FEB 5 44

La PROPAGANDA FRANQUISTA en SUD AMERICA

Por ALLAN CHASE



España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VI. NEW YORK, N. J., FEBRUARY 4, 1944 No. 5

El nuevo presupuesto franquista contiene dos asignaciones en las que deben fijarse las Naciones Aliadas: Ha sido triplicada la apropiación de la Falange y los fondos para educación rebajados a lo mínimo. El aumento en la asignación para la Falange constituye una amenaza, ya que el programa falangista no es un secreto para nadie aunque parecen ignorarlo los adimradores de Franco como el embajador estadounidense Hayes. Los famosos VEINTISEIS PUNTOS, en castellano e inglés, se han impreso en grandes cantidades, tanto en España como en Sud América. Las tropas falangistas llevan consigo este CREDO en un volumen encuadernado cuidadosamente en piel, y la prensa española lo publica con regularidad. Permítaseme citar el apartado tercero, cuya versión en inglés la tomo de una obra publicada por la Falange en Puerto Rico en 1936. Dice: DESEAMOS UN IMPERIO TAL CUAL HISTORICAMENTE SE NOS LEGO. EN LO QUE CONCIERNE A LOS PAISES LATINO AMERICANOS NOS DISPONEMOS A ESTRECHAR LOS LAZOS QUE UNEN SU CULTURA, SUS FINANZAS Y SU PODER CON LOS NUESTROS. ESPAÑA RECLAMA SER EL EJE ESPIRITUAL DEL MUNDO HISPANO COMO UN RECONOCIMIENTO A SUS EMPRESAS ULTRAMARINAS.

POR UN NUEVO ORDEN

Se habla muy claramente en el comienzo del apartado cuarto: NUESTRO ESTADO SERA EL INSTRUMENTO DEL TOTALITARISMO, y en el vigésimocuarto: LA FALANGE TRADICIONALISTA ESPAÑOLA LUCHA POR UN NUEVO ORDEN QUE SUBSTITUYA AL REGIMEN GUBERNAMENTAL IMPERANTE AUNQUE PARA ELLO LE PRECISE RECURRIR A LA REVOLUCION. Si la Falange, el único partido legal en España, es fascista, las organizaciones falangistas creadas en Sud América y Filipinas por el Instituto Ibero-americano de Berlín, con fascistas también. Cualquier duda que hubiera acerca de los móviles de su creación, se disiparía al saberse que la Policía Secreta de Cuba arrestó a Luis Roldán, ex-jefe de Falange en Colombia, cuando se disponía a salir de la Habana para España. Entre los papeles de Roldán se halló un documento que prueba que, ganada la guerra, Franco envió, en 1938, una carta a la Falange de Colombia ofreciéndole armas para una revuelta fascista en Bogotá. Tres días después de haber arrestado a Roldán el general Benítez, el gobierno imperial japonés condenaba a la Falange de las Filipinas por su cooperación en la captura de Manila. ((El jefe de la Falange en las Filipinas era y es el cónsul general en Manila José del Castaño.)

LA FARSA DE LA NEUTRALIDAD

Hay algo de burla cruente en esta cuestión. España no es imperio si no una colonia nazi capturada con la ayuda de la indi-

(Pasa a la página 4)

DENUNCIASE A RAMIREZ EN EL GOLPE DE ESTADO DE BOLIVIA

LOS FALANGISTAS COMPLICADOS EN ACTIVIDADES SUBSERVIVAS EN TODO EL CONTINENTE

Sanciones Económicas Provocan Crisis en España y la Argentina.

Se ha sabido que el Departamento de Estado de los Estados Unidos envió un documento a los gobiernos Hispano-Americanos probando la complicidad del gobierno de Ramirez y de Franco en el golpe de estado de Bolivia, organizado por elementos enemigos de la Democracia, cuyo documento, que no iba marcado con la consigna de secreto, ha precipitado la crisis de Argentina y de España, obligando a la primera a romper relaciones con Alemania y el Japón y colocando a España en muy difícil situación.

El general Pedro Ramírez, presidente de la República Argentina, el coronel Juan Perón, subsecretario de Guerra argentino y altos oficiales de la legación franquista en Buenos Aires, prepararon o ayudaron a preparar el golpe de estado en Bolivia, interviniendo los organizadores del plan, todos agentes nazis. Uno de los personajes de la legación franquista en Bolivia, sirvió de intermediario. Se llama José Luis Aranguren, fanático falangista, quien entregó a los amotinados tres millones de bolivianos para los gastos de la revolución. Otro de los complicados es un tal José del Castillo, también de la Legación.

Esta información la publica "Overseas New Agency", y afirma que la publicación de este documento fué detenido cuando Argentina rompió sus relaciones con el Eje, diecinueve gobiernos hispanos recibieron copia. Se hacen otras acusaciones que comprueban una vasta conspiración dirigida por los nazis desde Berlín, y entre los conspiradores y activos propandistas nazis, se cuentan trece personajes de la política y del ejército de Bolivia, siete de los cuales forman el gabinete del nuevo gobierno ilegal.

Aranguren es el líder de falange en Bolivia, único partido en España, cuyos miembros actúan de quintacolumna en el Continente, y por lo tanto, Franco no ignora sus actividades. Este ha sido otro motivo para retirarle a Franco el petróleo y crearle una crisis de la que difícilmente puede salir.

EMPEORA LA SITUACION EN LA ARGENTINA

Se dice que después de romper sus relaciones con el Eje el gobierno argentino, numerosos miembros de su gabinete han presentado su dimisión con el fin de dejarlo en libertad de acción, pero en realidad lo que ocurre es que han empezado el desfile de la cobardía, como sucede siempre entre aquellos que sueñan con mando y dominación a costa de la sumisión del pueblo.

La situación en la Argentina, según los despachos de prensa, es extraordinariamente delicada. Hay confusión política. Temor a lo que pueda suceder. Fuerzas armadas guardan las entradas de Palacio y una extrema vigilancia se observa en toda la ciudad. El general Ramírez trata de conjurar la gravedad de la situación, pues no se considera seguro.

Se está quedando, afirman algunos comentaristas, completamente solo. Con los demócratas amordazados o en los campos de concentración creados por él, con sus más fieles colaboradores huyendo ya y con grupos de altos oficiales del ejército disgustados porque ha roto relaciones con el Eje, el general Ramírez no sabe qué hacer. Otro grupo de coroneles, capitanes y tenientes se reunieron fuera de Buenos Aires y tomaron acuerdos contrarios al general Ramírez, disconformes con su política. Por otra parte en el interior ha comenzado el desorden. El alcalde de Tucumán, un fanático nazista, al saber que Buenos Aires había roto sus relaciones con Alemania, decretó siete días de duelo. La alcaldía fué asaltada y el alcalde expulsado.

Ramírez caerá sin gloria, ni honores.

LA SITUACION EN ESPAÑA

También se predice una crisis en España, creada por la firme actitud, al parecer, de los Estados Unidos y Gran Bretaña, que consiste en sanciones económicas contra Franco.

En la acusación hecha está envuelto el gobierno franquista, ya que miembros prominentes del partido único y altos representantes diplomáticos, obedeciendo órdenes de Berlín se mueven activamente en círculos de espionaje y conspiradores. Inglaterra retirará el crédito concedido a Franco y los Estados Unidos han detenido el envío de petróleo.

España está invadida por una horda de espías y los falangistas continúan en el frente ruso. Estallan bombas en los barcos que llevan carga para Gran Bretaña y Consulados y Legaciones en este Continente plancan revoluciones y envían informaciones a los enemigos. Todo esto se ha venido denunciando por la prensa desde hace mucho tiempo, pero no se ha prestado atención, hasta que el peligro se ha visto cerca. Si la actitud de Gran Bretaña y de los Estados Unidos no cambia, pronto caerán Ramírez y Franco. De otra forma el peligro continuará aunque uno haya roto relaciones con el Eje y el otro haga lo mismo.

Carta Reveladora del Pensamiento de los Españoles



De Gibraltar hemos recibido una carta de un grupo de españoles, cuyas palabras expresan claramente el anhelo del pueblo que odia y desprecia a Franco y espera el momento oportuno para vivir nuevamente en libertad. La carta es sencilla, pero en la bienvenida que dan a nuestra prensa de propaganda antifascista, demuestran la alegría de saber que la tragedia de España no se ha olvidado en América.

La carta dice textualmente, reservando los nombres de los firmantes, por razones fáciles de explicar, lo siguiente:

"Sociedades Hispanas Confederadas",

"Nueva York".

"Estimados compatriotas: Los portadores de la presente lo fueron a su vez para nosotros de todas las revistas, folletos y periódicos antifascistas que esas Sociedades Hispanas han editado, y todo esto significa para nosotros un estímulo para seguir la lucha y un aliciente y aliento para mantener la esperanza de ver liberado a nuestro pueblo."

"Saber que no hay un solo antifascista español al otro lado del Atlántico que se olvide de la lucha pasada, de la tragedia en que vive la Península Ibérica, para nosotros tan amada, tiene que emocionarnos. Por lo que leemos en "España Libre", vemos que no se ignora ahí que el camino a recorrer, cuyo final será ver a España libre de tiranos, es todavía harto difícil, pero qué hemos de recorrerlo sin dejar de ser lo que fuimos: pueblo libre dispuesto a dar su vida por la libertad."

"Vivimos aquí, en este trozo de la Península que nos brinda protección, un grupo de españoles aparentemente como espectadores del drama de nuestra tierra, impotentes todavía para ayudar a remdeiar el mal. Pero recibimos noticias y nos enteramos de todo. Las primeras víctimas de España, de la España franquista son los niños, en los cuales está haciendo la tuberculosis fantásticos estragos. El hambre es de tales proporciones, que no se puede describir sus consecuencias. Y en lo que podemos, ayudamos a remediar casos aislados y cercanos, pero en lo que podemos ayudamos a remediar casos aislados y cercanos, pero los campos de concentración y las cárceles están abarrotados de hombrés y mujeres, y nada podemos hacer por libertarlos. Y los españoles que andan por las calles, tampoco pueden ayudar a los presos, porque hoy en España la calle es una prolongación de la cárcel."

"¿Comprendéis ahora nuestra alegría al saber que no estamos solos? "España Libre" y todo o parte de cuanto nos habéis mandado, llegará a los presos en las cárceles y de los campos de concentración, porque aunque hambrientos, apreciarán esto mucho más que el pan, y sentirán crecer las energías para esperar el momento de su liberación. Cada vez que tengáis oportunidad mandarnos "España Libre", folletos, revistas, todo lo que pueda servir para mantener nuestro entusiasmo."

"Un saludo cordial para todos los antifascistas y exilados del Nuevo Continente, y decidles que España, —nosotros lo sabemos— no está muerta en su vigor. Su fe, pero vive y espera. Seguid vuestra labor y recibid un abrazo de este grupo de compatriotas antifascistas españoles."

¡España no está muerta! ¡Vive sufriendo porque espera su liberación! ¡Pueblo que sabe luchar por su libertad, sufrir y esperar la hora de su liberación, no puede morir!



CON UNA TE LO DOY y con OTRA TE LO QUITO

El embajador de Franco en Londres ha prometido al gobierno británico tomar las medidas pertinentes para evitar el sabotaje que contra las mercancías destinadas a Inglaterra, hacen los espías alemanes en España

Está bien.

Pero simultáneamente se anuncia por la Agencia Tass que los falangistas están reciutando marineros españoles para el servicio de submarinos, los cuales estudian y practican los métodos alemanes en St. Nazaire, Francia.

Lo cual significa que se debe tener mucha confianza en lo que promete Franco. Una confianza ciega, aunque se quede con el saco y la limosna.

España Libre

Entered as second class matter April 3, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES, JOSE CASTILLA, Editor, 238 West 18th Street

Tel. Tiffanie 5-0626 New York, 11, N. Y.

Subscription: 6 months $1.20. Vol. VI. No. 5. $2.00 per year.

