DOMINGO PROXIMO, 24 DE FEBRERO, **MARUXA** en el CENTRAL OPERA HOUSE, CALLE 67 Y TERCERA AVENIDA A LAS CINCO EN PUNTO DE LA TARDE.

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VIII. NEW YORK, N. Y., FEBRUARY 22, 1946 No. 8

Desesperada Situación Está Sufriendo Franco

Sus Discursos Recientes Denuncian la Nerviosidad que Sienten los Cabecillas del Gobierno Espúreo de la Falange Española

El llamado gobierno español vive terribles momentos de pánico. No sabe qué hacer para conjurar el conflicto que se le viene encima y recurre a todas las maniobras políticas y engaños, tratando de demostrar al mundo que van camino de la regenración, como si tal cosa pudiera ser posible en un régimen que está maculado por todos los crímenes "marca" nazi-fascismo.

Franco en sus últimos discursos hace referencia al sacrificio que debe aceptar el pueblo frente a la conspiración mundial que se fragua contra España, culpando de ella al comunismo, como antes culpaba a "las corrompidas democracias". El pueblo español trabaja sin descanso y no puede comer, porque el gobierno de Franco exporta todo lo que produce España, aprovechando la terrible situación porque atraviesa Europa, para aplacar a sus vecinos, especialmente a los ingleses y franceses.

ENORME CONFUSION

Los guerrilleros españoles siguen luchando, creando dificultades al gobierno franquista. Luchan en el campo, pero hay otros guerrilleros, tan temibles como aquellos, que luchan a su manera dentro de los grandes centros urbanos. Están metidos en la misma falange, en la policía, en el ejército. Son la amenaza constante, el peligro inminente, y Franco no puede localizarlos.

Por eso al disolver la policía de falange, cuerpo instruído y dirigido por la "Gestapo", para dar al mundo la sensación de que va camino de la democracia, crea otro cuerpo de policía secreta, tan temible, infame y abusador como aquel. Y por eso mismo cambia de puesto a los generales, de los cuales ya no se fía, y va a las academias militares a pronunciar discursos llorones invocando los sentimientos patrióticos que él no sintió nunca, y reclamando lealtad, cuando él fué el primer traidor a su propio juramento.

ESTA NEGRO

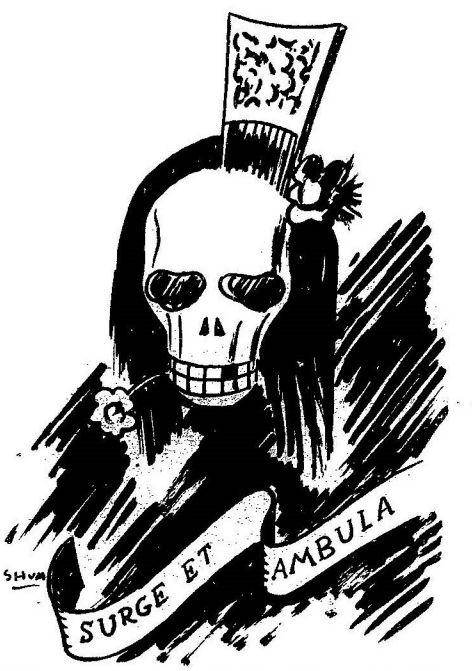
El Libro Azul publicado por el Departamento de Estado de los Estados Unidos contra el Mussolini de la América del Sur, el coronel Perón, y sus colaboradores, incluyendo al expresidente Castillo —gran jesuita político— al hacer referencia al señor Aunós, persona de confianza de los franquistas y señalar las relaciones de Franco con los nazis para la penetración nazi en América, ha puesto e njaque a los falangistas, que ya no saben por donde tirar.

Especialmente cuando se dice que se va a publicar otro "Libro Azul" contra Franco, pues se asegura que existen más de ocho mil documentos que demuestran la ayuda de Falange a los nazis y la conspiración durante la guerra, par ahacer fracasar a las democracias. El régimen de Franco quiere ahora cambiar de color, pero no le entra el "tinte".

EL JUEGO FRANQUISTA

Franco sabe que no puede continuar en el poder, pero quiere aprovechar la situación confusa en que vive el mundo, a ver si es posible salvarse. Por eso entusiasma a don Juan hasta que lo trae a la frontera para imponerle condiciones que el sorprendido pretendiente no acepta. Entonces lo detiene allí con la amenaza de que si no quiere entrar en arreglos y él tiene que marcharse, España será dominada por el comunismo.

A don Juan le amenaza con el comunismo; a los republicanos con la monarquía. Y para el exterior tiene fórmulas parecidas. Si Inglaterra, que tiene grandes intereses en España no acepta la monarquía con Franco, será restaurada la república con los comunistas y vendrá la revolución. Si la Iglesia acepta la república, será desposeida de sus bienes y perderá su influencia en España. Esta es la receta de Franco para continuar en el poder, pero nada, ni nadie lo puede salvar, y si persiste en sú terquedad, tal vez no pueda ni salir de España.



NO QUIEREN QUE EL PLEBISCITO SEA COSA DE DON JUAN

(Especial para ESPAÑA LIBRE)

México, D. F., febrero 17.—Informes de España y de París llegados hasta esta aseguran que los partidarios de don Juan de Borbón, dentro de la península, desean conciliarse con los elementos del movimiento de resistencia dentro de España, coaligados en la Alianza de Fuerzas Democráticas, a fin de contribuir a la caída de Franco. Estos monárquicos intentan, una vez que don Juan ascienda al trono, celebrar el ya famoso plebiscito para que el pueblo español determine si desea la República o la Monarquía.

Ante la insistencia de estos rumores se pusieron en movimiento en esta capital los afiliados al Partido Socialista Obrero y a la Unión General de Trabajadores y en recientes asambleas decidieron rechazar la idea de aceptar un plebiscito en España "asistido de la autoridad institucional de la monarquía".

En la reunión en que se tomó esta decisión, convocada por la Agrupación Socialista Española, asistieron entre otros significados miembros, Belarmino Tomás y Vidal Rosell, presidente y secretario del grupo parlamentario; Enrique de Francisco, presidente de los socialistas exilados en Francia y norte de Africa, y los exministros Indalecio Prieto y Anastasio de Gracia.

Indalecio Prieto dijo en esta importante asamblea que por haber sido él el iniciador de la idea del plebiscito no deseaba que fuera mixtificada llegándose al mismo por procedimientos inadecuados e inadmisibles. Sostuvo que la propuesta de los allegados al pretendiente don Juan debía rechazarse por varias razones. Una de ellas es que el plebiscito, dado su carácter decisivo, exige que sea dirigido por elementos neutrales o por un organismo compuesto a la manera de una mesa electoral, por representantes de todas las agrupaciones interesadas en la contienda, sin predominio de ninguna y sin previo pronunciamiento en favor de determinada forma de gobierno. Otra es que la propuesta de los monárquicos que ahora quieren colaborar en el movimiento de resistencia, equivale a atribuir a la monarquía derechos de los que carece en absoluto. Y una razón de partido es que el aceptar los socialistas tal propuesta monárquica, significaría que aquellos participarían en un gobierno que, aunque transitorio, actuaría bajo la égida monárquica, cosa que el Partido Socialista ha repudiado siempre.

Todos los presentes a la asamblea, por boca de sus más caracterizados representantes, se mostraron de un modo rotundo contrarios a la fórmula de los "juanistas". La Agrupación Socialista decidió recoger todas las opiniones expuestas y transmitirlas a sus correligionarios residentes en Francia y España.

'EL ABANICO' EN EL PALM GARDEN EL DOMINGO 10 DE MARZO

El Celebrado Actor Florentino Ferro se ha Encargado de la Parte Artística

Varias agrupaciones afiliadas a S. H. C., celebran el domingo 10 de marzo, en el Palm Garden, otro festival artístico cuyo producto se dedica al fondo "Pro España Libre", y para dicha función han ofrecido su cooperación notables artistas.

El programa completo lo daremos a conocer en el próximo número, pero podemos adelantar que el celebrado actor y compañero Florentino Ferro, al ver el anuncio en nuestro periódico, se ofreció incondicionalmente para ofrecer un juguete cómico, lo que aceptamos agradecidos, escogiendo él mismo "El Abanico".

El reparto y los artistas que tomarán parte en las variedades se publicarán la próxima semana, en los programas de mano y por la radio. Pero nuestros amigos y favorecedores deben saber que el beneficio de la fiesta es para "España Libre", y esperamos que quienes estén de acuerdo con la labor que realizamos, lo manifiesten asistiendo al acto.

Debe tenerse muy en cuenta que nunca serán más apreciadas las adhesiones que en estos momentos. Nunca, porque ahora surgen muchos republicanos desconocidos, y nosotros quisiéramos ver en el Palm Garden, no a los "antifascistas y republicanos sietemesinos", sino a los viejos amigos y compañeros de siempre. Con ellos basta.

Recuerden todos: domingo 10 de marzo en el Palm Garden, festival artístico a beneficio de nuestro semanario "España Libre".

LA SEMANA

Vuelve el Optimismo a las Filas Republicanas

Por el DR. EUGENIO SERRANO, Corresponsal en México, D. F.

México, febrero de 1946.—En todos los medios republicanos españoles de México, prevalece gran optimismo. La repulsa contra el régimen de Franco aprobada en Londres por los miembros de la ONO, ha tenido la virtud de levantar los ánimos y alentar nuevas esperanzas en los inmigrados españoles de este país.

Los diarios mexicanos no dieron mucha amplitud a las informaciones de Inglaterra, ni comentaron el acontecimiento en sus editoriales, no obstante haber causado la noticia verdadera sensación. Uno de los diarios, que dió más detalles de la sesión de la ONU donde se tomó el acuerdo, fué rápidamente agotada su edición. Y una estación de radio que controlan los españoles republicanos, difundió la noticia en radiodifusiones especiales.

OPTIMISMO REPUBLICANO

Según las manifestaciones del propio doctor Giral, el gobierno que preside será rápidamente ampliado, dándose un puesto a los comunistas, otro a la fracción negrinista, y quizá forme parte también el señor Portela Valladares, ex-primer ministro español, de tendencias moderadas, gran amigo de don Miguel Maura.

La política republicana entra, pues, en una de sus fases más agudas, ya que la determinación de 45 representantes de países, entre ellos Inglaterra y los Estados Unidos, de no admitir a Franco en el seno de la Organización de las Naciones Unidas, pesa bastante en la balanza internacional.

POR QUE FRANCIA NO ROMPE CON FRANCO

Quizá Francia no rompa, por ahora, sus relaciones con el gobierno franquista, teniendo en cuenta el hambre que impera en todo el territorio galo, ya que de España reciben grandes cantidades de víveres, robándosela, claro está, al pueblo español, que sigue pasando necesidades. Pero las "divisas" con las cuales se pagan estos alimentos engrosan los fondos del patrimonio de Franco a costa del hambre y la

(Pasa a la página 6)

Cuaderno de Bitácora

La Tierra Yerma



Por el DR. FELIX MARTI IBAÑEZ

Uno de los recuerdos más vividos que conservo de Cartagena, mi patria chica son las parameras y calvarios, tantas veces recorridos en excursiones domingueras bajo el cielo de un imposible añil. Por todas partes la tierra reseca, como unas fauces gigantescas, engrasada de sol, y unos matorrales raquíticos, breñas y abrojos, tomillo, cantuesa, brotando entre las peñas como expresión del deseo de una tierra que podría ser feraz si tuviera agua, en dar fe de vida vegetal. Mas el agua, la poca existente, se derivaba hacia alguna finca o dehesa aislada, donde un limitado esplendor de huertos y jardines acentuaba la sequía circundante. Tierra yerma, sin agua, de mi imborrable Cartagena, con sus montes lívidos, desollados por el viento al azul Mediterráneo.

