MAR 30 '45

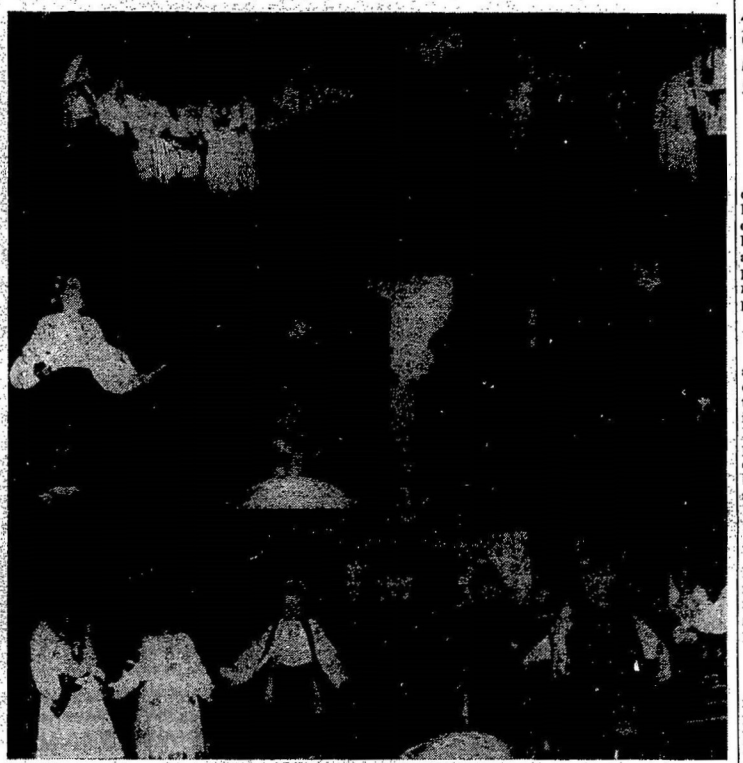
DOMINGO 15 DE ABRIL, CONMEMORACION DEL DECIMO QUINTO ANIVERSARIO de la REPUBLICA ESPAÑOLA EN EL CENTRAL OPERA HOUSE CALLE 66 Y TERCERA AVENIDA

España Libre

ORGANO DE LOS ESPAÑOLES Y AMIGOS DEMOCRATICOS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VII. NEW YORK, N. Y., MARCH 30, 1945 No. 13

DON JUAN DE BORBON LANZA SU ANUNCIADO MANIFIESTO



GRAFICAS DE "KATIUSKA": (Arriba) Una Escena del primer acto. Dúo de la soprano y el tenor, acompañados por el coro. (Centro) Escena final del acto segundo. (Abajo) Los principales intérpretes de "Katiuska", recibiendo el entusiasta homenaje del público. (De izquierda a derecha, se ven) La notable actriz Mary Reid, la tiple cómica Grace Flecha, el actor de carácter Sebastián Palmer, la soprano Aida Peralta, en su papel de "Katiuska", el actor y director de escena Carlos Blanc, el barítono Vicente Cordellat y el tenor Carlos Fuentes.

Acusa al Gobierno de Franco de Totalitario. Pide el Restablecimiento de la Monarquía. Maura Responde que la República es la Unica Solución. Se ve en el Manifiesto el Pensamiento de Madariaga, Calificado por los Españoles como "Hombre-Anguila".

Se está especulando en los círculos políticos internacionales con la aparición del Manifiesto de don Juan de Borbón, hijo del fallecido Alfonso XIII, quien pide a Franco que abandone el poder para dejar paso al restablecimiento de la monarquía en España.

IMPRESION INGLESA

En Gran Bretaña se le ha dado al manifiesto mucha importancia, debido a dos razones fundamentales. La primera es los grandes intereses que Inglaterra tiene en España, especialmente en la explotación de minas, y la segunda, el saber que muchos de los colaboradores más activos de Franco son monárquicos, a los cuales se les ordena abandonar al régimen, negando su colaboración al falangismo.

Entre estos monárquicos, desde luego, se cuentan además de ministros y directores de departamentos del Estado, numerosos generales del ejército que ocupan puestos importantes.

LA MANO DE MADARIAGA

Algunos observadores políticos familiarizados con los problemas y la intelectualidad españolas, ven en el Manifiesto la mano de Madariaga, el escritor que nunca estuvo fijo en ningún partido, aunque perteneció a todos, y que representó la República para luego denigrarla.

Madariaga propuso como sistema de puente para resolver el problema español, una monarquía socialista, concediendo ciertas mejoras al pueblo y transigiendo con las reformas que el progreso determina. Por el estilo y las ideas que en el documento se exponen, y conociendo la incapacidad de don Juan y de los elementos que le rodean, se afirma cada vez más la creencia de que Madariaga haya redactado el Manifiesto, o por lo menos lo ha corregido, sugiriendo el tema para escribirlo.

OPINIONES

Don Miguel Maura ha manifestado que es imposible admitir como solución el restablecimiento de la monarquía, al menos de momento. La República, moderada y tolerante, es el único camino a seguir para que vuelva a España la normalidad.

Los sectores comunistas atacan violentamente al Manifiesto calificándolo de una maniobra reaccionaria para impresionar a Inglaterra, buscando su apoyo, lo cual significaría, de contar con esta ayuda, una nueva guerra civil en España, acaso más sangrienta que la anterior.

Los republicanos exilados en México han manifestado también su disconformidad con la solución que ofrece don Juan. Nuestro ilustre colaborador, don Alvaro de Albornoz, ha declarado que don Juan no tiene autoridad en España para lanzar un Manifies-

(Pasa a la página 2)

UNION DE FUERZAS DEMOCRATICAS ARGENTINAS

Los líderes socialistas de la provincia de Buenos Aires hicieron un llamamiento a todas las fuerzas democráticas para unirse en un gran movimiento nacional y restaurar el régimen constitucional en la Argentina .

Esta es la primera demostración abierta de un grupo político para coalicionar las fuerzas liberales desde el advenimiento del presente gobierno militar, detalle que se estima muy significativo entre los sectores apolíticos que permanecen a la espectativa.

El manifiesto publicado está firmado por 400 congresistas y funcionarios municipales que representan al partido socialista y diversas uniones obreras que, violando las disposiciones del gobierno, se han hecho responsables de la publicación del documento citado.

Además, el órgano socialista "La Vanguardia", pidió al gobierno del general Farrell que convoque a unas elecciones honestas, como la única forma de solucionar los problemas internacionales, alegando que el actual régimen argentino, por no ser debido a la expresión popular, no podía firmar ningún acuerdo ni dar solución satisfactoria a los diversos problemas internacionales que están pendientes.

Los principales periódicos, sin duda presionados por el gobierno, continúan ignorando los problemas actuales y solamente el periódico "La Fronda" dice que, en ausencia del Congreso, cualquier declaración de guerra debería ser sometida a un plebiscito, cosa que estima problemática.

El concenso de la opinión pública estima que la publicación del manifiesto aludido ha puesto al general Farrell en una situación precaria, tanto nacional como internacionalmente.

Matanza de Españoles

Las noticias de prensa vienen dando a conocer la matanza de españoles que hicieron en Filipinas los japoneses, y es de extrañar que teniendo Franco tan buenas relaciones con el Japón, y encontrándose en Manila su representante diplomático, además del Delegado de Falange, hayan tardado tanto tiempo en enterarse de los crímenes cometidos por los nipones.

El doctor Alfredo Rocha, miembro de la Real Academia de Medicina, declaró en Barcelona, que ocho familiares suyos perecieron en Manila víctimas de los desmanes de los japoneses, agregando que entre los asesinados figuran una prima suya y cinco de sus hijos, el mayor de los cuales no tenía 12 años de edad.

Por otro lado el director de la Compañía de Tabaco de Filipinas, empresa española, ha confirmado que 18 de sus empleados, por lo menos, súbditos españoles fueron asesinados antes de la llegada de las tropas norteamericanas. También se ha dado cuenta de la muerte de numerosos misioneros católicos, sacerdotes y monjas, todos españoles.

Si todo esto resultara cierto, lo más lógico sería juzgar a Franco como criminal de guerra, pues en los precisos momentos en que los japoneses asesinaban españoles, él enviaba cablegramas de congratulación al Emperador del Japón por su arrolladora victoria en las Filipinas.

Aumenta el Ejército Español

Según un cable de Madrid el Ministerio del Ejército autorizó que se aumenten sus filas en 7,000 hombres, incluyendo 16 coroneles, 93 tenientes coroneles, 133 comandantes y 5,000 soldados.

Como que las sumas de todas estas cifras sólo arrojan un total de 5,232 individuos, suponemos que los 1,768 que faltan serán capellanes al servicio del Delegado del Sumo Pontifice, aunque pagados con los dineros destinados al Ejército Español.

VILLAVERDE

Ensañarse con el caído; atormentarlo atrozmente, descargando sobre él la furia de una ira impotente,, es una actitud que merece ser condenada con todo el peso de la justicia humana. El Falangismo español se ha distinguido por su crueldad, y sus horrendos crímenes no pueden pasar desapercibidos ante la faz del mundo. Las crueldades más refinadas fueron el pago a las viriles respuestas de abnegados hombres de ideas. Víctima de tal ensañamiento fué el valiente líder obrero José Villaverde. Hombre entero. Un gallego digno. Un batallador incansable en pro del bienestar social. Villaverde no quiso rendirse ni traicionar sus ideas en aquellos aciagos días de Julio de 1936, cuando fué apresado en las calles de La Coruña. Se le había ofrecido completa libertad a cambio de la renuncia de su trayectoria obrerista, recorrida en el sendero de los más puros ideales democráticos. El Falangismo gallego quería hacer de él un "dirigente obrero falangista". Pero Villaverde, temido por su verbo cálido, valiente y veraz, renunció estoicamente a tan mezquino ofrecimiento. Y al siguiente día, un espectáculo jamás visto tomaba lugar en las calles de la bella capital coruñesa. Villaverde, atado por los pies a la cola de un caballo, era arrastrado por el bruto, entre los restallidos de los látigos y la explosión de la crueldad cobarde de los sicarios. Así acabó la vida de un valiente luchador antifascista.

José CONSUEGRA C.

"KATIUSKA"

Por A. IGLESIAS

Con el teatro lleno a toda capacidad y en medio de una emocionante expectación se levantó el telón del teatro Palm Garden a las 4 p. m. del pasado domingo para dar comienzo a la joya artística de una de las últimas y más hermosas zarzuelas españolas, de ambiente ruso, Katiuska.

La zarzuela Katiuska, amablemente zarandeada por los escenarios españoles en vísperas de la tragedia del 36, precisamente porque en sí es un motivo revolucionario, era esperada con impaciencia por una audiencia antifascista, que anhela, hoy más que nunca, conocer hasta en el más mínimo detalle las palpitaciones de nuestro pueblo.

Cundía la impaciencia en el público así como se acercaba la hora de dar comienzo y, en ese impaciente esperar se hacían los más variados comentarios acerca de la obra y de los artistas. Alguno que otro se lamentaba: —"Lástima que sea representada por aficionados". Otros, como el que esto escribe, no temían porque no consideran aficionados a un Cordellat, Mary Reid, Aida Peralta, etc., sino (¿por qué no decirlo?) artistas consumados que, a través de los años, nos han deleitado con diferentes representaciones.

