SEP 14 '46 R

Domingo 15, Manhattan Center, Temporada Artística de S.H.C. con la Reposición de "Katiuska", (La Mujer Rusa) y una Gran Orquesta

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VIII. NEW YORK, N. Y., SEPTEMBER 13, 1946 No. 37

Severas Medidas Contra los Españoles Llegados Ilegalmente

CORREO DE ESPAÑA

Aniversario de García Lorca

EL POETA QUE HA CONQUISTADO EN PARIS PRESTIGIO PARA NUESTRA ESPAÑA

TOULOUSE, Francia, agosto de 1946.—(Por avión). "El crimen fué en Granada", como escribió el maestro de poetas Antonio Machado, muerto en el exilio. Fué en Granada y hace diez años. Al comentarlo, los falangistas no se apercibieron de que con el tiempo la sangre del poeta los ahogaría. Todos los crímenes se vuelven, tarde o temprano, contra el asesino; pero este crimen genérico, este crimen que los retrata y los define, más que ninguno. El mismo Franco, acorralado un día por un periodista extranjero, no pudo encontrar ninguna disculpa al asesinato. "Es un episodio de la lucha" —dijo, abrumado por un espectro shakesperiano que persigue al régimen y que acabará por hundirlo, después de haberlo deshonrado por toda la eternidad. No se mata impunemente a un poeta. La muerte de Rizal, le costó a España la pérdida de Cuba y Filipinas. La muerte de García Lorca, le costará a Franco su propio régimen. Cuando se asesina a un poeta, se mata al hombre; pero no a la poesía. Federico García Lorca, en este décimo aniversario, está más vivo que nunca.

En los campos de concentración, los españoles recitaban sus poesías, entre alambradas y hambres y miserias. Era nuestro maná espiritual. En las compañías de trabajo, en las expedicionees forzadas, en las reuniones clandestinas, la poesía de García Lorca era un lenitivo y una evasión. Campesinos y leñadores, que apenas saben leer, recitan el romance de la guardia civil, el de los Camborio, el de la casada infiel. Nunca ningún poeta español fué tan popular, penetró tan profundamente en el alma del pueblo; jamás ningún otro, fué acreedor con tanta justicia al título de vate, de profeta. Federico García Lorca es nuestro poeta nacional.

Cuando después de la liberación de Francia (cuyo segundo aniversario acabamos de celebrar), se empezaron a publicar los primeros periódicos republicanos españoles, en ellos se rindió homenaje a la memoria del vate asesinado. Luego, de poeta español, de símbolo sublime de nuestro destierro, Federico García Lorca ha pasado a ser poeta universal. Jean Cassou, el insigne hispanista francés, proclamaba en un artículo la influencia de García Lorca sobre los poetas franceses de hoy: "Los jóvenes poetas franceses han hecho del joven poeta español uno de los suyos. García Lorca ha alcanzado entre ellos el mismo prestigio que coronó entre nuestros románticos la figura de Byron, después de que su genio, su audacia y su gloria aventurera se estrellaron contra los muros de Missolonghi. Los mejores ingenios franceses, como Jules Supervielle y ese Jean Prévost, que a su vez debía caer con la muerte de los héroes y de los mártires, han traducido a García Lorca". "La conciencia nacional francesa ha reconocido en García Lorca el símbolo de la verdadera España... El es la primera víctima de nuestra guerra, el primer nombre en la lista de nuestros mártires. No es únicamente una figura legendaria de España; es, así mismo, un héroe de la Francia traicionada, vendida, torturada, que ha vuelto a ser libre, pero que no ha perdido la memoria".

PARIS CONQUISTADO POR UN MUERTO

Después de la liberación de Francia, los poetas españoles "nuestros" conquistan París, como tanques con nombres españoles y españoles con etiqueta republicana liberaron, con los franceses, la capital. Primero, Alejandro Casona, con "Nuestra Natacha"; más tarde, García Lorca con "La casa de Bernarda", se impone e nel teatro francés y logra gloria universal para él y universal prestigio para la causa española. Los críticos se pasman ante este drama extraño, entre mujeres, que se ha estrenado en París, en lengua francesa, antes

(Pasa a la página 2)

NI AUN CONTANDO CON VISADOS PARA OTROS PAISES Y CON DINERO PARA EL PASAJE, PERMITEN LAS AUTORIDADES DE INMIGRACION LA SALIDA DE "POLIZONES" ESPAÑOLES

De Ocho Españoles que se Escaparon de "Ellis Island" 7 Fueron Apresados

Presintiendo lo que ya está sucediendo, dimos la voz de alarma, para que los españoles refugiados y hasta los que no lo son, tuvieran muy en cuenta lo peligroso que resultaría para ellos correr la aventura de entrar ilegalmente en los Estados Unidos. Pero la tentación de América, como escribe nuestro corresponsal en Francia, señor Escobés, es más fuerte que el temor a lo que pueda sucederle, pues nuestros compatriotas viven en la desesperación, dentro y fuera de España.

SEVERAS MEDIDAS

Y lo que presentíamos ya está sucediendo. Las autoridades de inmigración no permiten la salida de ningún español detenido que haya entrado ilegalmente en los Estados Unidos, para ningún otro país de América. Han de quedar detenidos aquí hasta que llegue el momento de deportarlos al lugar de procedencia.

Tenemos a varios compatriotas que cuentan ya con los visados y el dinero de los pasajes —algunos los tenían comprados— y las autoridades de inmigración han revocado el permiso de salida. Se han hecho gestiones para obtener, por lo menos la salida de estos españoles, pero la negativa ha sido terminante, quedando todos ellos condenados a la deportación.