Acude a mi memoria este recuerdo, por asociación de ideas muy explicable al haber leído recientemente prestados por un amigo, un puñado de revistas literarias y artísticas españolas. Sobre mi mesa estaban, modestamente impresas en mal papel, pero de vivos colorines, como queriendo suplir con ellos la falta de brillantes y colorido de su texto. Leí durante varias horas hasta olvidarme del zumbido del tráfico de Broadway, no lejos de mi ventana, en el fondo del abismo de piedra entre los rascacielos. Los títulos de las publicaciones eran clarinazos de alerta, cuyo contenido defraudaba lamentablemente, como en esas barracas de feria cuyo espectáculo interior es siempre el incumplimiento de la promesa brillante y multicolor de sus luces de alfarera y sus anunciadores de palabra pirotécnica. "La Gaceta literaria", "Verdad", "Cartel de las artes", "Fantasía", "El Español"... En ellas, entre cientos de firmas desconocidas y de prosa anodina, alguna pluma de calidad superviviente de la hecatombe, a costa de poner sordina a su pensamiento. Un articulito de Azorín, todavía cusmismado en sus pueblecitos castellanos o levantinos. Pero como decía el clásico, "una sola golondrina no hace primavera". Y la esterilidad intelectual de esas revistas es un símbolo dramático del marasmo espiritual en que ha caído España. Sí; una vez hubo un Siglo de Oro, pero estos, son años de fango.

En una de las revistas, varios de los pocos hombres de letras que aun hay en España se quejan amargamente de que la pluma no les da para vivir. Y así, tienen que recurrir a las profesiones más lejanas a la literatura para poder vivir. Eugenio D'Ors es Cónsul de Bolivia en Madrid, José Francés hace de abogado, Gerardo de Diego de Profesor, García Nieto de funcionario en unas Construcciones Navales, José Luis Cano trabaja en la Campsa, Jesús Ercilla en un hospital de Psiquiatría, López de Haro hace de notario y Mariano Tomás trabaja en Correos. Y yo me pregunto si es que estos hombres no viven de la pluma, sino que su otro trabajo les da la libertad de escribir como quieran, porqué no se decidieron a quitarse la mordaza o el bozal y a salir fuera de España a escribir en el exilio sin tener que ser políticamente la voz de su amo. Porque, como Ernst Toller, como Heine en su época, como Remarque, como tantos otros ayer, hoy y acaso mañana, no aceptaron la ruta del exilio, que a sus muchas melancolías compensa con el don supremo de la libertad. Esa libertad sin la cual la pluma no vuela, porque lleva un plomo pegado, que no la deja ser parte de un ala.

Hace ya treinta años que Miguel de Unamuno escribía su viaje a Las Hurdes y pintaba su visita a Las Erías, donde recorrió las callejuelas escarpadas por donde trotaban las cabritas enanas de Las Hurdes, llenando la soledad majestuosa de la noche de ecos de balidos, de resuellos a los que respondían desde la altura las blancas y frías estrellas. De Las Erías fué a Horcajo para ver al fondo, en la cañada, las casucas apretujadas entre las rocas, donde una humanidad miserable y hambrienta comía sus patatas asadas y bebía su leche, lejos de la alegría del vivir. En una alquería situada en la cima, a Unamuno se le ocurrió que la causa del cretinismo y el bocio dominantes en las Hurdes se debían a la falta de luz de sol y a la "purez apluscuamperfecta de las aguas", a que las bebían según sus propias palabras, casi destiladas, recién salidas de la nevera, sin sales, sin iodo sobre todo, el elemento tan indispensable al tiroides para regular el buen desarrollo físico y mental. Y Unamuno comparaba a esos pobres hurdanos condenados a sus males físicos por la excesiva pureza de sus aguas, con "los que no beben sino ideas puras, destiladas, matemáticas, sin sales ni iodo de la tierra impura", con los que "acaban por padecer bocio y cretinismo espirituales. El alma que vive de categorías se queda enana". He recordado a menudo esas proféticas palabras de Unamuno. Y he pensado que su diagnóstico es perfecto para la España de hoy, donde se ha querido encerrar la rica complejidad de nuestra raza en unas cuantas "verdades" fundamentales: las ideas de Imperio, de Jerarquía, de Tradición, de Servicio al Jefe. Se ha querido dejar en un filtro falangista las sublimes impurezas y sedimentos de nuestra alma. Las ideas a veces confusas y agitadas pero siempre ricas y nobles, de libertad, de independencia, de variedad, de rebeldía, de inquietud social. Y el resultado ha sido este cretinismo espiritual en que vive sumida España. Para vergüenza no solo de ellos, de los causantes, sino de todos nos-

(Pasa a la página 3)

German Diez Nieto un Gran Pianista

Estudia Bajo la Dirección del Maestro Arrau

Hace dos domingos fué presentado en un festival de S.H.C. el joven pianista cubano Germán Diez Nieto, para ejecutar unos números al piano. La presentación fué sencilla, como modesta la aparición del pianista. Se sentó, tocó



una pieza en medio de un fuerte rumor del público, que aprovecha los intermedios para hablar. Tocó la segunda pieza, y el público, interesado, guardó silencio. Tocó la tercera y ya no se escuchó en el teatro ni el más leve rumor. Era "La Danza del Fuego", de Falla.

Al terminar, una larga y ruidosa ovación saludó el descubrimiento, para nosotros, de un gran artista, de un pianista joven y entusiasta, que estudia constantemente y tiene un gran porvenir. Ni el tipo de festival era apropiado para oír piezas de concierto, ni el piano se prestaba tampoco. Sin embargo, Germán Diez logró acallar al público, primero; interesarlo después y finalmente arrancarle una gran ovación.

En otro momento y lugar, habría que decir que el joven pianista cubano había triunfado.

Los datos que hemos podido recoger, son pocos, pero bastan para presentarlo. Es cubano, hijo de españoles y tiene 21 años de edad. Tocaba el piano de pequeño, pero lo dejó para estudiar pintura. Pero su hermano, Alfredo Diez Nieto, pianista y compositor, logró convencerlo para que continuara estudiando música y abandonara la pintura. Y comenzó de nuevo a estudiar piano.

El año pasado tocaba en la Habana, y estaba presente el maestro concertador Claudio Arrau, quien quedó profundamentte impresionado de las excepcionales cualidades artísticas del Joven Germán Diez. Habló con él y le aconsejó que viniera a estudiar a los Estados Unidos.

Atendiendo a estos consejos, preparó el viaje y aquí está, perfeccionando sus estudios bajo la dirección del maestro Arrau, interpretando a todos los compositores clásicos y modernos, hasta que llegue el momento de ofrecer su concierto en un teatro prestigioso y ante un público exigente y dilecto, que pueda apreciar los méritos de su labor artística.

Germán Diez Nieto será—lo es ya—un gran pianista.

GRAN CIRCUITO ANSELL
"POR LA GLORIA DE NUESTRO CINE"

TEATRO BELMONT
TIMES SQ • CALLE 48 • Entre AVES. 6a y 7a
Tel CH 4-3441
FUNCION CONTINUA DESDE 11:30 A.M • DIAS LABORABLES - 40¢ HASTA 12 M.

PEDRO ARMENDARIZ, el popular artista, y la encantadora MANOLITA SAVAL en la graciosa y divertida aventura de amor

"El Capitán Malacara"

con "El Chicote", Amelia Wilhelmy, Mimi Derba, Elena D'Orgaz, Ramón Vallarino y

ULTIMA EDICION DE LA INTERESANTE

REVISTA MEXICANA

Exclusiva del CIRCUITO ANSELL

EN ESCENA LUNES a VIERNES - 2 y 9 P. M. EN ESCENA

EVA GARZA y el CHARRO GIL

Dos de los Más Distinguidos Artistas de latinoamérica, estrellas de la escena, el cine y la radio.

TEATRO MANHATTAN
109 ST. & MANHATTAN AVE • AC. 2-0108
Arturo de Córdova - Mapy Cortés
"EL CONDE DE MONTECRISTO"
AMOR ACCION
Además
Episodio No. 3 de la Serie
Calaveras del Terror
y REVISTA MEXICANA No. 4

Teatro ART
SO. BLVD & WESTCHESTER AVE • DA 3-8900
Sara García - Roberto Silva
"EL JAGÜEY DE LAS RUINAS"
DRAMA AVENTURA
y Primer Episodio de la Serie
Calaveras del Terror
HOY

TEATRO COSTELLO
159 ST B'T. WASHINGTON AVE • WA 3-3826
Jorge Negrete - Sara García
DomingoSoler, Julio Villareal,
Gloria Marín, Narciso Busquets
"Historia de un GRAN AMOR"
Canciones Romance
HOY

TEATRO HEIGHTS
WASHINGTON ST. con HIGH, B'KLYN • TR 5-7614
TITO GUIZAR - Amanda Ledesma
"MARINA"
Romance Aventura
Musical Apasionante
Además 2.o Episodio de la Serie
Calaveras del Terror
y REVISTA MEXICANA No. 3

¡Café con Gotas!

En la última fiesta celebrada por S.H.C., Vicente Cordellat, siempre dispuesto a cooperar, se presentó en escena, con gran alegría del público que siempre saluda la aparición del celebrado barítono con sinceros aplausos, y haciendo propaganda por el festival organizado por el "Centro Español" en su representación de "Maruxa", invitó al público a asistir a la función, recomendando la obra.

Y para levantar el entusiasmo, cantó de "Maruxa" la parte del barítono, que el "respetable" aplaudió largamente. Pero como Vicente Cordellat no estaba en el programa, el cronista al hacer la reseña lo olvidó. Pero hace justicia ahora diciendo la verdad, reconociendo el mérito del artista, respetado y admirado por nuestro público y por el público de España.

"El Gavilán" no se enfada por eso. Pero nosotros reconocemos el error. Nos descubrimos, y la primera vez que tomemos café juntos, que pague "El Gavilán", nuestro Vicente Cordellat, en atención a nuestra sinceridad. Porque si no necesita el elogio, no ha de disgustarle que se le haga justicia.

¡Café con gotas, y que pague... "El Gavilán!

El Estado Mayor del ex-Caudillo

Euzko Deya, París escribe: El otro día señalamos el hecho fantástico que el general Queipo de Llano ha sido nombrado Presidente del Sindicato Nacional del Cartón, funciones pacíficas y productivas, ya que la presidencia se reserva 15 céntimos por kilo.

En otra, el general Saliquet ha instalado en Madrid una fábrica de jabón. Su influencia le permite obtener materias primeras, vagones, etc... y hacer la competencia a los fabricantes que no tienen protectores en este régimen. El coronel Troncoso, bien conocido en Francia porque ha sido jefe de servicios de la frontera en Irún y participó en cierto golpe de mano en territorio francés, se ha consagrado igualmente a los negocios, y ha obtenido la concesión de una explotación forestal en Oza (Alto Aragón). Como se ve las zonas fronterizas son siempre interesantes; se han realizado grandes negocios durante la ocupación alemana.

INDALECIO PRIETO CANTA EN VASCO

México, D. F., febrero 17.—Con canciones típicas del país vasco y sendos tragos en casa de Rubén Romero, celebraron los vascos en esta ciudad la tradicional fiesta de Santa Agueda con el fin de recaudar fondos para los refugiados menesterosos que se encuentran en Francia. Se hicieron donativos de hasta treinta mil pesos. En la fiesta, a la que acudieron famosos pelotaris, jugadores de fútbol y significados artistas, también estuvo Indalecio Prieto, quien recordando sus tiempos de corista de zarzuela, se unió al improvisado orfeón y cantó con entusiasmo, en vascuence, sentidas canciones.

Delmonico's
Extenso y Variado Surtido de Vinos de Mesa.
Burgandy - Alicante - Clarete - Verde Tnito y Blanco
VINO DEL RIVERO
Vinos Generosos Domésticos e Importados
Porto - Cherry - Moscatel - Vermouth Dulce y Seco - Porto Blanco - Bucellas Blanco - Vino Madeira Extrafino, 1907 - Madeira Extrafino 1880.
REPRESENTANTE
SERAFIN A. CARVALHO
182 - 15th Street Teléfono: SOuth 8-7020 Brooklyn, N. Y.

MANOLOS BAR RESTAURANT Inc.
Antes Hudson View
Comidas a la Española y Criolla
Vinos, Cervezas y Licores de las mejores marcas.—Servicio excelente a cargo de su propietario:
287 HUDSON STREET
NEW YORK Tel. CA-6-8484

ISABEL ZUGADI SE GRADUO CON MEDALLAS DE MERITO



ISABEL ZUGADI

Isabel Zugadi, hija de nuestros compañeros Ignacio Zugadi y Leonor Lucas, se graduó en el "Junior High School, P. S. 24" de esta ciudad rtcientemente, alcanzando por su estudio, voluntad e inteligencia diplomas de sobresaliente, adjudicándosele al mismo tiempo la medalla "Valedítorian" por su magnífico examen de matemáticas.

Con estos antecedentes de probada inteligencia, Isabel Zugadi ha ingresado en el "Bayridge High School" para cursar estudios superiores, de los que ha de salir igualmente triunfadora.