Y así, en medio de esta tensión nerviosa hizo su aparición el coro de Katiuska, cuya perfecta armonía denunciaba el esmero con que había sido ensayada. El público, magníficamente impresionado por la primera escena guardó profundo silencio para no interrumpir las que le sucedían. Se había prometido presentar a Katiuska sin omitir detalles y se cumplió la promesa. Las escenas se fueron sucediendo unas a las otras con igual pericia, con idéntico buen gusto. Los solos, duos, cuartetos, coro y orquesta se ciñeron cuidadosamente a sus papeles con igual maestría que esas grandes compañías que representan las mismas obras con los mismos artistas por años.

Cordellat, ese artista cuyo talento crece con la dificultad del papel que desempeña, se nos presentó, como siempre, con pleno dominio de la escena y, aun cuando nos pareció que no estaba tan bien de voz como en otras ocasiones, dramatizó las escenas como sólo él sabe hacerlo. Y el público, que sabe apreciar, le dió su aprobación con fuertes y prolongados aplausos.

Aida Peralta, que con tan buen acierto se le encomendó la protagonista, desempeñó su papel a satisfacción. Su dominio de la escena era casi perfecto, y su voz, que por lo armoniosa lograba confundirse con la orquesta, demostró también su potencia al sobresalir con facilidad en todas las notas fuertes. Hemos visto a Aida Peralta en otras obras anteriores a ésta y confesamos que ha progresado enormemente, ha progresado por igual en tablas y en canto. Su Katiuska no ha sido, bajo ningún concepto, la de una aficionada; ha sido de tiple profesional con sobradas cualidades, en escena y canto, de estrella.

La orquesta, bajo la dirección del maestro Bernabé R. Solís, estuvo bien, mejor que ninguna otra en anteriores ocasiones. El director realizó un doble trabajo: tocaba el piano con una mano y dirigía con la otra y, —caso raro— aplaudía al final de las escenas.

Es de justicia hacer constar que sería difícil superar las escenas cómicas desarrolladas entre Grace Flecha, Mary Reid, Carlos Blanc y Alejandro Eliot.

Carlos Fuentes, aun cuando no se ha hecho destacar mucho, se condujo con cautela y acierto, triunfando en su difícil papel de príncipe. Fuentes no tiene mucho volumen de voz para cantar partituras fuertes, sin embargo tiene melodía y, a nuestro juicio, buenas cualidades para triunfar en cualquier obra en la que se requiera un tenor lírico.

Morales y M. Trujillo bien, aunque con botas rusas y gesto madrileño... Rueda bien, ¡siempre bien!

El coro bien, dominado en todo tiempo por las voces femeninas.

En conjunto la obra ha estado, con excepción de dos o tres equivocaciones de muy poca importancia, magníficamente bien. Cantantes, coro y orquesta se han conducido a una altura que no habíamos visto desde hace algún tiempo.

Filosóficamente la obra está bien. Los que escribieron Katiuska otorgaron perdones con más facilidad que los propios rusos. Se sintieron más humanos. ¡Siempre es así; el sueño es más bello que la realidad! Esperemos que las futuras realidades en España sean bellas también, tan bellas, como Katiuska.



PROTECTORA DEL AMOR

Sara García, María Elena Marqués y José Cibrián, en una escena de la encantadora película "La Trepadora" que se está exhibiendo en el Teatro Belmont.

Alcalde Francés Protesta del Cónsul Franquista

El señor Luis Nogueras, alcalde de Perpiñán, departamento de los Pirineos Orientales, protestó ante la Asamblea Consultiva que se está celebrando en París, del regreso a dicha población del cónsul franquista que había desaparecido prudentemente desde el día de la liberación, después de haber colaborado ampliamente con los alemanes.

En el informe, dijo el señor Nogueras:

"Nuestros camaradas españoles han contribuído a la liberación de vuestro país. Ahora están inquietos, como lo estamos nosotros, al ver instalarse en la frontera un puesto de observación al servicio de Adolfo Hitler".

Continuó diciendo: "En mi alcaldía he ordenado a los que están a mi servicio que se nieguen a todo contacto con el Cónsul franquista y a sostener exclusivamente relaciones con el "Cónsul republicano", que sin duda saldrá pronto de la clandestinidad. Si es necesario, las poblaciones le ayudarán si la situación actual se prolongase".

Ante estos hechos escandalosos del franquismo no queda más recurso que admirar la formidable fuerza de cutis de los falangistas españoles.

Muchos Aristócratas Arrestados en Milán

Informaciones procedentes de la frontera dicen que existe gran nerviosidad en los nuevos círculos fascistas debido al gran número de arrestos, así como también al establecimiento de nuevos campos de concentración. Agrégase que solamente en la provincia de Milán 700 personas fueron arrestadas hasta ahora y un número similar en Turín, donde la policía secreta está muy activa.

Se informa que se arrestó a un gran número de aristócratas y miembros de la Casa Real, entre lo scuales figura el príncipe Federico Borromeo Arese, hermano de Vitaliano, que fué deportado a Alemania, como también el príncipe Falco, marqués Brivio, conde Federico Caccio, barón Casan, conde Ancarani, hermanos Gnecchi, marqués de Corti, vizcondesa Di Modrone y su hermano el duque Marcel, y el marqués José Capitani. Créese que los fascistas están tratando de obtener rehenes importantes para poder más tarde entablar intercambio de prisioneros".

CASANDRISMO DE TRES AL CUARTO

EL INESCAPABLE SINO

No hay ser más idiota que un rico, si se exceptúa un nuevo rico, que es un idiota bivalvo. Y si el nuevo rico es demócrata, éste ya es un idiota triple o "trois-six", de la más alta concentración o voltaje. El dinero fuera cosa linda, si no implicara la dimisión del juicio, el colapso de la inteligencia, la embolia de la volición y la atrofia y trombosis de todas las facultades, en sus "beati possidentes".

Para nadie es un secreto que lo que los aliados —Bolchevia inexclusa— están haciendo en Grecia, en Polonia, en Bélgica, en Italia y en Francia, esto es, imponer como gobiernos a los neofascismos controlados y a los quislinguistas de la más ruin epicenidad, va a producir un efecto diametralmente opuesto al fin inicialmente prosecuto, y va a hacer parir a la Humanidad doliente lo que a los pultodemócratas más eriza el vello, aquello a que quieren dar el quiebro más majamente, o sea, la "ananéosis" ecuménica (véase a Platón).

Los tres Grandísimos hacen un juego tan novicio y paleto, que no hay que ponerse gafas para guiparlo. El Tovarich y el del Caruncho se repartieron en Teherán, como buenos compadres, la canal de la vaca europea. Y algunos monroístas saxoamericanos —es decir, arqueolíticos, de piedra y de la Edad de Piedra— creen que Banania es una finca de recreo suya. De Africa, angélicos anglos, Juniors y Seniors, han hecho un parcelamiento equitativo, quedándose los primeros el Este y los segundos el Oeste. Y de Asia ya verán cuál de los Tres Regrandes saca rebanada mayor, cuando hayan puesto verdes o azules a los amarillentos.

¿Necesitaremos decir que todo esto no es más que matemática galana, tan en el aire y sin sesilidad como la de la fábula de la lechera? Ninguna de esas meriendas fraternales de píos lobos en venatorio compinchazgo, tendrá palpabilidad más que teórica, ni otra existencialidad que la puramente imaginativa de los que sueñan con Adviento en Quincuagésima.

En cambio, es una verdad como un "building" de 80 pisos, y no hay quien no tenga digerido —salvo las Cancillerías— lo que huelen que va a ocurrir dentro de 20 años —lapso de tiempo de una generación reclutable— hasta quienes tienen las narices más romas que un pie de viña.

La actual guerra, que diga lo que quiera Churchill ha reducido a chatarra al Commonweaith británico, engendrará dentro de cuatro lustros otro bochinche —si Dios no salva al rey Dólar— que dará al traste con la hegemonía occidental y la fortuna mueble e inmueble y hasta semoviente de la Unión Jack número 2.

Todo el numerario, las piedras de empeño y los valores robados por los ladrones, que desde 1936 están metódicamente plumando a Europa como a una pava, se encuentran ya sanos y salvos en la República Argentina, a donde los han llevado las naves jasónicas de Pancho Temprano y Oliveira Salaz. Detrás del del dulce pernil, van desfilando rumbo a la Jauja de cuento las lechigadas de los desbalijadores geopolíticos a que se alude. A continuación, harán ese mismo crucero, en sumergible, velívolo o piróscafo, los afanadores de vellocino tan áureo. Esto último no lo inadvierten más que los que tienen por chimenea un tarro de mermelada de chavacano.

Y bien: ya tenemos en este hemisferio a medio millón de inmigrantes alemanes, franceses, italianos y españoles peligrosísimos, con medios de acción ilimitados, agrupando a Latinoamérica bajo el banderín de la Hispanidad o cualquier otro pingo glorioso, formando un bloque antigringo, irreconciliablemente hostil a Babbitt y acechando a la Casa Blanca desde Casablanca, hasta Hornos.

Con las riquezas naturales que detenta el Brasil solamente, hay para fundar dos imperios como el de "Uncle Sam". En el Brasil hay tres Estados, anchos como 6 Alemanias, —Paraná, Río Grande do Sul y Santa Catharina—, que son ya 3 "fazendas" o colonias teutónicas, de las que no es amo el irrefrigerable Getulio, sino el Eitel prusiano. Y lo propio ocurre con el Territorio de Aysen, del Sur de Chile, de 25 millones de acres de extensión —el acre, cerca de 4,000 varas cuadradas—. Y así, en la Patagonia y el Chaco Argentino, y en la costa peruvial, donde van a la escuela 20,000 chamacos nipones, que a la vuelta de pocos años vestirán el mandil del Dragón Negro. Y no hay que decir que la remonta de coroneles, que tiene bajo el horcajo a Buenos Aires, antes de dejarse apear del machito, proclamarán emperador o dictador a cualquier hijo de puma que les garanta sus momios.

Cuando yo digo que el cuarto de siglo en vísperas de obertura, va a ser film de un metraje, de los que entran pocos en libra...

Angel SAMBLANCAT

Don Juan de Borbón Lanza su . . .

(Viene de la página 1)

to, ni aun entre los mismos monárquicos, porque nunca los dirigió y al principio de la guerra se unió a Franco.

COARTADA

La impresión general que el Manifiesto de don Juan ha causado en Washington, es que se trata de una coartada política, hábilmente preparada por los consejeros monárquicos de don Juan, para obstaculizar la discusión del programa español en la Conferencia de San Francisco.

Sabido es que algunos prominentes republicanos españoles, contando con el apoyo de numerosas delegaciones hispanoamericanas, se proponen plantear el asunto en la mencionada Conferencia del mes entrante, aunque sin carácter oficial, y los monárquicos quieren impedirlo, lanzando este Manifiesto para dar la impresión de que los monárquicos cuentan también con fuerza de opinión entre los españoles.

La coartada está vista al sustentar ellos que no se trata en el mundo de la post-guerra de monarquía y república, sino de fascismo o democracia, y la monarquía puede ser tan demócrata como la república. Pero la realidad del problema está en que no existe fuerza organizada monárquica ni en España, ni fuera de España.

CAMPAÑA DE LOS ANTIFASCISTAS ESPAÑOLES DE S.H.C.

SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS

59-61 Henry Street

Brooklyn, N. Y.

