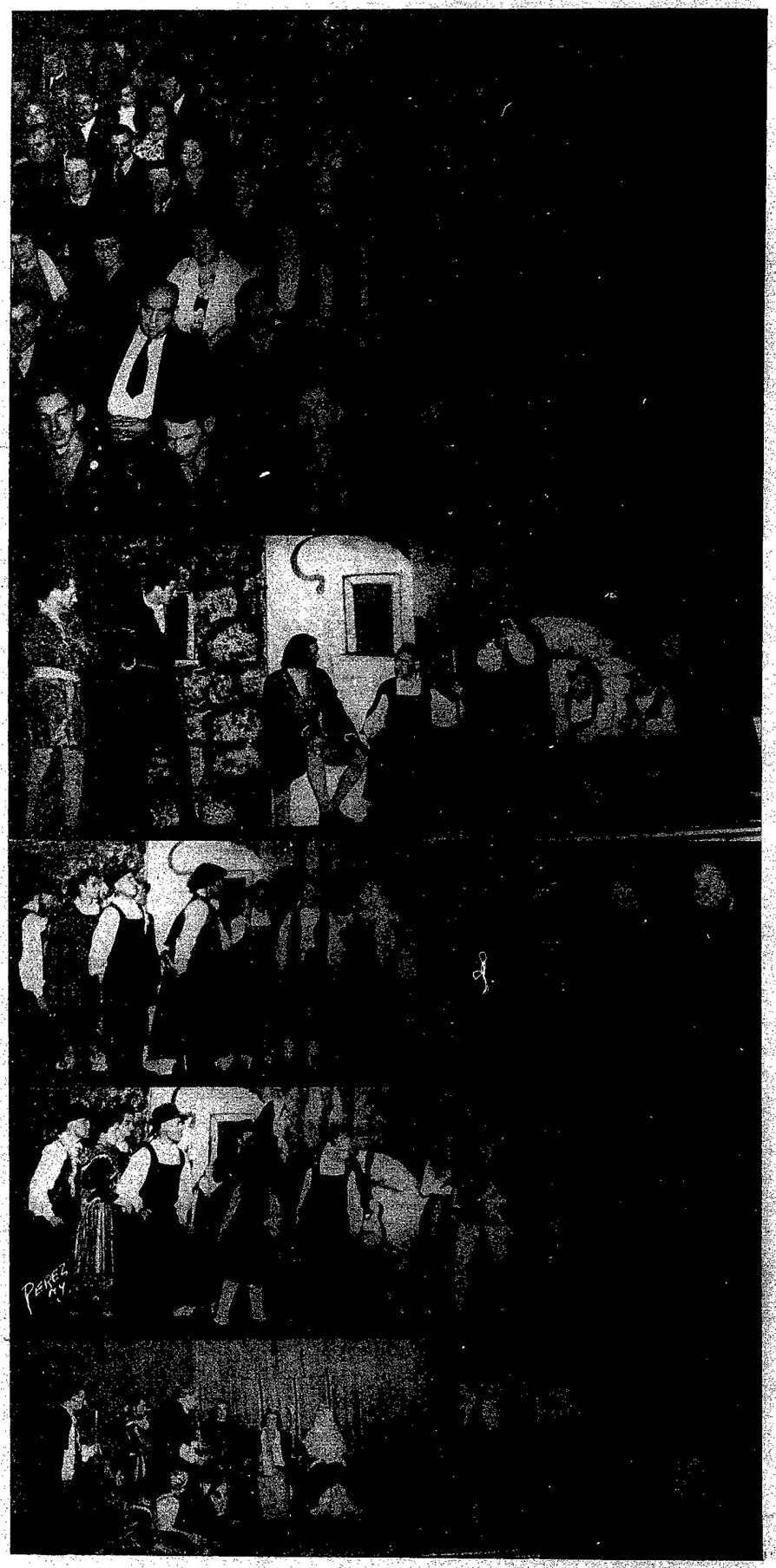
Y en realidad, está bien el aniversario, porque aunque los italianos flechas fueron los que tomaron la ciudad, no la vieron, después de tomarse el champán. La vieron primero los soldados de Franco, que venían detrás haciendo "limpieza", y claro, corresponde el honor al que ve primero.

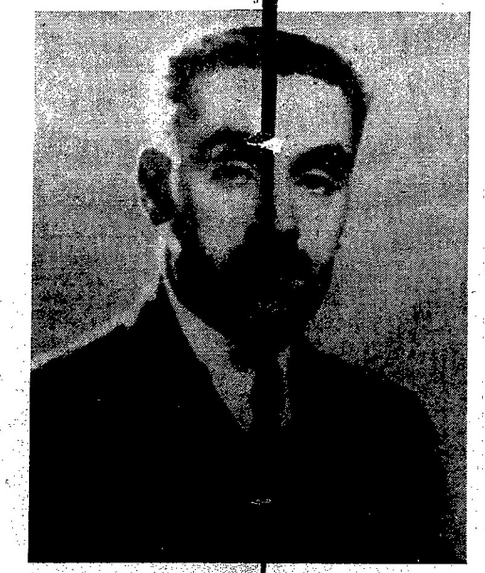
Dentro de poco tiempo celebrarán los republicanos allí mismo otra fiesta que se va a titular: "La . . . toma de Villadiego en Tarragona por las tropas de Franco."

¡Porque van a salir de estampía y sin champán!

Dr. J. A. Cámara
Cirujano Dentista
◆
143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.
Teléfono: MO 2-1247

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973





D. FEDERICO DE ONIS
Director del "Instituto de las Españas" de la Universidad de Columbia, quien dirigió la representación de "Fuente Ovejuna" interpretada por sus compañeros profesores y alumnos universitarios en la brillante fiesta del Palm Garden.

PAGINAS GRAFICAS DEL GRANDIOSO FESTIVAL ORGANIZADO POR S.H.C. Y LOS PROFESORES UNIVERSITARIOS

El domingo 9 de enero de 1944 celebró Sociedades Hispanas Confederadas un acto cultural y artístico, subiendo a escena "Fuente Ovejuna", el drama popular del inmortal Lope de Vega, conocido en la literatura castellana por el "Fénix de los Ingenios".

La obra fué interpretada magistralmente por escritores, profesores, periodistas y profesoras, escritoras y alumnas universitarias. Entre ellos había hispanoamericanos, dos profesores italianos y damas puertorriqueñas y alumnas nacidas en Norteamérica y educadas en su propio país.

Pero todos dieron con su palabra clara, su limpia recitación realce y brillo al puro decir castizo de la lengua de Castilla. La representación, por otra parte, sentida en sus escenas culminantes por muchos ilustres profesores, algunos de ellos refugiados, fué simbólica en estos momentos de angustia y dolor en que vive España.

Lo fué por la solilaridad prestada por aquellos que no han nacido en España, pero que sienten su tragedia; lo fué porque los españoles que actuaron en los distintos papeles, interpretaron fielmente sus personajes, como auténticos españoles; lo fué porque el director de la función, escogió una obra en la que se revela el sentir leal de los españoles, amantes de su libertad, y finalmente, ha sido simbólica la fiesta, porque allí estaban personajes prestigiosos en las letras, en el foro, en la diplomacia, en la política española, y todo un pueblo de trabajadores que vibró de entusiasmo con las escenas de la obra.

Por este motivo, para que el recuerdo quede, Sociedades Hispanas Confederadas publica este número extraordinario, que tiene la significación de un justo homenaje a todos los que de una manera o de otra, ayudaron a darle brillo al acto, que fué una propaganda de cultura hispánica y una generosa demostración de solidaridad.



D. JUAN MARTE[illegible]LEO ADIO LOBO
...res profesores de españ[illegible]una escena interesantísima de ...ente Ovejuna", ruidosam[illegible]...ación da por el público, que ...e obligó a salir a escena va[illegible]...eces a tributo de admiración por su magnífica [illegible]nterpretación.



PAGINA ADMINISTRATIVA DE S. H. C.

Los que Ayudan a Santo Domingo

Lista desde el 21 de Diciembre, 1943, al 13 de Enero 1944.

CUOTAS, DONATIVOS, COLECTAS, ETC.