SE ESCAPARON OCHO ESPAÑOLES

El problema vino a agravarse con la escapada de ocho españoles, todos ellos detenidos por haber entrado ilegalmente en el país. Saltaron por una ventana de la galería donde estaban detenidos, se embarcaron en un bote y se fueron a la aventura, logrando llegar a tierra. Inmediatamente fueron circulados y a la hora de escribir estas líneas, siete de ellos han vuelto a ser apresados en distintos lugares del país, y uno está fuera todavía, pero será detenido también.

Esto ha hecho que las autoridades hayan puesto en vigor sus medidas anunciadas, cerrando toda esperanza, por ahora, a poder prestar ayuda a nuestros compañeros. Pero es conveniente hacer claro y patente que S.H.C., aunque en esta situación poco o nada puede hacer, no abandonará nunca a aquellos compatriotas que por su ejecutoria como antifascistas sean merecedores de nuestra ayuda.

LA DESESPERACION GUIA

Aun cuando la conducta de algunos españoles detenidos deja mucho que desear, hay entre ellos otros que son dignos de toda consideración, respeto y ayuda. Y si estos decidieron un día salir de cualquier manera de Francia, de Africa, de la misma España, nosotros no vamos a condenarlos. La desesperación ha sido su guía.

S.H.C. —ya lo hemos dicho— no puede resolver problemas de inmigración; pero S.H.C. ayudará con ropa, dinero, etc. a todos los que sean merecedores de esta ayuda, porque a esto no se oponen las autoridades. Y si un día podemos igualmente obtener visados y pasaje para algunos de nuestros compatriotas y han cambiado las cosas, lo haremos.

S.H.C. Inicia la Temporada Artística con "Katiuska"

NOTABLES ARTISTAS CANTARAN LA OBRA, CON UN CORO DE CUARENTA VOCES Y UNA ORQUESTA SINFONICA DE VEINTE PROFESORES

LOS BAILABLES DE "KATIUSKA" ESTARAN A CARGO DE GRUPOS RUSOS BAJO LA DIRECCION DEL PROFESOR ALEX KARAZOZ

El próximo domingo 15 del actual, tendrá lugar en el lujoso coliseo de la calle 34, Manhattan Center, el acontecimiento artístico más destacado de la temporada con la reposición de la zarzuela esuañola, aunque de costumbres rusas, "Katiuska", que será montada con toda propiedad escénica y lujoso vestuario.

El aclamado barítono español Vicente Cordellat, quien alcanzó ruidoso éxito el día del estreno de dicha obra en el "Palm Parden", se ha hecho cargo de la dirección artística, y el notabilísimo actor Carlos Blanc dirigirá la escena. Bernabé Solís, al frente de la orquesta, actuará de Maestro Director Concertador.

El argumento de "Katiuska", escrito a la terminación de la primera guerra mundial; se adapta maravillosamente a los momentos actuales, tanto por las escenas y personajes como por las circunstancias que les rodean. Esto unido a la música del maestro Sorozábal, hacen la zarzuela una verdadera joya del arte lírico español, que tantas páginas gloriosas tiene escritas, aunque injustamente olvidadas.

LOS INTERPRETES

Los artistas que forman el elenco no podían ser mejor seleccionados. Compartiendo los papeles principales con el barítono Vicente Cordellat, se halla la notable soprano costarricense Aida Peralta en el papel de protagonista; Carlos Fuentes, tenor lírico de relevantes aptitudes y voz melodiosa; Grace Flecha que interpreta maravillosamente el papel de Olga; la inimitable Mary Reid, que es incuestionablemente la actriz más completa del teatro español en Nueva York y la excelente característica Flora Restoy. Entre los actores figuran junto a Carlos Blanc, los veteranos de la escena Española, Sebastián Palmer, Angel King, Rafael Rueda, Florentino Ferro, Celso Gil, Juan del Real, Alejandro Díaz y Manuel Junquera.

El estupendo coro mixto, muy pocas veces reunido en esta ciudad ,lo integran Rosalinda Metraní, Isabelita González, Sofía Alonso, Alba Lemus, Raquel Klirnis, Ann Gustainson, Marie Caleza, América Fernández Yolanda Fernández, Cecilia Alvarez y María Lori. Las voces masculinas son Gene Yasso, Eladio Caldas, Robert R. Benton, José Triguero, José Brodeth, Manuel Casal, Pe-

(Pasa a la página 6)



CARLOS BLANC, notable actor español, director de escena en la zarzuela "Katiuska".

HAMBRE Y BOMBAS

SEGUN un cable de Madrid dos bombas explotaron frente a las vidrieras de una tienda de comestibles de lujo, repletas de carnes de conserva y otros productos fuera del alcance de los bolsillos de medios corrientes.

PARADOJICAMENTE, casi al mismo tiempo que esta expresión del hambre popular atronaba el centro de Madrid, el locutor de la Radio Nacional se desgañitaba diciéndole al mundo que en España había abundancia de todo.

CON SEGURIDAD el señor Pérez Madrigal al afirmar tal abundancia con su voz estertórea, no se daba cuenta que decía una de las verdades más formidables de toda su carrera de apóstata: La abundancia del hambre y la desesperación.