CUPON

Estimados compañeros: Tengo el gusto de notificarles la compra de BONOS DE GUERRA para el SEPTIMO EMPRESTITO NACIONAL del 15 de marzo de 1945, a fin de que ustedes puedan consignarlo a nuestra organización.

..... residente en .....
(Nombre) apellido (Pueblo)

..... miembro de .....
(Estado) (Sociedad o Comité)

compró..... BONOS por valor de.....
(Cantidad) (Cantidad)

correspondiente a la Serie..... números.....
(Letras) (Números)

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP

(Est. en 1918)

EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA

EMILIO GARCIA, Prop.

48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

¡Ayudar a los Refugiados es Luchar!...

MANOLOS BAR RESTAURANT Inc.

Antes Hudson View

Comidas a la Española y Criolla Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas.—Servicio excelente a cargo de su propietario:

287 HUDSON STREET

NEW YORK Tel. CA-6-8484

El Pepín Restaurant

Famoso por sus Excelentes Comidas Españolas y Criollas Completamente Reformado

En su Bar Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas.

Prop. JOSE CABEZAL

528 WEST 145th STREET

New York

Phone BOwling Green 9-9731

SIMON Restaurant Inc.

BAR and GRILL

Imported & Domestic Wines and Liquors

46 West St., New York City (Opposite United Fruit Line)

Poniendo en Acción Una Iniciativa

En una fiesta celebrada en el "Centro Español", con motivo del homenaje celebrado en honor del señor Joaquín Abellán, presidente de la Comisión de Fiestas de dicha institución benéfica, se lanzó una iniciativa de homenaje a Sociedades Hispanas Confederadas.

El autor de esta iniciativa fué el doctor Poza Juncal, quien expuso las razones por las cuales reclamaba este homenaje, diciendo que se trataba con este homenaje de reconocer la labor de todos, ya que Sociedades Hispanas Confederadas era y es el esfuerzo organizado de los antifascistas de la colonia española, y bien merecía darse a conocer en un grandioso acto en el que se revisara todo cuanto se ha hecho por los refugiados y por la República Española.

CONVOCATORIA

La iniciativa fué acogida con verdadero entusiasmo, y un grupo de compatriotas se han hecho cargo de comenzar los primeros trabajos, lanzando esta convocatoria, que para mejor información reproducimos íntegramente. Dice así:

Estimados compatriotas:

Por iniciativa de la Sección de Fiestas de esta Sociedad, lanzada en uno de nuestros actos recientemente celebrados, iniciamos nosotros los trabajos preliminares para la organización de un grandioso festival que servirá de homenaje a Sociedades Hispanas Confederadas, organismo que bien merece este reconocimiento público, por la generosa y magnífica labor realizada a favor de la República Española y de los refugiados republicanos.

Y para dar comienzo a estos trabajos preliminares, nos permitimos invitarles en representación de esa organización, a la reunión que tendrá efecto el sábado 31 del corriente a las 8 P.M., en los salones del Centro Español, 239 Oeste de la calle 14, donde quedarán nombradas las Comisiones para realizar las tareas necesarias para un acto tan importante como el que deseamos celebrar.

La fecha del homenaje a Sociedades Hispanas Confederadas se ha fijado para el domingo 13 de mayo en el Manhattan Center, aprovechando la única fecha y el único local vacante. En lo que ha de consistir el homenaje y la forma de organizarlo, queda a la elección y acuerdo de los representantes que asistan a esta reunión, a la cual lo invitamos.

Esperando verle entre nosotros el sábado 31 del corriente a las 8 p. m., en los salones del Centro Español, 239 Oeste de la calle 14.

Quedamos atentamente,

Por la Sección de Fiestas del Centro Español,

Joaquín Abellán, Presidente.
José María López, Secretario.

Nueva York, 21 de Marzo de 1945.

En Costa Rica Quieren Romper con Franco

Un comité que incluye todas las tendencias políticas del país pide al Gobierno la ruptura de relaciones con el régimen fascista español.

Noticias de última hora informan que en Costa Rica se gestiona activamente la ruptura de relaciones con el gobierno del general Franco en España. Un comité formado expresamente y del que forman parte todas las tendencias políticas del país, ha pedido al gobierno costarricense que sin demora rompa las relaciones diplomáticas con los fascistas españoles porque a pesar de las manifestaciones democráticas hechas últimamente, no han dejado de ser un régimen de marionetas al servicio de Hitler.

La opinión popular prevaleciente en Costa Rica estima que este paso prestigiaría a su gobierno y que se cree probable sea dado en un próximo futuro.

El 14 de Abril y D. A. de Albornoz

Por el último cablegrama recibido de México, enviado por nuestro compañero Ignacio Zugadi, Secretario General de S.H.C. sabemos que las probabilidades de que venga don Alvaro de Albornoz para tomar parte en el grandioso acto que se prepara con motivo del XV aniversario de la república, siguen creciendo.

El acto del 14 de Abril tendrá lugar en el Central Opera House, calle 67 esquina a la Tercera Avenida en Nueva York. Se presentará un buen espectáculo artístico y hablará, si viene, don Alvaro de Albornoz.

En la última reunión celebrada en el local del Centro Español por la "Junta Española de Liberación", se acordó por unanimidad, comisionar al señor Francisco Mares para que hiciera saber a S.H.C. que se adherían al acto del 14 de Abril y ofrecían su cooperación para la organización del mismo, lo que fué aceptado con agrado por el Pleno de Delegados, después de escuchar la información de Francisco Mares.

El Congreso Cubano Pide la Ruptura con Franco

El Comité Congresional pro-República Española presenta un proyecto de ley pidiendo la ruptura de relaciones con el régimen falangista español. Se cree que dicho proyecto será aprobado por una gran mayoría de los distintos partidos políticos.

La designación como ponente del ex Canciller senador doctor Emeterio S. Santovenia, para que dictamine sobre el proyecto de ley presentado al Senado por el doctor Agustín Cruz y en el cual se pide el rompimiento de las relaciones diplomáticas con España, permite asegurar que el Congreso aprobará ese proyecto tan pronto se ponga a discusión.

El senador Santovenia, que pertenece al Comité Congresional pro-República Española, durante el desempeño de la Cartera del exterior con el ex Presidente Batista, siempre fué desafecto al gobierno de Franco. Se cree que el Senado descansará durante Semana Santa, reuniéndose nuevamente el día 2 de abril para discutir el rompimiento de relaciones con España, que será apoyado por los senadores socialistas, abecedarios, demócratas, auténticos y algunos liberales y republicanos.

Reparto de Tierras en Rumanía

El nuevo gobierno rumano, a pesar de mantener un rey, ha decidido comenzar el reparto de tierras a los labradores, para el fomento de granjas agrícolas, en parcelas hasta de 12 acres.

De acuerdo con el decreto el gobierno adquiere inmediatamente título de propiedad de todas las tierras de dueños ausentes del país, de los alemanes traidores y colaboracionistas de los nazis. Tampoco podrá ningún individuo poseer una extensión de tierra mayor a 50 hectáreas si está cultivada, ni más de 10 hectáreas si no está cultivada.

Pero hasta ahora, quedarán respetadas las propiedades de la casa real, los hospitales, las cooperativas rurales y las instituciones religiosas y educativas. Las tierras forestales y vinícolas no están sujetas al decreto de expropiación.

Cuando lleguen al petróleo gritarán los ingleses.

Don Juan se Impacienta



por AURELIO PEGO

Don Juan de Borbón ha hecho público un manifiesto que comienza diciendo que conoce las desilusiones y los temores de los españoles. ¿Cómo los conoce si don Juan reside habitualmente en Suiza y apenas si ha vivido en España. No creo que le haga mucho favor a su causa que se diga que el pretendiente a la corona española habla de oídas. Don Juan conoce a España como yo al Vaticano, por referencias.

Además se ve que le han informado mal. Porque entre las desilusiones y los temores de los españoles se cuentan los que los producirían si don Juan ascendiese al trono. De modo que el hijo de Alfonso XIII si en verdad ama a España tanto como dice y desea evitar a los españoles temores y desilusiones, lo mejor que puede hacer es continuar en Suiza y dedicarse al alpinismo.

La verdad es que don Juan lo que verdaderamente ama no es a España ni a los españoles sino al trono. Cada uno tiene sus gustos. Yo, por ejemplo, amo el atún en escabeche. Amor que nunca me ha llevado a redactar un manifiesto para que me traigan el atún a mi mesa.

A don Juan, por herencia, le corresponde un trono, pero como los españoles lo han desheredado ha quedado reducido a la categoría de lo que en términos burocráticos se llama en expectativa de destino. Comprendo la inquietud de don Juan. Estar a la expectativa de un trono que hace tiempo viene gestando supone cierto estado de gravidez. Hablando en términos ginecológicos don Juan está embarazado y no sabe cuándo dará a luz su trono. De ahí su impaciencia y su nerviosidad, porque no se puede estar en situación de preñez indefinidamente.

En el manifiesto nos dice el conde de Barcelona que Dios lo ha colocado en Suiza. Malo es aspirar a un trono cuando se padecen alucinaciones y delirios de orden religioso. Porque eso de figurarse que Dios lo trae y lo lleva y lo sitúa aquí o allá como si el Creador se hubiera metido a competir con la agencia de viajes Cook, no dice mucho del estado mental de quien desea erigirse en jefe de un Estado.

Luego viene a indicar en su manifiesto que el futuro rey se pasa el día de chismorreo, pensando y comentando lo que le dicen de España y de los españoles de Franco. Al menos en la traducción en inglés del manifiesto, publicada por el "New York Times", no dice que lea la prensa ni oiga la radio sino que todo cuanto sabe de España es ol que le dicen. ¿Será que don Juan se ha olvidado de leer? ¿Será que estima la lectura ocupación denigrante para quien va a regir los destinos de un pueblo? ¿Será que con esas antipatías y ascos propios del embarazo le ha cogido tirria a la lectura?

Por supuesto que este desdén hacia la lectura ha sido característico de todos los monarcas españoles. Permítaseme que coloque aparte a Alfonso X, el Sabio. Quizá si repasáramos la cronología de los reyes de España acaso tengamos que hacer algún otro aparte. No muchos. Los monarcas españoles se han enterado de lo que ocurría en su reino por lo que querían decirle favoritos y cortesanos de turno. Don Juan que parece haberse pegado a lo tradicional como un sello a una carta, nos indica en su manifiesto que sigue la misma ruta. Un rey no necesita saber leer con tal de que se rodee de quienes sepan hacerlo.

Lo curioso en el caso del conde de Barcelona es que aunque siente gran desdén por la lectura, ama con delirio la escritura. Estos últimos años puede decirse que no ha hecho otra cosa que escribir cartas al general Franco. Ha llegado el momento en que el Caudillo, al levantarse, preguntaba a su secretario particular: ¿Qué, no ha habido hoy carta de don Juan?" Y como se le contestase negativamente, el dictador se ha pasado el día de un humor de perros. Las echaba de menos. Para Franco, por las mañanas, que le dieran el café con tostadas y misivas de don Juan. Todo ello calentito.

Ahora el aspirante al trono español ha pasado, como niño aplicado que asciende a un grado superior, de las epístolas a los manifiestos. Ya no escribe para Franco, lo hace para el mundo. Enhorabuena, don Juan. Pero no he acabado con el manifiesto. Lo dejaré para otra crónica.