Emiliano Castrelo	$ 1.00
Manuel Crespo	1.00
Antonio Ferreira	1.00
Un grupo de trabajadores, White Plains, N. Y.	27.00
J. G. Fernández y Sra.	5.00
R. Norvesques, Antelope, Cal.	5.00
Victoria M. de Fenley, Cal.	5.00
Estrellita del Regil	5.00
Luis Vázquez	5.00
F. D. Sariego, W., Va.	1.00
Rafael Gil Ardila	5.00
Miguel Gomila	3.00
Un grupo de amigos	3.30
Ricardo Lecuona	2.00
Ibanez	1.00
Salmona	2.00
José Carnero, colecta	5.00
Jesús Deus	14.00
Casa Palmer	9.00
Benito Suárez	11.00
José Domínguez, Madison Cal.	2.00
Carmen Valbuena	2.00
Domingo Machín	2.00
José Arias	1.00
Víctor Candamedo	.75
Poza Juncal	1.65
Luis Ruiz	2.00
Genaro Prego	1.00
Porfirio Rubio	2.00
Gabriel Fernández, Mont.	3.00
Jone M. Prado, G. Rapids	2.00
Eloy Viero, Layland	2.00
Juan Gallardo	2.00
I. Prieto	10.00
I. Zugadi	4.00
Pedro Sellares	4.00
Centro Hispano Americano Bridgeport, Conn.	100.00
Angela Rosa	17.00
Eliseo Dutrén	12.00
Hudson View Restaurant	29.70
Julia Montes	7.00
Manuel Meilán	1.00
Anónimo, Masillon, Ohio	5.00
Agustín Gil, Masillon	1.00
Alfredo García Varela y María Ortiz	5.00
José Cruz	5.00
Martín Lavin Barre, Vt.	1.00
George Alvarez	5.00
Luis Rabón	5.00
Daniel Díaz, Cristóbal	25.00
Gabriel Moreto	1.00
Melchor Blanco	3.00
Isabel Alvarez de Suárez	55.00
Blanca Novoa	25.00
Gregorio Gómez	31.00
Nieves Bado	5.50
Román Orgares	5.00
Fco. Ladrogue	2.00
M. Alonso Pomares	1.00
Max Rubén	5.00
John Laureada	50.00
Luis Blanco	6.00
José Ibarra, Fresno	8.00
Luis Sildnsoro, Cal.	5.00
Demetrio Montes, Detroit	2.00
Unas cubanas	2.00
Fco. Huerta	1.00
José Castro	1.00
Jesús Arazano	10.00
Gumersindo Vázquez	5.00
Roque García	10.00
Generso Martínez	10.00
Juan C. Picado	5.00
Pedro Díez	5.00
Pedro Martín	4.00
Plato del refugiado de una familia de A. City	10.00
Pascual Gastón	2.00
Juanito y D. López	4.00
Ship Scaling	39.00
Manuel Gayoso y esposa, N. J.	8.00
Sra. Aldecoa	2.00
Manuel Junquera	1.00
Fco. y Remigia Castro	2.00
Celestino Pérez	5.00
Centro Hispano A. de Boston	100.00
Manuel Guerra	19.00
Festival 12 de Dic.	100.00
Sra. Martínez	46.75
Asturias	1.00
Enrique López	20.00
E. Rego	5.00
Antonio Uranga, S. I.	15.00
A. Santaella	1.00
Margarita Cruz	4.00
Carmen Valbuena	1.00
Domingo Machín	1.00
Remedio Muñoz	1.00
A. Suárez	1.00
J. Villar	13.00
Gerardo Meilán, Hoboken	13.00
Sebastián Palmer	4.00
Vera Esteve	1.00
Carmen Ramírez	1.00
Antolín López, Orange, N. J.	5.00
Pedro Díez	5.00
Clemencia Roldán	1.00
Eligio González	10.00
Emilio Rodríguez, Rye	.50
María Navarro, San José, Cal.	1.00
Eusebia Fernández	3.00
Emilio Castro, Eliz., N. J.	1.00
Julán Sánchez, Eliz., N. J.	1.00
Eliseo Caamaño, E., N. J.	1.00
Vicente García, Eliz., N. J.	1.00
Martín Salgado, Eliz. N. J.	1.00
Eloy Delgado, Eliz., N. J.	1.00
Evaristo Lojo. Eliz., N. J.	1.00
Fco. Artes, Eliz., N. J.	1.00
Madrid, Eliz., N. J.	1.00
Julio Cuesta, Eliz., N. J.	1.00
Angela Valle, Eliz., N. J.	1.00
M. del Campo. Eliz., N. J.	1.00
Elías García, Eliz., N. J.	1.00
José Veiga, Eliz., N. J.	1.00
S. Mariño, Eliz., N. J.	1.00
Manuel Pérez, Eliz., N. J.	1.00
Andrés Pérez. Eliz., N. J.	1.00
E. Delgado, Eliz., N. J.	1.00
José García, Eliz., N. J.	1.00
José Huerta, Eliz., N. J.	1.00
Francisco Díaz	1.00
Felipe Muñiz	2.00
Jaime Salles	1.00
Francisco Utrera	4.00
Pedro Florez, Newark	1.00
Félix Lunar. Cal.	1.00
J. Jover	3.00
Caridad Peña	1.00
Caridad Pérez	1.00
Benny Crespo	3.00
Manuel Crespo	1.00
Emilio Castrelos	1.00
Antonio Ferreiro	1.00
Melchor Blanco	5.00
Cleófe C. Olivencia	1.00
Robert Molina, Okla.	1.00
Emeterio Radio Store, promesa 9 de enero	9.00

Los que Ayudan a España Libre

Colecta hecha por Emilio Castro, de Elizabeth, N. J.

Emilio Castro	$ 1.00
Eliseo Caamaño	1.00
Vicente García	1.00
Julián Sánchez	1.00
Elías García	2.00
Julio Cuesta	1.00
Eladio García	1.00
Eloy Delgado	1.00
Total	$ 9.00

DONATIVOS PARA LOS REFUGIADOS DE SANTO DOMINGO

Colectado por Emilio Castro, Elizabeth, N. J.

José Omil	$ 1.00
Miguel Fernández	2.00
Manuel García	1.00
Bilaboa	5.00
Luis Moreno	2.00
Manuel Fernández	1.00
José González	1.00
Juan Rodríguez	1.00
Severino Sahagun	2.50
Eliseo Caamaño, hijo	1.00
Ricardo Veiga	1.00
Felise Fontán	1.00
Total	$20.50

La Agrupación Leales Españoles de Los Angeles, California, envía $100.00 para los refugiados, y en el día 5 de enero tuvieron nuevas elecciones habiendo sido reelectos los siguientes: presidente, Nicolás Díaz; vicepresidente, Julián Betia; secretaria, Sabina Zubieta; tesorera, Pilar Fernández; cobrador, Hilario Rozadilla.

Colectado a Beneficio de los Refugiados de Santo Domingo, por Enrique López

Enrique López $20, Manuel Alonso $15, Rubio Plaza $15, Manuel Lagares $15, Manuel Torres $15, X. Lancirica $15, Anastasio Fuego $10, Bercy Alfonso $6, Mary Pérez $5, Belito $5, Perico $5, Casal $5, Caamaño $5, José Fernández $5, G. González $5, Amador Ares $5, Louis Valverde $5, Primo y Gapito $5, Un chileno $5, My friend $5, Cedeira $3, P. Gómez $3, Antonio Marín $3, Frank Larrea $2, Pancho y Lola $2, Antonio López $2, Un español $2, Lubarden $1. Total: $189.

Ateneo Hispano

A. Santar 10c, José Jover 15c, E. Martino 20c, R. Lage 50c, Uno 10c, Uno 15c, Otro 10c, A. Pérez 50c, B. Giner 15c, R. Quesada 15c, Un compañero 10c, A. V. 10c, A. Portolés 15c, XXX 10c, José Bernabeu 35c, José Porredón 30. Total: $2.90.

LECCION DE LEALTAD CON EL PUEBLO Y LA FAMILIA

SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS
59 Henry Street,
Brooklyn, N. Y.
Muy señores míos:

Habiendo actuado mi esposo, Norberto Novoa, como amigo de la España Republicana, y sintiendo por lo tanto el dolor de los que se vieron arrojados fuera de su patria por haber cometido el "crimen" de defenderla con dignidad y coraje contra los que la traicionaron, hipotecándola a potencias extranjeras, hacia por ayudar a los refugiados en todo cuanto le permitían sus posibilidades económicas.