COMO consecuencia de tal abundancia, —hambre y desesperación—, la gente madrileña agudiza su ironía y desarrolla su inventiva prodigiosa, inventando "pasatiempos detonantes" para llamar la atención de las autoridades acerca de lo peligroso que resultaría el día que se decidieran a tomarse en serio "la abundancia" que pregona el vocero de la propaganda oficial.

PORQUE en un país donde el hambre abunda tanto puede muy fácilmente "desarrollarse" también la abundancia de las bombas. Y en cuanto llegue este caso tenemos el presentimiento que no les ha de gustar a los falangistas que tienen la osadía de desafiar al hambre con la exhibición de comestibles fuera del alcance de los bolsillos de medios corrientes.

EL PAN A 2.35 PESETAS EL KILO

MADRID, septiembre, 1946.— El "Boletín Oficial del Estado" publica una orden, ejecutiva a partir del primero de septiembre, por la que los cupones prima de la cartilla de racionamiento de tercera categoría, se canjearán por una ración suplementaria de pan. Esta ración será de 150 gramos por persona, al precio de 0.35 pesetas, lo que supone que el kilo vale 2.5. (Corresponsal en Francia).



CRISTO EN CASTILLA

Por ALFONSO CAMIN

Semana de Pasión. Cristo en Castilla.
Hace diez años ya, entre sangre y lodo
España, con el llanto en la mejilla,
marcha detrás del Cristo-Quasimodo.

Caifás y Herodes, Barrabás y Judas
contemplan a la Madre Dolorosa,
la cruz llevar y con las manos rudas
hacer todo lo que la cruz le cuesta.

Herodes cruza la Carrera cubierto,
gusta Lavapiés en el teatro con unos;
Poncio Pilatos, el crucero de escudo,
bien es El Pardo su escondrijo de moros.

El de cabo a cabo quiere lavarse las manos,
con el sudor del Cristo su sobaco;
Barrionuevo se proclama rey de reyes
y nada en el monte y en el mar la raza.

Pilatos y Caifás, uno y lo mismo;
igual que el Nazareno entre sayones,
España toda suspensa en el abismo,
crucificada entre los dos Ladrones.

Jesús, que en cada latigo y azote,
bajo el propio dolor se transfigura;
Martínez Montañés y Berruguete
jamás han esculpido esta amargura.

Caifás, el hombre vil, persigue, intriga,
se burla del gran Cid y su tizona;
ensangrienta laurel palma y espiga
y sueña en Escorial y una Corona.

Ora luce la tiara, ora el capelo
y, de supremo autoridad provisto,
cuela su acción desde el país del hielo
y hasta se llama defensor de Cristo.

Como antes en Berlín, Caifás ahora
tiene en Londres y en Washington su cueva;
él es el juez, la majestad señora;
Cristo es el espantajo de la gleba.

Mientras Cristo en España va encorvado
bajo el horrible peso del madero,
sangre en la sien, el cuerpo desollado,
igual que Quasimodo el campanero,

disientes en la noche los chacales,
quién fué desde la sierra hasta el castillo,
mejor escapetero que "El Pernales"
y mucho más ladrón que fué "El Virillo".

Más que lobos son en España lobo,
multiplicar cadalsos y campanas,
corriente el crimen y oficial el robo,
sin más razón que el plomo en las cananas.

Ni la Semana de Pasión concluye,
ni Jesucristo de sufrir termina:
sangre y más sangre de su cuerpo fluye
y es más pesado cada vez la cruina.

Rompe un clavel de sangre en cada clavo
y, entre servicia, podredumbre y roña,
grita la inmunda soldadesca: ¡Bravo!
¡Ya puedes ser el Cristo de Santoña!

Así Caifás, el clásico verdugo,
grita en España con mentido arrojo:
—¡Pueblo español: libértate del yugo!
Tú tienes la prisión y yo el cerrojo.

Tú tienes la razón en las viriles
palabras conque acusas o te quejas;
yo tengo mi razón en los fusiles.
¡Cuidado: no te acerques a las rejas!

Primero sobre zarzas y entre olivos
huyendo de los Judas Iscariotes;
después, con los apóstoles cautivos,
más tarde entre los bárbaros azotes;

la burla y el desdén, las herejías
que rugen en los años seculares:
el llanto, el luto de las tres Marías
que van del Guadarrama hasta el Pajares;

se desangra en la Cruz el Cristo hispano
y, la horrible tragedia consumada,
desde el alto sitial del Vaticano
Caifás bendice al Centurión la espada.

"¿Quousque Tandem...?" ¡Se ignora la paciencia!
Pero aunque Cristo lo resiste todo,
¡despertará la universal conciencia
y agitará campanas Quasimodo!

¿Cuándo? Señor, cuando el pequeño Sila
se encuentre con la noche en el camino
y oiga la voz del vengador tranquila
que le señala en la tiniebla el pino.

Cuando despierte de su error Vitelio,
Caifás recurra a la fatal redoma
y explote el polvorín del Evangelio
sobre la silla de San Pedro en Roma;

mire Iscariote que su acción es vana,
Caín busque imposibles madrigueras,
¡y sobre la llanura castellana
vuelva Jesús a tremolar banderas!

GRAN CIRCUITO ANSELL
"POR LA GLORIA DE NUESTRO CINE"
TEATRO BELMONT
TIMES SQ • CALLE 48 • Entre AVES. 6a y 7a
Tel CH 4-3441
FUNCION CONTINUA DESDE 11:30 A.M. • DIAS LABORABLES - 40¢ HASTA 12 M.



EN ESCENA:

LOS OJEDA
famosa pareja de bailes mexicanos.