Quijote, Parte II, Capítulo 48

"...y volviéndose a Sancho
le dijo:
—La libertad,
Sancho,
es uno de los dones
que a los hombres dieron
los cielos;
con ella,
no pueden igualarse
los tesoros que encierra la tierra,
ni el mar encubre;
por la libertad,
así como por la honra,
se puede y debe aventurar
la vida;
y por el contrario,
el cautiverio
es el mayor mal que puede venir
a los hombres."
(¡Oh, Franco, Franco, Franco,
cómo desmientes a nuestro
manco!)

Donoso Descortés

BEnsonhurst 6-0652
ROSE RADIO & ELECTRIC SHOP
SERVICING ON ALL MAKES OF VACUUM CLEANERS
RADIOS AND ELECTRICAL APPLIANCES
AMPLIFIERS AND MICROPHONES RENTED
Prop. MIKE F. SATANASTASO
Engineer for PALM GARDENS, N. Y.
477A — 82nd STREET BROOKLYN, N. Y.

Tabarín Inn, Bar y Restaurant
3219 BROADWAY Cerca de la Calle 125
UN LUGAR AUTENTICAMENTE ESPAÑOL
En su bar, vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
Hermoso lugar para Banquetes. Tel. UN. 4-8648
Prop. JOSE LANAS

VIERNES 30 ¡OTRA PELICULA DEL GENIAL AUTOR de "DOÑA BARBARA"
MARIA ELENA MARQUES
JOSE CIBRIAN • SARA GARCIA
En la famosa obra de Romulo Gallegos
"LA TREPADORA"
CON
ARTURO S. RANGEL • MIMI DERBA
VICTOR VELASQUES • BEATRIZ AGUIRRE
y el famoso cantante ROBERTO SILVA
LA ROMÁNTICA Y FASCINADORA HISTORIA DE UNA MUCHACHA LINDA Y PIZPIRETA, BELLEZA "CON QUISTADORA DEL MUNDO" CON BELLAS CANCIONES DE ALFONSO ESPARZA, CHUCHO MONJE Y FRANCISCO DOMINGUEZ
Teatro BELMONT 121 W. 48 St. ENTRE 6ta Y 7ave. BR. 9-0378 FUNC. CONT. DESDE 11:30 A.M. 40¢ HASTA 12 M.
SOLO LAS MEJORES PELICULAS EN ESPAÑOL

CASA PIQUERAS
SOMBREROS, INTERIORES, CAMISAS Y JABONES, BOINAS Y CORBATAS, CARTERAS, CINTURONES, ZAPATOS Y PERFUMES, JERSEYS Y PANTALONES, CALCETINES Y LIGAS Y PLUMAS, LAS MEJORES.
GRAN SURTIDO EN REVISTAS Y LIBROS, LOS MEJORES Y NO PIDA EN LA CASA PRODUCTOS FASCISTOIDES.
NICOLAS PIQUERAS
59 Cherry Street New York 2, N. Y.
PIDA LO QUE NECESITE Y PAGUE A SU RECIBO COD

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the
SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES of U.S.A.
JOSE CASTILLA, Editor.
231 West 18th Street
Tel. CHelsea 3-0836 New York, 11, N. Y.

Subscription: 6 months $1.20 Vol. VII No. 13 $2.00 per year

New York, N. Y., March 30, 1945

EDITORIAL

TRAGICOMEDIA FRANQUISTA

Ahora nos venimos a enterar de que los japoneses, al entrar en Manila y durante el tiempo que han dominado a la ciudad, mataron fría y cruelmente a numerosos españoles, hombres, mujeres y niños. Estas noticias no tienen su origen en la propaganda de los Aliados, que no han dicho tal cosa, sino que nace en Madrid, a donde han llegado informaciones del espantoso crimen. Nosotros no ponemos en duda nada de lo que se diga de los japoneses, que son guerreros fanáticos y profesan una religión primitiva y un patriotismo feroz. Pero ponemos en duda esta inormación que puede ser simplemente otra escena de la tragicomedia franquista.

Porque si tales hechos ocurrieron, ¿cómo no se supo antes? En Manila tenía Franco sus representantes diplomáticos, su consulado, su organización falangista, su Delegado de Falange Española con título oficial, y sueldo y gastos consignados por el Estado. ¿No vieron esta gente que asesinaban a los españoles? Si tales asesinatos existieron, lo más probable es que los falangistas hayan ayudado a consumar el crimen, y éste se habrá realizado con los españoles enemigos del régimen franquista.

No puede haber sido de otro modo. Franco reconoció inmediatamente al gobierno de Laurel, gobierno pelele impuesto por los japoneses. Los cónsules de distintas nacionalidades fueron llamados ante el jefe militar nipón para que dieran una lista de elementos "perniciosos" y hasta hoy, se sabe que tan sólo el Cónsul franquista ofreció a la ferocidad japonesa algunas presas humanas. Han muerto, pues, ciudadanos de otras naciones que no estaban en guerra con el Japón; pero asesinados, solamente españoles, ciudadanos de un país gobernado por un gobierno amigo del Imperio japonés.

¿No resulta muy extraño todo esto? Franco está viviendo unos momentos de angustia. Su régimen se hunde y quiere salvarlo a todo trance. Franco está dispuesto a declararle la guerra al Japón, buscando así el Jordán de una Conferencia Internacional donde lavar todos los crímenes de su régimen. Franco y sus colaboradores hablan de asesinatos, cuando ellos mismos han inundado de sangre el suelo español, y aun todavía hacen caer bajo el plomo de los pelotones de ejecución a los españoles republicanos y demócratas.

Si el relato de los crímenes cometidos en Manila con los españoles no fuera cierto, la macabra jugada franquista la pondría en ridículo ante el mundo; si fuera cierto todo lo que dicen las noticias de prensa procedente de Madrid y Barcelona, los Aliados deberían juzgar a Franco como criminal de guerra, como a Hitler, como a Mussolini y a tantos otros. Consulado y Falange Española en Manila han colaborado con los japoneses, y los españoles asesinados habrán sido republicanos, liberales, demócratas.

El franquismo se hunde y los hombres de ese régimen espúreo y antiespañol, no saben caer vencidos, conservando siquiera un gesto digno. Inventan, no para ayudar a los Aliados, sus enemigos, sino para tratar de salvarse ellos. Hitler y Mussolini implantaron en España el sistema de gobierno totalitario que "regentea" Franco. Perdidos ya para siempre sus protectores, los abandonan, y sobre las frases desafiantes que pronunciaran tantas veces contra las democracias que llamaban corrompidas, amontonan ahora palabras conciliadoras.

Pero eso no basta. La nerviosidad crece, y entonces se lanza la noticia de los crímenes contra los españoles. ¿Qué españoles, si los crímenes son ciertos? Republicanos. No pueden ser otros. Cuando se haya comprobado la verdad de lo anunciado, que lo tolere el mundo, pero los españoles honrados harán siempre responsables de esas atrocidades a Franco y a su Falange, compuesta por cuadrilleros, delincuentes, señoritos gandules y "niños estrellados", lastre en escoria de la sociedad española, fundida en el troquel nazi-fascista-nipón.

DISCOS - - - MUSICA



DE ESPAÑA Y NACIONES DE SU ORIGEN INC.

Clásica y Popular
Reparación de Radios y Aparatos Eléctricos

106 COURT STREET (A dos cuadras de Borough Hall)

BROOKLYN, N. Y. Tel. Cumberland 6-0415

Revisando las Noticias
por Don Pepe

"Unión de fuerzas democráticas, pieden en la Argentina". ¡Che, la libertad no se pide: se toma!

* * *

"Franco aumentó el ejército español". Franco quiere mantener su régimen dándole de comer a los que no trabajan. ¡Como ahora es demócrata!

* * *

"El príncipe de Orleans y su esposa embarcaron en Cádiz rumbo a Río de Janeiro". Van a comprar loros en el "mercado negro".

* * *

"Argentina sigue enviando carne a Gran Bretaña". Y los ingleses recibiéndola. Estos ingleses son unos trogloditas políticos.

* * *

"Se enviarán diez copias a todos los gobiernos del acta de Chapultepec". Y agradecerán los gobiernos el regalo, porque... ¡miren que está escaso el papel!

* * *

"Inglaterra siempre se ha opuesto al dominio de Europa por un solo poder"...que no sea inglés.

* * *

"Nobile vuelve al ejército italiano". ¡Caramba, sinor Nobile! ¡Tanto gusto en saber de usted! ¿Se había quedado en el Polo? Pues nada, nada... ¡A calentarse otra vez!

* * *

"Don Juan pide a Franco que dé paso a la monarquía". ¡Y dicen que don Juan está en Suiza! ¡Mentira! ¡Don Juan está en Babia!

* * *

"Millares de españoles, hombres, mujeres y niños, fueron asesinados por los japoneses al entrar en Manila". Pues que condenen a muerte al representante de Franco, que ha mantenido el secreto.

* * *

"Los alemanes de España están inquietos por sus intereses". Pues que se calmen, porque la cosa no tiene remedio.

* * *

"En vista de la situación, el ministro japonés en España, prepara su equipaje". Como se demore un poco, sale acompañado de Franco.

* * *

"Dicen que Colón nació en Pontevedra, según los últimos descubrimientos de Felipe Ruza". Propongo que se acepte el "descubrimiento", pero que le cambien el "nacimiento" a Franco. Lo digo por simpatías hacia los gallegos.

* * *

"Se estrena en Madrid con gran éxito Doña Rosita la Soltera, de García Lorca". Los asesinos de García Lorca rinden homenaje a su víctima.

* * *

"En España baja el costo de la vida". ¡Claro! Como que la vida en España no vale nada. Por una palabra de disgusto, una descarga de tiros.

* * *

"Goebbels estuvo a punto de morir". Filosofemos: Todo el mundo está a punto de morir y todo el mundo está vivo un segundo antes de morir.

Se Desea Saber...

Matilde González Fernández, de Tacuba 56, México, D. F., desea saber el paradero de su tío Manuel Fernández Fernández, natural de Figueras de Castropol, Asturias, España. Tiene una hermana en Montevideo y un hermano en Buenos Aires. Quienes conozcan el paradero de este compatriota, tengan la bondad de comunicarlo a él o bien a la señora que hace el ruego.



MAESTRO Y TRIBUNO

Ante todo, maestro. Su vocación más firme, la de pedagogo. Marcelino Domingo comienza su carrera pública adoctrinando niños en su escuela de Tortosa. Es un discípulo de Rousseau, el gran reformador de la educación. Como Pestalozzi y Froebel, cree que los fundamentos de la ciudadanía son las primeras letras acompañadas de buenos ejemplos a la manera de las parábolas del Evangelio. Juan Macé y Horacio Mann, los dos grandes maestros laicos, honor de las dos primeras democracias del mundo, la francesa y la norteamericana, son sus modelos. Allí, en aquella escuela de Tortosa, modesta y limpia, dechado de pulcritud espiritual, se forma el futuro político republicano. Aquellos niños crecerán y se multiplicarán hasta convertirse en las muchedumbres que aclamarán mañana al tribuno. Aquellos bancos se transformarán en los escaños del Parlamento. De aquel ambiente recogido y humilde salió Marcelino Domingo para irrumpir en todos los grandes escenarios de España.