Pero mi esposo salió de Primer Maquinista en un buque y hace ya más de un año que no he tenido noticias de él. Y fiel a su manera de pensar y de acuerdo también con mis sentimientos, creo mi deber seguir prestando la ayuda que mi esposo prestaría si estuviese aquí, y mando esos $25.00 para que junto con otras sumas que ustedes colectan, sirva para el socorro de los refugiados de Santo Domingo.

Sin otro particular, aprovecho la ocasión de saludarles, y quedo como siempre atenta y servidora, por la causa del Pueblo Español,

BLANCA NOVOA

* * *

Nota de S.H.C.: Agradecemos con sincera emoción la confianza que deposita en nosotros la señora Novoa y admiramos la lealtad de su pensamiento al esposo y a la causa que ambos sienten. El pan que coma un refugiado con su dinero será un homenaje a su generoso y noble corazón, que puede servir de esperanza para que confíe en recibir noticias muy pronto de su esposo y compañero nuestro, NORBERTO NOVOA.

Actividadaes del Comité Español de Staten Island

No obstante hallarse todos los compañeros que integran este Comité imposibilitados de actuar colectivamente, debido al trabajo que tienen en fábricas y talleres controlados para la producción de guerra, hacen un esfuerzo y se reunen para continuar sus actividades.

El sábado 8 del corriente se reunieron en la casa del compañero Arias, cuyo local, por estar destinado a un negocio, ofrece la oportunidad de celebrar allí las reuniones. A las 8.30 de la noche comenzó el acto. Se leyeron las actas, la correspondencia, y después de los asuntos rutinarios, para estimular a todos los socios, se acordó celebrar la primera fiesta familiar de la temporada el sábado 29 de enero en el local de costumbre, 291 South Avenue, Mariner Harbor.

Se nombró a continuación la Comisión de Glosa compuesta por los compañeros Francisco Castro, Antonio Lois, Alfonso Bolívar, Antonio Barquín y Antonio Uranga, quienes en la próxima reunión rendirán el correspondiente informe. Las elecciones no se celebraron, por acuerdo de los reunidos, ya que sería imposible nombrar un nuevo Comité, por estar la mayoría de los socios ocupados en los trabajos de guerra, como hemos dicho más arriba, y porque todos están satisfechos con los trabajos realizados por los compañeros que actualmente forman el Comité Directivo.

En Asuntos Generales, se acordó que el compañero Francisco Patiño, cuya actividad y pericia en asuntos de organizar actos es reclamada siempre, asistido por los mismos compañeros de la Comisión de Glosa, inicien los primeros trabajos para la celebración de uno de los primeros Pic-Nic que se celebren a favor de los refugiados y por conducto de S.H.C., organismo al cual está afiliado el Comité Español de Staten Island.

Subscríbase a España Libre

Visite la

Librería 'La Española'

Libros, Revistas, Perfumes y Novedades

ENGLISH & SPANISH BOOKS

José Díaz, Prop.

46 West 116th Street

New York City, U.S.A.

Escuela Española
33 Oak Street, New York
Gran Festival Artístico y Bailable
DOMINGO 23 DE ENERO
A las 4 de la tarde
En los salones de la
UNIDAD GALLEGA
313-15 W. 59th St., N. Y.
Se pondrá en escena la Zarzuela
Los Chicos de la Escuela
Presentación del bonito Sainete
EL ARTE
Variedades
Sorteo de 5 Premios
GRAN BAILE Final
Orquesta Esteban Roig
Entrada General 75 Cts.

Phone DOwling Green 9-9731
SIMON RESTAURANT INC.
BAR and GRILL
Imported and Domestic Wines and Liquors.
46 WEST STREET NEW YORK
(Opposite United Fruit Line)

BUENAS NOTICIAS
With the Famous
Van Heusen Shirts



La antigua CASA ESPAÑOLA, situada en el centro de la ciudad, presenta a su clientela su nuevo surtido de ropa para caballeros.

Una verdadera joya en camisas blancas y de color, pajamas, calcetines. También una gran variedad en "sweaters", cuidadosamente seleccionados.

Ropa de trabajo de la famosa marca "Lee" y "Headlight".

Trate de comprar buenas mercancías, a precios bajos, comprando en

LIBERIC

★ MENSAJE CORDIAL ★



ESTRELLITA DEL REGIL
La simpática y leal artista mexicana, amiga leal de la causa del Pueblo Español.

"No hace falta advertirles que estoy con ustedes, porque admiro la labor que están haciendo. Ya lo dije en la fiesta-reunión del "Centro Español". Donde quiera que me encuentren, soy la misma compañera, porque mi corazón no es cobarde ni traicionero."

"Puede el ambiente tenernos separados, porque las necesidades de la vida se imponen a nuestros deseos, pero nacida en México y descendiente de españoles, amo a mi país y reconozco al mismo tiempo en España a la "Madre Patria", origen de nuestra cultura, de nuestro idioma y de nuestros sentimientos. Por eso para mí es un sagrado deber defenderla y me coloco al lado de su pueblo, sitio del que no me separaré nunca y en el que estaré siempre con su alegría o tristeza, con derrota o con su victoria."

Estos párrafos corresponden a un extensa carta que nos envía la gentil artista mexicana ESTRELLITA DEL REGIL, quien declara que su ayuda anónima no ha obedecido a temores algunos, sino que ella entendió siempre que la solidaridad debe practicarse para el goce supremo de la íntima satisfacción y nunca para lucir vanidad que afea toda generosa acción de ayuda.

Ya lo sabemos y así lo hacemos constar. Pero todos deben saber cuando la vean, que tienen delante a una compañera leal. Vaya hasta ella nuestro agradecimiento y admiración.

el *Centro Asturiano*
Celebrará una
GRAN FUNCION TEATRAL Y BAILE
En Conmemoración del 21 Aniversario de su Fundación
Domingo 30 de Enero
En los amplios Salones del
WEBSTER HALL
119 East 11th Street **New York**
Se pondrá en escena el juguete cómico en dos actos
"La Canastilla"
A continuación Gran Número de Variedades en la que tomará parte la simpatiquísima Soprano Teresita Neal, María del Carmen y varias más. BAILE FINAL amenizado por la renombrada Orquesta de ESTEBAN ROIG.

IBERICA
RESTAURANT
Cuartos Amueblados por Día o por Semana.
VINCENT BOSH

19 Union Street **Brooklyn, N.Y.**

RECUERDOS



UNA NOCHE ENTRE CABALLEROS

por INDALECIO PRIETO

Un caballero en trance semejante no debe caminar a pie. Recordaba yo viejas estampas de duelos, en las cuales, tras la escena formada en el campo del honor por duelistas, amigos y galenos, aparecían al fondo, junto a una arboleda, dos soberbios coches. Tomé uno de alquiler, tirado por blanco caballo, uno de esos carruajes desvencijados que ya estaban siendo sustituídos por los taxis y cuyo único elemento simpático era el caballo huesudo, con mirada de filósofo. ¿Llegaría a tragedia mi singular andanza? No parecía probable. Pero, desde luego, una voz interior me decía que, si acaso, sería el otro la víctima. Sentí en mi conciencia brinquitos de inquietud. Mas la misma voz interior—esa voz de que disponemos libremente los hombres para justificar nuestros actos—espantó uno a uno todos los escrúpulos. No constituirá gran remordimiento horadarle la cabeza o agujerearle el bandullo al vanidoso potentado. Dí gracias a la voz interior, la mandé callar, apartando mi atención del incidente, y púseme a pensar en el viejo caballo blanco, acaso ignorante de que en su andar fatigoso, iba tirando de una carroza trágica. ¡Pobre bestia! De ella no se acuparían los cronistas del duelo. Y rememoré una caricatura de tiempos en que cierto industrial madrileño solicitó permiso para vender carne de caballo con destino a la alimentación del vecindario: el jamelgo escuálido de un simón contemplaba con tristes ojos el cadáver descuartizado de un congénere colgado de garfios, puesto a la venta en una carnicería hípica, y, exclamaba: "Valiente porvenir! ¡En mi vida a dos pesetas la hora, y muerto a peseta el kilo!" Me eché a reír pensando que la carne de legislador—lo mismo que la de senador vitalicio que la de diputado popular—valía bastante menos y nunca alcanzaría precio alguno de muerte, aunque en vida su misión fuese menos penosa y más decorativa.