New York, N. Y., February 4, 1944

EDITORIAL

FRANCO Y RAMIREZ

FRANCO Y RAMIREZ están viviendo su hora de amargura, de miedo, de fracaso. Inglaterra y los Estados Unidos han tardado mucho tiempo en reconocer el peligro de estas dos dictaduras, modelos nazistas impuesto a dos pueblos rabiosamente defensores de su independencia y de su libertad. El golpe de estado de Bolivia ha contado con la ayuda del gobierno de Ramírez y con la colaboración de los falangistas de Franco, atrincherados en las Embajadas y Consulados. Documentos oficiales que el Departamento de Estado no ha hecho público, pero que ha enviado a diecinueve gobiernos del Continente, lo prueban. Cónsules de Ramírez, como el apresado por los ingleses, estaban al servicio de Berlín. Las bombas estallan en los barcos mercantes que llevan carga para Inglaterra, porque los espías alemanes cuentan en España con la protección de aquel llamado gobierno. Los falangistas siguen peleando contra Rusia. El mercurio continúa saliendo para Alemania. Ramírez y Franco son abiertamente enemigos de la Democracia y ambos, enemigos también de sus propios pueblos, significando un verdadero peligro para la paz que después de la victoria queden estos hombres gobernando. Presionado por el escándalo rompe sus relaciones con el Eje el gobierno de Ramírez. Presionado por las sanciones económicas, se dice que Franco va a romper sus relaciones también. Si esto bastara y las Democracias se conformaran, quedaríamos en la misma situación y continuaría el peligro.

FRANCO Y RAMIREZ deben desaparecer de los gobiernos que detentan. La "Carta del Atlántico", la Conferencia de Moscú y el Pacto de Teherán, obliga a las Naciones Unidas a velar por la independencia de todos los países. No importa lo que digan personajes interesados por relaciones políticas, religiosas o de orden económico, si estos funestos personajes quedan en pie, dentro de veinte años habrán convertido a las nuevas generaciones en fanáticos totalitarios. Y se está diciendo que se lucha en esta guerra por un principio fundamentalmente humano. España, la Argentina y todos los pueblos del mundo, deben contar con ciudadanos libres, para que puedan expresar su voluntad. En España se estableció una República con papeletas electorales de los españoles y se asesinó la República con las armas infames de los invasores nazis y fascistas. Hay que volver a la normalidad, al punto de partida, al orden, a la legalidad. El actual gobierno de la Argentina es producto de una conspiración militarista, inspirada y aleccionada por los alemanes. Hay que dejar al pueblo argentino que establezca su gobierno legal.

Y NO SE DIGA que esto sería inmiscuirse en la política de los países extranjeros. Esto es hacer justicia, lo contrario sí es inmiscuirse en las cosas internas de los países, es establecer o sostener gobiernos que el pueblo detesta, es conquistar territorios que no pertenecen a los conquistadores, es imponer doctrinas extrañas, es obligar a sostener una sola religión. La libertad, la democracia, que es el régimen propicio para el desarrollo de la libertad, no es patrimonio exclusivo de un país particular, sino un alto sentimiento humano que todos tenemos el deber de denfender. Nadie puede vivir tranquilo teniendo por vecino a un maniático. Ningún país puede gozar de paz y seguridad, teniendo a su lado países que viven dominados por dictaduras, que es el régimen de la violencia, de la opresión, del abuso. Y hoy, por la cultura, por la ciencia, por el progreso mecánico, todos los pueblos son vecinos.

FRANCO Y RAMIREZ deben desaparecer del plano político. El mundo entero debe sublevarse contra ellos. En España y en la Argentina hay campos de concentración. Ni obreros, ni estudiantes, ni profesores, ni intelectuales, ni periodistas, pueden hablar, ni pensar, ni escribir. Franco y Ramírez no tienen derecho a burlarse de la tragedia en que vive el mundo con sus juegos políticos de engaños y coartadas. Aunque Ramírez haya roto relaciones con el Eje; aunque Franco rompa relaciones también; aunque declaren la guerra, deben desaparecer, porque no pueden ser personajes de fiar quienes actúan obligados por las circunstancias y no de propia voluntad.

PORQUE NOSOTROS pensamos que las Naciones Unidas tienen la facilidad de resolver pronto el problema de la guerra, para dedicar su atención al problema del Pacífico. Cuanto antes se haga, mucho mejor. Se acorta el sacrificio, se ahorran vidas humanas. Y que se lleven las Naciones Unidas la gloria de haber conquistado la victoria, pero que sean generosos y prodiguen su beneficios a todos los pueblos. Así habrá Victoria y Paz.

"ESPAÑA LIBRE" es el legítimo defensor de sus intereses ¡Lealo, y después de leerlo, propáguelo!

La Semana que pasó

Por DON PEPE

"Falta coraje a las democracias para imponer sanciones", ha dicho el Representante a la Cámara Mr. John Coffe.

¡Uy! ¡Este señor es un "obstruccionista"!

Titular de "La Prensa": "La buena voluntad no está basada en temor.—A. Camacho."

Claro que no.

Aquí lo único temible son los titulares de "La Prensa".

Los "Franceses Libres" han restablecido la normalidad en La Martinica, pues los habitantes gozan de libertad y comen diariamente.

Hace falta que los "Franceses Libres" hagan lo mismo en el Norte de Africa, donde aun se persigue a los "Españoles Libres" como si fuesen ciudadanos de La Martinica antes de que llegaran allí los "Franceses Libres".

Después cantaremos "La Marsellesa".

El señor Eduardo Aunós, ministro de Justicia ha declarado que para el verano estarán resueltos los casos de libertad de los españoles presos.

El problema será mucho más fácil así, porque cuando llegue el verano ya se habrán muerto de hambre y de frío la mitad de los presos.

"Un ilustre argentino dice que la hispanidad es meta argentina."

¡Meta!...¡ Métale usted el diente a esto, y verá qué mal sabor tiene!

Don Enrique R. Ramos pronunció dos conferencias: Una en el Ateneo Hispano sobre los Borbones y otra en el City College sobre el arte taurino.

Don Enrique R. Ramos no es un conferenciante, sino un "ganadero".

Error de apreciación: "Romanones se está muriendo". ¡Cañamones!—decimos nosotros. Romanones hace ya mucho tiempo que murió. Y cuando muera "materialmente", sus funerales serán una festividad para los españoles que no olvidan.

Quito dice que no habrá paz continental hasta que no se arregle el asunto de su frontera y Lima le ha dicho a Quito: ¡No pongo.!

Esto nos hace pensar que el problema de la unidad continental es un asunto de quita y pon.

"De México irá a España una cuadrilla".

¡Uy! ¿No basta con la cuadrilla de Madrid?

Luego leemos que se trata de una cuadrilla de toreros, y esto nos alarma, porque agradecidos de México, compadecemos a los diestros aztecas. Actualmente en España dan cornadas los toros y los falangistas.

En un hotel de Nueva York se han reunido unos señores que manifiestan su inconformidad con la Junta de México y su conformidad con la Junta de Unión de Madrid. Con tal motivo se disponen a trabajar para unir a la "masa".

Suponemos que cuando la "masa" esté bien unida, nos ofrecerán un sabrosísimo pastel político.

UNA VEZ MAS

"España Libre" agradece sinceramente la colaboración que le brindan sus amigos y simpatizantes, enviando artículos, notas, versos y traducciones. Esto demuestra que nuestra publicación despierta interés. Pero es conveniente declarar una vez más que no podemos mantener correspondencia sobre los originales recibidos y que los encargados de hacer este semanario tienen que ajustarse al carácter del periódico. "España Libre" es un semanario antifascista, órgano oficial de S.H.C. y tiene ciertas limitaciones impuesta por su tamaño.

Aparte de nuestros colaboradores fijos, —colaboración solicitada— todo original que se recibe ha de tener como condición esencial para que sea publicado, interés antifascista y no exceder de dos cuartillas escritas a maquinilla en doble espacio. Sin estas condiciones no se publicarán. Debe tener en cuenta que en las ocho páginas de "España Libre" debe aparecer la colaboración fija, lista de colectas, cuentas, actividades de S.H.C., Sociedades y Comités afiliados y actividades de otros organismos fraternales, además de recoger aquellas notas e informaciones y comentarios de interés general antifascista. Ni hay espacio para ensayos ni tenemos tiempo para cia.

Rogamos, pues, a todos los compañeros, amigos y simpatizantes, que tengan en consideración estas razones y cuando no vean sus originales publicados, piensen que no ha sido posible publicarlos. Nuestro deseo sería complacer a todos, pero no es posible y tenemos que continuar nuestra labor.

LA REDACCION

Crónica de Actualidad

Suicida Inoportuno

Por JOSE M. DOMINGUEZ

Eran exactamente las dos menos cuarto, cuando al terminar de comer algo ligero, entré en la oficina de correos situada en Pine y Pearl, justamente en el barrio de Wall Street. Deposité mis cartas y al salir, noté que corría la gente hacia el centro de la calle y se había interrumpido el tráfico. Me detuve y escuché a un caballero que comentaba el caso ocurrido, hablando con una señora.

—¡Terrible, espantoso, señora!— comentaba el caballero. —¡Tirarse de un veinteavo piso a esta hora, cuando todo el mundo desea hacer su digestión tranquilamente!

—¡Pobre hombre, —comentó la dama— nadie sabe la amargura de algunas criaturas!

—Pero mejor hubiese sido que este holandés hubiese esperado a las seis de la tarde, cuando todo el mundo está en su casa.

—¿Pero era un holandés?

—Sí, señora, y según afirman honrados comerciantes, condecorado por la reina Guillermina años atrás, por servicios importantes prestados a su patria. Pero no importa: tirarse a la calle a estas horas, es una verdadera imprudencia, que no cometería un norteamericano.

—¿No?

—No. Un norteamericano sale a la ventana de un octavo o noveno piso, de modo que todo el mundo le vea; se pone a dar carreritas o se sienta en la cornisa y comienza a balancear los pies para que los del piso inmediato se den cuenta. Llega la policía, los bomberos, la ambulancia, el productor de cine, los fotógrafos y le prensa, y entonces empieza la maniobra para convencer al sujeto de que no debe tirarse. La policía se coloca en las ventanas adyacentes, los bomberos instalan una red, para que si se tira, caiga en "blando" y se le ruega que se tire o que entre, para no dar un espectáculo desagradable, hasta que la policía logra sujetar con un gancho al que había pretendido suicidarse y le proporciona toda clase de auxilio. ¡Esto es una cosa decente, señora, pero lo que ha pasado hoy, qué horror!...

No quise oír más porque me pareció absurdo. Cerca del número 70 yacía el cuerpo del pobre hombre, que no supo escoger la hora oportuna para quitarse la vida y a quien le había cubierto la cabeza con unos periódicos. Y entonces pensé:

¡Qué ironía terrible del destino! ¡Qué enorme contraste! Mientras multitud de personas se retiran de las ventanillas de los bancos; —en la calle paralela están los más grandes y ricos del mundo— contando alegremente su dinero; cuando los hombres acaudalados beben whisky sentados en elegante bar, juegan con los millones y las rubias "girls" dibujan una sonrisa al marino que pasa por la acera, un hombre entrado en años, soñando tal vez en Holanda, su patria, pisoteada por la bota nazi, angustiado por el fatal destino de su pueblo o arruinado por el que bebe wisky, se arroja desde un veinteavo piso, manchando con su propia sangre la base de esos edificios donde se discuten los grandes negocios y se financian los "trusts", tal vez como última protesta contra las enormes desigualdades de la que gozan esa gente que no sabe de días sin pan, de lágrimas que llenan el alma y se filtran en la vida convertidas en fuego.

Los hombres del servicio sanitario limpiaron la sangre del suicida, gruñendo, y una hora más tarde todo volvió a su ritmo habitual. Algunas personas pasaban y se detenían para medir con la vista la enorme distancia que separa la ventana de donde se arrojó el hombre al suelo. Unos reían, otros parecían asombrados; todos seguían su camino calladamente.

Y yo me fuí pensando en el pobre suicida que no supo escoger para matarse la hora oportuna.