El maestro y el tribuno van del brazo en las propagandas políticas. En los discursos de Marcelino Domingo hay siempre la calma, el orden, el método, la claridad del buen maestro; el encadenamiento lógico y el tono reiterativo de las cosas sencillas que se dicen y repiten para que queden bien grabadas. Nunca la garrulería mitinesca. Y cuando Marcelino Domingo llega a ser un gran orador, nunca, ni aun en sus momentos más felices de inspiración y de elocuencia, deja de advertirse al maestro con su preocupación docente y su tema bien preparado. La arenga férvida no es en él sino una modalidad de la lección cordial.

Marcelino Domingo inicia su vida política cuando el republicanismo español es un yermo. Lo han dejado exhausto de idealidad y de eficacia las claudicaciones de Lerroux y los errores de Melquiades Alvarez. Lo han abandonado para irse al reformismo todas las lumbreras de la cátedra. Las minorías republicanas del Congreso se componen de unos cuantos diputados encasillados por el Ministerio de la Gobernación. La mediocridad complaciente señorea los escaños de la izquierda, de los que va alejando a Pablo Iglesias la enfermedad que le llevará a la tumba. Y todavía no han llegado los nuevos tribunos socialistas a sustituir a los republicanos. Es uno de los momentos más bajos del Parlamento español, dominado por el ingenio de casino y de tertulia. En este ambiente de sesteo tranquilo y corruptor se levanta una tarde Marcelino Domingo, un muchacho pálido con aire de preceptor o de seminarista, a denunciar con palabra reposada y serena los escándalos de Marruecos. La oposición republicana vuelve a erguirse con dignidad en los escaños rojos. Ya tienen los republicanos un nuevo tribuno.

La popularidad lo pasea por España entera, de pueblo en pueblo, de mitin en mitin. Y la popularidad lo lanza a las andanzas revolucionarias en que le esperan supremos peligros. Es la hora amarga de los ultrajes en el cuartel de Atarazanas y de la prisión en el barco de guerra, donde la caballerosidad de los marinos le salva de la matonería de la guarnición de Barcelona. Y, tras la persecución, la apoteosis. Marcelino Domingo es consagrado símbolo del republicanismo honrado y valeroso. En el homenaje que le ofrece el Ateneo de Madrid suena una voz llamada a ser una de las más altas glorias de la tribuna española: la de Manuel Azaña.

De las andanzas revolucionarias, en que el peligro más grave no son los fusiles del pelotón, sino las fauces de la demagogia, vuelve Marcelino Domingo a la práctica, todo lo serena y tranquila que las circunstancias permiten, de su magisterio público. Es la etapa más fecunda de su vida. Sus ideas de gran demócrata y gran liberal ya están cuajadas; sus medios de expresión han alcanzado la perfección en su género. El orador y el escritor rivalizan en una tarea que no deja lugar al descanso. Los artículos de Marcelino Domingo, que cultiva además el libro y el folleto, aparecen en todos los periódicos liberales de España. Los discursos de Marcelino Domingo resuenan en todas las tribunas de España. Incansable viajero, no obstante su precaria salud, lo conocen todos los trenes, todas las carreteras, todos los mares de España. Lo conocen también todas las cárceles de España. Pero a los ultrajes de Atarazanas ha sucedido el respeto de los carceleros de la Monarquía, por si el yunque no tarda en convertirse en martillo...

La República le otorgó la recompensa más alta que puede dispensarse a quien siente, ante todo, la vocación de maestro: el Ministerio de Instrucción Pública. El maestro de Tortosa llegó a verse al frente de la educación nacional. Y sembró las escuelas a millares por todo el país. E hizo cuanto pudo por elevar la condición intelectual y material del maestro, su compañero, su hermano en ideales y trabajos. La democracia española no podrá olvidar nunca este esfuerzo generoso de Marcelino Domingo en servicio de su patria.

Catalán y español. Catalán y castellano. Catalán por su madre, la manta de abajo, que dice la gitanería, y castellano por su padre. Catalán de Tortosa, donde confluyen Aragón, Cataluña y Valencia, y la España del Ebro, manantial de Cantabria, desemboca por los Alfaques en el Mediterráneo. Catalán y español como Prim el de los Castillejos y como Figueras y Pí y Margall, presidentes de la primera República y maestros del federalismo español.

Y español de España y de América. Le conocen también las cordilleras y las mesetas mexicanas. Le conocen los Andes y la Pampa. Le conocen las islas españolísimas del Trópico. "México, ejemplo", se titula uno de sus últimos libros. Y en toda nuestra América, del río Bravo a la Patagonia, ha resonado su voz de maestro y de tribuno.

MOSAICOS

Hitler se Declara Vencido

Por S. PALMER

Adolfo Hitler pronunció un discurso el día 24 de febrero. No un discurso más, lleno de palabras huecas y de promesas altisonantes, sino un discurso que en los momentos actuales tiene una importancia trascendental y suena a marcha fúnebre.

¡Hitler se declara vencido!

Como ocurre siempre con los matones profesionales que al verse acorralados culpan a todos sus asistentes de los errores cometidos, así Adolfo Hitler achaca su derrota a sus satélites, domésticos y foráneos, cubriéndoles con los consabidos calificativos de ineptos, incapacitados, cobardes y traidores. Y por primera vez declara que Alemania ha perdido la guerra.

Las causas básicas para esta declaración insuitada del déspota alemán, estriban en que sus líderes militares menospreciaron sus planes, desobedecieron sus órdenes y se negaron a seguir sus instrucciones en los casos específicos que, según él, la victoria de las fuerzas nazistas estuvo al alcance de sus manos, citando singularmente la huída de los británicos en Dunquerque, asegurando que él había ordenado su persecución e invasión de Inglaterra y cuya orden fué saboteada por el alto comando nazi.

Alega también, en menoscabo evidente de su tan propagada "intuición", que sus jefes militares lo habían engañado en cuanto al poder productivo de Rusia, su capacidad de resistencia y especialmente su habilidad de reacción ante los más severos descalabros que les permitían convertir aplastantes derrotas en brillantes victorias.

Finalmente el desmoralizado Fuehrer acusa al Japón de traición al no atacar a Rusia cuando sus entonces invencibles fuerzas, traicionando el pacto de no agresión, invadieron el territorio ruso, llegando a las puertas de Moscú y más tarde dentro de las propias calles de Estalingrado para tener que salir luego, maltrechos y abatidos.

No obstante la admisión de su inevitable derrota a Hitler todavía le queda humor para profetizar un sin número de desastres como consolación a su miserable fracaso. Y anuncia que ha nombrado a su cancerbero Himmler "Comisionado de destrucción", encargándole la misión de destruir las ciudades e industrias alemanas, bombardear con lo que resta de su aviación a su propio pueblo, asesinar a todos los presos políticos y otro sin fin de amenazas macabras características de su cerebro desvariado.

"Los tres grandes piratas del mundo, —dijo Hitler en un párrafo de su discurso—, querían despellejar al oso en su propio territorio, pero cuando marchen a través de Alemania sólo encontrarán un montón de escombros, nidos de ratones, ruinas, epidemias, hambre y muerte. Es nuestro sagrado deber dejar eso como herencia a los bolcheviques, los judíos y los plutócratas, para que así decline la civilización Occidental".

¡Y pensar que por un energúmeno de tal naturaleza la humanidad se está desangrando!...

Comercio de Francia y España

El convenio comercial entre Francia y España lleva un recorrido lleno de peligrosas curvas, que nadie sabe en qué va a terminar Tan pronto se dan cita y fecha los delegados, como se suspenden las reuniones.

Se tenía entendido que este mes iban a reunirse en Madrid los franceses de De Gaulle y los falangistas de Franco. Pero de pronto se suspende la reunión y se dice que las negociaciones, no obstante ciertas contrariedades, siguen su curso.

Aseguran algunos corresponsales que esta última interrupción se ha debido a los incidentes fronterizos, pues en las ciudades que están colindando con España, los refugiados españoles han tomado posesión de consulados, cámaras de comercio y otros centros españoles dominados por falangistas, contando con la ayuda, aunque disimulada, de las autoridades locales francesas.

LAS ELECCIONES EN FINLANDIA

Los resultados de las elecciones en Finlandia son considerados como una neta ruptura con la política pasada, tal como la tendencia germanófila.

Los finlandeses se sienten aliviados pues piensan que está capeado el temporal del peligroso período con los sucesos nacionales, y aunque, desde luego, se nota la influencia comunista por lo menos el pueblo respira con cierta libertad, cosa que no habían podido hacer durante el período de la dominación nazi.

Suscríbase a "ESPAÑA LIBRE"

"España Libre"

No es una Empresa; es un Ideal a cuya propaganda deben contribuir todos los verdaderos antifascistas.

¡Ayude a 'España Libre'!

Lea "España Libre"

Tienda **La Minerva**

Gran surtido en ropas para señoras.

3157 Broadway
Cerca de
La Salle St



Lea y Propague "ESPAÑA LIBRE"

Café BUSTELO

DE TODOS EL PRIMERO

1364 Fifth Avenue

Tel. UNiversity 4-5134

Restaurant PORT VIGO

153 WEST 18th STREET NEW YORK CITY

Teléfono CH 2-9616

Famoso por sus Exquisitos y Variados Platos

Propietario MANUEL ALONSO

ECHEVARRIA AND SONS

FUNERARIA

Tel. ED 4-2647

476 West 145th Street New York City

Dr. J. A. Cámara

Cirujano Dentista

143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.

Teléfono: MO 2-1247

Cabaret "LA GIRALDA"

Distinguido lugar en donde las personas de buen gusto concurren para comer, beber y bailar en un ambiente AGRADABLE y TRANQUILO

Nuevo PROGRAMA de VARIEDADES todas las semanas

866 Longwood Ave., Bronx ◆ Tel. DA 3-9889

AMERICAN PHARMACY

Dr. J. CANALES LOPEZ

130 FERRY STREET NEWARK, N. J.

La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey. Atención especial a las recetas.

Extenso y variado surtido de perfumería.

FUNERARIA MONGE

1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY

Teléfono: UN 4-5630

SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA



"HISTORIA DE LA SIFILIS"

Hombre, has fornicado y las úlceras comen tu carne. Mujer, has fornicado y de tu postema se contamina el hombre. Son estragos que vienen a deshora, cuando la sangre, inflamada por la sida, busca el goce sexual sobre el ritmo de su obra.

Jamás el amor se hizo vergüenza y mancha. Sin amor no hay vida y sin la vida tampoco el amor trabaja. Para que así sea produce Dios el barro milagroso, lo fecunda y después le da su código. Como dijo el Levítico: lávese la mujer porque el menstruo se repite periódicamente y la sangre no debe caer en la tierra cálida. La palabra está escrita y no la comprenden muchos que la leen con ojos abiertos, antes del connubio. Hela aquí: "Mas la mujer permanecerá treinta y tres días en la sangre de su purga: ninguna cosa santa tocará ni vendrá al santuario hasta que sean cumplidos los días de su tarea". No peca quien fornica y sólo se ensucia quien se escandaliza de la fornicación. Pero como el exceso puede traer el daño, conviene dar la ley del Decálogo: "no fornicarás", y entonces la prudencia logrará la salud del cuerpo y la fortaleza del espíritu.