CABALLERO ENTRE GOLFOS

Los cuatro padrinos se citaron en el Casino de Madrid a las once de la noche. Sería cosa de media hora, porque la representación de Luca de Tena rechazab: mi exigencia de que el duelo sólo se suspendiese cuando uno de nosctros dos quedara fuera de combate. Yo esperaba en el inmediato café Regina. Dieron las doce, la una, las dos de la madrugada. La conferencia no había terminado y el café se cerró. Me encontré en la calle, en ese trozo de acera que, comprendido entre el Casino y el café de Fornos, es el escaparate más sugestivo de Madrid. Dos guardias de Seguridad pateaban las losas procurando ahuyentar el frío de los pies. "¿Quiere usted un décimo?", me ofreció la Juaneca. "Tómemelo usted a mí, que tengo un veinticuatro mil, devuelto de Ciudad Real, donde ahora juegan poco porque hay filoxera", arguyó Lola, la "Ojo de Plato", pobre vendedora epiléptica. "¿Pero ignoráis que el señor Prieto no juega?", alegó, metiéndose con su vehículo en el corro. Lorenzo, el hombre de las piernas amputadas, que tenía como velódromo para su carrito de madera aquel andén. Se nos acercó también "Silvela", voceador de periódicos quejándose de las infamias que cometían con él, en su fantástica competencia taurina con Juan Belmonte. Si ante el Maxim's se detenía un auto, el grupo se desbandaba para asediar con ofrecimientos y súplicas a la "señorita" elegante y el pollo "bien" recién llegados. Y al cerrarse, tras la pareja, la puerta del Maxim's—esas puertas de cabaret tupidamente encortinadas, cual ocultando misterios del placer mientras sólo disimulan estupideces del tedio—aquellos infelices volvían a rodearme. "Madrid está perdido—gemía Lorenzo—, yo hice una tontería viniendo de Bilbao. En la calle de Alcalá sólo sacan dinero esas zorras floristas y esos alcahuetes que venden cocaína. ¡A nosotros, que nos parta un rayo!"

Todos se deshacían en lamentaciones. La "Juaneca", añorando su época de fastuosa mocedad hablaba de personas y acontecimientos remotos; la "Ojo de Plato" echaba de menos su castiza clientela del Fornos clásico, últimamente convertido en "cabaret", y "Silvela" repetía, con ejemplares de "La Correspondencia", imaginarios lances de capa suyos en la Plaza de Madrid silenciados por la crítica, injusta y parcial..

Camaradas y lugar no parecían adecuados para un caballero con el honor sometido a prueba. ¿Qué se diría de mí si en instantes tan críticos me vieran escoltado por la taifa callejera? Un hombre de honor en circunstancias tales debe permanecer en la sala dorada de un círculo aristocrático, entre humo de tabaco habano y tallando al bacará.

LUIS "EL NAVIERO"

A falta de círculo aristocrático me metí en Maxim's a continuar la espera. Una peña de amigos lo habíamos frecuentado al inaugurarse. Pero nos fuimos de allí. Éramos clientes indeseables, de los que sólo íbamos a tomar café sin "meterse" en juerga, ni apuntar dos duros a la ruleta. Para que nos marchásemos, los camareros nos servían de mal talante vertiendo el café fuera de las tazas y tirando el azúcar sobre la mesa. Eché un vistazo a la concurrencia y advertí que mi nueva compañía no ganaría en rango a la que abandoné en la calle.

Dentro sonaba el "jazz-band" De la sala de juego descendían puntos desplumados, con faz cadavérica, y mujeres-ganchos con el rostro lleno de pintura. En tanto, paseaban rítmicamente unos hombrones colosales, embutidos hasta los pies en inmensos gabanes verdes. El aspecto de aquellos gigantes, encargados del orden, resultaba imponente. Su estatura, gesto y vestimenta constituían conjunto aterrador, bastando cualquier mueca suya para que volvieran sobre sus pasos hacia la puerta individuos de catadura ingrata.

De mi contemplación admirativa a tamaños Goliats de timba me sacó un concurrente que, sentándose a mi mesa, me preguntó con asombro:

—¿Usted por aquí, don Indalecio?

Aquel hombre, Luis "El Andaluz", a quien yo conocía de Bilbao, me contó, entre copas de cazalla, sus últimas aventuras:

—Allí no podía vivir. Los policías la habían tomado conmigo y me molían a quincenas y a palos y yo, don Indalecio—ya lo sabe usted—a nadie hacía daño. Como a los nuevos ricos de Bilbao les entró de repente afición a la pintura me dediqué a vender cuadros que "suponía" de Velázquez Goya y Murillo; pero sin garantizarlo y sin falsificar la firma; eso, no. Cierto pintor amigo e portentoso en imitaciones. Sobre todo, imitando a Regoyos, no hay Dios que descubra la copia. En Indauchu vive un santanderino que siente gran devoción por su paisano Casimiro Sáiz. Tiene el salón lleno de paisajes de Casimiro Sáiz; se los vendí yo y todos los pintó mi socio. No crea usted que desmerecen de los auténticos. Mi desgracia fué vender a don Eduardo Landeta, apoderado de don Ramón de la Sota, un autorretrato del Greco en tres mil pesetas. ¡Qué maravilla! Landeta creyó haber hecho una ganga; pero cuando le desengañaron me persiguió a sangre y fuego. Ya ve usted, ¿cómo le iba yo a dar un Greco por esa pequeñez? Sólo le dije que lo "suponía" del Greco. La policía se empeñó en obligarme a devolver a Landeta las tres mil pesetas—¡qué locura! —y hube de abandonar Bilbao. Aquí he caído bien; me llaman "El Naviero", actúo en sitios donde se juega, y al perder algún señorito el último billete, le prestamos dinero con hipoteca sobre el automóvil que dejó a la puerta o con pignoración de sus alhajas. Tengo socios capitalistas de esos que por mil pesetas dan de renta dos pesetas al día... durante tres semanas. Todo perfectamente legal. Estoy matriculado como agente de negocios y gozo fama de persona seria. Si quiere comprobarlo, pregunte usted por "El Naviero"...

EL HONOR A SALVO

Oyóse algarabía arriba, apareciendo en lo alto de la escalera uno de los gigantes verdes. Traía al aire, asido del cuello, a un mozuelo que protestaba con chillidos de gato.

—Al primogénito de un grande de España no se le trata así—maullaba el atrapado. Al duque de... se la pagarán ustedes. Mañana será cerrada esta chirlata.

El gigante, silencioso, llevó izando hasta la puerta al aristócrata, le dió un empujón y lo arrojó a la calle.

—¿Qué ha ocurrido? le preguntaron.

—Nada —contestó con majestad—, un "tirilla" dedicado a tavantar muertos.

Del salón de baile salieron disputando dos "castigadores". Iban a agredirse. El gigante los separó bruscamente, y al intentar de nuevo acometerse encontraron interpuesto al guardián, murallón inaccesible cubierto de musgo.

Alborcaba. Habían concluído el baile y la partida.

Me han pelado en el faraón—oí decir a una chiquilla rubia de aire plebeyo, vestida de raso—; estoy sin un real, préstame dos pesetas para el coche...

La luz del día entraba en Maxim's, descubriendo en los rostros pinturas y afeites desvaídos. Yo domitaba. "El Naviero", con la vigésimacuarta copa de aguardiente, me refería historias de aquellos borrachos encaramados en los taburetes del bar. Los camareros empezaron a levantar mesas y sillas. El polvo del barrido nos empujó a la calle. Allí seguían "Silvela" y la Juaneca. Me refugié en Fornos. Al fin salieron del Casino mis padrinos. Me entregaron el acta, producto de velada laboriosa durante la cual yo no podía ir a la cama sin riesgo de empañar mi honor. Este queda a salvo. No habría duelo porque Sanjurjo y Esbry rechazaron mis condiciones.

Acostado, me puse a leer el acta, pero entornando los ojos, la dejé caer al suelo. Y al formarse en mi mente la cabalgata de imágenes del día, constituyentes del cortejo que suele acompañarnos a las regiones del sueño, vi en confuso tropel al caballo blanco del simón, a las pobres buscavidas de la calle de Alcalá, al "Naviero", a los gigantes verdes del Maxim's, a los aristócratas levantamuertos... y murmuré como preludio del primer ronquido: "He pasado la noche entre caballeros".