Siguiendo las inclinaciones artísticas de sus padres, Isabel apareció, desde muy pequeña en nuestros escenarios, desempeñando papeles en obras dramáticas en las cuales los autores habían colocado un personaje infantil. También actuó en la radio durante los programas de la "Hora de S.H.C.", recitando unas veces o desempeñando personajes. En todos sus trabajos reveló una clara inteligencia y puso siempre en lo que hacía sensatez y acierto de persona mayor.

Por esta razón no puede sorprendernos sus triunfos de estudiante, preludio de una fuerte personalidad ya apuntada en nuestra joven colaboradora desde muy temprana edad. Hacemos nuestra la alegría de sus padres, y felicitamos sinceramente a Isabel, que terminará brillantemente su educación escolar y sabrá ella sola, pues tiene inteligencia y voluntad, labrarse su porvenir.

Albornoz dispuesto a celebrar en España sus bodas de oro con la República Española

Por AURELIO PEGO

Me toca entrevistar ahora al segundo y último ministro del gobierno de la República Española en el exilio que queda en México. Cuando entré en el amplio y elegante despacho del ministro de Justicia, don Alvaro de Albornoz, en la Embajada Española, bien ajeno estaba a la rociada que me esperaba. Sí, amigos, don Alvaro con sus cabellos blancos, su menuda figura, su larga nariz, sus ojillos vivos, me puso de vuelta y media.



Es la primera vez, en mi larga vida periodística, en que el entrevistado me recibe regañándome, impugnándome, avasallándome. Don Alvaro es una fierecilla la que no perdona a los que recurrimos al humor, por bien intencionado que sea, a la ironía, a la cutrapelia al escribir. Con don Alvaro no hay bromas. Y así, escuchamos impávidos su catilinaria con la perfecta seriedad del burro.

—No es cosa de broma el satirizar a los que sufrimos en nuestra guerra. Aun recuerdo aquellos momentos de angustia, con mi nietecito en brazos, huyendo de las bombas que los aviones enemigos arrojaban implacablemente en torno nuestro. ¿Qué derecho tienen los que no han sufrido la tragedia para recurrir a la crítica personal y al ridículo contra los que dimos cuanto teníamos que dar, nuestra inteligencia, nuestro amor y hasta nuestras vidas que estuvieron en manos del Destino, por la España republicana? La crítica seria, mesurada, honda, bien está, pero la broma...

Se ha exaltado el ministro de Justicia ante la injusticia de los periodistas. Porque resalta que no soy yo solo el pecador. Aquí mismo en "España Libre" tampoco otros colaboradores toman con la seriedad que don Alvaro deseara su actuación política y gubernamental. Albornoz se ha levantado de su butaca, se le ha sonrosado el rostro por la agitación interior que él mismo ha provocado, y se pasea nervioso por el despacho.

—Usted mismo ha dicho que soy un hombre que no vive más que para la historia y que no me interesa nada sino los estudios históricos en donde, como en un laberinto, no encuentro salida. Protesto enérgicamente de ello.

Me señala con el dedo, aunque no hacía falta, porque allí me tiene, hundido, minúsculo, avergonzado, en la enorme butaca que yo quisiera fuera todavía mayor para poder desaparecer en ella. Yo, por mi parte, proclamo desde ahora mismo héroe de nuestra guerra civil a don Alvaro de Albornoz y lamento carecer de talento pictórico para dejar en un lienzo imperecederamente la figura agitada del actual ministro de Justicia, corriendo por las calles de Madrid con un pequeño en los brazos. A-imismo, muy complacido le daré la mano para sacarlo del laberinto de la historia donde con mi usual venalidad lo he metido. Todo esto pienso, arrinconado, amonestado, zaherido, mientras don Alvaro sigue hablando, se detiene, me mira iracundo y vuelve a pasear excitadamente.

—He tomado parte en innumerables mítines, asambleas y conferencias en todos los países de la América hispana, en sociedades españolas y nacionales a fin de contribuir a crear ambiente republicano. Toda esta labor hecha no solo por mí sino por otros compañeros republicanos culminó en la preparación de la Conferencia de San Francisco en donde se hizo la primera declaración internacional contra Franco. Yo me siento muy orgulloso de haber hecho cuanto he podido por afianzar el respeto y la consideración que se merece la República Española.

Voy a decirle algo, pero con la mano me hace un gesto que equivale a ordenarme que no abra la boca, y prosigue, midiendo las palabras, como si estuviera dictando un discurso:

—En cuanto a mi vocación histórica la mantengo porque entiendo que no se puede hacer política moderna sin poseer un arraigado sentido histórico, ya que los hechos del pasado se enlazan con los del presente para determinar el futuro. No se puede ni se debe ignorar la historia de España, porque ella entraña el verdadero espíritu nacional y de ella se derivan provechosas lecciones para el porvenir. No quiere decir que no debamos adaptar lo que nos parezca apropiado del extranjero, pero siempre teniendo en cuenta lo que, por razones históricas, pudiera fertilizar como propio en nuestro país. Pienso en el republicanismo español con las ideas de su tiempo que arrancan del pasado, prosiguiendo luego en su curso histórico y natural hacia el futuro.

Como lo veo más calmado, aprovecho el momento de sosiego para saludarlo en nombre de Sociedades Hispanas Confederadas y de los compañeros de "España Libre", este semanario al que don Alvaro con su firma contribuye a prestar realce. Lo agradece con emoción. Albornoz se va tornando cordial, blando, hasta sonríe un poco. Lo aprovecho para salir del fondo de la butaca en que me hallaba acoquinado.

Estima nuestro ilustre colaborador en mucho la tribuna de "España Libre", porque le ha servido grandemente en sus relaciones republicanas con los países de la América hispana, ya que, por el prestigio de que goza este semanario en el exterior, los trabajos que en el mismo aparecen son profusamente reproducidos en publicaciones simpatizantes con el republicanismo español en todos los países de este continente.

—¿Y usted cuándo se va a

(Pasa a la página 5)

NOTA DE DUELO

A la edad de 72 años falleció el día 1 del corriente el compañero Manuel Duarte en la ciudad de Nueva York. A pesar de su avanzada edad, sentía el entusiasmo de un joven en la lucha antifascista. Era de nacionalidad portuguesa y un buen compañero, activo y solidario.

S.H.C. se une al duelo de sus familiares y amigos, que siempre recordarán con verdadero cariño al hombre justo y bueno que desaparece.

¡NO ARREEN EL CARRO QUE LA MULA ES COJA!

EN EL DIARIO "La Prensa" se ha publicado la reseña de la reunión del "Comité de Ayuda al Gobierno Republicano en el Exilio", en cuya reunión se discutió la actitud de S.H.C. en relación con la protesta que hicimos por la colecta iniciada por el Dr. Giral a favor de los muchachos españoles procedentes de Rusia, de paso para México.

DE LO DICHO en esa reunión —según la reseña que hemos leído— se deduce que el asunto se quiere arreglar, haciéndose responsable de todo el doctor Emilio Núñez. La acción del doctor Núñez es de caballero y en respeto a ese gesto, damos por terminado el asunto.. Pero no se rable de nuestra "violenta campaña", que no ha existido. Dijimos lo que teníamos que decir y nada más.

¿CREá EL doctor Núñez que podemos tolerar que se haga una colecta sin razón alguna, invocando la caridad pública y admitiendo en ella la contribución de fascistas declarados y de falangistas furiosos? Cuando los padres de esos niños lo sepan, sentirán vergüenza. Y mucho más sabiendo que nosotros ofrecimos al doctor Giral DOS MIL DOLARES para pagar esos pasajes y que fuese suprimida la colecta, pero el doctor Giral se negó rotundamente a ello, diciendo que había empezado y seguiría adelante.

NO SE HABLE de campañas violentas, porque nuestra dignidad de españoles y nuestra fe republicana "castró" el comentario, frenó la indignación y nuestro "Libro Azul" se volvió rojo. Pero rojo de vergüenza. Sin embargo, queremos decirlo alto y claro: no estamos dispuestos a silenciar, y si hay "paniaguados" que quieren sacar a relucir el bochornoso espectáculo ofrecido, aquí estamos. Porque a la república se le defiende prestigiándola. ¡Nosotros la prestigiamos!

LA TIERRA YERMA

(Viene de la página 2)

otros, de todos cuantos en el exilio representamos el alma de España.

Por eso, uno de los deberes primordiales que entiendo deben acometerse respecto a España, es devolverle en seguida su rango espiritual, sus valores civilizadores, su categoría cultural. Seríamos tan responsables como ellos de que España siguiera en el pantano, si después de liberada recayéramos en un provincianismo cultural, semejante al que hoy impera en nuestra patria. No me importa que ese provincianismo cultural, semejante al que hoy impera en nuestra patria sea en nombre de una Monarquía, una Dictadura o una República. Somos muchos los españoles que hemos renunciado —lo que nos enseñó el exilio— a aceptar voluntariamente el triunfo español de la chabacanería, la vulgaridad el mal gusto, el fanatismo, el espíritu de secta, el nacionalismo. Hay que disponerse a peinar España a la universal y a la moderna. No podemos vivir de ruinas gloriosas como los franquistas, ni queremos vivir de sueños provincianos como muchos antifascistas españoles. Queremos que a España se la respete y admire en el extranjero, que sus contribuciones literarias, científicas, culturales, tengan un puesto en la vitrina internacional. No aceptamos la dictadura del analfabetismo y la estupidez, ni con uniforme falangista ni con chaqueta republicana. Queremos a España libre y creadora. Deseamos una España moza, de sangre roja y espiritual abierta a los aires del mundo. No queremos tolerar el espíritu provinciano, del casinito o el caciquismo o la tertulia cafeteril, rigiendo los destinos literarios o culturales de España. De su política que se encarguen sus políticos. De su alma y su cultura hemos de encargarnos todos, por humildes que seamos. Disponerse mentalmente a ello, ya es adelantar mucho en el camino de la redención de culpas pasadas. Ponerse al día con lo que otras naciones hacen hoy en las Américas, para llevar esas ideas a España en intercambio con las que exportemos, es adelantarse a los tiempos. Y ya es hora de comenzar a comprender que España será tanto más española cuanto más universal sea.

Todo esto no es nuevo. Es viejísimo. Lo gritaron hasta desgañitarse, Joaquín Costa, el león aragonés, y Angel Ganivet y el gran Cossío. Nadie les hizo caso, excepto algunos pocos españoles que por ser universalistas fueron tachados de antiespañoles. Pero si por amor a España aceptamos el destierro con sus consecuencias, el español que está firmando esto está dispuesto a unirse a los muchos que habrán que como él coinciden con Juan Luis Vives en desear que España recobre por el universalismo, su autenticidad.

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1918)
EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

AMERICAN PHARMACY
Dr. J. CANALES LOPEZ
130 FERRY STREET NEWARK, N. J.
La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey
Atención especial a las recetas.
Extenso y variado surtido de perfumería.

DISCOS
El mayor surtido de Discos y Música Española y Latino-Americana en Nueva York.
Castellanos-Molina Music Shop
144 WEST 72nd STREET Tel. ENdicott 2-6778
(Cerca a Broadway) NEW YORK

El Dr. DOMINGO MASTACHE
Optómetra y Optico español
Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado
161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942
no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación. Horas: de 9 a. m. a 7.30 p. m., excepto Miércoles, Jueves y Sábados de 9 a. m. a 6 p. m.
(Cerca B'way.) Tel. ENdicott 2-8942

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the
SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES of U.S.A.
JOSE CASTILLA, Editor.
231 West 18th Street
Tel. TRiangle 5-0236 New York, 11, N. Y.

Subscription: 6 months $1.20 Vol. VIII No. 8 $2.00 per year

New York, N. Y., February 22, 1946

EDITORIAL

Azul y Blanco

El Libro Azul publicado por el Departamento de Estado contra los políticos argentinos desde el expresidente Castillo hasta el actual presidente Farrell, ha causado sensación en el mundo y verdadero pavor en los hombres que hoy dominan la vida política de la República del Sur, porque han sido puestos al desnudo no solamente frente a todos los países democráticos, sino ante sus propios compatriotas.

Las acusaciones hechas no son producto de la imaginación. Están basadas en datos concretos que los militares y algunos políticos no han podido desmentir. El servicio secreto de los Estados Unidos ofrece un número tan extenso de documentos acusadores, que solamente la audacia de un militar engreído y cínico como el general Perón puede atreverse a desmentirlo. Está probado, que los hombres del gobierno de Castillo, con este personaje funesto a la cabeza, quien se pasó gran parte de su vida en Roma y en Berlín, colaboraban con los nazis alemanes, no tan solo para facilitar la penetración en América, sino para hacer fracasar la victoria de la democracia.