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Piedras preciosas de todas cases.
538 WEST 145th STREET
NEW YORK CITY

Cabaret "LA GIRALDA"
Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente AGRADABLE y TRANQUILO
Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas
866 Longwood Ave., Bronx • Tel. DA 3-9889



ACLARACION

EL CORISTA MUDO

por INDALECIO PRIETO

(Conclusión)

EL CIRCO DEL ENSANCHE

Mi afición a la lectura me acompañó ya de niño, pero carecía de recursos para proporcionármela. Ni siquiera podía comprar periódicos. Sin embargo, lograba leerlos.

En el número 30 de la calle de San Francisco, esquina a Hernani, estaba instalado el Café Italiano, cuyo dueño era suscriptor de "El Noticiero Bilbaíno", diario incoloro y preponderante. El repartidor de "El Noticiero", al encontrar invariablemente cerrado el café, que se abría muy tarde, tiraba el periódico por debajo de la puerta. Yo, madrugador y provisto de un alambre, lo extraía, y luego de leerlo sentado en el umbral, volvía a lanzarlo bajo la puerta. Como al hurto seguía la restitución, jamás sentí remordimiento.

En aquella misma esquina vendía diarios matutinos un muchacho de poca más edad que yo. Llamábase Cándido y le apodábamos "Michina", porque sus cejas, muy espesas y juntas, y su naricilla remangada, dábanle aire gatuno al rostro. Pese a tal aspecto, su alma no era felina, sino cándida, como el nombre "Michina", testigo constante de mi maniobra, me invitó a suspenderla, brindándome gratuitamente todos los diarios. De este modo quedó ampliada mi hemeroteca callejera y pude leer, además del anidino "Noticiero", "El Basco", carlista; "La Unión Vasco-Navarra", fuerista, y "La República".

"Michina" reforzaba sus ingresos matinales de "periodista" con otros nocturnos como comparsa teatral, dos profesiones que, guiado por él, ejercí yo también.

Debuté de comparsa en el Circo del Ensanche con una compañía de zarzuela grande, compuesta casi únicamente por catalanes. La dirigía el barítono Pablo Cornadó, que hace seis años todavía cantaba en Barcelona. El tenor Jaime Solá, hombre corpulentísimo y de voz atronadora, hacía crujir las maderas del circo cuando, en el primer acto de "Marina", volvía a ver con ojos dichosos la playa de Llorens...

Noches atrás no sé qué emisora de radio me sacó de mi abstracción. Una tiple cantaba "Los Diamantes de la Corona". En seguido identifiqué a Josefina Chafes. Y viejos recuerdos se me vinieron en tropel al magín. Josefina Chafes fué protagonista de apasionadísimo episodio bilbaíno. Recluída por voluntad paterna en un convento, ella se obstinó en colgar los hábitos y para que la campanada de desobediencia filial fuese mayor, dedicóse al teatro. Su voz de contralto, fina y extensa, adquiría mayor valoración servida por excelente escuela de canto. Se presentó con "mi" compañía, y entre enorme expectación, en "Jugar con Fuego", donde yo hacía de romero en el primer acto y de loco en el tercero, con tanta propiedad como de tártaro en "La Guerra Santa", siempre bajo el estipendio de media peseta. Fué un éxito rotundo—el de Josefina, no el mío—, y transformando en realidad el libreto de "Jugar con Fuego", tan bellamente musicado por Barbieri, la Chafes casó con el tenor José Badoví, el hidalgo tan prendado en escena de la duquesa de Medina bajo peligrosas incitasiones de la aristócrata disfrazada de camarera en la verbena de San Juan. Más tarde Josefina cantó en Londres, durante los tiempos londinenses de Fernández Arbós. ¿Qué será de ella? La oí por última vez, hará doce o trece años, en el Teatro de la Zarzuela, de Madrid, entre cuyos porteros descubrí a Eusebio Grajales, el cabo de comparsas del Circo del Ensanche, de Bilbao, que me descontaba diez céntimos de la media peseta estipulada.

BARBAS Y BARBOS

En el teatro hay barbas y barbos. Barbas son los actores que hacen papeles de viejos, y barbos los comparsas que, entremezclados en el coro, abren la boca y gesticulan fingiendo cantar. Yo fuí barbo.

Luego de haber sido ministro en mi país, nadie dudará de que yo era un comparsa avispadísimo. Por serlo se me eligió para reforzar mímicamente el coro zarzuelero. Movía los brazos y abría la boca, pero no cantaba.

Conste así por obligado rigor histórico. Ni orfeonista ni corista. Barbo y nada más que barbo, o sea actor mudo. De todas maneras debo mostrarme reconocido al colaborador de la revista mexicana por su halagadora presunción de que mi voz sonara "con mérito eficaz" en los orfeones vascos. Gracias, hermano, muchas gracias por tan bondadosa como inexacta referencia.

Y cierro esta verídica historia dedicándosela al veterano y simpático actor José Morcillo—galán de ayer y barba de hoy—, en prueba de gratitud por su evocadora felicitación de año nuevo.



Ganaremos la Guerra

¡Todo el futuro es canto!
Regino Pedroso.

Ganaremos la guerra (Ya la estamos ganando!)
Nuestras armas son puras y como rosas blancas
las llevan nuestros hombres humanamente blancos.
Tenemos multitudes de alegres capitanes
claros como los ríos profundamente claros,
y el sol nos da su fuego coronado de furia
para ganar la guerra que le estamos ganando
a los locos verdugos de unas islas sin ríos
y a los turbios jinetes de los sordos caballos.

Tenemos mariscales de nievo esperanzada
y tenemos sonrientes torrenciales comandos.
Poblaremos el aire de espigas musicales;
sembraremos más trigo y hundiremos más barcos
sangrientos de la sombra en los pozos del hambre,
y bajaremos todos los negros aeroplanos
que al azul se subieron para matar sonrisas
de pañuelos sin lágrimas y ángeles sin espacio.

Ganaremos la guerra porque será la última
guerra que habrá en el mundo entre el dolor y el canto.
Después no habrá más guerra ni más gritos de fuego,
ni habrá llamas que incendien la Carta del Atlántico.
Y aunque seamos todos entonces, uno solo,
seremos más alegres y mucho más humanos,
porque seremos todos conocidos por uno
y podremos labrar tan sólo con un brazo
toda la tierra viva porque será la tierra
una ardiente campiña de paz y de trabajo.

Como será la última guerra que hará la sombra
invadiendo con sangre de palomas los campos,
hay que ganarla en nombre de la luz y podremos
decir que ya nosotros peleamos por algo.

Nosotros ganaremos la guerra por la paz,
nosotros los que aún podemos alegrarnos.
Nosotros ganaremos la guerra y vestiremos
al mundo de domingo, del alba, enamorado,
porque entonces la tierra ya será libremente
un taller donde todos estemos trabajando.

Ganaremos la guerra definitivamente
y cuando la ganemos ¡oh, entonces, muchachos,
no cabrá la alegría de la vida en nosotros!
Ya el poeta lo impuso: "¡Todo el futuro es canto!"
Cantarán los espejos amaneciendo el trigo
frente a las claras filas de los caminos diáfanos;
el agua pasará cantando por el mundo
y el viento pasará tras el agua cantando;
la brisa correrá con banderas sonoras
de fragantes sonidos y ojos iluminados;
la sangre solamente se verá en las mejillas
y un cantar al amor habrá en todos los labios.
¡Ganaremos la guerra y, en la boca del mundo,
cantando, plantaremos la eterna paz de un árbol!

JOSE SANJURJO

La Habana, Diciembre, 1943.

COMPRE BONOS DE GUERRA



La Internacional y el Himno Soviético

La Internacional es el canto del dolor proletario, el himno de la revolución proletaria. "¡Arriba los pobres del mundo—en pie los esclavos sin pan!—El día que el triunfo alcancemos—ni esclavos ni dueños habrán—; los odios que al mundo envenenan—al punto se extinguirán." Y este canto del dolor proletario lo es a la vez de la fraternidad humana: "El hombre del hombre es hermano,—derechos todos iguales tendrán—la tierra será un paraíso—la patria de la humanidad". El aliento humano de la Internacional vibra igualmente en la siguiente estrofa: "Removamos todas las trabas—que impiden el triunfo del bien;—cambiemos el mundo de fases,—hundiendo el imperio burgués". Lo que da a la Internacional, que ni musical ni literariamente tiene un mérito extraordinario, su gran emoción es que en sus acentos se han confundido el dolor, el sufrimiento y los anhelos de liberación y de justicia de todas las masas proletarias del mundo. En las horas de persecución y desaliento como en las de triunfo y esperanza, los trabajadores de toda la tierra se han reconocido y han sentido palpitar sus corazones en los ecos a un tiempo dulcemente tristes y nostálgicos y fuertemente viriles del himno proletario. Hay en sus estrofas ingenuas algo que evoca la fe sencilla y conmovedora de las primitivas comunidades cristianas. Y en sus notas, en que la languidez se mezcla a un valor sereno y sin desplantes, algo que hace pensar en los cantos religiosos de los cristianos de las catacumbas que se preparaban para afrontar la muerte en el circo. En lo hondo de la tierra sin sol, en lo profundo de las minas y de las prisiones, fué el himno proletario como un canto de amanecer. Manifestación lírica del alma proletaria desbordada en efusión de humanidad, en que la ternura ahoga la ira y la cólera, y en que la exaltación de la justicia tiene un resplandor de ideal que desvanece toda negrura de venganza.

La Internacional rusa de la revolución, de los desterrados en Siberia y de los enterrados en vida en la fortaleza de Pedro y Pablo, de las rebeliones y de los patíbulos, la Internacional de Lenín y de Trotzsky, de las jornadas de Febrero y de Octubre, era la de todos los proletarios del mundo. "¡Levantáos, prisioneros del hambre; levantáos, los miserables de la tierra!" "La Internacional soviética—se decía después del triunfo—librará a toda la raza humana". Mas en esta hora en que los trabajadores revolucionarios se han convertido en mariscales victoriosos ya no se habla de libertar a la raza humana esclavizada, sino de llevar a la gloria a la patria rusa. Al himno proletario ha sucedido el himno nacionalista. El himno nuevo es un canto a la poderosa Rusia. De la primera estrofa a la última, el himno de la pólvora, el estruendo de las batallas, la embriaguez de la gloria militar. ¿Se reconocerán en esas notas guerreras los trabajadores de Finlandia, de los Estados balcánicos, de Polonia? ¿La gloria de Rusia será compensación suficiente al dolor proletario del mundo entero? ¿Los millones de muertos de la revolución, muertos de hambre, de frío, extenuados en las mazmorras, agarrotados en el cadalso o atravesados por las balas del pelotón de ejecuciones, se sentirán vengados por los penachos de los nuevos caudillos? Fué un gran ruso, Bakunin, quien dijo: ¡Ay de los pueblos cuyos ejércitos vuelven triunfantes del campo de batalla! Admirable el heroísmo ruso e innegable la gloria rusa; tal vez Pedro el Grande y Catalina se incorporen en sus tumbas creyendo escuchar los ecos de la marcha triunfal sobre Constantinopla. Pero es dudoso que los pobres del mundo, los miserables de la tierra, se sientan interpretados en su dolor y en su ideal.

La vieja y gloriosa Internacional no morirá aunque haya sido proscrita de la Unión soviética. Las nuevas victorias engendrarán nuevas tiranías y nuevas revoluciones proletarias. Y el canto de dolor y de esperanza se renovará en nuevas luchas y en nuevos sacrificios. ¡Arriba los pobres del mundo! no dejará de oírse mientras no sean "removidas todas las trabas que impidan el triunfo del bien" y la tierra, purificada de odios y limpia de sangre, no sea "la patria de la humanidad".

El Dr. DOMINGO MASTACHE
Optómetra y Optico español
Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado desde hace varios meses en
161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942
(Cerca B'way.) Tel. ENdicott 2-8942
no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación Horas: de 9 a. m. a 8 p. m. excepto Miércoles y Jueves de 9 a. m. a 6 p. m.