¡COMPRE BONOS Y AYUDE A GANAR LA GUERRA!

RECUERDOS

Mi Amigo Fernando

Por FERNANDO GALLEGO

Dirigía yo el departamento artístico y periodístico de "RADIO ARAGON", una pequeña emisora de radio que algunos amigos habíamos instalado en Zaragoza, cuando conocí a Fernando de Juan Herreros. Era un hombre pequeño, nervioso, de calva prematura, con ojos vivos, que tenía un sentido intrínseco del individualismo.

Discutía acaloradamente sobre cualquier tema, y, con gran modestia, manifestaba una vasta cultura. Era un demócrata sin partido. Amaba la libertad en todos los aspectos de su vida y pudiendo haber sido un gran industrial o un acaudalado banquero se conformó con vivir de sus propios recursos.

Fernando de Juan había abandonado, muy joven, la casa paterna para ganarse independientemente su vida. Su padre, un banquero madrileño, deseaba que el hijo fuera su sucesor, pero no logró conseguirlo. El muchacho odiaba la explotación humana y sostenía atrevidas teorías sociales con las que se había familiarizado en las tertulias madrileñas.

Atraído por el ambiente social de Barcelona llegó un día al Paseo de Gracia sin otro capital que su vivacidad y su cultura. Fué empleado en una farmacia, viajante de una fábrica de Manresa, agente de publicidad y editor de revistas. Un día se vió, sin poder explicárselo, con unos pequeños ahorros, y abandonó la capital catalana, donde era amigo de líderes sindicales y políticos republicanos, para emprender quizás por primera vez en su vida, un negocio propio.

Fernando y su socio, un muchacho de Almería, rubio y audaz, que había sido colono en la Guinea, hicieron ofertas para contratar la publicidad de "Radio Aragón". Un fotógrafo ambicioso, que era el propietario titular de la empresa, fué encargado de ltimar el negocio y no tuvo muchas dificultades ya que los contratistas no eran hombres de presa, ni caballeros de industria.

Cuando los políticos de ACCION POPULAR trataban de controlar todos los elementos de propaganda para combatir la República y fomentar los brotes fascistas, me llamó mi amigo el fotógrafo.

"No tengo dinero para continuar—me dijo.— Y unos señores quieren comprar la emisora, yo no creo que tengas ningún inconveniente en que lo haga ya que conoces mi situación".

Le dí mi conformidad. Y a las pocas horas llegaba al despacho de Radio Aragón un grupo de seudos señores al que acompañaba un señorito bien, espigado, con un bigotillo a la "Menjou", el que más tarde fué el cuñadísimo.

El señorito, que no era otro que Serrano Suñer, me invitó a pasar a la oficina y con amabilidad me dijo:

'Sabrá usted por su amigo, que hemos comprado esta empresa. Nosotros conocemos su experiencia en el negocio y nos gustaría que se quedase a trabajar con nosotros. Sólo le ponemos una condición: que abandone sus ideas absurdas y se haga socio de ACCION POPULAR. Es un partido de hombres "decentes" y allí puede hacer una buena carrera."

Me enfurecí. Solté algunos adjetivos fuertes, y me marché dando un portazo que asustó a dos de los accionistas, unos viejos doctores reaccionarios.

Pocos días después me encontré a Fernando de Juan. Me contó que había dejado su negocio de publicidad, que le proporcionaba buenos ingresos, porque no podía vivir en aquella caverna de reaccionarios y me anunció que volvería a trabajar como agente depublicidad en Barcelona o en Madrid.

Perdí su pista hasta los días de julio de 1936, cuando comenzó la guerra. Fernando vino a verme a una tertulia de amigos que nos reunimos en un café de la Gran Vía. Se hizo también contertulio y asistía a las discusiones exponiendo sus teorías, a veces disparatadas, pero siempre con un fondo moral. De aquella reunión nació la idea de constituir una milicia vasco-riojana en la que ingresaron elementos de otras regiones, como Ramón de Unamuno, el hijo menor de don Miguel, un torerillo andaluz, y un comerciante catalán.

Fernando de Juan Herreros con sus 43 años, se convirtió en un guerrillero. Estuvo en el Jarama, combatió en Guadalajara, y cuando su milicia fué trasladada al Frente de Aragón, formó parte de la famosa Brigada 43 que se hizo fuerte en las montañas pirinaicas.

Cuando abandonábamos el último pueblo catalán y nos refugiamos en Francia traté de localizar a Fernando, pero todo fué inútil. Algunos compañeros que vi en Perpignán me dijeron que se había quedado en Aragón acabando sus últimos cartuchos. Otros afirmaron que se encontraba en un refugio francés del Sur, y un guerrillero de la Brigada 43 me aseguró que era uno de los mártires del campo de concentración de Argelés. Pero, por muchas gestiones que hice, no pude localizarlo.

Fuí a México y más tarde vine a Nueva York. Mis asuntos no fueron muy bien y tuve que vivir en una obligada bohemia. Estaba alojado en un modesto hotel del Village y comía, cuando podía, en los pequeños restaurantes españoles de aquella ocasión. La necesidad me obligó un día a desprenderme de todos mis libros y de mis ropas. Sólo conservé mi pequeña máquina de escribir, que era mi herramienta de trabajo.

Al levantarme una mañana, me entregaron en la administración de mi hotelito una carta que me retrasmitían de México. Era la letra de Fernando Juan. La leí ansioso. En ella me pedía que le ayudase a salir de Santo Domingo, a cuya ciudad había llegado en un barco de refugiados y me contaba sus calamidades y sus sufrimientos.

Confieso que no supe que hacer. Pero me sentí fuerte, y traté de vender mi máquina de escribir. Después de muchas dificultades el hijo de un propietario español me dió diez dólares en calidad de préstamo, que fué una venta. Cuando me dirigía a la primera estación postal para enviarle un giro a Fernando me encontré con un español refugiado que acababa de llegar de la República Dominicana.

Fernando ha muerto de necesidad—me dijo.—No pudo encontrar trabajo por no ser un obrero manual. Los auxilios eran pequeños para el gran número de refugiados.

No supo qué hacer. Volví a mi hotel y entré en el bar. Pedí una bebida fuerte y con los ojos crispados brindé por el desaparecido.

Cuando volví la vista hallé en el restaurant una cara conocida. Era la de un político español muy popular. Estaba allí con algunos amigos comiendo opíparamente y rociando su menú con buenos vinos. Sentí asco cuando le ví su cara de satisfacción, y no pude contener mi ira al escuchar que le decía al camarero:

—No hay por aquí un buen restaurant que tenga una excelente cocina italiana.—

Lo hubiera abofeteado en aquel rostro grasoso de cínico. Pero me contuve. El comprendió mi odio y se levantó saliendo a la calle.

Me quedé solo. Y sin acordarme de mi máquina, me gaste, para aturdisme, los diez dólares en el bar. Pero, el recuerdo de mi amigo Fernando seguía en mi mente. Lo veía frente a aquella mesa del obeso político, y aun me parecía escucharle algunas de sus acostumbradas frases:

—No creas en los sacrificios de algunos hombres. Unos hemos dejado los pañales de seda para buscar la justicia social. Otros tratan de defender la justicia social como un medio de ponerles pañales de seda a sus hijos.

El Drama de una Desventurada



Marina Tamayo y Virginia Manzano en una escena del conmovedor drama "Secreto Eterno" que se está exhibiendo en el Teatro Belmont.

Grupo 19 de Julio

MARCUS HOOK. PENN.

Actividades del mes de Diciembre de 1943

Colecta ordinaria pro Refugiados

Pedro Olea $3, José Amor $3, Santos Pérez $2.50, Lisardo Valle $9, Francisco Picos $2, Vicente Urrutia $2, José L. Penabad $2, Joaquín Oliver $2, Juan Pereira $2, Angel García $2. Total $29.50.

Colecta ordinaria mes de Diciembre de 1943 pro Semanario "E Libre"

Pedro Olea 50c, José Amor 50c, Santos Pérez 50c, Lisardo Valle $1, Francisco Picos 50c, Vicente Urrutia 50c, Juan Pereira 50c, José L. Penabad 25c, Joaquín Oliver 25c, Angel García 25c, Antonio Vila 25c. Total $5.00. Lata del Local No. 66, $20.34. Total General, $54.84.