Es posible que todo ese acopio de datos se hayan obtenido después de la derrota de Alemania, pero no cabe duda que existían pruebas antes de terminada la guerra. Y sin embargo, a la Argentina, es decir al gobierno culpable de Farrell-Perón se le dió entrada en la Conferencia de Chapultepec, primero; en la Conferencia de San Francisco después, y ahora en la Organización Mundial de las Naciones. Y al parecer, terminará la Conferencia de Londres y el gobierno nazi-fascista de la Argentina continuará siendo miembro de la ONU.

Igualmente sucede con España. Se han hecho alusiones —mejor dicho, acusaciones— al gobierno de Franco, contra el cual se dice que se va a publicar otro Libro Azul, pero no se acaba de ofrecer a los republicanos una garantía definitiva para que puedan volver a establecer en España el régimen legal que fué destruído por el nazi-fascismo. ¿Qué se espera? Porque ni el mismo Libro Azul que se anuncia hace falta. La Embajada de la República Española en Washington publicó en 1937 El Libro Blanco, repleto de documentos oficiales, muchos de ellos tomados a los jefes prisioneros o muertos de las Unidades militares italianas en Guadalajara, que demostraron claramente la intervención extranjera en España.

En este Libro Blanco español están copiadas órdenes de mando procedentes de Roma, comunicados, nóminas de pago, planes militares y políticos. Este Libro Blanco español fué presentado por el entonces Ministro de Estado señor Alvarez del Vayo a la Liga de Naciones, y no se le prestó atención. Y terminada la guerra, Franco fué colocado en el gobierno de Madrid a las órdenes de Roma y de Berlín. Este Libro Blanco fué silenciado, ahogado, escondido, y el crimen contra España fué consumado.

Pero ahora hemos pasado por una terrible guerra, de la cual surge radiante y clara la justa causa del pueblo español. Es lógico y es humano que los gobiernos del mundo, especialmente las grandes potencias, reaccionen, rectifiquen y cumplan todas las promesas hechas a los pueblos esclavos del mundo, incluyendo al pueblo español. Bastaría solamente con negar a Franco, quien representa a un régimen totalitario, relaciones comerciales y diplomáticas, para que cayera.

Esto no se ha hecho, no se hace, porque Franco está cotizando los sentimientos religiosos y los intereses extranjeros en España, con la amenaza del comunismo, sin comprender que por huir del comunismo, sostener a Franco, es precisamente echar a los españoles en brazos del comunismo. Es sobre todo, lo que hace Inglaterra. Porque si a los españoles, contra su voluntad —que es la república— se les obliga a escoger entre una restauración de la corrompida monarquía y un régimen dictatorial comunista, escogerán lo segundo. Para evitar lo uno y lo otro, no hay más que un camino: ayudar a restaurar en España la república.

DISCOS - - - MUSICA



DE ESPAÑA
Y NACIONES
DE SU ORIGEN

Clásica y Popular
Reparación de Radios
y Aparatos Eléctricos

106 COURT STREET
(A dos cuadras de Borough Hall)

BROOKLYN, N. Y.
Tel. Cumberland 6-0415

Revisando las Noticias
por Don Pepe

"Efectuose en Roma el nombramiento cardenalicio más solemne de la historia". Con todo lujo y esplendor. Pero en Europa hay hambre, como para comerse a un Cardenal.

* * *

"Huelga de estudiantes falangistas en Madrid, provoca lucha con los monárquicos". El "diezmo" será "primicia" para los republicanos. De manera que ¡zumben, zumben!

* * *

"Perón va a publicar "El Libro Blanco" contra "El Libro Azul" de los Estados Unidos". ¡Qué derroche de colorido... político-

* * *

"Franco pide al ejército que siga vigilante". Sí, que vigilen, a ver por dónde le viene el golpe... mortal.

* * *

"Mr. Hoover critica la influencia que tiene el Estado". Si el Estado fuese Mr. Hoover, cambiaría de opinión.

* * *

"Parece poco probable en España un acuerdo entre Franco y don Juan". No hay que desesperar. Ya se pondrán de acuerdo en el destierro.

* * *

"Diarios parisinos llaman al doctor Giral el De Gaulle español". Esta opinión debe estar fundada en la estatura.

* * *

"Franco niega toda acusación incluída en el "Libro Azul". Y tiene mucha razón, porque la denuncia de Franco debe llevar por título, "El Libro Negro", que es el color de su conciencia.

* * *

"Subió el costo de la vida en España". Y subió también el número de las defunciones. En España todo sube obedeciendo al lema de ¡Arriba España!

* * *

"La mejor identificación republicana es recibir bola negra de S.H.C.", dice un tal Ramón Guillén en el diario "La Prensa". No sea usted modesto, porque no fué bola negra, sino bola de M... ¡Es decir, bola mayúscula!

* * *

"Los nazis hacían jabón con los cuerpos humanos". ¡Es increíble! Mas para convencernos, proponemos al tribunal de Nurenberg que haga la prueba con el Mariscal Goering.

* * *

"En Cataluña siguen sin resolverse las huelgas de brazos caídos". Son desfallecimientos, no huelgas. Porque con el hambre que se pasa allí, no hay quien tenga fuerza para levantar los brazos.

* * *

"Rusia retiró su acusación contra Inglaterra". Muy bien hecho. Inglaterra retirará su acusación contra Rusia, y a seguir como siempre... para que haya paz y paraguas abierto.

* * *

"Prendieron en Madrid a un hijo de Luca de Tena". Pero lo soltaron de seguida, porque era... un hijo de Luca de Tena. Si hubiera sido un republicano humilde, lo fusilan.

Jesse L. Rosenberg
Abogado Consultor
Tel. BArclay 7-2642
15 Park Row, Piso 6°.
NEW YORK, N. Y.

REPUBLICA, REPUBLICA Y REPUBLICA



Por ALVARO DE ALBORNOZ

73 aniversario de la proclamación de la primera República Española.

En el año de 1873, tal día como hoy, 11 de febrero, ante la emocionante renuncia al trono del rey don Amadeo, expresada en los términos más patéticos, las dos Cámaras que entonces constituían el Parlamento español, el Congreso y el Senado instituidos por la Constitución de 1869, proclamaron la primera República Española. Los monárquicos, y con ellos las clases conservadoras, aceptaron el nuevo régimen de momento, en espera de propicia coyuntura para reinstalar en el trono, en la persona del príncipe Alfonso, después Alfonso XII, a la dinastía derrocada por la revolución de septiembre. Si hubiesen apoyado honradamente a los hombres insignes —entre los que figuraba Castelar, republicano moderado y uno de los estadistas más grandes de su tiempo— a quienes la fortuna acababa de confiar los destinos de nuestro país, tal vez la República de febrero hubiera arraigado, con lo que se habrían evitado a España nuevos aciagos y tormentosos días tras la calma y la paz aparentes de la Restauración. Pero los monárquicos y los conservadores todos, con la aristocracia a la cabeza, se consagran a fomentar el desorden introduciéndose al efecto en los medios republicanos. Ellos escribían los periódicos más exaltados y provocaban, sirviéndose de gentes asalariadas, los tumultos y motines. Hasta contribuyeron, con la más aviesa de las intenciones, a los excesos del cantonalismo. El mundo no sabe bien qué levadura de anarquía llevan en el alma las clases conservadoras españolas.

Los monárquicos de 1931 hicieron todavía más, y algo muchísimo más grave, que los de 1873 por impedir el arraigo y consolidación, dentro del orden y de la justicia, de la segunda República Española. Después de recurrir inútilmente a todos los medios de perturbación interior, no vacilaron en apelar a la guerra extranjera, atrayendo sobre la patria la invasión de los soldados alemanes e italianos y organizando a su amparo el más desenfrenado terror del que fueron abominable instrumento las hordas rifeñas lanzadas a la matanza y al saqueo, con toda su secuela de horrores, por los llamados caballeros cristianos de la cruzada nacional y anticomunista.

Pudo el titulado Generalísimo y apodado Caudillo levantarse sobre una pirámide inmensa de cadáveres españoles en los albores de la segunda guerra mundial y mantenerse firme en el asaltado puesto durante los grandes triunfos de Hitler en Europa. Y pasaron años, que a nosotros nos parecen siglos, sin que el enorme daño por él causado a su país fuese universalmente reconocido. Pero las consecuencias del monstruoso delito de lesa patria ya se revelan hoy con el más duro y siniestro de los perfiles históricos. La gran España humanista del Renacimiento, la España de Vitoria y de Suárez, maestra inmortal del derecho de gentes, expulsada del concierto de las naciones civilizadas, repudiada por todos los pueblos libres del mundo. Tal es, ya susceptible de ser proyectado históricamente, el triunfo de los generales facciosos de 1936. Tal es la gloria del Caudillo apócrifo, fugitivo y errante por los salones de los usurpados palacios en espera de la tremenda expiación.

Este 11 de febrero de 1946 contempla dos figuras españolas que solicitan, por motivos distintos y aun contrapuestos aparentemente, la atención de las gentes: una que pugna por desprenderse del marco nacional, en busca de silencio y de olvido, y otra que pretende introducirse en él en demanda de fabulosa herencia amasada, entre lágrimas y sangre, por dos dinastías extranjeras. La primera es la del general Franco, contrahecha como una falsificación histórica, atormentada como una trágica pesadilla. La segunda es la del Pretendiente que acaba de arribar a Portugal y que mira hacia Madrid desde las aguas de ese Tajo en que, desde las márgenes de Aranjuez a la espléndida bahía de Lisboa, se han reflejado las livianda-des de tantos reyes. Si los portugueses no han servido la conciencia histórica, tendrán que ver en él al enemigo secular, la sombra perenne de Felipe II, que todavía en el último siglo sigue al brazo armado del Marqués del Duero. Podrán halagarle los jesuitas de la Dictadura pero la repudian Herculano y Oliveira Martins. Eça de Queirós y Guerra Junqueiro, Magalhaes Lima y Teófilo Braga, Alfonso Costa y Bernardino Machado, todos los patricios y todos los próceres portugueses, históricamente tan contrarios a los Borbones cmo a los Braganzas, enemigos ambos de la independencia verdadera y de la superior unidad espiritual de la Península ibérica.

La restauración borbónica en España en 1874 fué relativamente cosa fácil. Había entonces pocos republicanos. Los monárquicos eran muchos y contaban con políticos tan inteligentes como don Antonio Cánovas del Castillo, el funesto, pero grande hombre de Estado. Era, sobre todo, monárquico el ambiente de Europa. Hoy es republicano, como lo demuestran las jornadas electorales de abril de 1931 y febrero de 1936, la inmensa mayoría de los españoles. Los monárquicos son pocos y tienen como sus figuras más relevantes al tránsfuga Goicoechea, al valetudinario Conde de Romanones, sórdido plutócrata de vieja raza de asentistas y a Juan March, el "Pirata del Mediterráneo". Hoy el ambiente de Europa es contrario a todas las viejas monarquías, factores de anarquía internacional que están desapareciendo hasta en los Balcanes.

La República es la voluntad nacional de España. La voluntad de los millones de españoles sojuzgados por la tiranía y la de los muertos gloriosos de la llamada guerra civil, en verdad magnífico alzamiento nacional contra los facciosos de dentro y los coadyuvantes de fuera. La fuerza ha podido destruir la legalidad republicana instaurada en 1931, pero no su legitimidad. Lo que queda de la primera y la autoridad incontrastable de la segunda tienen por símbolo y por órgano al Gobierno republicano de que formo parte. Y este Gobierno no admitirá jamás nada que no sea el reconocimiento pleno de las instituciones que el pueblo español se dió libremente y de las que fué despojado por la violencia criminal. Frente a todos los ataques, a todas las asechanzas, a todos los equívocos, a todas las combinaciones —a veces, tan puerilmente maquiavélicas— de nuestros enemigos, nuestra bandera es: República, República y República.

Albornoz Dispuesto a Celebrar en España sus Bodas de...

(Viene de la pág. 3)

Francia, señor ministro?— le interrogo no sin cierta escama, no vaya a figurarse que deseo echarlo de México.