Siempre fueron sabios los pueblos que divinizaron el amor. Al modo de los griegos, por ejemplo. Los griegos habían simbolizado el amor en un dios y una diosa, y a entrambos les dieron templos numerosos. Aun la Venus de Praxiteles conserva la leyenda del máximo pecado. Se dice que la estatua era bellísima. "La boca —escribe Luciano— parece entreabierta por ligera sonrisa; a todos sus encantos se muestran descubiertos, sin vestido alguno: esta completamente desnuda y sólo cubre su pudor con una mano. El genio del artista tuvo tal fuerza, que el mármol, frío y rígido, consiguió ablandarse para expresar todos los miembros delicados de la mujer que encadenó a Marte y lo llenó de lujuria. Esta estatua ocupaba el centro del templo. Un joven noble la ama. Pasa aquí los días enteros. Luego, enloquecido por el ansia ígnea, se oculta detrás de una puerta, y se mantiene así, sin respirar, en un rincón oscuro. Las sacerdotisas, según costumbre, cierran la casa de la oración, y el nuevo Anquises queda dentro. El joven besa a la diosa; la abraza... Sobre el mármol de Paros resalta ahora una mancha seca, y nadie puede borrarla, ni aun aquellos que tienen la taumaturgia y el sortilegio de los oráculos. ¡Amor, único movimiento de la vida!... Cantemos la sonata de Catulo: "En el tapiz veíase a Baco radiante de juventud, entre los coros de los sátiros y los silenos, buscándote solícito ¡oh Ariadna!, abrasado de amor. Sus seguidores se entregan a la danza y exclaman: ¡vitor, vitor!... Los unos agitan los tiranos coronados de hiedra; los otros despedazan los miembros del becerro recién sacrificado; éstos se ciñen los cuerpos de serpientes entrelazadas; aquéllos celebran con las sacras cestas las grandes orgías, cuyos misterios están prohibidos a los profanos"...

Pero por el amor se enferma la carne. Ha venido a ella un mal que estuvo quizás en todos los tiempos, o quizás en siglos no muy remotos, cuando de las "legendarias carabelas" que descubrieron un nuevo mundo, "descienden el gran Almirante don Cristóbal Colón, sus pilotos y marineros, y entre el botín, los primeros indios llevados a Europa". El mal es voraz, negro, infeccioso. Llega a los palacios y a los tronos. Como la palabra del Dr. Martí Bañez, alto prestigio del pensamiento ibérico, fluye entre sutiles encajes de espuma, la dejaremos correr en toda la intensidad de su gloria para que vigorice la secura de nuestras letras y les de la lumbre gaya de los claros cielos y la luz pálida de las noches lunarias: "Los médicos están desconcertados ante esta "sucia y dolorosa mercancía" que afecta a los mareantes colombinos. Algunos físicos dicen que se trata de bubas, ya observadas diez años antes del viaje de Colón y descritas en la famosa "Danza de la Muerte", hacia cincuenta años, como una pena moral para los pecadores". Y después: "Los casos aparecidos no se describen súbitamente en su comienzo. Para los pacientes, aquella enfermedad, por su localización sexual, es un recuerdo vergonzante de su viaje a las Indias, que ocultan celosamente. Los médicos desconcertados ante el mal que no está en sus comienzos, disimulan su ignorancia con un enigmático silencio. Entre tanto la enfermedad sigue difundiéndose entre las gentes que conviven en Barcelona con los mareantes de colón".

Sea esta breve "Historia de la sífilis" un documento del hogar tanto como de la biblioteca. Que la conozcan los que peregrinan por la tierra y pueden contaminarse de morbo bubónico. La enseñanza siempre prevalece. Yo leí esta narración insigne, y me dió pena que del amor salgan tales llagas y miserias. La sangre da su sonido. La carne se fortalece en la sangre y ambas —carne y sangre— invocan la luz de Eros y arden sobre la hoguera de Himeneo. Pues ya un Cupido puso en la flecha la sustancia encendida y los cuerpos gozan. ¡Ah! entonces en los burdeles que frecuentan príncipes y mercaderes, poetas y soldados, se inaugura la pila, donde "pululan toda suerte de gérmenes contagiosos; se bebe, se come y se canta al son de músicas de cuerda; se duerme y se hace el amor". Los dioses del amor han difundido la plaga y por eso ordenaron la purgación. "Lávese la mujer diariamente, porque el germen arruina la sangre y trae la llaga de la muerte".

Esta "Historia de la sífilis" es una sinfonía de voces sonoras. Honra al autor que canta como los ruiseñores y embellece las ideas con la fuerza rítmica de su numen poético. Honra al exilado noble, amigo del pueblo y propagandista incansable de nuestra cultura.

COMPRE BONOS DE GUERRA

PAGINA ADMINISTRATIVA DE S. H. C.

CUENTAS CLARAS

(DEL 5 AL 17 DE MARZO, 1945)

CUOTAS FIJAS S.H.C.

Diego Gallardo	$ 1.00	
Matías de la Rosa	1.00	
Francisco Alvarez	1.00	$ 3.00

SELLOS, AYUDA REFUGIADOS, FIESTAS, CARNETS, ETC.

Argibay	$ 1.00	
José Castilla	6.50	
Antonio García	8.00	
José Paz	5.00	
Emilio Rodríguez, Rye	1.00	
Manuel Coto	2.00	
Armando Lago	3.00	
Víctor Echevarría	10.00	
Julián Iriarte, colecta California	65.00	
Claudio Díaz, Floriada	10.00	
Juan Mesa, Panamá	20.00	
Modesta Peñalba, Detroit	20.00	
Cesáreo López, California	5.00	$ 156.50

PUBLICIDAD

"España Libre", semanas 10 y 11	$ 300.98	
Tax empleados, semanas 10 y 11	4.80	$ 305.78

AYUDA REFUGIADOS SANTO DOMINGO. ENTRADAS

Semanas 10 y 11	118.50
TOTAL ENTRADAS	$ 583.78

SALIDAS. OFICINA

Sueldo Asst. Secretaría, semanas 10 y 11	$ 70.00	
N. Y. Telephone Co., Marzo	10.75	
Renta, mes de Marzo	50.00	
Cinta para lazos, festivales	36.00	
Latas para colecta	10.00	
Sellos correo	12.00	
6,000 papeles de carta	48.48	$ 237.23

PUBLICIDAD

"España Libre", semanas 10 y 11	$ 230.00	
Sueldo "España Libre" semanas 10 y 11	40.00	
Reparto y fajas, semanas 10 y 11	36.00	
Expedición y llevarlos al correo, 10 y 11	27.20	
Comisiones, semanas 10 y 11	18.00	
Grabados, semanas 10 y 11	10.11	
Correo	0.82	$ 362.13
		$599.36

AYUDA REFUGIADOS SANTO DOMINGO

Enviado para pasajes, Marzo 13	$1,000.00
TOTAL SALIDAS	$1,599.36

DECIMO QUINTO ANIVERSARIO

EL DOMINGO 15 de abril vamos a celebrar el décimo quinto aniversario de la República Española. Pero no será un aniversario necrológico, como dicen los enemigos de España, ni de resurrección, porque la República no ha muerto, sino de esperanza y optimismo por el porvenir de España.

A ESE ACTO debemos asistir todos los antifascistas, para demostrar que nuestro entusiasmo por la causa generosa y levantada del pueblo español, sigue firme proclamando la justicia que ese pueblo se merece. Habrá quien disienta, quien opine de una manera distinta a la nuestra, pero lo que importa es la liberación de los españoles.

ALBORNOZ ha sido invitado y quiere venir. Si lo dejan vendrá. Y si viene, puede suceder que no venga solo, sino acompañado de otros ilustres españoles. Y entonces escucharemos la voz de España como trueno justiciero proclamando la verdad de nuestra causa. Pero si no viniesen, usted, amigo antifascista, que está aquí, debe acudir al acto, hacer que su presencia aumente el número de los que no se conforman, de los leales que siguen en su puesto defendiendo a la República Española.

Nos escriben de California

Ayuda a los Refugiados y Reconocimiento a S.H.C.

Recibimos constantemente cartas de aliento que nos esrriben los amigos de distintas partes de California, enviando sus contribuciones sin establecer condiciones y reconociendo la meritoria labor que a favor de los refugiados y de la causa republicana española realiza Sociedades Hispanas Confederadas.

Durante los años anteriores, recibíamos siempre cartas de muchos lugares, pero especialmente de California, donde al parecer, no se cansan, ni decaen en su entusiasmo, ni prende la desconfianza en aquellos compatriotas. Para todos ellos tuvimos palabras de agradecimiento por la prueba de confianza que nos ofrecen, y hoy consignamos una más de los compañeros de Esparto, California.

Nos escribe Julián Iriarte en nombre de un grupo de compañeros. Una carta muy breve, muy sencilla, sin elogios exagerados, diciéndonos que en vista del trabajo que realizamos, nos ofrecen su cooperación. Y a las palabras acompañan los hechos: una colecta que envían sin condiciones ni exigencias. Damos las gracias a esos buenos amigos y les enviamos nuestro sincero saludo.

He aquí la carta, copiada textualmente:

"Sociedades Hispanas Confederadas, 59 Henry Street,
"Brooklyn, N. Y.

"Estimados compañeros: En vista de todo lo que ustedes hacen por nuestros desafortunados paisanos, hacemos una pequeña parte nosotros también, ayudándoles en su meritoria labor con la siguiente colecta, cuya publicación agradeceríamos en nuestro semanario "España Libre".

"Julián Iriarte, $10.00; Luis Iriarte, $10.00; Alfonso Garde, $10.00; Frank Nagores, $10.00; Cristóbal Campos $10.00; Frank y Amable Oroz, $10.00; José Bonillo, $5.00.

"Queda de ustedes fraternalmente, en nombre de los compañeros,

Julián Iriarte



Ateneo Hispano

EL MILITARISMO ESPAÑOL

Pronunció su anunciada conferencia el general Asensio, subsecretario de Guerra en la República Española. Remarcó el señor Asensio, la labor social que el Ateneo Hispano viene desarrollando y afirmó que acude a cuantos requerimientos se le hacen si éstos redundan en pro de las libertades del pueblo español.

Adentrado en el tema de su disertación: el militarismo que hay que combatir no es solo el que en Alemania se ha desarrollado; sino toda suerte de militarismo y dondequiera este se manifieste. Parece ser Alemania cuna del militarismo presente, mas —advierte el conferenciante— las mismas causas producirán idénticos efectos. Hace historia del nacimiento del militarismo prusiano o alemán y establece un paralelo con el militarismo español y arriba a conclusiones en virtud de las cuales dondequiera que las oligarquías se impongan, imperen y gobiernen el militarismo existe en potencia y para manifestarse brutalmente sólo será menester un mero pretexto.

Advierte el general Asensio que habla y discurre como un hombre liberal que defiende la ciudadanía universal y para mejor hacer comprender al auditorio su posición ante el delicado problema del militarismo, siendo él un militar profesional, cita una interesante anécdota suya acaecida en ocasión de advertir a un ministro de la Guerra en la República Española los peligros del militarismo.

Define el militarismo como espíritu de clase dominante; apetencia incontenible del militar para gobernar un pueblo y organizarlo militarmente, jerárquicamente. Se extiende en consideraciones históricas: como el militarismo que ayer se disputaba en España el predominio con la iglesia intolerante, hoy es un aliado de ésta y ésta de él. Señala el peligro de la penetración falangista en América y como ésta, organizada militarmente, es el mejor reducto de las esencias militaristas germanas. Afirma el general Asensio que hay necesidad de extirpar el militarismo dondequiera se dé y que en el caso concreto de España el militarismo podrá ser destruído por una acción subversiva de las masas, por una rebelión popular y no merced a gestiones de naciones extrañas.