Cuotas enviadas por el Comité de Staten Island para los refugiados de Santo Domingo

Antonio Uranga	$ 2.00
Francisco Fernández	1.00
Paulino Basanta	1.00
Antonio Lois	1.00
José Lavin	2.00
José Villar	2.00
Juan Penela	2.00
Antonio Barquín	1.00
Francisco Patiño	1.00
Total	$13.00

Para comer en un ambiente familiar el

Restaurante Carlo

Comidas a la Española y Criolla. Y en su Bar cervezas de las mejores marcas.

EL CARLO RESTAURANTE está situado en el

411 Tercera Avenida

Esquina a la Calle 29

EL POZA INSTITUTE CELEBRA UN BAILE DE CAMPESINOS

Promete estar muy concurrido el "Barn Dance" que organizan los alumnos y exalumnos del Poza Insttitute of Languages and Business para el próximo sábado día 22 en los amplios salones del Cêntro Español.

Los entusiastas de este importante centro docente comercial han realizado grandes preparativos para darle a la fiesta todo el colorido propio de las costumbres americanas en esta clase de bailes campestres. Las señoritas de la Junta Directiva del Poza Student's League, han seleccionado grupos de jóvenes que tendrán a su cargo el papel de policías y guardianes así como el de jueces y sacerdotes para las bodas que se realicen durante la fiesta.

También cuentan los organizadores del "Barn Dance" con una hermosa jaula de madera donde recluirán a los "infrantores" de las normas que rigen en esta clase de fiestas y a juzgar por el entusiasmo que despliegan las señoritas Macías, Portela, Santana, Mantiñán, Tobío, Alvarez, Outeda, González, Palmer, y muchas otras que componen la comisión organizadora, el acto resultará brillantísimo.

La orquesta de Esteban Roig que es siempre la preferida para amenizar y dar brillantez a cualquier fiesta, tiene a su cargo el programa de música bailable, y todo hace esperar que los salones del Centro Español resultarán pequeños para recibir a la distinguida concurrencia de familiares y amigos de los estudiantes del Poza Institute.

Delegado de S. H. C. al Comité Hispano Pro Bonos de Guerra

En la última reunión celebrada por Sociedades Hispanas Confederadas, después de escuchar la lectura de una comunicación oficial del Comité Hispano Americano Pro Bonos de Guerra, relacionada con el Cuarto Empréstito Nacional, se nombró representante de S.H.C. ante el mencionado organismo que preside el doctor Emilio Núñez al compañero Manuel Junquera, Delegado de Izquierda Republicana.

Los compañeros que tengan necesidad de hacer alguna aclaración y recibir información al respecto, pueden dirigirse a Manuel Junquera, 59 Henry St., Brooklyn, N. Y., pues él estará debidamente enterado de ciertos particulares relacionados con la campaña que ha comenzado ya a desarrollarse.

Sol de la Fraternidad Celebró Elecciones

El Club Sol de la Fraternidad de la Logia del mismo nombre celebró elecciones para elegir el presidente para el año 1944, pero en vista del satisfactorio resultado obtenido durante el año anterior bajo la presidencia del señor Antonio Romero, fué reelecto po unanimidad para seguir ocupando el mismo cargo.

Felicitamos al señor Romero por la justa distinción recibida de sus compañeros del Club Sol de la Fraternidad.

INGLATERRA NIEGA...

(Viene de la pág. 1)

la noticia y en ciertos círculos bien enterados, se presiente que la Unión Soviética ha comenzado una campaña preparatoria para alguna nueva sorpresa que piensan dar al mundo.

¿Será cierta la denuncia hecha por Rusia contra Inglaterra, o será que Rusia se prepara para firmar ella la paz, justificando su acción con la denuncia de una conspiración? Nadie lo sabe, pero en cualquiera de los casos, sería un golpe terrible para la moral de los pueblos. Y si no existieran tales deseos ni en una ni en otra nación, la noticia, lanzada sin premeditación, sería condenable por la confusión que siembra en el mundo, poniendo la duda en quienes luchan heroicamente por la Democracia.

COMPRE BONOS DE GUERRA

AMERICAN PHARMACY

Dr. J. CANALES LOPEZ

130 FERRY STREET NEWARK, N. J.

La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey.
Atención especial a las recetas.

Extenso y variado surtido de perfumería.

Dr. I. WOLFE

DENTISTA

El Dentista de Confianza

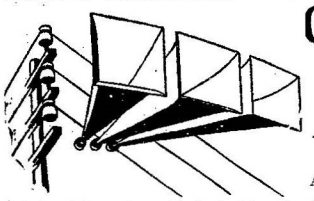
201 W. 72 *Esq. Broadway*
101 W. 117 *Esq Lenox Ave.*
Tel. TR 4-3951 HORAS 9 M. a 9. P M.

Río Grande Bar-Restaurant (Antes Ebro)

Comidas a la Española y Criolla. En su Bar Vinos y Cerveza de las mejores marcas.
Ambiente familiar. Hágales una visita y quedará complacido.

Propietarios: LANAS y ARIAS

793 Novena Ave. y Calle 53 New York



Comentario en Altavoz

Por
ANGELA P. ALEGRIA

Indiscutiblemente, casi todos los humanos tenemos la tendencia de juzgar a nuestros semejantes por la apariencia; cuántas veces esa ligereza, nos ha ocasionado grandes chascos y mayores sorpresas.

Hay personas que a primera vista, dan la impresión de ser poseedoras de gran inteligencia, especialmente las que la madre naturaleza ha dotado de un físico bello: al tratarlas, la decepción es mayúscula.

En otras ocasiones, se dejan pasar desapercibidos, maravillosos exponentes de inmensa cultura y sabiduría, habiéndolos juzgado por su modesta vestidura. Parece que a los genios no les preocupa en absoluto su apariencia externa. Prueba de ello, la tenemos en la cabellera erizada de Einstein, la desgarbda figura del maravilloso Steinmetz y otros. Es fácil sentirse atraído por aquellos que dan la impresión de dominar al mundo; me refiero a los tipos muy altos y con el pecho salido, que al conocerlos más íntimamente, su personalidad resulta ínfima.

Nos hallamos con personas cuyos rostros nos recuerdan a las esfinges, no nos dicen nada, siendo inmensos filósofos, lo que descubrimos al estar en contacto con ellos.

Pero ¿quién se interesa en un cuerpo insignificante, al que natura ha desposeído de todos sus tractivos, de mirada inespresiva y melancólica? De esos hemos obtenido las mayores sorpresas: por mediación de uno así, cierta persona muy conocida mía, obtuvo una recomendación para ocupar magnífico empleo con el gobierno de este país.

En otra ocasión, viviendo en Cuba, socorrimos a un hombre de color, al que encontramos desangrándose por la nariz; hicimos lo que pudimos hasta ponerlo normal: tan agradecido quedó el buen señor, que por espacio de dos años, y a pesar de nuestras protestas, nos traía un pollo de su finca todas las semanas.

Admirable campo de observación, lo tenemos en los trenes subterráneos de Nueva York: me refiero a la expresión facial de los que viajan: no puede hallarse algo más interesante: he allí la demostración inequívoca, efecto de la ajetreada existencia de los residentes de esta enorme ciudad y sus alrededores: rostros de tensidad que asusta; algunos con nerviosidad tal, cuya apariencia es la de haberse escapado de algún manicomio.

Siguiendo por costumbre emitir juicio a primera vista, es posible el equivocarnos, pudiendo ser que estos últimos, estén más cuerdos que nosotros. ¡Aunque esto sí que lo dudo!

El Centro Asturiano celebra . . .

(Viene de la página 2)

no se olvidan las buenas acciones y que la Colonia de habla española asiste gustosa a rendir homenaje a los primeros victoriosos de la primeria victoria conquistada en la lejana retaguardia de Nueva York.

Ver allí en el Webster Hall caras conocidas, gente que no pertenece al Centro Asturiano, amigos, compañeros, reunidos para celebrar el 21 aniversario de su organización, es un acto de solidaridad que servirá de estímulo a quienes un día, firmes y leales, riñeron con los enemigos de España la primera batalla y la ganaron. Cada boleto comprado para esa fiesta por un compañero que no es socio del Centro Asturiano, es un aplauso para ellos. La presencia de un antifascista en la fiesta, que no tiene interés en la institución, es un homenaje a quienes lo merecen. El Centro Asturiano debe saber el domingo 30 de enero, cuanto se aprecia por todos lo que a tiempo oportuno supieron hacer.