Como usted sabe la sede oficial del gobierno de la República Española está aquí en México. El deseo del gobierno es trasladarse íntegramente a Francia, donde por la proximidad con nuestra patria se podría desarrollar una labor más práctica de acercamiento con el movimiento de resistencia que existe dentro de España. Mientras tanto permanezco aquí ya que todavía queda mucho que hacer en los pueblos de América y debo proseguir la labor que ya he emprendido. Tiene también mucha importancia el que elementos del gobierno se encuentren en México por la proximidad con los Estados Unidos donde tan sinceros partidarios de la República Española tenemos. Próximamente se efectuará la asamblea latinoamericana de Río de Janeiro y conviene cultivar el acercamiento.

Reconoce que no hay medio de que el gobierno se traslade a Francia a menos que se reconozca un "status", aun sin llegar al reconocimiento oficial, que permita al gabinete republicano actuar de un modo regular y con independencia.

Surge en don Alvaro el español de la conquista que lleva dentro. Acerca maquinalmente la mano a los labios y dice campanudamente:

—Yo no creo que la actuación internacional nos de nuevamente la República. Eso es ignorar el momento político contemporáneo. La esperanza del resurgimiento de la República Española está en el movimiento republicano interior de España. La misión del gobierno republicano actual es ponerse al frente del movimiento de resistencia nacional. A los pueblos, mi querido amigo, no los salva nadie, se salvan siempre ellos mismos.

—¿No cabe que lleguen antes los monárquicos? —inquiero.

—Considero completamente imposible la restauración monárquica por razones históricas. Los Borbones acabaron con la monarquía ante un movimiento republicano nacional que no ha tenido precedente. Es evidente que don Juan, aunque manifieste a la prensa lo contrario, está obrando de acuerdo con Franco y que eso de intentar restaurar una monarquía constitucional es una farsa. Yo creo que don Juan aceptaría el trono permitiendo que Franco quedase de jefe de las fuerzas militares en España, pero como esto sería permitir una situación preponderante a Franco, las potencias extranjeras no lo consentirán. Estas mismas potencias tampoco pueden consentir en que don Juan, como su abuelo Alfonso XII, ascienda al trono por medio de un pronunciamiento. Y si desea lograr la corona con el falso pretexto del plebiscito, ¿qué país extranjero puede creer en la veracidad de un plebiscito dictado por un rey o por un gobierno heterogéneo integrado por elementos que se han nublevado contra la República o han colaborado con Franco?

Vuelve a alzarse, para expresar con más desahogo sus pensamientos, don Alvaro. Viste un traje gris, que no hace mucho favor a su sastre. Lleva una camisa azul y una corbata oscura. Por la parte inferior del chaleco asoma un súeter color castaño.

—Mi posición es bien clara. Yo afirmo la continuidad de la República Española, la que podrá haber quedado suprimida de un modo legalizado, pero nunca de modo legítimo, hasta que el pueblo español, por procedimientos democráticos, demuestre lo contrario. Y hágase claro otro punto. Giral no ha dicho nunca que estuviera dispuesto a transar en lo del movimiento plebiscitario. Si llegara a haberla, yo no formaría parte del gobierno. También es inexacto que el Departamento de Estado en Washington o el Foreign Office de Londres insistan en el plebiscito.

Todos queremos saber si habrá cambios en el gabinete, después de las conferencias de Giral con líderes políticos españoles en París. ¿Sabrá de esto algo don Alvaro?

—Creo que Giral —responde sin querer dar a sus palabras acento de afirmación— tratará de ampliar el gobierno por las derechas y por las izquierdas. No se resuelve nada aferrándose a vetos sectarios o apasionados. No sea que se pierda más que se gane.

—¿Quisiera hacer, don Alvaro, una profecía? ¿Cuándo cree usted que se restaurará la República?

—No soy profeta menor. Nada de plazos. Tengo convencimiento firmísimo, a pesar de la propaganda monárquica, en el restablecimiento de la república. Cada día que pasa creo más en ella, porque me parece que es una continuación histórica de España. La república para España es cosa esencial. Yo no soy primero español y luego republicano, sino que siento con la misma intensidad lo uno y lo otro que a mi juicio es lo mismo. Si por imposición extranjera o amaño electoral se impusiera una monarquía, yo no la serviría ni la acataría, porque lo consideraría una falsificación de la voluntad nacional y desde aquel mismo momento yo me convertiría en un republicano revolucionario.

He aquí la vida diaria que hace el ministro de Justicia en el exilio. Se levanta de 6 a 7 de la mañana y despacha sus asuntos personales y escribe sus artículos. Después se persona en su despacho del ministerio en la Embajada Española, donde atiende a labores oficiales, conferencia con determinados grupos y personas y despacha los asuntos que le presenta su subsecretario. Vuelve a casa a comer. Echa una siestecita. Y se pone a trabajar en asuntos de carácter político o acude al Centro Republicano Español. Por las noches dedica largas horas a la lectura de cosas actuales de interés político-social y a viejas cosas españolas para, como dice él, "templar mi españolismo".

La cualidad que más aprecia don Alvaro de Albornoz es la voluntad. La que superior a la inteligencia, aunque admira mucho ésta. Corrige a Descartes en lo de pienso, luego existo. Su lema es "quiero, puedo, soy" El carácter es lo que más vale, a su juicio, en el hombre, por lo que es un gran enamorado del carácter español, el más recio de la historia del mundo. A sus años le agrada recordar la dolora de su paisano Campoamor en la que se prefiere los buenos a los sabios.

Don Alvaro vive con su señora en México. Tiene un hijo casado que es ingeniero industrial y una hija, Concha, que desde 1941 es profesora de Historia de España y literatura española en el Mount Holly College, de Massachussets. Albornoz está muy encariñado con sus dos nietos, una nena y un nene. Termina con estas palabras:

—Hace unos días, el 11 de febrero, hizo 49 años que pronuncié mi primer discurso político, en un banquete, celebrando la fecha de la República, en Oviedo. Me falta un año para cumplir mis bodas de oro con la República Española que tantos disgustos me ha dado y me seguirá dando. Espero celebrar el acontecimiento en nuestra España.

Y el ministro agraviado y el periodista eutrapélico se dan un cordial abrazo.

IMPOSICION DE MULTAS

Se ha publicado en el Boletín Oficial de Madrid una orden de la Presidencia imponiendo multas de cincuenta mil y cuatrocientas mil pesetas, respectivamente, a la Industria Aceite Blanco, de Córdoba, y a la Sociedad Harinera "La Concha", de Salamanca, por el delito de comerciar clandestinamente,

Lo que no dice el Boletín Oficial es que el delito de comerciar clandestinamente, deja de ser delito si se realiza a través de la falange que controla la mayor parte del mercado negro. Pero cuando el comerciante realiza operaciones fuera del control falangista, cosa que le ahorra un porcentaje extraordinario, entonces es un delito penado con todos los rigores de la ley . . . falangista.

Nada; que España sigue siendo el Paraíso de Europa.

VISITE el

Central BAR y RESTAURANTE

Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales

SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS

GUERRA and SANCHEZ, Props.

1318 5a. AVenida (Esq. 111th St.) New York

ECHEVARRIA AND SONS

FUNERARIA

Tel. ED 4-2647

476 West 145th Street New York City

Dr. J. A. Cámara

Cirujano Dentista

143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.

Teléfono: MO 2-1247

CABARET TABARIN INN

3219 BROADWAY NEW YORK CITY

(Esquina a la calle 126)

SELECTAS COMIDAS Y BAILE CONTINUO

Precios razonables. No cover charge.

CLUB NOCTURNO DE AMBIENTE AGRADABLE

Tel. UN. 4-8648 JOSE LANAS, Prop.

Una carrera rápida lucrativa y de distinción, por poco dinero

SE GARANTIZA en seis, nueve o doce meses en el

POZA INSTITUTE

33 West 42 St.

para trabajar en oficinas de EXPORTACIÓN o como Secretaria en Inglés y Español, con un sueldo inicial de $35.00 semanales y espléndido futuro.

CLASES DE DIA Y DE NOCHE

Nuestro DEPTO. DE COLOCACIONES necesita muchas y buenas secretarias.



SONATA PRIMERA

Lea el lector con cuidado este artículo y vea dos o tres que le siguen.

La escuela está abierta. Un maestro enseña las disciplinas y es tan falto de gramática que no sabe de dónde a las consonantes les viene su nombre, ni cómo se forma la voz y se separan las sílabas.

Todo se perpetúa a través del tiempo. Signos son sagrados la vara de avellano y la férula. Para divisa pedagógica también suele decirse que la letra con sangre entra, y cada cosa junta —la sangre, la letra, la férula— forma la base de nuestro idilio.

Sé que en los diálogos de Juan Luis Vives hablaron tres niños pobres y quedó constancia de su miedo a los castigos que hacen aguda la lágrima. Sobre entrambos pesaba la misma ansia y a entrambos los azotaba el mismo viento. Como ellos eran los otros niños y ninguno quiso retrasar la marcha, porque a la hora prima decía el maestro la palabra, puntuando el sonsonete al siguiente de sus hombros y de sus aspas: "Toma el abecedario con la mano siniestra y este puntero con la derecha para señalar cada una de las letras y pronunciarlas bien como pronuncio. Procura decirlas después, cuando yo te lo pida, del mismo modo que yo las digo. Sigueme ahora a mí, que voy delante diciéndolas una a una. ¿Has entendido bien?" Otras muchas veces pedí que se nos diese el aula; pero el aula que yo pido no llega a nuestros ámbitos, y subsiste el aula antigua, llena de espantos y pavores.

Ayer estuve en España —Fué el ayer tránsito de años y no un momento rápido de la vida.— Ayer estuve en España. Hoy, desde la lejanía, España se me encanchia y la veo en a luz de sus mañanas y en la sombra de sus noches. Cuando estuve en España bisé las espuelas y me tangraron los pies y me dejó la carne. Primero me mandaron a la escuela. Mis padres creían en el castigo y recomendaban al maestro rigidez severidad. En la escuela aprendí las letras y las palotes; después aprendí el catecismo; después el canto de las letanías. "Toma el abecedario con la mano siniestra y este puntero con la derecha, y pronuncia las letras, y por cuidado cómo yo las pronuncio". Al cabo de la escuela —escuela y violencia a la voz—, en el pecho bajo, era la cuadra remán donde los niños evacuaban sus vientres, y de aquella letrina subía un olor fétido que llenaba los pasillos y los aposentos. Rubió el maestro, subía su sangre en el fuego de una grande ira, y castigaba a los párvulos, no con la férula ni con la vara de avellano, sino con la pretina, anudada en la extremidad para que la hebilla hiciese más eficaces los vapuleos y más dolorosas las heridas sangrantes. Oh tempora!... oh mores!... Y los tiempos no han cambiado. Y son las costumbres como han sido, porque hay muchas escuelas del mismo tipo pedagógico y muchos maestros de la misma entraña y de idéntica "lama iluminadora".

Desde la lejanía veo a España. Aquellos que andan cerca de mí y son del pueblo —según ellos dicen— me ruegan que cante sus montes y sus ríos, sus valles y sus praderas, sus albas y sus ocasos. Que cante la belleza de sus mujeres y el machismo de sus hombres. He de cantar como cantaba Ricardo León, por ejemplo, y decir, al brío de la viola, que la sombra de los árboles amansa los rayos del sol, y a la vera de los arroyuelos hay bancos rústicos y cercas de escaheles, amén de la mullida hierba que brinda cómodo y regalado asiento. Como Ricardo León he de ponderar las señoriales casas y describir el arte de "la gran sinfonía arqueológica": el tríptico mudéjar, muy semejante al relicario del Monasterio de Piedra, rico armario de lindas figuras y preciosos arabescos. Las ediciones viejas del Quijote y una reproducción de la Venus de Guido. "Ya la luz eléctrica está aposentada en un gigantesco farol de hierro, veneciano, lleno de follajes y banderolas, y en flameros y candelabros de primorosa filigrana". Así he de cantar, y no no quiero cantar de ese modo, pues la casa de los pobres está sin mesa, y son los pobres en el hambre, y hay la tragedia del llanto y la angustia de las agonías.

Al "espejo de las horas" he traído la verdad. Nadie dañará mi verdad, ni aun aquellos que ejercen el soborno. Se ha de decir la verdad para que los iberos recobren el juicio. Tres veces repito mi metáfora y en la luz que llega —la luz de mañana o de otro día— pasarán los hombres de la política y los ministros del carro triunfal.