TONI RODRIGUEZ
cantante de tangos y melodías internacionales, en en un teatro de New York.

PERUCHO
el popular animador, con nuevos números de su repertorio.

Maestro
ENRIQUE VIZCAINO
al piano, ejecutando un solo y acompañando a los artistas.

TEATRO MANHATTAN
100 ST. & MANHATTAN AVE • AC. 2-0100
"LA VIDA DE CARLOS GARDEL"
Hugo del Carril
CORTOS —— NOTICIEROS
Film argentino de la Cordero Pictures Corp.

Teatro ART
SO. BLVD. & WESTCHESTER AVE • DA 3-8900
"Y Mañana Serán Hombres"
con
Sebastián Chiola, Semilla y otros
CORTOS NOTICIEROS
Film argentino de la Cordero Pictures Corp.

BORINQUEN
754 WESTCHESTER AVE. & 150th St.
DA. 9-0398
Del 14 al 20 de Septiembre
"Orquesta de Señoritas"
CORTOS NOTICIEROS

TIFFANY
1007 Tiffany St., Bronx. DA 3-8656
Septiembre 18 y 19
"TIERRA BRAVA"
NOTICIEROS CORTOS

TEATRO COSTELLO
159 ST. & FT. WASHINGTON AVE • WA 3-3826
Del 14 al 17
"BUGAMBILIA"
con
Dolores del Río y Pedro Armendariz
NOTICIEROS CORTOS
Del 18 al 20
"MIL ESTUDIANTES Y UNA MUCHACHA"
con Enrique Herrera
CORTOS — NOTICIEROS

TEATRO HEIGHTS
WASHINGTON ST. cor. HIGH, B'KLYN • TRS 7614
Del 14 al 17
"El Niño de las Monjas"
con Luis Procuna
CORTOS NOTICIEROS
Del 18 al 20
"La Ametralladora"

TIPLE COMICA



GRACE FLECHA, simpática y vivaracha tiple que, como siempre hará pasar al público un delicioso rato en su rol de la zarzuela "Katinska", el domingo 15 del corriente en el "Manhattan Center". Grace Flecha canta admirablemente y actúa con gracia y salero sin igual

El Regreso a España

Por LUIS JIMENEZ DE ASUA

Yo creo que a jóvenes, a maduros y a viejos, siempre que sean españoles, lo que les preocupa de un modo radical es la vuelta a nuestra patria. Tratemos de si esto es hacedero y de si el camino que se emprende es bueno.

A mi juicio, Franco está terminado. No importa que perviva físicamente, como el enfermo desahuciado alienta aún. Su régimen se hundió al ser fusilado Mussolini y al morir u ocultarse Adolfo Hitler. Del mismo modo que Alemania perdió la guerra en aquel mes de septiembre de 1940, en que no tuvo la audacia de invadir Inglaterra, Franco ha perdido toda oportunidad para que su régimen perdure, cuando fueron vencidos sus maestros y protectores. Ahora mendiga la benevolencia de las democracias que insultó con alienería y mal gusto.

Sin embargo, nuestro regreso a España no será tan sencillo, si no nos convencemos de que es preciso crear intereses entre los países que pueden ayudarnos a romper el cerco que todavía existe.

Hasta ahora —y buena prueba de ella son las nobles declaraciones hechas po rel presidente del Consejo de ministros y por el de la República en uno de estos días— se invoca la congruencia con que Francia ha de proceder en su amor a las democracias o la necesidad de que cumplan su palabra, dada en la oposición, los laboristas, etc., etc. Todo esto no puede tener efecto alguno, porque el gobernante, a menudo, como le ocurrió a Blum durante nuestra guerra, tiene que hacerse violencia en sus apasionadas convicciones y, sobre todo, en sus caros afectos, cuando el interés de su nación lo exige.

Por el contrario, si nosotros creáramos en un sector de Europa unos intereses que aseguren la liberación de España, Franco apenas

(Pasa a la página 3)

ANIVERSARIO DE GARCIA LORCA

(Viene de la página 1)

que en España, donde no se representará mientras sobreviva Franco. "Es una obra maestra", exclama León Treich, y la crítica parisina, tan aguda y tan exigente, coincide en que, por fin, en un teatro francés hay una obra de categoría excepcional. "La casa de Bernarda" es el éxito teatral del año en París, y la compañía del "Estudio", cuando deja la capital, se marcha a Londres con la obra póstuma del autor de "Yerma", que arranca al público y a la crítica londinenses idéntico entusiasmo y el mismo elogio.

Los elencos franceses de arte, como la "Nouvelle Compagnie du Grenier", de Toulouse (que acaba de lograr en París el primer premio del Ministerio de Educación Nacional), la "Compagnie des Comédiens Associés" o "L'Union Nationale du Spectacle", incorporan el repertorio de García Lorca, y los españoles podemos aplaudir en París, o en el Capitolio de Toulouse, o en provincias "Mariana Pineda" y "Bodas de Sangre", además de "La Casa de Bernarda". Precisemos que no se trata de representaciones aisladas, a título folklóriko, o de un "succés" ocasional; sino de temporada, de repertorio, de un autor que conquista, por la puerta grande, el éxito por todos los artistas soñado.