Vamos a ver cuántos se suman al homenaje.

LA FIESTA

Consiste la fiesta en lo siguiente: Se pondrá en escena el juguete cómico en dos actos, original de Enrique Paradas y Joaquín Jiménez titulado: "LA CANASTILLA," con un reparto en el que aparecen Leonor Lucas, Teresita Neal, María Trujillo, Violeta González, Juanita Fernández, Florentino Ferro, Juan M. Pérez, José Argibay, Rafael Rueda, Ignacio Zugadi, Miguel Morales, R. Rueda y Enrique Miret. Dirigirá la obra Florentino Ferro y apuntará Antonio Martínez.

Para los amantes del teatro, familiarizados con los artistas, basta la lista de nombres que acabamos de anunciar, porque significan una garantía de buena representación teatral.

En las Variedades: Teresita Neal, María del Carmen y otros notables artistas. Esteban Roig con su Happy Boys amenizará después el baile hasta la amanerida. ¿Se puede pedir más?

Domingo 30 de enero en el Webster Hall, 119 East, 11th St. Desde las 4 de la tarde hasta por la madrugada.

¿Desea usted comer en una casa que le ofrezca comidas sazonadas a la española, criolla y americana?

Visite el

Blue Point Restaurant



98 COURT STREET
A dos cuadras de Borough Hall
BROOKLYN, N. Y.
GREEK-AMERICAN KITCHEN

EL MUNDIAL
RESTAURANT HISPANO-AMERICANO
Established 1924
Comidas a la Española, Criolla y Mexicana. Reservado para familias. Ambiente familiar. Abierto de 1 p. m. a 2.00 p. m. Sábado toda la noche.
Vinos importados y domésticos. Cerveza de las mejores marcas.
Teléfono University 4-9213
222 WEST 116th STREET NEW YORK CITY
Entre Séptima y Octava Avenidas

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
55 Liberty St. Te. RE 2-2984

Doctores

DR. ENRIQUEZ
Médico Español
Horas: de 9 A. M. a 8 P. M.
Días festivos: 10 A. M. a 12 M.
121 W. 79 St. Su 7-8220

DOMINGO MASTACHE, Inc.
Optómetra y Optico
Horas: 9 A. M. a 7:30 P. M.
Viernes 9 a 5.
UNiversity 4-6944
73 W. 116th St. Esq. Lenox Ave.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ,
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

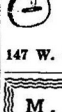
BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 Bronx, N. Y.

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia
Vendemos muebles de todas clases
750 Westchester Ave., cerca 156
DA 9-5626 Bronx, N. Y.

Relojerías

A. ALVAREZ
Relojero y Joyero
TR 5-4217
166 Fulton St. —Brooklyn, N. Y.



V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
Tel. LO 3-2647
147 W. 46th St. New York

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York N. Y.

HUDSON VIEW Restaurante Inc. COMIDAS
—a la Española y Criolla.—
Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas. — Servicio excelente a cargo de su propietario:
M. SUAREZ.
287 HUDSON STREET
NEW YORK Tel. CA-6-8484

"PEPIN"
(Antes Chico)
RESTAURANT-BAR
de JOSE CABEZAL
Comida Española y Criolla
528 WEST 145th STREET
New York

Café
BUSTELO
DE TODOS
EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
WA 9-9730
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio

ITUARTE & CO.,
Importer of Foreign Products
Tel. BArcay 7-9423
53 Cherry St. — New York City

SI QUIERE COMER BIEN
Visite el Restaurant de CARLO
Comidas a la Española
411—3rd Ave., esquina calle 29

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro
"MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

CARMEN - Bodega y Carnicería
Productos Importados y del País
252 W. 20th St. — CH 2-9326

Tel. MOnment 2-9742
EMANUEL ALTCHEK,
M. D.
9 WEST 110th STREET
New York City

Phone BOwling Green 9-9731
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liquors
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

Restaurantes

EL MUNDO
del célebre "QUIQUI"
Comidas españolas y criollas
12 State Street — Brooklyn, N.Y.

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
JOSE CID, Prop.
Víveres domésticos e importados
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país.
147 Elm St. Tel. MI 2-2738

JOE LOPEZ & COMPANY,
Comestibles en general
Importados y del País.
MA. 3-6409 MI 2-0681
118 Ferry St. — 120 Elm St.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Especialidad en chorizos
103 McWhorter St. MA 2-3235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9651
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. Tel. MA. 3-3627

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO RESTAURANTE
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18) — CH 3-9054

Dr. N. S. Hanoka
DENTISTA ESPAÑOL
300 West 42nd Street
Tel. BR. 0-5852
NEW YORK CITY

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a todas horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

ECHEVARRIA AND SONS
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 West 145th Street New York City

El espíritu de sacrificio es sólo y exclusivamente patrimonio de las almas nobles. Sufrir con la verdad, desprendimiento y abnegación son sentimientos que sólo se cotizan en el corazón en la BANCA de la bondad y en la bolsa del altruismo.

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Sufrir con el que sufre; compartir el pan con el hambriento y devolver la salud a los enfermos es un deleite inefable reservado para los seres privilegiados que saben cruzar por la vida guiados por la bondad y el altruismo.

V No. NEW YORK, N. Y., JANUARY 21, 1944 No. 3

Festival de la Escuela Española

Función Teatral, Variedades y Baile el próximo Domingo en la Unidad Gallega.

La [illegible] grupo de artistas [illegible] el domingo próximo [illegible] en los salones de la Unidad Gallega, un festival organizado por "La Nueva Escuela" de la que es profesor y general don José Asensio.

LA FINALIDAD DEL ACTO

Tiene como finalidad ayudar a [illegible] de la escuela [illegible] valiosos colaboradores de [illegible] que con la amorosa juventud de [illegible] española e hispanoamericana de Nueva York, que en [illegible] el idioma de Cervantes.

La escuela, situada en el 53 de Old [illegible] cuenta con numerosos [illegible] y adultos que [illegible] de la barriada de Chelsea, [illegible] toda gran entusiasmo para [illegible] al festival, por lo que [illegible] que el domingo [illegible] de la Unidad Gallega [illegible] de públicos alumnos, familiares y amigos, pues [illegible] a decir que el general Asensio cuenta con la simpatía de [illegible] en cuya [illegible] goza de justa popularidad.

LA FUNCION

Subirá a escena la preciosa zarzuela del género chico español titulada "La Chica de la Escuela", interpretada por los siguientes componentes del cuadro artístico: Eduardo López, Margarita Caballero, Nayda Concheiro, Estrellita Porto, María Trujillo, Elisa Chamudes, Juan López, Miguel Morales, José Prado, Manuel López, Manuel Porto, señor López, María Sogo, Consuelo Cachaza, Ana García, María Ramos, Celia Corral, Virginia Caramés y otros. Director de escena: D. García. Apuntador: señor García.

A continuación se presentará el breve sainete titulado "El Arte", por los discípulos del celebrado director artístico español Manuel Sugrañes, fallecido el año pasado. Lolita Goñe interpretará el papel de Lola y Eduardo López el de Eduardo. Maestro de ceremonias, J. Fernández.

Hablará el director de la Escuela, general don José Asensio



GRAL. D. JOSE ASENSIO
Profesor de la Escuela Española

y dirigirá también unas palabras a los reunidos la profesora de español del City College, doctora Carmen Aldecoa.

FINAL DE ACTO

Se celebrará un gran acto de Variedades por las alumnas de la profesora de bailes Lola Bravo con el debut de Margarita Silva, recitación de la niña Velázquez y tocará el piano la joven pianista, alumna de la Escuela Española, Josefina Dans.

La soberbia bailarina, derroche de genio y arte "La Pequeña Minerva", también ha ofrecido su concurso, y como siempre, hará levantar de los asientos a los espectadores.

Esteban Roig con sus Happy Boys amenizará después un gran baile hasta la una de la madrugada.