Hay que Fumar en Pipa

Debido a la escasez de papel de fumar que se deja notar desde hace más de un mes como consecuencia de que las fábricas se dedican a la fabricación de papel para envolver naranjas, los fumadores españoles muy adictos a liarse sus propios cigarrillos, se encuentran ante el dilema de tener que fumar en pipa.

Pero... como que las pipas no son, propiamente dicho, un producto nacional y tienen que ser importadas, resulta que los precios están completamente fuera del alcance de los trabajadores

Consecuentemente los obreros españoles tendrán que "chuparse el dedo" y aún dar gracias a Franco por haberles salvado del "peligro comunista".

"Cosas veredes, mío Cid..."

¡QUE COSAS!

LOS PISABONITO de la falange tienen cosas desconcertantes. No sabe uno por dónde tomarles, si en serio, en broma o por la tangente. Aunque generalmente lo más cuerdo sería tomarles por el gaznate y apretar, apretar duro...

LA ULTIMA falangada que se les ha ocurrido viene del Ayuntamiento de Logroño al acordar felicitar al eminente oftalmólogo logroñés, doctor Ramón Castroviejo, con motivo de su boda celebrada en Nueva York.

ES DECIR, que mientras el doctor Castroviejo realizaba en los Estados Unidos operaciones espectaculares que nadie osaba realizar, no se les ocurrió a los falanistas felicitarle y lo vienen a felicitar ahora porque se ha casado, cosa que puede hacerla cualquiera.

¡ESTOS falangistas son tan ocurrentes que el día menos pensado condecoran a Policarmo Gómez por haber estornudado con satisfacción o a Emilio González por haber contribuído a la colecta pro-niños españoles, "patrocinada" por el "Comité de Ayuda al Gobierno Republicano Español en el Exilio!"...

CUENTAS CLARAS

DEL 28 DE ENERO AL 9 DE FEBRERO, 1946

CUOTAS FIJAS S.H.C.

M. de la Rosa	$ 2.00	
Tco. Alvarez	2.00	
Fco. y Remigia Castro	2.00	
Francisco Mares	2.00	
F. Frías	3.00	
Manuel Cañada	9.00	
Gabriel Pérez Imaz	1.00	
Diego Gallardo	1.00	$ 22.00

AYUDA REFUGIADOS, BOTONES, FESTIVALES, SELLOS, ETC.

Emeterio Radio Stores, promesa 27 Dic.	$ 10.00	
Agostina Augusto de Abreu, Panamá	2.00	
Valeriano Cruz, Cal.	5.00	
Modesto Mayayo	10.00	
José María Moreno	1.00	
Pedro López, Cuba	1.00	
Venancio Tomé	1.00	
Cancio Fonseca	3.50	
Jesús Gil Riobo	146.06	
Colecta festival Febrero 10	10.00	
V. Montenegro	2.00	
J. Prado, Mich.	2.00	
J. Reyes	3.00	$ 201.56
Manuel Paz		

AYUDA REFUGIADOS EN FRANCIA

Semanas 5 y 6 (lista aparte)	$ 21.00	$ 21.00

PUBLICIDAD

"España Libre", semanas 5 y 6	$ 389.55	
Tax, semanas 5 y 6	6.00	$ 395.55

TOTAL ENTRADAS	$ 640.11

SALIDAS

Sueldo oficina, semanas 5 y 6	$ 70.00	
Limpieza oficina, enero	8.00	
Sello de correo	3.00	
N. Y. Telephone Co., Febrero	9.05	
Franqueo	0.29	
Renta mes de Febrero	50.00	
Notario	0.25	$ 140.59

PUBLICIDAD

"España Libre", números 5 y 6	$ 319.68	
Sueldo E. L., semanas 5 y 6	40.00	
Reparto y fajas, semanas 5 y 6	36.00	
Comisiones E. L., semanas 5 y 6	24.50	
Estereotipos	2.49	
Placas, semanas 5 y 6	2.76	
Grabados, semanas 5 y 6	7.15	$ 432.58

AYUDA A REFUGIADOS EN ELLIS ISLAND

R. Marugan, padre e hijo, ropa	$ 28.36	
Servicios profesionales refugiados Phila, en Washington, Rosenberg and Sharffner	25.00	$ 53.36

TOTAL SALIDAS	$ 626.53

VUELVE EL OPTIMISMO A LAS FILAS REPUBLICANAS

(Viene de la página 1)

desesperación de los ciudadanos que viven sometidos a su yugo.

PROPOSICION RECHAZADA

Los jefes de grupos de las minorías parlamentarias lograron reunirse, con objeto de plantear discusiones sobre asuntos pendientes de carácter político. Una proposición presentada por el señor Galarza, fué desechada, con respecto a la formación de un gobierno de responsabilidades republicanas, fué rechazada. Los comunistas, que ya tienen seguro su ingreso en el gobierno actual, votaron en contra, y solamente en favor, los negrinistas, representantes vascos y catalanes, que son partidarios del ex-ministro doctor Negrín.

EL MILLONARIO NO SE AVENTURA

Con respecto a las pretensiones del infante don Juan, si bien a principios de la semana pasada fueron muy tenidas en cuenta, por el peligro que suponía para los republicanos, conforme han ido pasando los días y se van conociendo detalles, incluso de la misma España, este peligro se va desvaneciendo y son menos acaloradas las discusiones sobre el tema.

La mayoría de los exilados creen que don Juan no se lanzará a una aventura, por el poco ambiente que parece encontrar, ya que el ejército no ha dicho nada en concreto, siendo sin embargo, la única base firme para una restauración monárquica en España. Grandemente ha influenciado en su contra lo manifestado por el infante, anunciando la separación de la Iglesia del Estado, la reducción de un cincuenta por ciento en los efectivos militares, ahora clases privilegiadas por Franco, que perderían toda su influencia, pasando a un segundo término.

Pero no hay que olvidar que don Juan es multimillonario, pues además del patrimonio heredado de don Alfonso, hace poco le entregaron cincuenta millones de libras esterlinas que le correspondieron por herencia de su abuela paterna, dinero que estaba en litigio en Austria, y que fué robado por doña Cristina en España, gracias a la complicidad de varios ministros que aprobaron presupuestos que pagó el sufrido pueblo español.

De todo esto quien podría dar mayores detalles es el viejo conde de Romanones, que también sacó una buena tajada en estas componendas para la vieja reina madre. Es por lo tanto, muy difícil que este caballerito se meta dentro de las intrincadas redes de la política, teniendo mucho que perder y poco que ganar, aunque el papel de Pretendiente siempre es airoso y muy espectacular.

PARA LA FIESTA DEL LIBRO

Se tiene en proyecto para la próxima "Fiesta del Libro" en esta capital, la creación de un gran edificio por el gobierno republicano español en el exilio, donde se expondrán los trabajos literarios y artísticos realiados durante los años del exilio, por la intelectualidad hispana.

Como Delegado especial para este trabajo artístico y cultural fué nombrado don Domingo Rex, quien se ha encargado de poner en marcha el proyecto a don Tomás Auñón, notable arquitecto hispano, recientemente llegado de la República Dominicana, donde ha realiado una meritísima labor, dejando bien puesto el pabellón de la República Española.

ABOGANDO POR LA UNION REPUBLICANA

México, D. F., febrero 17.—En reciente asamblea de la Unión Nacional Española, celebrada aquí en México, y que fué presidida por el doctor Márquez, el abogado español, Luis Luelmo, hizo una proposición encaminada a que se unieran en el seno de Unión Nacional Española todos los elementos republicanos, aun los más avanzados, para estudiar un plan técnico más bien que político, que contribuya al restablecimiento, cuanto antes, de la república en España. No se insiste en el plebiscito, pero si la mayoría del pueblo español así lo requiere, la UNE no se opondría al mismo.

Ha tenido poco eco el plan de unión presentado por el señor Luelmo debido a que los más significados miembros de la Unión Nacional Española no arrastran suficiente mayoría política. Casi en su totalidad los miembros de UNE están integrados por elementos disidentes de partidos políticos organizados. Se dice que muchos de ellos son socialistas "negronistas".

COLECTAS VARIAS

ATENEO HISPANO

José Argibay, 10c; A. Santar, 10c; Du Cluzán, 10c; Bernardo Alvarez, 10c; Juan Piera, 25c; E. Martino, 25c; R. Quesada, 15c; A. Portolés, 20c; Suárez, 25c; A. Pérez, 25c; Pedro García, 25c. Total: $2.00.

Bernardo Alvarez, 15c; A. Santar, 10c; E. Martino, 25c; Du Cluzán, 10c; V. P. Aguirre, 25c; J. G. Riobó, 25c; Gonzalo Romero, 25c; Uno, 50c; A .Pérez, 50c; B. Giner, 15c; Un compaero, 10c; Cristóbal San Agustín, $1.10; R. Lanza, $1.00; Serafín Sanda, 20c; J. Hernández, 10c; B. Martorell, 15c; Pedro García, 25c. Total: $5.40.

GRUPO ANTIFASCISTA DEL BRONX

Colecta entregada por este Grupo en el festival celebrado en el Palm Garden el domingo 10 de febrero a beneficio de los refugiados españoles

F. Bermúdez	$ 5.00
M. Dorado	3.00
M. Sánchez	2.00
E. Rego	2.00
J. Rodríguez	1.00
A. Mayo Rojo	1.00
P. Sánchez	1.00
A. Quevedo Cortés	1.00
J. M. López	1.00
J. Dominguez	1.00
C. Cortés	1.00
J. Piera	1.00
Total	$ 20.00

ACLARACION

La colecta hecha por Emilio Castro, de Elizabeth, N. J., era a beneficio de "España Libre" y por un error se publicó a beneficio de los refugiados en Francia.

Colecta hecha por Pedro López, de la Habana, Cuba

Para "España Libre"

Pedro López, suscripciones	$ 9.00
Restituto Alvarez	1.00
Angel García	1.00
José Rey	1.00

Para refugiados

Pedro López	1.00
Venancio Tomé	1.00
Cancio Fonseca	1.00

CALENDARIO DE FIESTAS A CELEBRAR

Marzo ---------- 10

Abril ---------- 14

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Ofrece un gran surtido en Joyas a precios muy económicos.
3518 BROADWAY, Esquina 144

SANTOS VAN CO., Inc.
FIREPROOF STORAGE WAREHOUSE
Unico warehouse Hispano en New York para guardar Muebles, Mercancías y Efectos Personales.
Embalajes y embarques a todas partes del mundo.
519 WEST 161st STREET, Cerca de Broadway
Teléfono WAdswoorth 8-1743

BARAJAS VICTORIA HILO
$1.50 JUEGO
TACOS CALENDARIO 25 Centavos
Picadura Gener y Competidora $2.50 Libra
BAMBU Al por Mayor y Detalle
PIDA PRECIOS
Cigarrillos Gener y Competidera de Cuba,
Cajetilla 40 Centavos
EL SIGLO
1369 QUINTA AVENIDA
Mandamos Ordenes por Correo C.O.D.
En la Librería y Perfumería "EL SIGLO" encontrará el libro que no ha podido conseguir en orta parte.

Tel Chelsea 2-9616 153 West 18th St. New York, N.Y.
PORT VIGO RESTAURANT
Manuel y Elisa Alonso

CASA PIQUERAS
Gran Surtido de Articulos para Caballeros
Equipos Completos de Ropa Impermeable
Para Pescadores y Marineros
Surtido Completo de las Famosas Plumas
PARKER y de la INSUPERABLE "PARKER 51"
LIBRERIA, PERFUMERIA, REVISTAS Y PERIODICOS
NICOLAS PIQUERAS
59 CHERRY STREET NEW YORK 2, N. Y.
Se Facilita Cualquier Clase de Mercancía que Desee a Precios Especiales
NO PIDA EN ESTA CASA PRODUCTOS FRANKISTAS.