FUNERARIA MONGE
1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY
Teléfono: UN 4-5630
SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

Cuaderno de Bitácora

Teatro Español

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez



Hace ya varios años, que la tarea combativa de S.H.C. viene abarcando en su programa la representación de obras teatrales en los festivales organizados como beneficios o aniversarios. Esa meritoria iniciativa llevada a cabo por nuestros compañeros españoles de la citada entidad, nos ha permitido refrescarnos el alma enmohecida por las brumas y polvos neoyorquinos con limpias brisas teatrales de nuestra tierra. La guerra española no dió muchas oportunidades para hacer teatro, mas así y todo algo se intentó para mantener en pie entre los escombros y la metralla una de las más nobles instituciones patrias. En Barcelona se puso en escena la obra "Los lobos" de Romain Rolland, en una generosa tentativa por dar vida al teatro popular que fué un día ensueño del bravo francés cuyo sino permanece hoy en las tinieblas. Otras obras teatrales, en Madrid, Valencia y Alicante demostraron que las bombas y el hambre, no bastaban a apagar la sed de belleza artística de nuestro pueblo.

No es improvisación el amor al teatro de los españoles, porque dicha manifestación artística está hondamente enraizada con la historia de nuestra patria. Después de la toma de Granada, los españoles sienten un ansia febril de expansión y conquista. Hay un éxodo de soldados, colonos, hidalgos y aventureros hacia las tierras de ultramar, donde brillan la plata y el oro, y el aire está embalsamado por el aroma dulzón de la caña del azúcar. España establece su hegemonía con la cruz y la espada, pero entretanto, interiormente, sobreviene un movimiento de exubrancia cultural, por el cual se sitúa España en la cima de luz de esa pirámide resplandeciente que llamamos el Siglo de Oro, pero que casi cubre dos centurias de nuestra historia. Mientras Carlos V y Felipe II hacen centellear el filo de sus espadas bajo soles extranjeros, a las de Alcalá y Salamanca se agregan otras treinta Universidades en España; hay un renacer médico brotando un puñado de figuras de anatómicos, cirujanos e internistas notables; la arquitectura se expande en un restallar triunfal de catedrales y palacios, donde a los últimos suspiros del gótico, se suman el plateresco, el churrigueresco y el neoclásico; las esculturas en madera pintada dócil a las manos geniales de Cano y de Becerra; los lienzos portentosos de místicos y realistas; y junto al Escorial se alzan los monumentos humanos, Cervantes y Lope de Vega. En tanto que Felipe IV lleva las armas reales ya hacia su cenit, Calderón, Tirso, Alarcón, Quevedo, Góngora y Lope tenjen la gloria de libros y piezas teatrales cuyo esplendor artístico habría de superar en siglos con el brillo siempre verde de sus laureles, la temporalidad de los triunfos militares de los Austrias.

El teatro de nuestro siglo XVI y sobre todo de nuestro siglo XVII recoge la profundidad mística de los misterios de la Edad Media, la técnica y sentido humano de "La Celestina", las églogas de Encina, las influencias italianas de Lope de Rueda, el que batía comedias con tanta facilidad como los panes de oro que manejaba en su oficio, y el espíritu patriótico de Juan de la Cueva. Lope de Vega, Ruiz de Alarcón, Calderón de la Barca y Tirso de Molina elevan el monumento portentoso de nuestro teatro, que supera al inglés en intriga y al francés en humanidad, y cuya influencia se extenderá durante siglos no solo por Europa sino también por el Nuevo Mundo. El pueblo cada vez más se va aficionando al género teatral y así la melancolía de la decadencia y vencimiento de las armas imperiales y el águila bicéfala, se compensará por el brillo de las candilejas teatrales; y los chistes, agudezas y lindos decires de los actores, harán olvidar el eco agonizante de los arcabuces y bombardas que disparan, como si entonaran las salvas de honor en el funeral de los ensueños imperiales de los Austrias. Desde esa época hasta la actual, el teatro español, incorporado ya al alma nacional, ha seguido su ruta de éxitos, siendo la fábrica nacional de sueños para nuestra gente.

Aplaudo por tanto con entusiasmo la obra de renacimiento de la afición teatral y cuanto en favor de la misma ha venido haciendo S.H.C. y desearía que todos apoyásemos dicha empresa, para que pudiera repetirse al éxito de "Fuente ovejuna" y se formara por S.H.C. y con la colaboración de todos sus amigos y simpatizantes, una verdadera compañía teatral dedicada a difundir las obras inmortales de nuestro teatro, entre el público de habla española o interesado en nuestra cultura, de Nueva York. Cuanto hasta hoy han hecho luchando contra mil dificutlades nuestros compañeros de S.H.C., podría sistematizarse y darle forma, combinando los esfuerzos de todos para convertir el teatro español, el gran teatro español, en una actividad cultural permanente de la sección artística de S.H.C. Existen excelentes compañeros como Castilla, Palmer, Zugadi, Argibay, Garagarza y tantos otros que continuamente han puesto su pluma y su verbo al servicio del teatro como expresión cultural de nuestra causa e ideales. Hay artistas notables que podrían utilizarse para ir presentando obras nuevas a nuestro público. Los talentos combinados de Mary Reid, de Consuelo Moreno, de Cordellat, de Carmen Novo, de Julián Benedet, de Juan M. Pérez y de tantos otros artistas que podrían citarse, servirían para esta iniciativa. Hay escritores y periodistas y dramaturgos eminentes como Vidal y Planas, Pego, de La Villa y muchos más, y está el grupo eminente de profesores e intelectuales de Columbia University que tan buena labor cultural realizan bajo la inspiración y guía espiritual del Profesor De Onis. ¿Por qué no lanzarse a la gran tarea? Primero, en Nueva York y después, resucitando "La Barraca" de nuestro gran Federico, por otras capitales de los Estados Unidos. Y nada mejor para rendir homenaje a quien simboliza el genio y la sangre fértiles de nuestra causa, que comenzar representando una de las más bellas obras de nuestro teatro moderno, que yo he soñado siempre

(Pasa a la página 7)

Habló Clariana en el Círculo Valenciano

Fué electa nueva Directiva y se acordó celebrar Festival en Marzo

"Esta reunión me hace vivir hoy con intensa emoción los recuerdos de la patria lejana, a la que muy pronto tenemos la esperanza de volver los expatriados españoles", empezó diciendo don Bernardo Clariana, escritor y poeta español, en una reunión celebrada en el "Círculo Valenciano" de Nueva York.

Y después del saludo cariñoso a sus paisanos, Clariana es valenciano, estudió brevemente, pero con singular acierto, la personalidad del español y la situación política de España. Para Clariana, a pesar de la tragedia sufrida, España conserva una fuerza espiritual que es indestructible, y del mismo modo que escapó a su ruina en otros momentos de la historia, surgirá ahora cuando Franco haya sido arrojado del poder que detenta.

"Los pueblos tienen sus perfiles, sus características"—dijo el poeta valenciano.— "Francia dió al mundo el burgués, tipo inconfundible; Italia el cortesano; Inglaterra el "gentleman", caballero que disimula y sonríe; Norteamérica al hombre de negocios y España el Quijote. Todos aquellos se han preocupado de cuidar su casa; el Quijote no. Este no tiene administración, ni ambiciones materiales. Ama la Justicia y Libertad, y por esto, que a veces es la dama, la política, el arte o la patria, da la vida en reñidos combates."

"Yo tengo la esperanza de que ahora, con la experiencia de la guerra pasada, porque es la presente empezada en España y posiblemente terminada allí, los españoles encontraremos una fórmula de convivencia social que nos permita seguir siendo Quijotes, pero al mismo tiempo celosos guardadores del patrimonio nacional, para que podamos vivir mejor y más seguros colectiva e individualmente."

El señor Clariana fué presentado por el presidente del "Círculo Valenciano" y a instancia de su amigo Luis Miralles, recitó uno de sus romances de guerra más celebrado, dedicado a Mallorca, que fué ruidosamente aplaudido por la Asamblea.

Al terminar el señor Clariana los numerosos paisanos y compañeros que llenaban el local, se acercaron a felicitarle.

ELECCIONES

Antes de hablar el señor Clariana se trataron asuntos relacionados con el orden interno de la organización, acordándose celebrar en el mes de marzo próximo un festival a beneficio de los refugiados de Santo Domingo. Y aunque no se determinó definitivamente lo que se va a presentar, es casi seguro que se estrenará una obra de tipo de zarzuela de género chico a la cual pondrá música Esteban Roig.

El resultado de las elecciones fué el siguiente: presidente, Antonio Gil; vicepresidente, Vicente Ripoll; secretario, Manuel Marco; vicesecretario, Luis Camel; tesorero, José López; vocales, José González, Francisco Fortea, Juan Tomás y Pedro Calatayud.

Los elegidos quedaron allí mismo en posesión de sus cargos y se ratificó el nombramiento de los actuales delegados a Sociedades Hispanas Confederadas.

Prado Rodríguez Está Enfermo

Testimonio de Afecto de S.H.C.

Hace ya algún tiempo que nuestro ilustre colaborador don Jesús Prado Rodríguez dejó de escribir en "España Libre" su leída sección "El Espejo de las Horas", rincón humilde que convirtió en luminoso palacio el verbo castizo y el pensamiento claro de nuestro querido amigo, cuya pluma es para unos lanza que hiere y para otros palabra que enseña canciones y rebeldías.

Prado Rodríguez se sometió a una delicada operación de los ojos. Tuvimos noticias de su enfermedad y esperamos. Después supimos que la operación no bastaba y debía someterse a otra, aun más difícil que la primera. Esta segunda operación,—prometen los médicos—le devolverá su vista, pero ha de permanecer todavía algunos meses sin escribir ni leer.

Así lo dice su compañera la señora Jane M. Prado, y así decimos que sea. Y aunque tarde todavía en escribir, Prado Rodríguez sabe que no le olvidamos, porque su ausencia la notamos todas las semanas cuando al salir "España Libre" falta su artículo. Cuando la crisis haya pasado y pueda volver a sus labores literarias, Prado Rodríguez, que no cambia ni con los años, ni por las circunstancias, nos seguirá ayudando con su colaboración, manteniendo esa cátedra de literatura, historia, cultura y civismo que se llama "Espejo de las Horas".

Sociedades Hispanas Confederadas y su redacción de "España Libre", hacen llegar por este medio el testimonio de su admiración y cariño al autor de "Gritos de Carne", esperando que muy pronto brille de nuevo la luz en sus ojos, para que pueda captar las múltiples manifestaciones de la vida que tan gallardamente nos devuelve transformadas en pensamientos.

¡Vaya hasta Jesús Prado Rodríguez un abrazo cordial de todos!

España en Silencio

Despachos de prensa procedentes de Madrid dicen que España permanece en silencio después de haber conocido la decisión del gobierno de Washington, por la cual no se le enviará más petróleo. Agregan las mismas noticias que Franco guarda mucha serenidad, esperando el desarrollo de los acontecimientos, aunque observadores imparciales no se explican la actitud de los Estados Unidos, ya que en estos momentos Franco mantiene cordiales relaciones con América.

Por lo que toca a España, permanece en silencio con petróleo y sin él, hasta el día que pueda romperlo, y cuando el momento llegue, no será necesario "combustible del exterior para encender los ánimos". Entonces veremos como Franco pierde la serenidad y sale de estampia buscando donde refugiarse.

España está en silencio, pero ¡guay de los traidores el día que pueda hablar!

La Propaganda Franquista...