25,000 FRANCOS EJEMPLAR

El triunfo del Poeta no se limita a la escena, ni al periódico. Carlos Fontseré, pintor de técnica acabada y de imaginación ardiente, que ha puesto al servicio de la ilustración de lujo raras dotes de lujoso artista, lanza en París ediciones excepcionales de las obras de García Lorca a 25,000 francos el volumen. Los gitanos y los civilones de Lorca entran con las litografías de Fontseré y los versos del Poeta en las bibliotecas de los privilegiados, como antes entraron las estancias del Dante ilustradas por Gustavo Doré.

Federico García Lorca ha conquistado París, y no para sí, como Picasso; sino para nosotros, para nuestra causa, para nuestra España. El alma de charol ha sido vencida por el alma de nardo.

UN MOMENTO DE DESCANSO



Parte de los intérpretes y coros de "Katiuska", en un momento de descanso durante los ensayos que llevan a cabo en el "Centro Español".



Compañía Puertorriqueña de Transportes Aéreos

(Unica Compañía Netamente Puertorriqueña)
3418 BROADWAY, NEW YORK 31, NEW YORK
Teléfono EDgecombe 4-9293
Lcdo. O. GONZALEZ SUAREZ, Pres.

Facilitamos el pago de sus pasajes a plazos cómodos. Nuestro servicio es incomparable. Nuestros aviones, los mejores que ha producido la industria de aviación. Seguros contra accidentes; comidas durante el viaje. Atentas camareras. Personal cortés y competente. Antes de traer sus familiares de Puerto Rico, o planear su viaje, consúltenos.

CORTESIA SERVICIO GARANTIAS
Referencias. Manufacturers Trust Co. of New York

Tel. EDgecombe 4-0476
JOYERIA ESPAÑOLA
LOPEZ & SANCHEZ
EXPERTOS RELOJEROS
Ofrece un gran surtido en Joyas a precios muy económicos
3518 BROADWAY, Esquina 144

LA ELEGANCIA TAYLOR SHOP
(Est. en 1913)
EL FAVORITO DE LOS ARTISTAS POR SU DISTINCION Y ELEGANCIA
EMILIO GARCIA, Prop.
48 CHERRY ST., NEW YORK Tel. BEekman 3-2973

ECHEVARRIA AND SONS
FUNERARIA
Tel. ED 4-2647
476 West 145th Street New York City

VISITE el
Central BAR y RESTAURANTE
Vinos y Licores . . . Ordenes Especiales
SITIO FAVORITO DE LOS HISPANOS
GUERRA and SANCHEZ, Props.
1318 Quinta Avenida (Esq. 111th St.) New York

SANTOS VAN CO., Inc.
FIREPROOF STORAGE WAREHOUSE
Unico warehouse Hispano en New York para guardar Muebles, Mercancías y Efectos Personales.
Embalajes y embarques a todas partes del mundo.
519 WEST 161st STREET, Cerca de Broadway
Teléfono WAdsworth 8-1743

No ha terminado todavía nuestra labor solidaria con los refugiados. Aun llega hasta nosotros el eco de aquellos que necesitan ayuda.

El Grupo Salmerón, Inc., Inaugura las Clases de Español

El Grupo Salmerón, Inc. inaugurará las clases de español que desde hace varios años viene dando el miércoles día 11 de septiembre a las seis y media de la tarde. Como en años anteriores las clases estarán a cargo del profesor de la sociedad, el ilustre general José Asensio, ingeniero geógrafo.

Se seguirá en las clases el método cíclico de años anteriores y se explicará además de gramática y literatura, geografía e historia de España e Hispanoamérica. La escuela del Grupo obtuvo en el Concurso del año para la Medalla de Oro el primero y tercer premio que correspondieron a los alumnos Manuel López y Encarnación Gálvez.

La Medalla de Oro estatuida por la sociedad se adjudicará en concurso entre todas las escuelas en los primeros meses de 1947. Y existe gran entusiasmo entre los alumnos de todas las escuelas por obtenerla.

Además de las clases de español se dan en esta institución cultural clases de música y de francés cuyo curso se iniciará el mismo día estando abierta en Secretaría la matrícula correspondiente. El grupo Salmerón está situado en el 123 Fifth Avenue de Brooklyn. A la sclases pueden asistir cuantos lo deseen aun cuando no sean miembros de la Sociedad.

Reunión de Jefes de Grupo y Comisión de Gobierno Interior

Para hoy están concovados los jefes de grupos políticos y la Comisión de gobierno interior de la Cámara. Según hemos podido saber de una manera extraoficial la reunión es de gran importancia, ya que se va a tratar de la aprobación de una reunión de las Cortes republicanas en París para el próximo día primero de octubre, con objeto de tomar acuerdos extraordinarios, con arreglo a los últimos acontecimientos que puedan tener lugar durante todo el actual mes de septiembre, que se espera sean de transcendental importancia.

En crónica aparte daré cuenta de cuanto se resuelva en esta reunión.

Soprano, baritono, tenor, actores y actrices y un coro de 40 voces, forman el brillante espectáculo artístico de "Katiuska". Vaya el domingo próximo al Manhattan Center, porque pocas veces se le presentará otra ocasión igual. Función teatral, variedades y baile. Empieza a las 4 de la tarde en punto. Los hispanos se han dado cita en el lujoso coliseo de la calle 34 y Octava Avenida. ¿Nos vemos allí?

Postura Imperial



por AURELIO PEGO

La juventud española actual —al decir de un observador recién llegado de España— anda de distinto modo que antes de la guerra franquista.

—No me diga que se ha puesto de moda el andar a cuatro patas —le repuse, queriendo hacer gracia, al que me lo contaba.