ANTONIO F. GARAY
CASA ESPAÑOLA
VIVERES FINOS, DOMESTICOS E IMPORTADOS
Especialidad en Cervezas y Embutidos
336 EAST, 13th STREET
Tel. ORchars 4-9521
Servicio a Domicilio
NEW YORK, N. Y.
(Entre 1a. 2a. Avenidas)

FUNERARIA
A. R. HERNANDEZ
219 ATLANTIC AVENUE BROOKLYN, N. Y.
MAin 4-7611

Phone BOwling Green 9-9781
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liquors
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

El Pepín Restaurant
Famoso por sus Excelentes Comidas Españolas y Criollas Completamente Reformado
En su Bar Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas.
Prop. JOSE CABEZAL
528 WEST 145th STREET
New York

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
VISITE ESTE NUEVO RESTAURANT
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18 — CH 3-9277

Café BUSTELO
DE TODOS EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

MOSAICOS

Franco, Don Juan y Gil Robles



Por SEBASTIAN PALMER

Ya instalado en Portugal, después de residir por varios años en Suiza, el pretendiente al trono español ha dado comienzo a una serie de maquinaciones con él deliberado propósito de granjearse las simpatías de los indiferentes y al mismo tiempo congraciarse con los españoles. Ambas cosas han de resultarle difíciles. La primera, porque le falta personalidad, y la segunda, porque los españoles no olvidarán nunca su ofrecimiento a Franco para luchar contra los republicanos, que equivale a ser coopartícipe de la entrega de España a los extranjeros.

Analizando serenamente los tres personajes que actualmente ocupan los sitiales prominentes del tinglado español, Franco, don Juan y Gil Robles, y teniendo presente la incuestionable cooperación británica para restaurar la monarquía, no es muy aventurado vaticinar el plan que desarrollarán para conseguir lo que todo el mundo, —incluyendo los ingleses—, consideran poco menos que imposible.

En primer lugar continuarán la grotesca comedia de hacer creer a las naciones democráticas que el pretendiente al trono no transije con las aspiraciones de Franco y que es condición indispensable la total abolición de la Falange Nacional Sindicalista, antes de tomar ningún acuerdo en firme para la restauración de la monarquía.

Después entrará en escena Gil Robles, que debido a su inteligencia y astucia es lo que podríamos llamar "el director de orquesta", y escribirá un proyecto de constitución, tan bien redactado y tan amplio como para pescar a cuanto español incauto anda suelto por esos mundos de Dios. En este proyecto se concederán todas las "libertades", de palabra, de prensa, de asociación y hasta es posible se inventen algunas nuevas, porque Gil Robles sabe hacer muy bien estas cosas, pero teniendo muy buen cuidado de supeditarlas todas, las viejas y las nuevas, a cualquier contingencia fortuita o al clásico "quebrantamiento del orden".

Es decir que mientras la constitución futura, por un lado ofrecerá toda clase de garantías y prebendas, —deliberadamente destacadas para congraciarse con los elementos liberales—, por el otro lado restringirá todas estas garantías al extremo de maniatarlas a un pequeño "anciso" por medio del cual el Jefe de Estado o el Ministro de la Gobernación tendrá autoridad para suspenderlas por el simple procedimiento de declarar al país en estado de sitio debido a la más leve alteración del orden, que muy bien podría ser producida por ellos mismos, que en estas cosas son muy expertos.

Luego se confeccionará un censo electoral de acuerdo con los más amplios procedimientos del sufragio universal, aunque, —¡como si lo viera!,— se exigirá al futuro elector tales requisitos como la fe de bautismo, la partida de casamiento, la cédula personal, media docena de fotografías y otras mil menudencias que tanto irritan al campesinado y obrerismo español. Con esta estratagema conseguirán reducir las fuerzas enemigas en más de un cuarenta por ciento que se negará a seguir tales trámites por engorrosos o tal vez por no poder permitirse el lujo de perder algunos días de trabajo.

Logrado esto, y ya seguros del triunfo, —porque ellos se cuidarán muy bien de documentar debidamente a sus electores sin grandes o ninguna molestia ni gastos para estos—, se celebrarán elecciones "libres", cuyo resultado puede predecir cualquiera ya que con los antecedentes apuntados, la victoria no ofrece dudas. ¡Y todo ello dentro del régimen más estricto del sufragio universal!

No obstante a mi se me figura que el pueblo español es lo suficiente ducho, debido a los "palos" que ha llevado, para no dejarse sorprender con maniobras de esta índole, porque si bien en la superficie revisten todas las apariencias del sistema democrático, en el fondo no es otra cosa que una oligarquía escandalosa propia de cerebros obsesionados por el delirio de grandeza o por la ambición de mando, características muy singularmente destacadas en el cazurro de Gil Robles, el chulapón de don Juan y el vulgarote marioneta del Caudillo del Ferrol.

Convendría, sin embargo, que ese triunvirato católico-nazi-fascista recordase la historia de España, especialmente la relacionada con la gesta gloriosa del 19 de Julio... porque puede repetirse con suma facilidad. ¡And I don't mean maybe!...

SUBIO EL COSTO DE LA VIDA

Según un cable de Madrid, el Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación ha publicado los índices del costo de la vida en España, correspondientes a los años 1944 y 1945, arrojando un aumento considerable sobre los años anteriores.

Los gastos de viviendas, que se cifraron en Diciembre del año 1944 en un promedio de 206, subieron ahora a 219.9. Los gastos de vestir subieron de 277 a 307.7 y los de alimentación de 359.8 a 401.5.

Esto es lo que dice el Consejo de Comercio, Industria y Navegación. Sin embargo nosotros tenemos indicios, recibidos últimamente por cartas particulares, afirmando que el costo de la vida en España ha subido más del 200 por ciento entre el año 1942 y el 1946.

LA CASA DE BLASCO IBAÑEZ ES AHORA CUARTEL FALANGISTA

México, D. F., febrero 17.—Algunas personas que han logrado huir de Valencia y han llegado a esta ciudad, refieren como la finca "Malvarrosa" en la que el ilustre novelista y republicano español, don Vicente Blasco Ibáñez escribiera sus mejores novelas, ha sido profanada por los esbirros de Franco y ha sido convertida en cuartel de la Falange. La casa del ilustre autor de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis" y en la que escribió, entre otras obras "Sónica la Cortesana", poseía valiosos cuadros con que había sido obsequiado el maestro por sus amigos pintores y sus admiradores de todo el mundo. Se recuerda que había una mesa valiosísima, tallada en mármol, por el escultor Rubio. Había también un hermoso lienzo, reproducción del jardín valenciano, obra de Verde, por no hablar de los Sorollas y otras pinturas de que han dispuesto a su antojo los falangistas, ocupantes actuales del refugio artístico de Blasco Ibáñez.

POR LOS TEATROS DEL

GRAN CIRCUITO ANSELL

Siguiendo su magnífica política de ofrecer al público hispano de Nueva York las mejores producciones del cinema azteca, el Teatro Belmont estrenarc esta semana la estupenda película de Producciones Rodríguez Hermanos "El Capitán Malacara".

Es ésta una deliciosa y sabrosa aventura de amor. El Capitán Malacara (Pedro Armendariz), que había perdido los estribos por culpa de una mujer, odiaba a las mujeres... pero las mujeres lo adoraban, lo acosaban, lo perseguían, causándole esto una cólera tal que cuando nuestro héroe miraba a una mujer no se reflejaba en su rostro una sonrisa de satisfacción o brillaba en sus ojos es aluz que demuestra la apreciación de lo estético.. ¡No! Cuando el Capitán Malacara miraba a una mujer... temblaba el universo.

Esta película es la historia de un hombre que tuvo que confesar a su hermano la terrible verdad acerca de la mujer con quien iba a casarse, y el drama que sucede a esta revelación.

El Pedro Armendáriz de "El Capitán Malacara" es el artista que ha comprendido su papel y ha sabido encarnarlo, llevándolo limpiamente a la pantalla, por lo que estamos seguros de que todos disfrutarán por igual presenciando los tempestuosos y encontrados estados psicológicos de nuestro héroe. Manolita Saval tiene a su cargo el papel femenino principal de esta película que el Teatro Belmont pasará por su pantalla de sábado 23 a viernes 1 de Marzo y también el más cálido elogio su actuación.

Mimí Derba, Elena D'Orgaz, Ramón Villarino, Luis Alcoriza, "El Chicote" y Amelia Wilhelmy completan el elenco. La dirección estuvo a cargo de Carlos Orellana.

Y de lunes a viernes, a las 2 y 9 p. m., el Belmont presentará un atractivo y vistoso espectáculo de escena con los destacados artistas, la Reina de la Canción, Eva Garza, y el Charro Gil, pareja que goza de gran popularidad en todo el continente.

ARTURO DE CORDOVA

El gran galán mexicano Arturo de Córdova, a quien la cinematografía americana también debe brillantes triunfos, es el protagonista principal de la película que el Teatro Manhattan pasará esta semana próxima por su pantalla. La pimentosa Mapy Cortés, la encantadora Gloria Marín y los destacados artistas Consuelo Frank, Anita Blanch, Domingo Soler y René Cardona completan el reparto. La película —una favorita de todos los públicos— es "El Conde de Monte Cristo". Además el Manhattan pasará el tercer episodio de la notable serie "Calaveras del Terror" y la Revista Mexicana No. 4.

EN EL COSTELLO

"Historia de un Gran Amor", la tierna historia del romance de dos almas jóvenes será la película que atraerá la semana que comienza este sábado una numerosa concurrencia al Teatro Costello. Interpretan el rol de galán joven el gran Jorge Negrete, favorito de multitudes y le secundan admirablemente la magnífica característica Sara García, Domingo Soler, Julio Villareal, Gloria Marín y Narciso Busquets, artistas todos cuya estupenda actuación es generalmente conocida.

"MARINA"

El Teatro Heights ofrecerá esta semana a sus "habitués" la magnífica película "Marina", con Tito Guizar y Amanda Ledesma en los papeles estelares. Ambos, como es de suponerse en artistas de su talla, hacen una estupenda actuación que les habrá de granjear entre el público hispano de Nueva York más popularidad aun de la mucha de que gozan. Presentará este teatro, además, el segundo episodio de la serie "Las Calaveras del Terror", con Pedro Armendáriz, Tito Junco, Alicia de Phillis, Crox Alvarado, "Chicote", Agustín Isunza y Guillermo Calles, así como la Revista Mexicana No. 3.

ALHAMBRA
FAMOSO RESTAURANT
Mariscos todos los días gratis con la Cerveza
Comidas hasta las 3.30 A. M.
En su Bar, Vinos, Cervezas y Licores, Importados y Domésticos
23 STATE STREET
Brooklyn, N. Y.

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

EMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
HAnover 2-8898-8899
40 Exchange Place New York

THREE DECKER
SANDWICH SHOP
Especialidad en Arroz con Pollo
170 FULTON STREET
Brooklyn, N. Y.

BRONX

LA SEVILLANA MARKET
González y Martín, Props.
Carnes frescas — Vegetales
916 Prospect Ave., esq. 162
DA 9-6816 Bronx, N. Y.

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES de todas marcas
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York, N. Y.

FRENTE UNIDO
BAR y RESTAURANT
Vinos, Cervezas y Licores, Importados y Domésticos
Mariscos a Todas Horas
VIEIRO HERMANOS
Tel. CU 6-8228
89 Atlantic Av. Brooklyn, N.Y.

Tienda
La Minerva
Gran surtido en ropas para señoras.
3157 Broadway
Cerca de La Salle St.
UN 4-3355



Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio
WA 9-9730

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

Tabaco

Almacén de Tabaco en rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro "MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

ITUARTE & CO.
Importer of Foreign Products
Tel. BAtray 7-9423
53 Cherry St. — New York City

— NEWARK, NEW JERSEY —

Bodegas

LINCOLN FOOD STORE
Víveres domésticos e importados
A. CERNADAS, Prop.
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país
147 Elm St. Tel. MI 2-2738

José López y Compañía
Almacén de Víveres
Importados y del País
Tel. MI 2-0681
120 Elm Street Newark, N. J.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Víveres y Carnicería
103 McWhorter St. MA 2-3233

Restaurantes y Barras

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9051
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO, Café y Billar
RAMON VAZQUEZ, Prop.
UNICO EN SU CALIDAD
138 Green St. Tel. MA 3-3627

V. TATAY
GUITARRAS, DISCOS
Y MUSICA HISPANA
EN GENERAL
Tel. LO 3-2647
144 W. 46th Street New York

CARMEN
Bodega y Carnicería
Productos Importados y del País
252 W. 20th St. — CH 2-9326
New York City

FUNERARIA MONGE
1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY
Teléfono: UN 4-5630
SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VIII. NEW YORK, N. Y., FEBRUARY 22, 1946 No. 8

"MARUXA" SUBE A ESCENA EL DOMINGO PROXIMO

Justicia que no se Hace a España

Todos los años, al celebrar los Estados Unidos el Independence Day, leo en la Prensa yanqui artículos, en que se pone gallináceamente de relieve la italianidad más que sospechosa de Colón, y se silencia de modo ofensivo la hispanidad sin mácula de todos los descubridores de este Continente.