(Viene de la página 1)

ferencia mundial en 1939. Los nazis tienen sus razones para negar oficialmente esta victoria aunque la pregonen la caída de Manila, el petróleo que tanto Inglaterra como Estados Unidos envían a los nazis por conducto de la España neutral, y la idea de una España Imperial que permita a los nazis ejercer su influencia en la América latina. Un bloque de los más poderosos en la América del Sud lo forman hacendados, comerciantes y publicistas que mantienen su españolidad y han invertido e invierten grandes sumas en la reacción de España y América. El advenimiento de la República en 1931 les afectó al abrir escuelas, crear clínicas, reconocer el derecho colectivo y pasar una legislación social calcada en el NUEVO TRATO. Todos estos beneficios públicos requerían mayores contribuciones y menos ganancias para los absentistas y robustecían la idea democrática en Hispano América. Con la invasión de España por el AXIS estos señores vislumbraron la oportunidad de readquirir sus fortunas en la madre patria y se apresuraron a unirse a la Falange Exterior, enorgulleciéndose de dar vivas a Hitler y Mussolini como "gloriosos aliados". Las relaciones entre Argentina y la España Falangista se estrecharon bajo la administración de Castillo; lo están hoy más bajo la de Ramírez. La verdad es que el triunfo de las Naciones Aliadas significaría la ruína de dicho bloque en el Nuevo Mundo, y el resurgieimnto de la República cuya trascendencia se reflejaría en el renacimiento de la democracia en la América latina. Para poder mantener su neutralidad, de vez en cuando disolvían la Falange Exterior, cosa que también hicieron un año antes de descubrirse el pro-nazismo de Serrano Suñer. Empero, dos meses después de expulsar a Suñer del Ministerio Exterior, se le nombró del Consejo Nacional de Falange y actualmente, cuando Franco se dirije a la organización, se sienta a su diestra, reprimiendo quizás sus impulsos al enfrentarse con Reyes y Hoare en el corredor diplomático.

(Traducido por M. M. P. del diario P.M. correspondiente al 5 de enero de 1944.)

(Continuará)

Piden Asiento

El gobierno exilado de Yugoeslavia que tiene a la cabeza al rey Pedro y de jefe supremo a Draja Mihailovic, ha ofrecido a Rusia un tratado de amistad, que al parecer ha sido rechazado por Stalin, quien dice que "no quiere inmiscuirse en la política interior de otros países", aunque ya tiene su compromiso con Tito, jefe de las guerrillas que luchan en su propio país contra los alemanes.

En la carroza de la victoria todos quieren asiento, y por lo que se ve Yugoeslavia ya está montada por medio de Tito. De manera que no hay asiento para más gente, porque los que quedan vacíos corresponden a otros países, entre ellos el asiento de España, que hasta la fecha no sabemos quién lo ocupará.

¡A lo mejor uno que tenga carnet!

ECHEVARRIA AND SONS
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 West 145th Street New York City

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES
de todas marcas
◆
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
◆
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

Sonó el Despertador



Por AURELIO PEGO

Esa advertencia de "tenga calma" que hemos visto impresa tantas veces con ocasión de los raids aéreos, parece ser que la ha tomado al pie de la letra el departamento de Estado. Nada parece perturbar la tranquilidad de las huestes de Cordell Hull. Los acontecimientos de la política internacional, tan rápidos, tan contradictorios, tan sensacionales, conmueven a todo el mundo menos al departamento de Estado en Washington. Uno creería que era requisito indispensable para ocupar un alto puesto en los destinos internacionales del país, tener sangre de horchata.

También me admira del mencionado departamento la firmeza con que se resisten a leer periódicos. Probablemente compensarán esta falta devorando novelas detectivescas o quizás románticas. o es posible concebir que, de leer periódicos, no se hubieran enterado en el departamento de Estado que Franco tenía tanto de neutral como tiene Cordell Hull de arzobispo y que la gasolina, el algodón y los cereales que los Estados Unidos vienen enviando a España los consuman también unos señores que tienen la cabeza cuadrada y una insignia gamada al brazo.

No solamente dejan de leer la prensa sino que, en sus relaciones sociales, cuando oyen alguna referencia desfavorable a Franco, se alejan y se ponen a pensar, por ejemplo, en "Pelleas et Melisande" que equivale a encaminarse rápidamente hacia las nubes del ensueño.

Malas lenguas afirman que es requisito indispensable, en el departamento de Estado, de jefe de negociado para arriba, poseer un gran poder de soñolencia. No se necesita gran imaginación para penetrar en las oficinas del aludido departamento y figurarse que los despachos están ocupados por inconmovibles seres humanos con figura de tortuga.

La capital norteamericana es un foco de actividad en sus innumerables departamentos gubernamentales a excepción del de Estado. Allí todos duermen pacíficamente. Ni el ruido de los cañonazos y los bombardeos aéreos en todos los escenarios de guerra son capaces de despertarlos. ¡Cómo los envidiamos todos los que padecemos de insomnio!

En la política de soñolencia que sigue el departamento de Estado en Washington, como en otras cosas, se va a la par de Inglaterra. En la Gran Bretaña, Anthony Eden, parece sumergirse a veces, por meses, en una siesta larguísima.

Por lo que toca a la política inglesa respecto a Franco, el famoso ministro de Albión roncaba tanto como Cordell Hull. En tanto "El caudillo" vivía feliz rodeado de amigos espías nazis como los zapateros remendones vivían felices, años ha, en España, rodeados de moscas.

De pronto sonó el despertador. Anthony Eden se sacudió de su letargo de un salto. Simultáneamente Cordell Hull hizo unas flexiones y algunos otros ejercicios ligeros de gimnasia sueca y el departamento de Estado comenzó a bullir de actividad.

Lo más curioso es que fuera una fruta la que sirviera de despertador. Los ingleses que aman las naranjas y hasta se comen la monda, comenzaron a recibir de España la rica fruta con el aditamento de alguna que otra bomba. Bien está lo de las naranjas sin simientes, pero que de la noche a la mañana comiencen a cultivarse naranjas-petardo, pensaron los ingleses que era llevar demasiado lejos al cientifismo agrícola. Uno podrá comer, encariñado con la fruta, su pela, pero si además tiene que tragarse las bombas, el sacrificio es sobrehumano.

Despertaron los ingleses y despertaron los yanquis que determinan la política internacional. Había que exigir cuentas. No cabía dudar que los naranjales valencianos y alicantinos estaban plagados de un insecto mucho más peligroso que la famosa mosca de la uva de Almería. Estaba plagados de saboteadores nazis.

Eden puso las peras a cuarto a Franco. Y fué entonces, ante el sonido del depertador en forma de naranjas-bomba, que desentumecidos al fin, en el departamento de Estado en Washington, comenzaron ávidamente a leer todos los periódicos atrasados y a escuchar ansiosamente lo que las gentes decían de Franco y del destino que daba a los envíos norteamericanos.

Así fué como a la postre Cordell Hull y los suyos se enteraron: (a) de que hay agentes nazis en España y en Africa; (b) que España exporta a Alemania algunos materiales de guerra de vital importancia; (c) que la División Azul convertida en "legión española" adscrita a las unidades nazis, guerreaba contra los rusos; (d) que España había concedido un crédito en pesetas a Alemania por un valor aproximado de 40 millones de dólares con cuyo crédito podrían los nazis continuar, en gran escala, su labor de espionaje y sabotaje, en España y Africa; (e) la razón por la que no soltaban los buques de guerra mercantes italianos de que España se incautó a la caída de Mussolini y (f) que Francisco Franco reza el Rosario todas las noches pidiendo a las Once Mil Vírgenes (en caso de que falle una, siempre queda un buen número) el triunfo de los países totalitarios.

Pidamos nosotros también a las Once Mil Vírgenes que ahora que se han despertado en el departamento de Estado en Washington, no les vuelva a entrar de nuevo la comezón del sueño. Ah, y demos las más sinceras gracias a las naranjas levantinas.

LIBROS ANTIFASCISTAS

Páginas del Destierro, A. de Albornoz.....$1.00
Caníbales Políticos (Hitler y Stalin en España) J. Gorkin... 1.00
Hitler contra Stalin, V. Serge..... 0.60

Pedidos acompañado de su importe a
CESAREO LLANO, 59-61 HENRY ST., BROOKLYN, N. Y.

VERDAD Y MENTIRA DEL SENADOR BUTLER

Por VICENTE SAENZ

III

(Concluye)

¿Y no pudo o no quiso tomar nota de que la Bond and Share Company, considerada en la propia Federación anglosajona como un inmenso pulpo al que se debe perseguir y aplastar, es la única propietaria de ciento cinco compañías de luz y fuerza, a todo lo largo de nuestro territorio sin excluir a las Antillas?

Esa es la verdad de Hispano América, y no la que ha pintado el Honorable Mr. Butler. Esté seguro, entonces, y en su compañía los Sheen, los Hearts, los Lindbergh, los Morgan, los Mellon y sus descendientes; estén seguros los quintacolumnistas norteamericanos, herederos legítimos de las fuerzas antidemocráticas del tantas veces mencionado "big stick"; tengan seguridad todas esas castas plutocráticas y reaccionarias, enemigas de nuestros pueblos, de que no necesitamos su dinero, ni si "civilización" para defender nuestros principios de libertad y democracia.

¡Para eso nos bastan y nos sobran —en contraste con los "pistoleros" de Mr. Butler— figuras hispanoamericanas tan gloriosas y tan nobles, tan desinteresadas y tan insobornables como nunca lo fueron, ni llegarán a serlo, los que cierran los ojos y los oídos ante la trágica realidad de América y del mundo.

* * *

Crean también, y trato ya de resumir para darle fin a esto; crean los imperialistas que habrán leído con delectación el injurioso "informe" del representante de Nebraska, que nada —con excepción del apoyo a los tiranos— nos está regalando Norteamérica.

¡Ni siquiera un diez por ciento de los famosos seiscientos millones que reconoce como gastados Mr. Nelson Rockefeller, incluyendo posiblemente lo que cuesta la revista lujosísima de su organización intermericana, con las veras e iluminadas efigies de Ubico y de Trujillos!

¡Ni siquiera eso, porque el más alto porcentaje se queda en las manos o cae en poder de las grandes corporaciones que explotan nuestro suelo, nuestras minas y nuestro petróleo, cuyas pertenencias —como ya hemos advertido— no están redactadas en español sino en inglés!

De manera que si el costo de la plata, del salitre, del hierro, del manganeso, del cobre o de otros metales o materias primas es ahora mayor; si el petróleo de las naciones sudamericanas, que explotan y refinan en Curazao las dos compañías anglosajonas de mayor garra en el mundo, vale hoy más que en años anteriores; si el azúcar, los bananos y el caucho se cotizan en esta época de guerra a niveles más altos que antes de la hecatombe; si tales afirmaciones son verídicas, como es indudablemente que habrá pedido comprobarlas Mr. Butler, después de sus 32,000 kilómetros de vuelo; si por ese motivo salen más divisas del norte con dirección al sur, queden convencidos nuestros "benefactores" de que el excedente pagado por su gobierno no se derrama en nuestra América, ni hará, por lo tanto, servicio ninguno a nuestra "degeneración congénita".

¡Esos millones —insisto en afirmarlo— vuelven a la caja fuerte de los "inver.ionistas", de los plutócratas, de la Royal Dutch, de la Standard Oil, de la Guggenheim, de las compañías mineras, de los apaciguadores ingleses o norteamericanos, que son casualmente los que sostienen la tesis contraria a la política de buena voluntad y de buena voluntad del Presidente Roosevelt!

A nosotros, a nuestros pueblos sufridos y ancestralmente esquilmados, les quedarán las deudas; la herencia de empréstitos que para nuestra vida normal no eran necesarios; hasta buena parte de lo que cuesta la carretera estratégica que une a los Estados Unidos con el Canal de Panamá; e incluso el lastre de una inflación que sólo beneficia a muy reducido núcleo de privilegiados, con perjuicio evidente de las grandes mayorías, que deben soportar el alto costo de la vida con sus salarios de hambre y con la moneda depreciada. ¡Las grandes mayorías, hombres, mujeres y niños, para quienes todo es desolación y es miseria!

¡Ayude a Ganar la Guerra!

Todos estamos obligados a prestar nuestra ayuda para ganar la guerra. Unos van al frente; otros trabajan en la retaguardia. Aquellos dan su vida y nosotros nuestras energías. Para los soldados, basta: dan todo lo que tienen, lo que no se puede ni comprar, ni vender. Nosotros tenemos que dar más, siempre más.

Para que a ellos no les falten alimentos, armas, municiones y puedan ganar la guerra, haciendo triunfar a la Democracia sobre el Totalitarismo, tenemos el deber de comprar Bonos de Guerra. Ya está circulando el CUARTO EMPRESTITO. A la Colonia de Habla Española se le ha fijado una CUOTA, que debemos llenar rápidamente, comprando Bonos.