—Quizá lo merezcan, pero ocurre todo lo contrario. Andan con la cabeza alta, tiesos, rígidos, con un aire de decisión y de desdén. Hablan un lenguaje rebuscado, preciosista, que da la impresión de que se entregan, en los ratos de ocio, en fiera competencia, a ver quien encuentra en el diccionario palabras más desusadas.

De lo que se deduce que la juventud española actual tiene toda la apariencia del conquistador, que no ha conquistado nada.

No me extraña que sientan ese orgullo del que "El caudillo" es el máximo inspirador. Creo que la más fantástica y descomunal conquista es la de la nada. El que conquista la nada lo tiene todo, porque no tiene nada. Es para envanecerse el haber superado al propio don Quijote.

Puede que esa juventud franquista no tenga cosa alguna en la cabeza, pero tiene linea, postura, además. Me imagino que se pasarán horas ante el espejo buscando la actitud imperial. ¿Qué no hay tal imperio? Eso que importa. Tampoco había castillos cuando don Alonso Quijano arremetía contra los molinos figurándose que eran fortalezas. No están prohibidas las figuraciones ni el presumir.

Nunca pudieron aplicarse al caso de esta juventud española con más eficacia las palabras de Carlyle de que los tontos toman las apariencias transitorias por realidades eternas y así cada vez son más y más tontos.

Por lo visto el señoritismo español se ha superado. Felicidades. En mi juventud, cuando yo era un señorito español, creía que no se podía alcanzar un grado mayor de tontería. Parecía que teníamos la exclusiva. Me conforta pensar que los tiempos progresan y ahora los señoritos falangistas son todavía más tontos que los de entonces.

Lo que me apena es que nos ganen en postura. Nosotros teníamos un andar chulesco, con el sombrero ladeado, que partía el corazón. Nunca se nos ocurrió andar "a la imperial". Sin duda nuestro grado de tantería era inferior.

Este de ahora de los falangistas es muy superior. Tan superior que ya empieza a rayar en la demencia. Sigue subiendo de categoría.

—Viendo a estos chicos de veinte años paseando como autómatas por la calle de Alcalá—apunta mi comunicante—uno no sabe si son tontos de remate o están completamente chiflados.

—Quizá las dos cosas, para no desperdiciar nada. Pero dígame, ¿los demás españoles que viven en España se contagian o se inmunizan?

Al parecer para el resto de los españoles estos señoritos imperialistas son como moscas de verano. Molestos, pero inofensivos. No se les puede aplicar papel matamoscas, porque está vedada su destrucción, protegidos como se hallan por el Estado, de modo que tienen que limitarse a espantarlos pacientemente.

—Entonces en España, en eso del imperialismo...

—No cree ni el general Franco. Pero los chicos de la Falange creen que viste bien.

Se lleva el imperialismo como se llevan las camisas de colores oscuros o las corbatas de colores subidos. Pascal dijo que la moda es un tirano del que nada nos libertará, y los amigos de la tiranía española actualmente, los falangistas, están tiraniZados por la moda. Camisas azules e imperialismo. Lenguaje arcaico y sinsombrerismo. Postura imperial y calcetines sin ligas.

— A sus reuniones no van más que ellos. En sus revistas sólo colaboran ellos y por ellos únicamente son leídas. Ponen cátedra en todo. Por ejemplo, han revelado que Cervantes era un chabacano escribiendo—me informa el recién llegado.

Lo encuentro lógico. Si ellos tienen ya más fantasía que Cervantes y ven imperios hasta en la cuesta de las Perdices, si escriben en un lenguaje almibarado e impresionista, ¿qué duda cabe que le han ganado a Cervantes por la mano?

Por la mano y por la cabeza. Porque hay que estar verdaderamente "mochales" para llevar "postura imperial", creer en la Falange y darle el pasaporte, despidiéndole de la inmortalidad, al más glorioso de los escritores españoles.

Por menos, en cualquiera otra parte le ponen a uno camisa de fuerza.

El Regreso a España

(Viene de la página 2)

si duraría un mes. El año 1918, los gobernantes franceses miraban con dolorosa desilusión a la Gran Bretaña, de la que aguardaban una alianza que les defendiera en el incierto futuro. Cuando se convencieron de que el ansiado convenio jamás llegaría hubieron de escuchar las voces persuasivas que, al oído, les dijo Eduardo Benes. Como sucedáneo de lo que no se lograba, se ofrecía una barrera en el Oriente y una tenaza contra Alemania que se llamó la Petite Entente. Ahora, en este instante en que el prestigio de Francia sangra por la poca delicadeza norteamericana, la altanería inglesa y la falta de tacto rusa, y en que, de gran potencia, se ve degradada a ínfimo lugar, podemos nosotros —que no somos más torpes que Benes— hablar con acentos de justa reivindicación a París. Una unión latina compuesta de España, Francia, Italia y Portugal, no sólo sería para los franceses reivindicación de sus quebrantos, sino salud de Europa y, por tanto, de España. Una unión latina, con Franco en Madrid y Salazar en Lisboa, sería imposible. Francia los desalojaría de un modo fulminante. Esta alianza no es ofensiva contra nadie; no va contra la Rusia oriental, contra la Gran Bretaña insular ni contra los Estados Unidos americanos. Pero sí va en pro de algo. De Europa y de la civilización de Occidente.

Los que como nosotros, no pertenecemos a un partido ni recibimos instrucciones de ninguna organización, debemos hacer nuestra labor antifascista basando nuestras actividades en estos dos objetivos: Combatir a Franco y ayudar a los inválidos y mutilados de la guerra española que residen en Francia.