Como acontecimiento de actualidad dedica unas palabras al manifiesto publicado por don Juan, hijo del último rey de España quien siempre se apoyó en la casta militar para desgobernar a su propio país. Don Juan puede ser protegido en sus ambiciones por determinadas potencias extranjeras, atentas éstas, sólo a la salvaguardia de sus intereses en el solar ibero; intereses que la Constitución republicana dice pueden ser revertidos al país, nacionalizándolos.

Termina el general Asensio pidiendo que como reacción contra el militarismo no se incurra en un antimilitarismo rabioso, ya que, por las oscilaciones de la Ley del Péndulo, no es aconsejable que los pueblos pasen, violentamente de uno a otro extremos.

Al final de su disertación fué muy felicitado el señor Asensio.

J. G. M.



Campaña Pro Cruz Roja

Los donativos recogidos por la CRUZ ROJA en su campaña, pasan los cálculos hechos. La CRUZ ROJA tiene organizado un formidable ejército de médicos y enfermeras, que socorren en todos los casos a los civiles y militares. ¡Si usted puede, contribuya, ayude a la benemérita CRUZ ROJA!

ATENEO HISPANO

Pro "España Libre"

A. Santar, 10c; Un compañero, 15c; Alfonso Rodríguez, 40c; E. Martino, 25c; F. Sobrido, 35c; R. Quesada, 10c; B. Giner, 15c; A. Pérez, 25c; Pedro García, 10c; Andrades, 25c; Reina, 10c; Desiderio Estañol, 10c; M. Triguero, 10c; Civtor Echevarría, 25c; Rinas, 25c. Total: $2.90.

LOS QUE AYUDAN A LOS REFUGIADOS EN SANTO DOMINGO

Francisco Mares	$ 4.00
Jesús Mencía	5.00
Ricardo Lecuona	5.00
Matías de la Rosa	5.00
Anónimo Massilón	5.00
Jesús del Río	1.00
M. Olea	5.00
José Argibay	1.00
Total	$31.00

Para "España Libre"

Colectado por José Bouza, 148 South St., Filadelfia, Pa.

José Bouza	$0.25
Cabanas	0.25
A. Bellón	0.25
José Bouza	0.25
José Miñán	0.25
Cabanas	0.10
Frank Prego	1.00
Manuel Vila	0.25
Arturo Fernández	0.25

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Piedras preciosas de todas clases
Desde el primero de Julio esta Joyería se traslada al
3518 BROADWAY, Esquina 144

FUNERARIA
A. R. HERNANDEZ
219 ATLANTIC AVENUE BROOKLYN, N. Y.
MAin 4-7611

Si desea comer bien y económico, hágalo en el
BLUE POINT RESTAURANT
98 COURT ST., BROOKLYN, N. Y.
A dos cuadras de Borough Hall
Comidas americanas. Trato agradable y servicio esmerado.

DISCOS
El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.
Castellanos-Molina Music Shop
144 WEST 72nd STREET (Cerca a Broadway) Tel. ENdicott 2-6778 NEW YORK

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

CINISMO Y LATROCINIO



LA ESTAFA DE AUXILIO SOCIAL

"Y hablando del Auxilio Social, he de decir que es una de las mayores estafas de la Falange. Estafa económica y estafa moral. Esta institución fué muy bien vista al principio por mucha gente de sentimientos humanitarios, aunque no estuvieran muy conformes con los falangistas. Era —o se creía que era— una labor humanitaria y muchos se apresuraron a ayudar de muy buena voluntad a la obra de dar de comer a los pobres. En Gijón instalaron unos 20 comedores. Pero pronto esos comedores comenzaron a hacerse impopulares; el espectáculo de las entradas a ellos era lamentable; niños y ancianos medio desnudos, cubiertos de harapos, tumbados en las aceras guardando cola, bajo la lluvia, extraordinariamente sucios, sentados en el suelo, porque a veces tenían que hacer cola más de tres horas, con la cuchara y el plato en la mano y a veces de plato, una lata de conservas vacía. Y la comida era una porquería; estaban flacos, con una cara de muertos de hambre enorme. Para evitar este espectáculo en el centro de la ciudad, retiraron estos comedores hacia los barrios y suprimieron algunos. Hoy en Gojón sólo quedan unos cuatro o cinco comedores. Y las cantidades que esta institución recauda son enormes, y los que mangonean el Auxilio Social están haciendo millones de pesetas; por eso todos los que pueden van reduciendo sus cuotas de Auxilio Social. Un vecino mío se apuntó desde el primer momento con 25 pesetas mensuales. Pero cuando vió el robo que era armó el gran lío y quiso darse de baja. Pero lo único que consiguió es que le redujesen la cuota a cinco pesetas. En fin, que Auxilio Social es uno de los mayores robos de la España franquista".

(Declaraciones de un viajero recientemente llegado a Cuba).

Que me Borren de la Lista

Diariamente me encuentro con amigos de la República Española y me preguntan: ¿Qué noticias tiene usted de México? Comentan además, que parece ser que la reunión de las Cortes Republicanas no consiguió la finalidad apetecida, que no hubo acuerdo, que existe desunión, que no nos entendemos. Esto lo dicen los amigos; imagínense lo que dirán los enemigos.

Estén tranquilos, señores amigos; gracias, por vuestro interés. Existe entre nosotros un indisoluble acuerdo: **"el antifranquismo"**. Se discute solamente la legalidad de los procedimientos y la formación de un gobierno en exilio. Nuestras gentes fuera de España conservan íntegramente el sentido de la democracia, y antes de llegar a un acuerdo definitivo se auscultan todos los sectores de la emigración. Al contrario de Franco que, para tomar cualquier resolución, no necesita consultar a ningún ciudadano español, y tampoco le importan los intereses que puedan lesionar sus determinaciones.

Franco dice que no es de derechas ni de izquierdas, solamente es español. Nosotros somos españoles republicanos, y a él, por lo que manifiesta, parece ser que no lo han aceptado ni las derechas, ni menos las izquierdas; y como quiera que en España vivien ciudadanos que pertenecen a los partidos de derecha o de izquierda, resulta que se ha quedado solo. Perdón, nos olvidábamos de un sector: la Falange Española, los que nutrieron la División Azul, los que fueron a trabajar a las fábricas de municiones alemanas para combatir a las democracias, los que formaban los tribunales para condenar a los republicanos españoles, los que estaban y están dentro de España al servicio de la Gestapo y de la Ovra, y los moros. Pregúntome con razón: ¿Son todos estos elementos que capitanea Franco, españoles? ¿Con qué derecho se titula el Dictador de España, español?

Estén tranquilos, repito, amigos de la República Española. Nuestro acuerdo no se hará esperar. Se formará el gobierno español en el exilio. Se restaurará la República en España, y en plazo muy breve. No le valdrán a Franco ninguno de sus equilibrios, ni para sostenerse, ni menos para salvar su vida. Existe completo acuerdo entre todos los reblicanos españoles respecto a que el causante de tanto crimen debe ser eliminado.

Los compañeros del Dictador de España se ofrecen para formar un gobierno puente que dé paso a la Monarquía y evite otra guerra civil, permitiendo el regreso a nuestro país a los políticos "políticamente aceptables". Señores generales: con vosotros, ni a misa. Podéis borrarme de la lista.

En malos cimientos se apoyará la Monarquía "si llega". El generalato español tiene poca resistencia. Tiene la conciencia destrozada después de tanto crimen en nombre del patriotismo que ellos han inventado, que solamente se manifiesta haciendo uso de la metralla. Es más héroe y más patriota quien más muertes tiene en su haber. Ellos no conciben otras heroicidades. Les aconsejamos empiecen a estudiar la táctica militar que tendrían que oponer a los ejércitos que pronto entrarán en Berlín, si decidieran ir a pedir cuentas a Madrid del porqué se envió contra ellos la División Azul.

Enrique Limosner

El Lío del Báltico

Al perenne lío de los Balcanes hay que agregar ahora el lío del Báltico, porque resulta que después de haberse ofrecido una seguridad de independencia para muchos pueblos pequeños, éstos se hallarán al terminar la guerra con un cambio de nacionalidad que ellos no han pedido.

Latvia, Lituania y Estonia, fueron invadidas por Rusia. Se dice que poco después se celebraron "libres plebiscitos" y por la propia voluntad de la mayoría acordaron dichos países agregarse a la Unión Soviética, como repúblicas federales, formando parte de la Unión.

Pero en Washington no se entienden, porque al parecer ,siguen reconociendo los gobiernos anteriores por medio de sus representantes aquí. De manera que a medida que se acerca la Victoria y cuantas más conferencias se celebran, el lío es mayor, sigue creciendo de una manera alarmante.

¡Ayude, Compañero!
¡Propague, difunda por todas partes,
"España Libre"



Explicación Gráfica

La "democracia franquista que impera en España y que las verdaderas democracias no quieren ver.

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
Teléfono RE 2-2984
291 Broadway New York 7, N.Y.

Doctores

DOMINGO MASTACHE, Inc.
Optómetra y Optico
Horas: 9 A. M. a 7.30 P. M.
Viernes 9 a 5
UNiversity 4-6944
73 W. 116th St. Esq. Lenox Ave.

BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 Bronx, N. Y.

EL RUBIO VAN CO.
Mudanzas corta y larga distancia
Vendemos y compramos muebles
760 Westchester Ave., cerca 156
DA 9-5626 Bronx, N. Y.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES de todas marcas
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York, N. Y.

Subscríbase a "España Libre"

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
WA 9-9730
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro "MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

ITUARTE & CO.
Importer of Foreign Products
Tel. BArcay 7-9423
53 Cherry St. — New York City

CARMEN
Bodega y Carnicería
Productos Importados y del País
Tel. CH 2-9326
252 WEST 20th STREET
New York City

Alhambra Restaurant
PESCADOS Y MARISCOS TODOS LOS DIAS GRATIS CON LA CERVEZA
Comidas hasta las 3.30 A. M.
Los MEJORES VINOS del PAIS
23 STATE STREET
Brooklyn, N. Y.

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
A. AMEIDA, Prop.
Víveres domésticos e importados
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país
147 Elm St. Tel. MI 2-2738

JOE LOPEZ & COMPANY
Comestibles en general
Importados y del país
MA 3-6409 MI 2-0681
118 Ferry St. — 120 Elm St.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Víveres y Carnicería
103 McWhorter St MA 2-3235

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9051
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. Tel. MA 3-3627

¡Patrocinad los establecimientos de nuestros anunciantes!

V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS Y MUSICA HISPANA EN GENERAL
Tel. LO 3-2647
144 W. 46th Street New York

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO RESTAURANTE
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18) — CH 3-9054

Tel. CU 6-8228
FRENTE UNIDO
RESTAURANT y BARRA
VIEIRO HERMANOS
Mariscos a todas horas
89 ATLANTIC AVENUE
Brooklyn, N. Y.

LIBROS DE VENTA EN S.H.C.