Pida en S.H.C., Henry Street una tarjeta. Llénela y póngala en el correo. No se requiere franqueo. Consigne en ella su nombre, dirección y suma total de los Bonos comprados.

¡Ayude a ganar la guerra!

MANUEL JUNQUERA
Delegado de S.H.C. ante el Comité Hispano de Bonos de Guerra

FOURTH (to victory) WAR LOAN
January 18 — February 15, 1944

Dear Mr. Núñez:

During the Fourth War Loan drive, I have purchased $_____in War Bonds which please credit to the Spanish Division.

*Name*_____

*Address*_____

_____

(Not postage necessary; name and address desirable but not obligatory.)



AMERICAN PHARMACY

Dr. J. CANALES LOPEZ

130 FERRY STREET — NEWARK, N. J.

La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey.
Atención especial a las recetas.

Extenso y variado surtido de perfumería.

IBERICA

RESTAURANT

Cuartos Amueblados por Día o por Semana.

VINCENT BOSH



19 Union Street — Brooklyn, N.Y.

Subscríbase a España Libre

Phone BOwling Green 9-9731
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liquors
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

PAGINA ADMINISTRATIVA DE S. H. C.

Los que Ayudan a España Libre

Anuncios, Suscripciones, Donativos, Colectas, Etc.

Frank Sierra, Cal.	$ 7.00
Demetrio Montes, Detroit	2.00
Deemtrio Bruno, Detroit	2.00
Andrés Galán	2.00
José Castro	1.00
Pedro Martín	2.00
Alberto Martn	2.00
Daniel Díaz, Panamá	10.00
Pedro Gómez, Panamá	2.00
Daniel Díaz, tres tomos, uno del 1941-2 del 1942.	10.00
Majín Garca, Cal.	2.00
Sergio Pérez	2.00
El Ebro	4.00
Remigia y Fco. Castro, S. I.	2.00
Antonio M. Ruano, Ohio	1.25
Vidal Victoria, Detroit	1.20
Frente Unido	1.00
Ateneo Hispano, lista 1	2.30
José Pidal	2.00
José I. Rodríguez	2.00
Bustelo	3.00
Luis Garagarza	2.00
Dr. Mastache	6.00
Antonio Lista	2.00
Colecta Festival 9 enero	10.00
F. W. Faxon, Boston	1.80
José González	2.00
Avelino Bogoja	2.00
José Alonso Romo	2.00
Emilio Rodríguez, Rye	0.50
Morris Ducat	2.00
Florencio Izaguirre, Cal.	5.00
Emilio Castro, colecta, Elizabeth	9.00
Frank Bou	2.00
Fortunato Pérez	2.00
Francisco Díaz	2.50
Felipe Muñiz	2.00
J. P. González, Pvt.	1.00
Sebastián Alias, Cal.	2.00
Hilario Rozadilla, Cal.	2.00
Cándido Fernández, Cal.	2.00
Emeterio García, Cal.	2.00
Daniel Alonso, Cal.	2.00
Demetrio Martín, Astoria.	2.00
Emilio Albert, Cal.	2.00
Río Grande	5.00
Fernando Fernández	1.00
Armando del Moral, Cal.	2.00
Shoreland Benet Co.	23.32
Dr. Hanoka	4.00
Central Bar	6.00
Ateneo Hispano No. 2	2.00
Centro Español, lata	2.05
A. Valcárcel, lata	1.95
Compañero	1.00
Jesús González	2.00
La Elegancia	4.00
Ibérica	5.00
Bar Castilla	5.00
Hudson View	4.00
Frente Unido	1.00
Paneracia Sánchez	2.00
Manuel Carballo	1.20
José Vidal	2.00
María Zasch	1.25
Juan Martínez	2.00
Benito Parajes, Mass.	2.00
Grupo 19 de Julio, colecta.	20.34
Grupo 19 de Julio, lata	5.00
García Rost	3.00
Ramón Toraya	2.00
José Castilla	2.00
Menéndez, Conn.	2.00
Dr. Low	5.00
Santos Marijuán	2.00
F. Gutiérrez, Canton, O.	2.00
Manuel Rivero, Ohio	2.00
A. Carballo, Ohio	2.00
Ignacio López, Ohio	2.00
Juan Pujazón, Ohio	2.00
J. Rua, Ohio	2.00
Emilio Valdeón, Mechan.	2.50
Tomás Tapioles, Mach.	2.50
Ituarte Co.	1.50
La Terraza	1.50
Villa Sayoso	1.50
La Sevillana	1.50
Rubio Van Co.	1.50
Tatay V.	3.00
La Giralda	5.00
Pepín	3.00
Funeraria Echevarría	5.00
López y Sánchez	4.00
Ateneo Hispano, No. 3	4.20
Frente Unido	1.00
Agustín Rojas, N. J.	2.00
José G. Otero, S. I.	2.00
Lincoln Food	1.50
Abdon Pérez	1.50
Joe López	1.50
El Chico	1.50
Spanish Tavern	1.50
Moderno Café	1.50
Fabián Melgar	2.50
Fermon Martin, F. Sq.	2.00
Ventas, latas, etc.	51.12
Alejandro Hermida	2.00
R. Sebastián	2.00
Elena H. Kiasky	3.00
Eithen Golden, N. México.	2.00
Fernando Borell	2.00
Juan Lojo, Conn.	2.00
Carmen Bocija, Ohio	2.00
Manuel Fernández, R. Park	2.00
Manuel Méndez, Astoria	2.00
Darío Lusares	1.20
El Siglo	45.00
Pedro Fregoso, Cal.	2.50
Máximo Acebos	2.00
Arnaldo Gorrín	2.00
Dr. Wolfé	14.00
La Iberia	5.00
South American	5.00
Calo	3.00
La Bilbaína	1.50
Castellanos y Molina	5.00
Antonio F. Pastor Ariz.	2.00
Fco. Ugalde	2.00
Leo Bedía, Boston	4.00
Manuel Sánchez	2.00
La Marina	9.00
Ramos	1.50
M. Alonso	1.50
Sevilla	6.00
Montero	4.00
El Faro	1.50
Pablo Sáinz, Wash.	2.00
Pedro Mintegui, Cal.	2.00
Centro Hispano Americano, Canton, Ohio	2.00
Alvarez	2.00
Simón	5.00
Luis Rabón	2.00
Frente Unido	1.00
El Mundo	1.50
Antonio Botella, Albany.	2.00
E. Conde, L. I.	2.00
Manuel García, Mich.	2.00
Vicente Seoane	2.00
Ateneo Hispano No. 4	3.20
Funeraria Monge	5.00
Ricardo Lecuona	2.00
Manuel Acebal, Ohio	2.00
Justo Zabala, Cal.	5.00
R. Alonso, N. Y. City	2.00
Jesús J. Robles, Cal.	2.00

AVISO

Se ruega encarecidamente a los suscriptores de "España Libre" tengan la amabilidad de enviar el precio de sus suscripciones para la buena marcha de la Administración.

"PEPIN"
(Antes Chico)
RESTAURANT-BAR
de JOSE CABEZAL
Comida Española y Criolla
528 WEST 145th STREET
New York

Café
BUSTELO
DE TODOS
EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

BOwling Green 9-6196
Dr. L. LOW
DENTISTA
Horas de Oficina 53 WHITEHALL STREET
9 a.m. a 8.30 p.m., Cerrado los Domingos New York City

Convocatoria

Sociedades Hispanas Confederadas recuerda por este medio a todos los Delegados que el Viernes próximo se celebran Elecciones Generales para elegir la nueva Junta Directiva de la organización.

Se dará comienzo al acto a la hora de costumbre, 8.30, rogando a todos los Delegados puntual asistencia. La junta tiene carácter extraordinario y solamente se rendirán los informes de las distintas Secretarías y la celebración de elecciones.

Ignacio Zugadi,
Secretario General.

Fiesta de Arte y de Solidaridad Celebra la S.F.H.A. el Sábado

Reina verdadero entusiasmo en Filadelfia para asistir al grandioso festival pro refugiados de Santo Domingo organizado por la "Sociedad Fraternal Hispano Americana", al frente de cuyos trabajos fué colocada la activa y diligente señorita Irene Zárraga, Secretaria de Festejos de dicha entidad, asistida por otro grupo de jóvenes de Filadelfia que forman la comisión.

De Nueva York irán las artistas Finita Terentí, Gloria Palacio y la pareja de bailes mexicanos Hermanitos del Villar. Se encargará de la parte de canto la bella y gentil Julia Divar y nuestra compañera, la profesora María Cordellat, acompañará al piano los números de variedades.

La soberbia orquesta Hispano Americana que dirige el maestro Sánchez, también va de Nueva York para amenizar el baile, ofreciendo así este magnífico conjunto una agradable velada la noche del próximo sábado 5 de febrero. En los programas que han circulado profusamente por toda la ciudad de Filadelfia se dan detalles del acto y la dirección del local donde tendrá lugar la fiesta.

Personalidades de la colonia española e hispano americana de Filadelfia han sido invitados, así como nuestro Secretario General, señor Ignacio Zugadi, quien se encargará de dirigir la palabra a los reunidos, aprovechando la ocasión para explicar la verdadera situación de los refugiados españoles en Santo Domingo y ofrecer un breve informe de las labores de S.H.C. en este sentido.

Una comisión de bellas señoritas se encargarán de recibir a los invitados. Contando la prestigiosa organización cultural y benéfica de Filadelfia con tan numerosos socios, amigos y simpatizantes, y tratándose de una finalidad generosa, como es la de ayudar a los refugiados, le auguramos un justo y resonante éxito a la "Sociedad Fraternal Hispano América" de Filadelfia.

COLECTAS VARIAS

Colectado por unos compañeros un vapor americano para los Refugiados de Santo Domingo y traídos por el compañero de 332 Water Street

Domingo Fernández $3.00, Andrés Portas $2.00, Pablo González $2.00, Juan Díaz $1.00, Echevarría $1.00, Dionisio Reinoso $2.00, Pete Machalowich $2.00, Leandro Martín $5.00, Ricardo Ayarza $5.00, Antonio Barreiro $2.00; Manuel García $2.00, José Paz $2.00. Total: $29.00.

Colecta hecha por los tripulantes del S. S. "Brazil" a beneficio de los refugiados de Santo Domingo

Manuel Carballo $3.00, Ramón Montero $3.00, Antonio Arias $3.00, Dionisio Mendoza $3.00, Un amigo $3.00, Jiménez $3.00, José A. Arias $2.00, Manuel Patiño $3.00, Manuel Molido $2.00, José M. Canteleiro $3.00, Luis Brisa $5.00, A. Pinto $1.00, Jesús González, $5.00; E. Montesinos $2.00 Pete Smith $3.00, Manuel Urquiza $3.00, Enrique Moricho $1.00, Martín Cabrera $5.00, M. Buhmes $1.00, S. Parento $1.00, R. Meltsing $1.00, Anthony Pérez $2.00, R. De Marco $1.00,, M. L. Carlson $1.00, A. Wolkienvie $1.00, Joi Valenn $1.00, Ralp Roland $1.00, Ramón Cuervos $1.00, Catalino Alicea $1.00, Albert Buts $1.00, Herminio Fernández $5.00, Un amigo $2.00, Miguel Santos $2.00, Carl Schonnga $1.00, Manuel Alvarez $2.00, Anthony Márquez $2.00, Charlie the Tailor $1.00, Tomás Ríos $1.00, George M. González $1.00, B. González $1.00, José Peláez $1.00, D. Gerónimo $1.00, R. Burdas $1.00, Robert A. de Vote $1.00, John Weber $1.00, Moe Borenstin $1.00, George Blye $1.00, Lercy J. de Williams $2.00, Joseph Russell $1.00, Felipe Laste $1.00, Musch Garbinkel $2.00, V. Samoano $1.00, V. Unring $1.00, Manuel Roiría $1.00, B. Hernández $1.00, Caetano Muñoz $1.00, Juan Rodríguez $1.00, C. del Cano $1.00, Leo Sialer $2.00, B. López $2.00. Total: $108.00.