España Libre

Entered as second class matter April 8, 1942, at the Post Office of New York, N. Y., under the Act of March 3, 1879.

Published weekly by the
SPANISH CONFEDERATED SOCIETIES of U.S.A.
JOSE CASTILLA, Editor
231 West 18th Street
Tel. TRiangle 5-0236 New York 11, N. Y.

Subscription: 6 months, $2.00 Vol. VIII No. 37 $3.00 per year

New York, N. Y., September 13, 1946

EDITORIAL

Para Que No Se Entere la Inmigración

Nosotros, la inmensa mayoría de nosotros, tenemos constituída en Norteamérica nuestra familia. Podemos decir con afirmación de orgullo, que somos leales al país que nos acogió en su seno. Hay muchos de los nuestros que han perdido a sus hijos en la guerra, defendiendo la democracia. Otros contribuyen con su trabajo manual o intelectual al desarrollo cultural y económico del país. Nosotros, los españoles, podemos decir que somos leales a los Estados Unidos por ciudadanía muchos, por la conducta no pocos. Pero nosotros no podemos renegar de nuestro origen, porque sabemos que no puede ser bien nacido ni de patria ni de madre, quien pierde respeto para la que le dió el ser, quien olvida la tierra que lo vió nacer. Y madre y patria, biológicamente una y espiritualmente otra, forman la familia y esta los pueblos.

Hablemos, pues, como españoles de Norteamérica. Y como tales nos duele lo que está sucediendo con los españoles. Es cierto que muchos de ellos llegan al país ilegalmente, violando leyes y reglamentos. Cierto. Es verdad también que algunos no merecen, por su conducta, ni consideración de los propios, ni de los extraños. Pero las autoridades de Inmigración han extremado la nota, aplicando con veracidad poco democrática el rigor de la ley, a todos los españoles por igual. Y a eso no hay derecho. En la inmensa riada humana que salió de España a causa de su tragedia, se mezclaron buenos y malos, sabios y torpes, pícaros y honrados, holgazanes y trabajadores. Pero la justicia impone el deber de la selección.

Estas consideraciones vienen a tono con la actitud de las autoridades de Inmigración. Hasta ahora siempre dieron muestra de tolerancia y consideración con nuestros compatriotas, pero circunstancias especiales han obligado a cambiar. Estas circunstancias son, entre otras, el excesivo número de españoles procedentes de distintos lugares de Europa, que llegan ilegalmente al país. Pero los españoles que viven en Europa ven en América la tierra de promisión, la tierra de la libertad, la tierra donde se puede vivir en paz y comer y trabajar. ¿Qué tiene de extraño que en su desesperación, violen un reglamento, vulneren una ley? ¿Puede considerarse como a un delincuente vulgar a un hombre que se esconde en un barco buscando nuevos horizontes, para huir del infierno de Europa?

Ultimamente, ocho españoles detenidos huyeron de "Ellis Island". Siete de ellos ya están detenidos otra vez y el último caerá en manos de las autoridades muy pronto. Se les ha impuesto sanciones. Está bien. Pero esto no justifica que teniendo otros compatriotas sus visados para países hispanoamericanos y el dinero de sus pasajes, se les prohiba salir, reteniéndolos aquí hasta que puedan ser deportados al lugar de procedencia. No lo justifica. Hay entre ellos hombres marcados por el plomo de los propios enemigos de los Estados Unidos, de los enemigos de la democracia, de los enemigos de la libertad, que no piden ni aun siquiera que los dejen aquí, sino que les permitan ir a donde le han concedido permiso para vivir.

¡Triste destino el nuestro! Somos una colonia pequeña y pobre. Con los italianos, aunque enemigos, no se extremaría la nota. Tienen varios millones de votos en la nación, periódicos, bancos, comercio, industria. Con los judíos, tampoco. Con los españoles sí. Y no reprochamos ni a italianos ni a judíos. Señalamos la realidad. Y en esta realidad ha de incluirse que, además de los españoles y descendientes de españoles que lucharon en el ejército de aquí, hay que contar los miles de españoles que defendieron la causa de la democracia allá, entre los cuales hay algunos que teniendo visado y dinero para el pasaje, no han de salir de aquí de otra forma más que conducidos como vulgares delincuentes, para la deportación. ¿Es esto Democracia, Justicia y Libertad?

Revisando las Noticias
por Don Pepe

"Terminan en China gran edición del Nuevo Testamento". Y eso, ¿acabará con el hambre y con la guerra?

* * *

"La Gran Bretaña perdona a Italia la indemnización de guerra". ¡Qué buena es Gran Bretaña cuando... le conviene!

* * *

"No habrá revolución social en Chile, ha dicho el general Videla". Cambiemos el refrán, general y digamos: ¡Del dicho al hecho, hay poco trecho... tal como se están poniendo las cosas!

* * *

"Se teme en Nueva York escasez de varios productos". Se temerá que se acaben todos, porque escasear, hace ya mucho tiempo que escasean.

* * *

"De la fábrica Zeiss se llevan los rusos al mes unos tres millones de dólares en productos ópticos". ¡Pues sí que deben tener la vista clara los rusos, sí!

* * *

"Posible aumento en los precios de la carne". ¡Que suba! ¡Nos conformaremos con verla en la playa!

* * *

"El rey niño Simeón II de Bulgaria, se prepara para el exilio". "Sí... meón, vete!