ALEMANES Y FRANQUISTAS DESESPERADOS EN ESPAÑA

JORDANA, MINISTRO DE ESTADO TIENE MUCHO MIEDO

Franco tiene un pariente que le inspiraba mucha confianza; su cuñado Serrano Suñer, un abogadillo desconocido que hizo carrera a costa del puesto que los nazis concedieron a Franco por su traición. Y el cuñado de Franco empezó a gritar, a demostrar que era muy nazista y muy fascista, y saludaba siempre con la mano extendida y se pasaba el tiempo haciendo declaraciones contra los "rojos", la democracia y la masonería.

Pero las cosas fueron cambiando y cuando Franco se vió apurado, cambió también. Cambió de Ministro de Estado a ver si el peligro pasaba. No le gustó a los alemanes el cambio, pero a fin de cuenta poca importancia le dieron al ex-ministro adulón que pasaba el año haciendo viajes a Berlín, mientras el aspecto militar tomaba un jiro comprometedor.

Entonces Franco, para salvar la situación, echa presos a la calle, infamemente detenidos, prohibe que se combata a la democracia, autoriza la publicación de partes de la guerra refiriendo las victorias de los aliados y nombra de ministro de Estado al conde Jordana, un caballero melifluo, suave, de palabra reposada y ademanes "cariñosos", que está librando una campaña de ternezas que hace llorar. Y hasta condena el "radicalismo" de los falangistas.

Pero los nazis, que tienen minada a España por el espionaje, están haciendo de las suyas, mientras que monárquicos, falangistas y militares andan a la greña. Franco está desesperado y Hitler también, porque si las Naciones Unidas aprietan un poco más, adiós esperanza de permanencia en el poder, ilusión que se afana y después, naturalmente, traición que se pagará.

¡Los alemanes están desesperados y Franco tiene un susto fenomenal!

Nueva Junta Patriótica Mexicana

RESOLUCIONES Y PROPOSITOS

Bajo la presidencia del Cónsul General de México en Nueva York, señor Ricardo G. Hill, se reunieron en las oficinas del Consulado General los delegados del Centro Mexicano, Club Yucatán, Sociedad Mutualista Obrera Mexicana y la Unión Cultural Mexicana, así como numerosos miembros de las diversas asociaciones que integran la Junta Patriótica Mexicana, el martes 11 de los corrientes a las 9 de la noche.

Después de un amplio informe del señor José H. Torres, presidente de la Junta Patriótica Mexicana, sobre las distintas actividades realizadas, se permitió dar una calurosa felicitación al señor Cónsul General Ricardo G. Hill, por su patriótica actuación al frente del Consulado de Nueva York; hizo resaltar que la colonia mexicana se sentía orgullosa de tener un representante que de verdad sabía interpretar el programa de gobierno de nuestro país; a continuación expresó, a nombre de los mexicanos de Nueva York, saludos cariñosos y de respeto para el señor Presidente de la República, general Manuel Avila Camacho.

A nombre del señor Cónsul General, su secretario particular, profesor Jesús Robles Toyos, hizo una serie de consideraciones sobre los deseos que animan al titular del Consulado señor Hill para ayudar a la Junta Patriótica Mexicana en todos sus trabajos. Presentó el profesor Robles un amplio programa de trabajo que será el que sirva de norma para el presente año, pudiéndose sintetizar de la siguiente manera:

1.—Se trabajará por obtener un Centro Social donde se puedan desarrollar toda clase de actos sociales. (Artísticos y culturales).

2.—Se creará el Servicio Médico mediante la contratación con un hospital, donde podrán recibir atención médica todos los mexicanos.

3.—Se organizará una escuela donde se impartirán clases de español y de historia de México, como un medio de incorporar a los mexicanos a su patria.

4.—Se harán gestiones para que cada mexicano reciba en lo particular el periódico órgano oficial del gobierno de México, así como toda clase de folletos y revistas.

5.—La Junta Patriótica Mexicana gestionará que la Secretaría de Educación envíe cada año, una Misión Cultural de las que funcionan en Méjico, para que dé cursos de capacitación en los diversos aspectos de la cultura; pudiéndose extender este beneficio a las demás ciudades de Norte América.

6.—La J. P. M. luchará por organizar cada año una excursión de esta, a la ciudad de México, patrocinada por el gobierno mexicano, como un medio de incorporar a los compatriotas a su país.

7.—Se harán gestiones para que el gobierno de México otorgue algunas becas a hijos de mexicanos y puedan estudiar en las Universidades de México.

Además de estas actividades se desarrollarán todas aquellas que de acuerdo con el calendario oficial cada año vienen conmemorándose. Después de una amplia liberación sobre este programa, se dió por aprobado; pasándose en seguida a la elección de la nueva mesa directiva de la Junta Patriótica Mexicana, eligiéndose por mayoría de votos para presidente, al señor Juan Núñez; para secretario al señor José H. Torres y para tesorero, al señor Ignacio Sánchez. En seguida se acordó que cada organismo mexicano acredite a tres delegados que juntamente con los ya electos, formarán la directiva de la Junta Patriótica Mexicana, debiéndoseles tomar la protesta de rigor en una próxima reunión.

Acto seguido el señor Cónsul General, Ricardo G. Hill, les manifestó a todos los presentes, que su preocupación era la de servir a los mexicanos, de ayudarlos en sus problemas; que consecuente con su norma de conducta y fiel a la política del señor presidente Avila Camacho, su actuación en Nueva York estaría al servicio de sus compatriotas; invitó a los presentes a trabajar con toda actividad, que de esta manera la colonia mexicana alcanzaría un buen prestigio. Anunció a los presentes, que había conseguido que el gobierno de México comprara un edificio para el Consulado General de Nueva York y que estará ubicado en la Quinta Avenida y la calle 54, junto al University Club; en donde se instalarán además, las oficinas del Departamento de Turismo, Agencia Fiscal, Petróleos Mexicanos y Ferrocarriles Mexicanos. Para terminar, el señor Hill dió las gracias a los directivos salientes de la J. P. M.; al señor José H. Torres por su atinada dirección como presidente; al señor Gamiño Gambell por su dedicación al trabajo en su calidad de secretario y al señor Alonso Escalante por su acrisolada honradez como tesorero; de la misma manera felicitó a los nuevos miembros de la Directiva, invitándolos a trabajar para bien de sus compatriotas y prestigio de su país; terminando con esto último la interesante reunión.

Habló de los Borbones en el Ateneo Hispano el Prof. Ramos

Sobre tan interesante tema disertó, el próximo pasado domingo, en el Ateneo Hispano, el culto profesor don Enrique Ramos. Lástima de no disponer de suficiente espacio para poder insertar íntegra la conferencia. La causa republicana española tuvo un magnífico exponente en el catedrático señor Ramos. Después de oída la narración histórica que de la familia de los Borbones hizo tan autorizado conferenciante hay que ser republicano, no ya tan sólo por ideas convicciones democráticas, sino por humana, a fuer de españoles sin, aversión a [illegible] familia.

El público reunido en [illegible] escuchó atentamente [illegible] España. Una a una [illegible] desde los reyes de la [illegible] Borbones. Tan sólo Carlos III [illegible] de la total condenación [illegible] haber firmado el Pacto de Familia con Francia que significó los intereses de la [illegible] Bonbón en costosas guerras. Ayudó a ilustrativa disertación, el profesor Ramos, con citas y anécdotas que fueron muy celebradas por el público que llenaba la sala.

Borbonear, dice el señor Ramos, es un verbo español que sintetiza la doblez moral que en todos sus actos caracterizó a los Borbones. Lo mismo en los asuntos que afectaban a la vida pública, como a los que incumbían a sus vidas privadas, los Borbones condujéronse ayunos a toda ética.

EXPLICO EL señor Ramos por qué la República consideró una VERGUENZA NACIONAL exhibir las habitaciones particulares del último rey que España padeció y en verdad que es triste y deprimente que un pueblo pueda estar regido por cretinos de esa naturaleza.

El conferenciante, que comenzó diciendo que jamás pidió perdón a Dios por haber nacido en España, sino que siente como el diabólico placer de ser español; concluyó pidiendo a la Diplomacia que "por Dios" dejaran al pueblo español en paz, para que libremente se dé el régimen que más prefiera; ya que, como históricamente demostró, los regímenes y las dinastías son transitorias, y lo único permante, el pueblo.



Cabaret "LA GIRALDA"
Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente AGRADABLE y TRANQUILO
Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas
866 Longwood Ave., Bronx • Tel. DA 3-9889