Los que Ayudan a Santo Domingo Del 26 al 31 de Enero, 1944

Herminia Sánchez, Cal. $1.00, María Montogui, Cal. $1.00; Pablo Sainz, Washington $1.00; Tripulantes S. S. Brazil $108.00, Madrid, Albany $3.00, Manuela Echevarría $3.00, Jesús Garca $3.00, David y Dorotea Lázaro $2.00, Pedro Sollares $2.00, José Hernández $2.00, Avelino y Juanita Mayo $4.00, Francisco Frías $3.00, Ricardo Lecuona $2.00, Manuel Acebal, Canton, Ohio $3.

Ateneo Hispano

José Jover 15c, Mr. So, So 10c, P. García 10c, E. Martino 25c, A. Pérez 25c, José Porredón 25c, Rubio 50c, R. Quesada 15c, B. Giner 15c, A. Santar 10c, F. Fuster 20c, G. Garay 10c, XXX 10c, A. Portolés 15c, Un compañero 10c, Uruguay 20c, Asturias 25c, A. V. 10c. Total: $3.20.

Colecta a beneficio de los refugiados de Santo Domingo hecha por los compañeros Santiago Gómez y José Vázquez, de Boston, Mass.

Santiago Gómez $5.00, José Vázquez $5.00, Francisco Ugalde $5.00, Antonio Busquets $5.00, Joaquín Figueras $2.00, Leo Bedía $2.00, Domingo Martínez, $2.00, Andrés Martínez $2.00, Antonio García $2.00, José Fernández $1.00, Henry Hein $1.00, Virgilio de la Pascua $1.00, Angeles Otero $1.00, Mariquiña Vázquez $1.00, Raquel de Pinho $1.00, Amado Cuétara $2.00, Salvador Cuétara $1.00, J. M. Godoy $2.00, García $1.00, Manuel Rey $1.00, Phillip Fernández $5.00, Manuel González $2.00, Peter Santos $2.00. Total: $52.00.

Los que Ayudan a Santo Domingo. Del 21 al 26 de Enero.

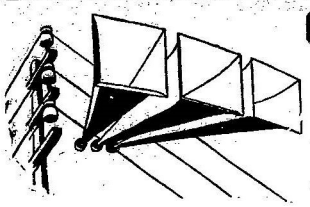
Agustín Rojas, Elizabeth $3.00; Silviano Márquez $1.00, Fabián Melgar, Franklin $2.00; Tony Garay $1.00, Carmen Ortiz $1.00, Alejandro Hermida $3.00, María Trujillo $1.00, Manuel Milán $1.00, Matías La Rosa $5.00, María P. de Bada $1.00, Club Cultural de Queens $2.00, R. Sebastián $3.00, Rafael Gil Ardila $2.00, Fernando Borrell $2.00, Juan Lojo, Bridgeport $1.00; Juan Puerta, Rego Park $1.00; Santiago Gómez, colecta $52.00; Celso Gil $1.00, Nicolás Piqueras $2.00, Asturias $1.00, A. Vallín $1.00, M. Mari $1.00, Jane M. Prado, Grand Rapids $2.00.

LA AYUDA a los refugiados de Santo Domingo no debe ser para nadie un estribillo de propaganda política, sino un deber que vamos cumpliendo de acuerdo con nuestras posibilidades. Nosotros así lo entendemos, por eso en vez de polemizar con los calumniadores, trabajamos y nos sentimos tranquilos y satisfechos.

Dr. J. A. Cámara
Cirujano Dentista
143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.
Teléfono: MO 2-1247

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

DISCOS
El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.
Castellanos-Molina Music Shop
144 WEST 72nd STREET Tel. ENdicott 2-6778
(Cerca a Broadway) NEW YORK



Comentario en Altavoz

Por ANGELA P. ALEGRIA

Al fin sale a relucir públicamente lo que forzosamente inevitable tenía que suceder.

La noticia ha sido publicada en un diario local. Según el presidente de la Asociación de Abogados, Mr. Dykman, uno de los problemas que se les plantea a los hombres uniformados de las fuerzas armadas dentro y fuera del país, es el modo de romper sus matrimonios, y con tal propósito, recibe la mencionada sociedad un sin número de cartas todos los días.

Por esta correspondencia se sabe de muchos casos de mujeres que reciben pensión del gobierno, las cuales ni siquiera han vivido matrimonialmente con el esposo, soldado o marino. Y los comunicantes están ansiosos de buscar los medios legales para establecer divorcio, alegando múltiples razones, pero siendo las más numerosas la infidelidad de su conyuge, conocida por las cartas que reciben de familiares y amigos. Y Mr. Dykman sugiere que se haga la investigación necesaria a través de la Cruz Roja, en vista de que el Departamento de Guerra reusa inmiscuirse en este asunto.

Los muchachos soldados deberían darse cuenta de la astucia de muchas mujeres, para evitar la dolorosa separación de los matrimonios, pensando que únicamente la fuerza del amor es la valla que puede evitar la infidelidad de la mujer, especialmente en el caso de esos muchachos que se casan y después de diez días de Luna de Miel, salen para sus campamentos y van a países lejanos, pues de suponer que la mujer, si es joven, no se convertirá en ermitaña.

Aun cuando la pareja se conozca desde mucho antes de la guerra, tales matrimonios significan grave error, y mucho peor todavía cuando se trata de "amor a primera vista". Para gozar las distintas fases del amor y mantenerlo vivo, es necesario verse hablarse cuanto más a menudo mejor, ya que la distancia es fatal para los enamorados. Pero la juventud, de suyo impetuosa y frente a una guerra que amenaza sus vidas, no se detiene a reflexionar las consecuencias que más tarde ha de causarles penas más hondas que la intensidad del placer gozado durante los diez días de la Luna de Miel.

Por otra parte, si es triste la situación acarreada por esta falta de meditación, dolorosísimo cuadro es también ver a la mujer en vísperas de ser madre y dependiendo solamente de la pensión que el gobierno le concede, porque finalmente, quien paga las consecuencias de unas horas de voluptuosidad es la criatura que llega al mundo a la hora menos propicia. Obligada la madre a desatender al niño para trabajar y vivir más desahogada económicamente, no puede dedicar al pequeño ser los cuidados que únicamente ella puede prodigarle.

Esperamos que los que aun usan el sentido común aplicado a este problema, si están indecisos, se guíen por la experiencia de los demás. Y aunque resulte difícil obrar así, quienes procedan de esta manera procederán sabiamente.

Teatro Español

Por el Dr. Félix Martí Ibáñez

(Viene de la pág. 4)

con ver representar en Nueva York a artistas españoles: "Bodas de Sangre" de Federico García Lorca.

Ya sé la falta de tiempo, de medios, las limitaciones, que existen para organizar de un modo continuado una actividad teatrol, de tipo cultural y benéfico, como la que nos referimos, pero los frutos a obtener merecen los sudores que se empleen en la siembra. La cosecha sería fructuosa tanto en lo espiritual—dar a conocer nuestro Teatro a propios y ajenos—como en lo material—ya que podría ser una fuente de ingresos magnífica para la obra humanitaria y democrática de S.H.C.— Todos aquellos que no podemos aportar a esta obra sino emoción y entusiasmo, a falta de otros talentos, los daríamos a chorros para tal empresa. Y cuando restaurada la República, hubieran posibilidades, podría continuarse la labor, enviando a Nueva York desde España, para fortalecer la obra, nuestras mejores compañías teatrales, pues hay público y afición suficientes para justificar tal empresa.

Recordemos y recuerden sobre todo los pesimistas, lo que era en el orden material el teatro en España durante los siglos XV y XVI: Los locales se llamaban "Corrales" y, al decir de Cotarelo, eran patios abiertos, con un voladizo alrededor de las paredes para resguardar de la lluvia y el sol a los que ocupaban los bancos y gradas en los aposentos exteriores, estando las mujeres en la "cazuela", aposento mayor del teatro al fondo del teatro y cubriéndose los espectadores a pie o "mosqueteros" con un telón que se corría cuando el sol calentaba demasiado. Por todo decorado en el escenario, unas cortinas como paredes y unas mesas y sillas como mobiliario. Y sin embargo, allí, en aquel modesto ambiente se representaban las joyas teatrales de Lope y Calderón, que resplandecían en su pobre marco, como luce una gema valiosa aunque se la ponga dentro de una caja de humilde cartón. Ante un simple cortinaje y sobre un tablado montado en ruedas, representaba las mejores obras del teatro clásico español "La Barraca" de García Lorca. ¿Por qué no, amigos de S.H.C. seguir adelante en la ruta iniciada, cada vez con más vuelos, y presentar con alegría y orgullo a nuestros públicos, la maravilla cálida del teatro español?

Dr. I. WOLFE
DENTISTA
El Dentista de Confianza
201 W. 72 — Esq. Broadway
101 W. 117 — Esq Lenox Ave.
Tel. TR 4-3951 — HORAS 9 M. a 9. P M.

Bolivia Protesta

El flamante ministro del nuevo gobierno ilegal de Bolivia ha enviado una "ardiente" protesta a todos los gobiernos de Hispano América, considerando una descortesía la negativa a reconocer el gobierno de Gualberto Villarroel.

Que siga protestando, pero como Hispano-América se mantenga firme, ese gobierno caerá y será un magnífico precedente para no permitir en lo sucesivo las conspiraciones que dan por resultado el escamoteo del derecho que tienen los pueblos a elegir libremente sus mandatarios.

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
55 Liberty St. Te. RE 2-2984

Doctores

DR. ENRIQUEZ
Médico Español
Horas: de 9 A. M. a 8 P. M.
Días festivos: 10 A. M. a 12 M.
121 W. 79 St. Su 7-8220

DOMINGO MASTACHE, Inc.
Optómetra y Optico
Horas: 9 A. M. a 7:30 P. M.
Viernes 9 a 5.
UNiversity 4-6944
73 W. 116th St. Esq. Lenox Ave.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ,
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 Bronx, N. Y.

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia
Vendemos muebles de todas clases
750 Westchester Ave., cerca 156
DA 9-5626 Brónx, N. Y.

Relojerías

A. ALVAREZ
Relojero y Joyero
TR 5-4217
166 Futon St. —Brooklyn, N. Y.



V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
Tel. LO 3-2647
147 W. 46th St. New York

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York N. Y.

HUDSON VIEW Restaurante Inc.
COMIDAS
—a la Española y Criolla.—
Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas. — Servicio excelente a cargo de su propietario:
M. SUAREZ.
287 HUDSON STREET
NEW YORK Tel. CA-6-8484

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
WA 9-9730
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio

ITUARTE & CO.,
Importer of Foreign Products
Tel. BArcay 7-9423
53 Cherry St. — New York City

SI QUIERE COMER BIEN
Visite el Restaurant de CARLO
Comidas a la Española
411—3rd Ave., esquina calle 29

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro
"MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

CARMEN - Bodega y Carnicería
Productos Importados y del País
252 W. 20th St. — CH 2-9326

LA MONTAÑESA
La única Bodega Española en el Barrio. Especialidad en Jamones a la Gallega y Bacalao de la mejor calidad.
LA MONTAÑESA
141 West 63rd Street
Teléfono EN 2-2528

Tel. MOnment 2-9742
EMANUEL ALTCHEK,
M. D.
9 WEST 110th STREET
New York City

Restaurantes

EL MUNDO
del célebre "QUIQUI"
Comidas españolas y criollas
12 State Street — Brooklyn, N.Y.