59 HENRY STREET, BROOKLYN, N. Y.

ESPAÑA HEROICA	$ 0.60
BIOGRAFIA DE MIAJA, L. Somoza Silva	1.25
CARAVANA NAZARENA, A. Samblancat	1.25
GRITOS DE CARNE, J. P. Rodríguez	1.00
CIERZO, Justo Caballero	1.25
PACTO PARA RESTAURAR LA REPUBLICA ESPAÑOLA, J. Bautista Climent	1.00
SOMOS, J. Galipienzo	0.60
DOLOR DE ESPAÑA, M. Mogrovejo	1.25
CAMPOS DE CONCENTRACION, Molins y Fábregas, Dibujos de Bartoli	3.00
ARDENTISIMA CURA, poema de B. Clariana	0.50

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VII. NEW YORK, N. Y., MARCH 30, 1945 No. 13

CULMINO EN RESONANTE EXITO EL ESTRENO DE "KATIUSKA"

ENORME GENTIO LLENO EL "PALM GARDEN" EL DOMINGO Y APLAUDIO CON ENTUSIASMO A LA OBRA Y A LOS INTERPRETES

La presentación de la zarzuela "Katiuska", estrenada el domingo pasado en el Palm Garden, fué una de las más brillantes jornadas artísticas libradas en Nueva York desde que comenzó la guerra en España, o mejor dicho, la sublevación de los facciosos, que por una ironía del destino y por la blandura de las democracias, aún gobiernan en España.

LO QUE TRABAJO CORDELLAT

Sería injusto no consignar aquí la inmensa labor realizada por Vicente Cordellat, tan excelente barítono como activo militante antifascista. El ofreció libreto y partitura, buscó el vestuario, ofreció su casa para los ensayos y formó el reparto de los notables artistas que con él aparecieron en la obra, entendiéndose al mismo tiempo con el maestro Solís, director de la orquesta.

En algunos momentos llegamos a dudar de que Cordellat pudiera cantar el día del estreno. Y sin embargo cantó con su acostumbrado entusiasmo y firmeza y actuó como lo que es, además de cantante: un notable actor. Justo es reconocerle su trabajo, ya que los aplausos fueron tributados en largas ovaciones, por el público que llenaba el teatro y admiraba al popular artista español.

LOS OTROS INTERPRETES

Aida Peralta, que interpretó el papel principal femenino haciendo de "Katiuska", cantó bien y actuó mucho mejor que en otras ocasiones. El bellísimo papel de "Katiuska" la conquistó, y puso en su voz, en su palabra, en sus gestos, verdadera emoción, también premiada por los aplausos del público que la obligó a repetir todos sus números de canto.

Mary Reid y Carlos Blanc, fueron los dueños del escenario. Ambos artistas son veteranos de las tablas. A los profesionales de talento y experiencia se les ve claramente cuando se hacen cargo de una escena, como sucedió el domingo en "Katiuska", durante toda la función, con la actriz Mary Reid y el actor Carlos Blanc. El público rió con ganas y aplaudió ruidosamente.

Grace Flecha y Alejandro Elliot, forman una admirable pareja de tiple y actor cómicos. Se lucieron, como siempre. Grace Flecha canta con mucha soltura los números cómicos y tiene un bonito timbre de voz. Elliot estuvo muy ajustado a su papel, haciendo alardes de gracia, recibiendo muchos aplausos.

Finalmente, el tenor señor Carlos Fuentes, que hizo el papel del Príncipe, se mantuvo muy discreto durante sus intervenciones escénicas. Una voz bien timbrada, aunque no conocemos su extensión, porque su papel no reclamaba grandes esfuerzos. Es una buena figura en escena, que necesita más soltura. En el dúo con la soprano fué muy aplaudido.

Otros dos actores de primera línea que rindieron una brillante labor en "Katiuska", fueron Sebastián Palmer y Rafael Rueda. Sus papeles eran difíciles y la caracterización muy complicada, pero ellos lograron ambas cosas de una manera admirable. Rueda dice y actúa bien, con seguridad. Palmer hizo un estupendo catalán, perdido en Rusia. Dos tipos bien logrados y bien interpretados.

Los coros dieron al público una verdadera sorpresa. Se presentaron bien, mantuvieron mucho orden en las entradas y salidas y cantaron de tal manera, que se vió claramente la constancia de los ensayos. Consignemos los nombres de los coristas, hombres y mujeres, para dejar constancia de su actuación: María Loriz, Sofía Alonso, Olga Jusfer, Ana Congedo, Carmen Balbuena, Ana Guibardó, Ana Cobos, Alicia Rodríguez, María Rosas, Gloria Glavez, Mercedes Fenoy, Rosa Rodríguez, Pedro Velazco, Alejandro Díaz, Carlos Jáuregui, Marcial Olea, Manuel Junquera, Pepe Iche, Manuel Casal, Juan del Real, Manuel López, Paco Fernández, M. Rodríguez, José Jover, Marcial Martín y Javier Borrás.

RESUMEN

Después de la función dijo unas breves palabras José Castilla y se hizo una colecta. Acto seguido fué presentado como Maestro de Ceremonias Sebastián Palmer, quien anunció varios actos que se van a celebrar y presentó a los artistas Consuelo Moreno, la dueña de las simpatías de nuestro público, Teresita Terentí, que bailó su admirable jota, y María Loriz, que hizo su debut cantando dos canciones. Todos recibieron nutridos aplausos, viéndose obligados a repetir sus números.

El maestro Solís, director-concertador que dirigió la orquesta de "Katiuska", fué muy aplaudido. Y aplausos y parabienes recibieron también con mucha justicia, por su magnífica labor, los apuntadores Pumar y Martínez y el traspunte señor Morro.

La orquesta de Esteban Roig amenizó el baile que duró hasta las 12 de la noche, manteniéndose muy animado.



GRAFICAS DE "KATIUSKA": (De izquierda a derecha) Mary Reid y Carlos Blanc en una de las más graciosas escenas de la obra. Vicente Cordellat y Aida Peralta en el dúo del segundo acto. Grace Flecha y Sebastián Palmer en el primer acto.

"EL SOTO"

NUEVA RESIDENCIA DE LOS ESPOSOS VARELA

High Mountain, lugar pintoresco y hermoso, en las laderas de las montañas de Catskill, es el sitio elegido por Manolo y Lolita Varela para su nueva residencia. El sábado pasado se despidieron de sus numerosas amistades y allá se fueron en compañía de Lolín, su simpático e inteligente pequeño.

Los esposos Varela residieron por espacio de varios años en la ciudad de Nueva York, donde cuentan con el aprecio y amistad de la colonia en general y se disponen a establecerse en su nueva posesión, que denominan con el nombre de "El Soto", con carácter permanente.

Los contertulios de "La Escalera", notarán seguramente en las noches estivales la ausencia de Manolo, que con sus intervenciones bullangueras constituía uno de los elementos indispensables en aquellas agradables reuniones.

Si los hados de la fortuna nos son propicios, y si algún amigo generoso que tenga automóvil —¡Ay, qué difícil será esto!— nos quiere llevar, iremos algún día a visitar a estos estimados amigos, y entre las brisas vigorizadoras de aquellos parajes, daremos rienda suelta a recuerdos y añoranzas de otros tiempos.

Hasta entonces, deseamos a Manolo, Lolita y Lolín, toda la suerte y satisfacciones a que son acreedores en su nueva vida.

Teatro Belmont

"La Trepadora", de Rómulo Gallegos, es otra gran película

El éxito sensacional alcanzado por "Doña Bárbara" en todas partes, hizo que el cine mexicano decidiera filmar varias otras obras famosas del célebre escritor venezolano Rómulo Gallegos, y la segunda llevada a la pantalla es "La Trepadora", notable cinta que se está exhibiendo esta semana en el Teatro Belmont. "La Trepadora", por cierto, es estimada por Rómulo Gallegos su mejor obra.

Como en el caso de "Doña Bárbara" fué el gran literato de Venezuela, una de las figuras más ilustres de la intelectualidad hispanoamericana, quien adaptó "La Trepadora" al cine, y quien escogió a su protagonista, recayendo la elección en la encantadora actriz y cantante María Elena Marqués, la misma que interpretó el papel de la juvenil Marisela en la primera de las mencionadas cintas.

Un formidable elenco da lustre a la nueva cinta. Con María Elena Marqués, quien canta en ella con la misma donosura que empleara en "Así se Quiere en Jalisco", triunfan los guapos galanes José Cibrián y Roberto Silva. Este, que por primera vez actúa en el cine, no sólo tiene un físico que mucha gente estima superior al de Jorge Negrete, sino que se trata también de un cantante de fama internacional que ha triunfado en la ópera La gran característica Sara García desempeña a su vez uno de los roles más importantes de la obra.

"La Trepadora" nos ofrece lindas canciones de los maestros Alfonso Esparza Oteo, Chucho Monje y Francisco Domínguez. Se trata, en fin, de una película que habrá de llevar al Teatro Belmont mucho público.

ENTRE SORBOS



Por ESE PE y TE

El señor Juan Lequerica
—¿o es José como se llama?—
ha dicho una gran verdad
hace sólo una semana,
y aunque parezca mentira
que en la boca de ese sátrapa
la verdad pueda albergarse
sin que la luna se caiga,
justo es reconocerle
por esta vez sus palabras.
Fué en el viejo seminario
del barrio de Calatrava
donde el falaz falangista
sin diapasón charlaba
acerca de las virtudes
que del cristianismo emanan,
tales como la hermandad,
la fe y otras zarandajas
que al decirlas "suenan bien"
pero al sacarles la escarcha
resultan que apestan más
que sardinas putrefactas.
Pero como el auditorio
que a Lequerica escuchaba
se componía de monjas,
jesuítas y beatas
fácilmente se deduce
que el orador se extasiara
y en su fogosa oratoria
hablase hasta por las mangas.
Pero fué tal su entusiasmo
y su inspiración fué tanta
que lanzó sin darse cuenta,
esta verdad consagrada:
"El ser español de veras
siempre ha sido cosa ardua".
¡Bravo; muy bien, Lequerica;
estupendo; así se habla!
¡Merecen grabarse en oro
estas sonoras palabras
o esculpirlas con diamantes
en la historia de España
para que nunca se olviden
ni se borren de sus páginas!
¡Sí, señor; ser español,
—pero serlo en cuerpo y alma,—
es un placer inefable,
una gloria inigualada,
un honor inconcebible
que todo el orgullo abarca! . . .
Pero, espera. No te ufanes,
no te envanezcas; ten calma.
Recorre antes tu historia
y considera tus hazañas,
los hechos que has aportado
para engrandecer la patria,
sin olvidar, desde luego,
tus viajes a Alemania,
tus tertulias con Benito,
tus mangoneos en Francia,
tus visitas al Califa,
las "interwius" con el Papa
ni los complots realizados
con la grey parasitaria.
Y si aún no resultaran
bastantes estas falacias
para denegarte el título
de ciudadano de España,
mírate en un espejo
y al ver reflejar tu cara
dime con sinceridad:
—¿es de español esa facha? . . .

Dr. I. WOLFE

DENTISTA

El Dentista de Confianza

201 W. 72 — *Esq. Broadway*
101 W. 117 — *Esq Lenox Ave.*

Tel. TR 4-3951 — HORAS 9 M. a 9. P M.

El Dr. DOMINGO MASTACHE

Optómetra y Optico español

Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado desde hace más de un año en

161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942

(Cerca B'way.) Tel. ENdicott 2-8942

no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación. Horas: de 9 a.m. a 7.30 p.m., excepto Miércoles y Jueves de 9 a. m. a 6 p. m.