No somos nosotros patriotas de la clase de babosos, y menos aún de la otra clase peor de garbanceros y mantecados, que a ultranza cubren alborozados lo propio y minimizan y hacen malas pasadas a los demás.

Nos dispensa los cromosomas que la ibera metrópoli fuera una Madre Patria madrastra, tirada vergonzosamente a vivir de los encantos de sus hijos. Pero, de esto a admitir que tales doncellas relativamente se dediquen a ignorar con alevosía y ensañamiento quiénes son su papá y su mamá, median tantas leguas como de aquí a Bilbilis, donde venturosamente nuestras armas desarmaron al Fascio.

Por otra parte, estamos convencidos de que si Italia no hubiera sido la cuna del La-toro y la Gota de Leche que amamantó a los hombres de la Loba clásica, a no pocos de los cuales debe aún atragantársele en la garganta como una espina de abadejo el eufónico nombre de Guadalajara, la cadena periodística Hearst y otras Agencias infladoras de perros carnosos, no agitarían tanto el "botafumeiro" en honor de los compatriotas de Garibaldi, Massaniello y Rienzi que no fueron unos puros bujarrones de macarrón— y hasta de Trujillo, que en su arte sublime fué un Miguel Angelillo también.

De aquí, la necesidad de dar lo que le pertenece a la España guerrillera, varia y comunera, antipontificia, antimilicona y antifundista, que es la nuestra y a la que se debe la mitad de la civilización, por lo menos.

Colón no era genovés, sino de mi pueblo, donde hay una familia de ese apellido hispanolatino y una porción de Cristóbales o Cristóforos, nombre de poder carpintería griega, con ascendientes que lucharon al grito de "¡Tierra y Libertad!", que no es ruso, sino español, a bajo d. Viriato, el Espartaco aragonés, anterior al romano en una centuria.

Tengo de sobrantes para desdeñar lo que afirma de Don Colomo, a disposición de quien le interese. Si son auténticos o apócrifos, de eso no se toque, que quema. Contiénense ustedes con saber que es papelorio es tan felacionte, desde luego, como el que presenta Genova, para asimilarse al Divino Océanonauta. Y, provisionalmente, es axioma de Derecho Aragonés, legalidad no menos cuajada y de no menos quilates que la liberinobosfórica, que standum est chartae.

En cuanto a la descristianización y desborbonización de América, es gesta bien española esa, como la desvirginización de este hemisferio, la lucha de dos siglos, para impedir que el germanismo barbárico y eslavizante pudo civilizándola - a Africa; y de siete, para evitar que Israel, Bizancio y Bagdad desbarbarizasen o desbarbarizaran el Mediterráneo, haza atrapamundar.

Los libertadores del Sur y el Centro de América y los de México, fueron todos españoles de solera, eventualmente amerindios. Y nada ha, más sensacional, si no es el haber en bata, que esa simpática anarquía nuestra, que consiste, no en luchar fratricidamente unos contra otros, sino en pugnar los de abajo para apear y tirar de su silla real y desmontar a los de arriba.

En la Revolución yanqui, que culminó en la Declaración de Filadelfia, colaboró España con el pensamiento y con la acción, como en la Revolución francesa; cosa, que también se callan los franceses, que se hacen el muerto igualmente respecto a la parte tomada por nuestra milicia angélica e ula liberación de París. En todos los casos nuestra pamplina bolchi o bolche, tan del gusto de los hocicos de algunos - en que han estado en juego los destinos humanos, nuestro pueblo ha dicho: ¡Presente!

El grupo masónico de liberales aragoneses, que acaudillaba Aranda, iué siempre propagandor de sacar de la jaula a los loros de estas latitudes. Y por diversos oleoductos, envió dinero al Partido del Te, a los inmigrantes de Boston y a cuantos aquí luchaban para sacudirse el yugo de los Nabucodonores británicos.

Naturalmente que Broadway, Wall Street y Fifth Avenue pueden operar, hoy como ayer, de espaldas a esta verdad histórica. Pero es como si se le diese a caballo de las narices los 102 pisos del Empire State Building y me empeñase en no verlos.

Angel SAMBLANCAT

Por no Haber Podido Terminar la Orquestación de la Obra, Hubo que Suspender la Representación el Pasado Domingo

El Centro Español Ofreció un Lucido Baile al Público que no se Enteró de que "Maruxa" Había Sido Suspendida

Con el mismo elenco de notables y prestigiosos artistas, subirá a escena el próximo domingo 24 del corriente en el Central Opera House, calle 67 y Tercera Avenida, la ópera española "Maruxa", que fué suspendida el pasado domingo, debido a que no se pudo lograr tener preparada la instrumentación para los 25 profesores que componen la orquesta sinfónica, bajo la dirección del maestro director y concertador señor Agustín Llopis de Olivares.

Pero como el programa no ha cambiado en nada, este domingo tendrá nuestro público la oportunidad de presenciar un maravilloso espectáculo, y de escuchar a los celebrados artistas que aparecen en el reparto, todos ellos cantantes de renombre, españoles, mexicanos y cubanos. Victor Fernández, que se ha encargado de la dirección artística, demostrará el domingo su experiencia de veterano director, haciendo una presentación escénica con toda propiedad.

He aquí el reparto, para recordarlo a los que lo hayan olvidado: Maruxa, Estrellita Díaz; Pablo, Paco Obregón; Rufo, Salvador Carrisco; Rosa, Sarita Scarpentier; Antonio, Ernest Duncan y Eulalia, Conchita Fernández. En los coros figuran: Estrellitta del Regil, Isabel González, Eithee Golden, María Calera, Pura Alvarez, Cecilia Alvarez, Rosalinda Mitrani, Mercedes Gandarilla, Josephine Gandarilla, María Iraola, Alfonso Ivars, Celso Gil, Angel Rodríguez, Eladio Caldas, Alejandro Palacio, José Ma. Recalde y Julián Pérez.

Toman parte también los gaiteros famosos conocidos por "Os Novos Trinta" y su Pareja de Baile. Maestro director concertador, Agustín Llopis de Olivares, y director artístico, Victor Fernández. Jamás se ha presentado un espectáculo igual, y el maestro Llopis de Olivares está seguro del éxito de la velada artística iniciada por él por encargo del "Centro Español".

El grandioso baile final está a cargo de la más popular de nuestras orquestas, que dirige el maestro Esteban Roig. Conque no faltando nada, nos veremos todos el próximo domingo en el "Central Opera House", calle 67 y Tercera Avenida, a las 3 de la tarde.

LARGO CABALLERO ESTA MUY GRAVE

A la hora de cerrar esta edición informan las noticias procedentes de París que don Francisco Largo Caballero está enfermo de gravedad, habiéndose perdido toda esperanza de que pueda recobrar su salud.

Fué operado de la vesícula biliar y aunque la operación se llevó a cabo con acierto, los médicos no pudieron evitar un acceso de septicemia que se extendió rápidamente, teniéndole que amputar la pierna izquierda.

El exprimer ministro español y destacado líder obrero y socialista, a pesar de su avanzada edad, está asombrando a los médicos por su resistencia física, no obstante los padecimientos de los campos de concentración en Alemania, a donde fué internado por los nazis.

Triunfó Otra Vez en Newark Marita Reid

El pasado domingo, como estaba anunciado, triunfó nuevamente la compañía teatral de la primera actriz Marita Reid en su representación de Newark, patrocinada por el "Club Portugués" de aquella riudad, subiendo a escena la simpática comedia de Vital Aza "El Sueño Dorado", donde se lucieron todos los artistas, resaltando el primer actor Florentino Ferro, que hizo las delicias del público. Angel Kin, muy bien en su papel de galán cojo, e igualmente acertados todos los otros intérpretes, entre ellos Yuyita Concheiro y Eduardo Gracia.

Claro, Marita Reid... pues, como siempre, y basta con decir esto.

Sostuvo mucho el cuadro flamenco, lleno de "Solera Española" —así se titula la creación de Marita Reid, y en él se lucieron Sylvia, Coco, Ernestina Ramírez, Polanco, Juan del Real, Manolo Casal, Yuyita Concheiro, Maruja Serrano y otros artistas del cuadro, cada uno en su género. Y, Reina estuvo muy bien en sus números cantados con la guitarra. Nina y Fidel arrebataron con sus sevillanas, y Nina y Yuyita, que se juntaron para unas bulerías, son lo que el público las llama: "Las Faraonas del baile flamenco".

Se encargó de la presentación de "su gente", dándole a cada uno el rango de su arte, la primera actriz de la compañía Marita Reid, quien caracterizada con su traje castizo y su sombrero cordobés, parecía una figura arrancada de un cuadro de Romero de Torres. Marita se lució, como siempre, haciendo que se lucieran sus compañeros.

El éxito alcanzado esta segunda vez, hace pensar que Marita volverá pronto a Newark a reafirmar sus triunfos.

EL ESPECTADOR

FRANCO, MOTIVO DE IRRISION

México, D. F., febrero 17.—Ha sido motivo de irrision en los círculos republicanos españoles de esta capital la invitación que el generalísimo Francisco Franco hizo en sus recientes declaraciones en Segovia, tendiente a que regresaran los exilados españoles, cualquiera que fueran sus antecedentes con tal de que se avengan a seguir "una firme línea de conducta encaminada al engrandecimiento de España". Máxime que el dictador español, poco después de pronunciadas estas palabras, denunció de modo violento al marxismo y se reafirmó en su fe católica como eje espiritual de España. La opinión general en México es que tales declaraciones de Franco, confirman la especie de que ha entrado en un período político agónico. Nadie en esta ciudad ha tomado en serio la invitación a los exilados políticos para que represen a la patria.

ENTRE SORBOS



Por ESE PE y TE

Ya estamos todos revueltos
cual en seno de familia,
lo mismo republicanos
que ardientes falangistas,
pues según he comprobado
por los nombres de las listas
publicadas en "La Prensa"
en estos últimos días,
han respondido a Giral
unos cuantos viruillas
que nunca se han escondido
para exhibir las insignias
de la bastarda Falange
Nacional Sindicalista.
Desde luego yo no culpo
por esta ensalada mixta
al Jefe del Gabinete,
sino a la camarilla
que anda a su alrededor
como melosas avispas,
zumbándole cada cuento
que al diablo asustaría
pero que don José cree
como si fuera la Biblia.
Y cual producto efectivo
de esta creencia supina
hoy vemos con desagrado
que se las dan de altruistas
personas que no se atreven
a enseñar la camisa
porque en ellas hay grabado
el escudo falangista,
sin embargo contribuyen
con sospechosa hidalguía
a la colecta iniciada
por Giral y compañía
para ayudar a unos niños
que huyen de los fascistas.
Y esto para mi resulta
la más cruel ironía,
el más oneroso insulto
y la afrenta mas gratuita
que se les podía hacer
a niños antifascistas
y que, además, da de hecho
en nuestros medios cabida
a gentuza inadmisible
donde hay dignidad y hombría.
¡Ya no sé en qué cabeza
tal estupidez cabría,
a no ser que se haya hecho
con refinada malicia!
Por lo tanto me imagino
que a Giral le convendría
indagar antecedentes
de tres o cuatro arrivistas
que le hinchan el cerebro
con chismes y con mentiras,
porque si sigue liándose
de ese grupito de Brígidas,
es probable que termine
su actuación política
a la altura del betún
y siendo inocente víctima
de las tácticas malévolas
y el veneno que destilan
esos expertos en artes
de la alcahuetería . . .

¡Propague, difunda por todas partes,

"ESPAÑA LIBRE"

PARA FUMAR CON GUSTO

SUAREZ Y CRESPO

FAMOSO POR SU TABACO EN RAMA

Puro Tabaco Habano, Caja de 50 Tabacos.....$6.00
Picadura Marca Reina, Gaditana y Flor Marina, Libra..$0.80
Picadura Gener y Gaditana en paquetes de ½ y 1 libra..2.50
Papel de Fumar, Caja.....$4.25

HAGA SUS ORDENES A SUAREZ Y CRESPO
Teléfono BEekman 3-1486
55 FULTOS STREET, NEW YORK CITY
O A "LA VALENCIANA", 45 CHERRY ST., N. Y.

Dr. I. WOLFE
DENTISTA
El Dentista de Confianza
201 W. 72 *Esq. Broadway*
101 W. 117 *Esq Lenox Ave.*
Tel. TR 4-3951 HORAS 9 M. a 9. P. M.