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
JOSE CID, Prop.
Víveres domésticos e importados
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país.
147 Elm St. Tel. MI 2-2738

JOE LOPEZ & COMPANY,
Comestibles en general
Importados y del País.
MA. 3-6409 MI 2-0681
118 Ferry St. — 120 Elm St.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Especiaidad en chorizos
103 McWhorter St. MA 2-3235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9051
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. Tel. MA. 3-3627

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO RESTAURANTE
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18) — CH 3-9054

Dr. N. S. Hanoka
DENTISTA ESPAÑOL
300 West 42nd Street
Tel. BR. 0-5852
NEW YORK CITY

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a todas horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

EL MUNDIAL
RESTAURANT HISPANO-AMERICANO
Established 1924
Comidas a la Española, Criolla y Mexicana. Reservado para familias. Ambiente familiar. Abierto de 1 p. m. a 2.00 p. m. Sábado toda la noche.
Vinos importados y domésticos. Cerveza de las mejores marcas.
Teléfono University 4-9213
222 WEST 116th STREET NEW YORK CITY
Entre Séptima y Octava Avenidas

GRANDIOSO FESTIVAL PRO FONDO NACIONAL DE GUERRA EL SABADO 5

El espíritu de sacrificio es sólo y exclusivamente patrimonio de las almas nobles. Solidaridad, desprendimiento y abnegación son sentimientos que sólo se cotizan por su valor intrínseco en la BANCA de la bondad o en la bolsa del altruismo.

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VI. NEW YORK, N. Y., FEBRUARY 4, 1944 No. 5

Hablará D. Ricardo Hill Cónsul General de México en Nueva York

Gran Acto de Variedades con Baile Final en el Palm Garden

Casi todos los españoles que lo son, no por "gracia alguna", sino por decencia natural, tienen el deber principalísimo de atender a los refugiados y ayudar a liberar de la tiranía franquista a la patria donde nacieron; pero casi todos los españoles de la misma condición, tienen también el deber de sentir la tragedia que padece el país donde viven, donde tienen sus hogares, donde han nacido sus hijos.

Los que vivimos en Norteamérica sentimos la guerra por la justicia de la causa que América defiende, por el sentimiento de amistad con los que luchan en los frentes, por los lazos familiares, y porque aquí vivimos gozando de relativa libertad individual y colectiva. En guerra estamos y podemos hablar, pensar, escribir, trabajar. En los países dominados por el totalitarismo sucede lo contrario.

Nuestro deber, por lo tanto, es ayudar a ganar la guerra.

Entendiéndolo así el "Centro Español" de Nueva York, organismo afiliado a S.H.C. dedica uno de sus festivales del año a beneficio del "Fondo Nacional de Guerra". Y a tal efecto, ha fijado la fecha del sábado próximo, 5 de febrero, en el Palm Garden, para ofrecer un grandioso acto artístico a la Colonia, esperando que nadie falte al llamamiento.

A las ocho en punto de la noche se abrirá el acto con unas breves palabras del presidente del Comité Hispano "Pro Fondos Nacional de Guerra", Don Ricardo Hill, Cónsul General de México en Nueva York, siguiendo después un acto de variedades en el que tomarán parte notables artistas, entre ellos El Charro Gil y sus Caporales, Los Ojedas, Pilar Gómez, María del Carmen, Ramona y Manolo, La Pequeña Minerva, Josefina Méndez "La Galleguita", Yuyita Concheiro y otros.

Esteban Roig con sus Happy Boys amenizará el baile hasta la madrugada, esperándose que nadie falte el sábado próximo, 5 de febrero al Palm Garden, cumpliendo así con su deber de ayudar a ganar la guerra al país donde vive, y que lucha por la Democracia, única esperanza que tienen los españoles para que Franco sea obligado a dejar el poder que detenta contra la voluntad del Pueblo Español.

¡El sábado, al Palm Garden!

FRANCO Y RAMIREZ HERMANOS GEMELOS

Romper Relaciones con el Eje es una Farsa y Fiarse de Ramírez una Candidez

Por fin la Argentina ha roto sus relaciones diplomáticas con las potencias del Eje, precedida por los Estados Unidos y Gran Bretaña, tomando una serie de medidas encaminadas a establecer una política más en consonancia con la tradiciones democráticas del Continente y con la misma historia moral del pueblo argentino.

LO QUE HA HECHO RAMIREZ

Hasta el momento en que el general Ramírez, que estaba ya con el pensamiento de ser el nuevo presidente del gobierno, otro juego completo de Franco ha quedado en descubierto, desarrollando una actividad considerada enemiga. Agentes alemanes promueven sus actividades y la propaganda pro nazi continúa.

Varias asociaciones acusadas por sus actividades nazi-fascistas han sido clausuradas, entre otras la Alianza Libertadora Nacional y la Sociedad de Amigos de Alemania. Ruiz Guiñazú, el personaje fascista, fuerte Ministro de Relaciones Exteriores del Gabinete de Castillo, nombrado Embajador en España, también ha sido substituido por el Dr. Felipe A. Espil, ex-Embajador en Washington para representar a la Argentina en Madrid, y el famoso diario "El Pampero" ha dejado de circular por orden del gobierno.

Aparentemente el general Ramírez va camino de la normalidad.

LO TIENE QUE HACER EL GENERAL RAMIREZ

Nadie puede, sin embargo, creer en la sinceridad del general Ramírez, cuya actitud es simplemente una acción desesperada para tratar de salvar su gobierno. Así lo comentan casi todos los periódicos de Norteamérica, incluyendo a un importante diario tan conservador como "The New York Times". La denuncia con pruebas hecha por Inglaterra y la amenaza de publicar documentos comprometedores, han hecho saltar al general Ramírez.

La única confianza que puede inspirar la Argentina es hacer salir al gobierno de Ramírez, compuesto por un grupo de militares soberbios y admiradores del militarismo alemán. Ramírez quiere apuntalar su régimen, antes de que el pueblo lo destruya. La misma radio de Tokío, comentando la acción de Ramírez al romper con ellos sus relaciones, dice que ha hecho muy bien, para salvar su gobierno, frente a la presión de las Democracias.

Aun siguen funcionando los campos de concentración, donde están presos los hombres que podrían ser tomadas las medidas que ahora ha tomado Ramírez. Siguen cerradas las organizaciones obreras y amordazada la prensa. Todo continuará lo mismo y las Democracias no pueden ni deben conformarse con esto. No pueden porque van a fortalecer el nazismo en América si sigue en el poder el general Ramírez y sus sojuzgadores.

La opinión general de los observadores políticos internacionales, es que tanto Ramírez como Franco se están burlando de la Democracia. Lo que hacen es forzado, contra su propia voluntad, esperando el desarrollo de los acontecimientos. Si llega a establecerse la paz quedando ellos en el poder, habrá triunfado el nazismo, disfrazado con otro nombre, pero será lo mismo.

Contra estos tiranos no queda otro remedio que destruirlos políticamente y darle libertad a esos pueblos. No bastan las palabras ni las promesas. En tiempos de guerra hacen falta los hechos. España y la Argentina están dominadas por el nazismo, y no se le puede vencer en un lugar y darle vida en otro. La victoria tiene que ser completa o no es victoria. Fiarse de Ramírez porque rompe relaciones con el Eje sería una candidez. Bolivia tiene un gobierno que es hechura de Ramírez. Hace una semana se intentó otro golpe de estado en Paraguay, igualmente relacionado con la política nazista de Ramírez.

¿Qué es lo que se espera? Acabemos con Franco y con Ramírez y entonces se habrá cumplido la promesa hecha a los pueblos de garantizarles su libertad.

BIENVENIDO "TONI"

Se encuentra entre nosotros, con permiso por unas semanas, nuestro querido compañero "Toni" Portolés, uno de los cantantes admirados por nuestro público y un verdadero antifascista, cuyas actividades en S.H.C. y en el "Ateneo Hispano" lo hicieron merecedor al cariño y simpatías de todos.

Toni Portolés se puso al servicio de la causa del pueblo español desde que estalló la contienda en España, y por la radio de S.H.C. y en los festivales organizados a favor de los refugiados, cantaba sin interés personal las bellas canciones populares españolas. En zarzuelas y revistas no faltaba nunca en el reparto el popular tenor.

Ingresó en el ejército de los Estados Unidos, y terminado su "entrenamiento", se halla entre nosotros. Su esposa, Mercedes Boades de Portolés está de fiesta y los padres del compañero rebosan de alegría. El hermano de Toni, Francisco, también cantante, está en Seatle, estado de Washington, incorporado al ejército.

Sociedades Hispanas Confederadas le da la bienvenida al compañero y amigo, deseando que una rápida victoria lo devuelva a su hogar y al seno de nuestra organización donde todos le queremos con lealtad.

¡Bienvenido, Toni!



"Toni" Portolés cantando en el Cuadro de Aragón, de la revista "¡La República no ha Muerto!", original de nuestro compañero José Castilla.

CLUB ACACIA Celebra FESTIVAL

Para el día 12 de febrero se anuncia en el Livingston Hall, Brooklyn, un grandioso festival organizado por los miembros del "Club Acacia", que constará con un selecto número de variedades por notables artistas y la orquesta de Esteban Roig con sus Happy Boys que amenizará el baile.

El programa se dará a conocer muy pronto y por la radio de S.H.C. se anunciarán los detalles del acto que promete ser un verdadero acontecimiento artístico y social, ya que el "Club Acacia" cuenta con mucha simpatías en la Colonia y sus socios desarrollan actividades en diversas organizaciones, teniendo por este motivo numerosas relaciones.

En el próximo número daremos una amplia información de este festival.

FESTIVAL ANIVERSARIO

Otra de las instituciones docentes dedicada a la enseñanza del español, las "Juventudes Escolares Españolas" de Brooklyn anuncia un grandioso festival artístico para celebrar el cuarto aniversario de su fundación, con un soberbio grupo de artistas.

El acto tendrá lugar en el Livingston Hall de Brooklyn el domingo 13 de febrero comenzando a las cuatro de la tarde con variedades por los celebrados bailarines y cantantes mexicanos "Los Ojedas"; María del Carmen Gómez, canzonetista; Carmencita López, canzonetista y bailarina; la cantante española Josefina Arrote; la bailarina María Ventura y ese prodigio de arte saleroso que se llama "La Pequeña Minerva", además del conjunto de discípulas de Lola Bravo: Josefina Méndez "La Galleguita", Linda Goñi, Yuyita Concheiro, Elvirita Fernández, Irma Correa Silvia Concheiro, Helen Amaya y Silvia Mikelich.

Los niños Lolita Gote y Eduardo López, alumnos del malogrado señor Sugrañes y dirigidos por D. García, de la "Escuela Española de Oak Street", interpretarán el gracioso sainete "Salero Tropical". Maestro de Ceremonias, José Argibay. Profesores de piano, María Cordellat y Beatriz Stahl. Números de Estudiantina por las "Juventudes Españolas" que dirige el profesor señor Bravo y gran baile final amenizado por la orquesta de Esteban Roig.

¡Escuche!...

Todos los días de 9.30 a 10 P. M. LA VOZ DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS por la Estación W H O M, 1480 Klc.

Río Grande Bar-Restaurant (Antes Ebro)

Comidas a la Española y Criolla. En su Bar Vinos y Cerveza de las mejores marcas.

Ambiente familiar. Hágales una visita y quedará complacido.

Propietarios: LANAS y ARIAS

793 Novena Ave. y Calle 53 New York

EL SIGLO

1369 - QUINTA AVE., NEW YORK

Teléfono: MOnument 2-6560

Lope de Vega. La Estrella de Sevilla	$0.75
Lope de Vega. El Mejor Alcalde el Rey	0.75
Lope de Vega. Fuente Ovejuna	0.75
Lope de Vega. Peribáñez y El Mejor Alcalde el Rey	0.75
L. Jiménez de Asúa. Crónica del Crimen	2.75
Emil Ludwig. Stalin o El Milagro Ruso	1.75
Emil Ludwig. El Mediterráneo	5.00
Elmer Rice. La Ciudad Imperial	3.50
Duque de Vicenza. Con Napoleón en Rusia	2.75
William Hayne. La Era de la Química	3.00
Entre Telones de la Filatelia	2.00
Lucien Zacharoff. Nos Hemos Equivocado, Hitler	1.50

Mandamos Libros por Correo C.O.D.

* * *

LA LIBRERIA y PERFUMERIA ESPAÑOLA MAS GRANDE y MEJOR SURTIDA EN LOS ESTADOS UNIDOS.