* * *

"Aviones americanos trazan en el cielo griego las iniciales F. D. R." Esto quiere decir: Fastidiense... Desgraciados... Rojos. ¡Y viva la democracia!

* * *

"Todo el material bélico norteamericano sobrante en Italia, fué vendido al gobierno italiano". ¡A lo mejor le dan parte a los yugoslavos!

* * *

"El diario A.B.C. de Madrid, se queja de los muchos impuestos". ¡Caramba! ¿Se habrá pasado el A.B.C. al movimiento de resistencia contra Farnco?

* * *

"Se inició en Londres la Conferencia para establecer la paz en Palestina". A la vista de los acontecimientos, la paz de Palestina no va a salir de Londres, sino de los cementerios.

* * *

"Sigue sus funciones el Consejo de Seguridad de las N. U." Pero es lo mismo que si no funcionara, porque el mundo está pendiente de la Conferencia de la Paz, que parece más bien un preparativo de guerra.

* * *

"El gobierno de Franco explica los motivos humanitarios que le obligaron a dejar escapar a Degrelle, fascista belga". Ya explicará más adelante los motivos criminales que le indujeron a asesinar a tantos miles de españoles.

* * *

"El doctor Giral viene en avión a la boda de su hija que se casa en México". ¡Pero, doctor, celebrar una boda en estos momentos, aunque sea de la familia, en medio de tantas defunciones!

* * *

"Dicen que cuando en México le preguntaron a Sforza, por qué el gobierno italiano democrático mantenía relaciones con Franco, se chupó un dedo". ¿Y qué? ¡Cada uno se chupa lo que puede!

España Moscovita

Por JESUS VAZQUEZ GAYOSO

CARACAS, Venezuela, agosto de 1946.—Así se titula un panfleto que, bajo la rúbrica de "F. Aristeguieta Silva" se dice publicado en "Bruselas, el 10 de octubre de 1938", cuando la lucha se encontraba en el instante más crucial y duro en la Península española. Alegato lleno de falsedades, hecho con la única intención de sembrar cizaña, en ese estilo carente del sentido de la responsabilidad, se ha puesto en circulación por manos expertas en las lides propagandísticas, de una propaganda nazi-fascista, a la entrada del partido de balompié celebrado en nuestra ciudad el miércoles último, día 22. Jamás nos hubiéramos imaginado que a estas alturas, cuando hasta los mismos franquistas se desgañitan para buscar la amistad de los "rojos" tratando de negar su filiación fascista, nadie, por muy obtuso que se sea, por muy obstinado fanático que se muestre, se lance a la lucha descarada, reviviendo textos cuya sola lectura sirve para su propia refutación.

Pero estamos en Venezuela; y ante una pugna electoral en que habrá de aparecer contendiendo frente a los hombres de la democracia, el conglomerado salido de la caverna. Y he ahí una hábil forma de actuar: intentando poner cara a cara las dos facetas en que se debate el mundo. Para ello nada mejor que atizar el fuego de las pasiones y meter más leña en el de por sí harto caliente lar español. No, señores; la actitud es sencillamente intolerable. Primero, porque cuanto se dice en el panfleto en cuestión es falso; segundo, porque todo ello está ya rebatido en testimonios comprobados hasta la saciedad; tercero, porque me imagino que el autor del escrito posiblemente se habrá dado cuenta ya de la falta de base en que sustentar las supuestas tesis de bondad angélica del régimen totalitario de Francisco Franco.

Pero, además, utilizar una concentración de almas, en su mayoría españoles, hermanados en espíritu y en sentimiento con los venezolanos que han rechazado todo trato con el régimen despótico y criminal de Franco, es una burla sangrienta al pensamiento liberal y democrático y un insulto a las instituciones. Recordemos que al amparo de la justicia republicana cociferaban por España los niños de la Falange en tonos amenazadores, metiéndole a uno materialmente en las manos sus órganos de propaganda. ¿No es la misma táctica? Claro, entonces había una Alemania hitleriana y una Italia, más o menos operetesca, pero que pesaba en la lid. Y los "gansters" del totalitarismo internacional encontraron los vendepatrias propicios a serviles España en bandeja. No les importó destrozar la patria, ni llenar de luto las casas españolas, ni sembrar el terror por todos los ámbitos de la Península. Su fin era destruir la República, acogotar la libertad. Pero las formas podrán desaparecer; mas no así la esencia qu esimbolizan; y la República Española está más viva y presente cada día, dentro de España y fuera de ella, levantando su índice acusatorio contra los traidores, al mismo tiempo que sirve su lección a todos los pueblos.

Porque ya sabemos de dónde parte la propaganda y cuáles son los movimientos que la impulsan. Bajarnos a refutar el panfleto sería cosa fácil; por elegancia espiritual renunciamos a la polémica; denunciamos tan solo el hecho y remitimos a quienquiera que lo desee a la innúmera literatura que se formó en torno a nuestro pleito y que ha tenido como puntales: el sentido humanitario de la República, el sostenimiento a normas de justicia de la República, el reconocimiento que los países aliados en sus reuniones han hecho de la verdad de la causa que encarna la República, y la acusación más oslemne y unánime del mundo entero contra el sistema de terror y crimen que se aposentó en España con el franquismo falangista.

Convención de Solidaridad con la República Española

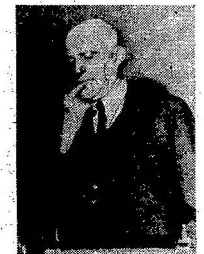
Pudimos informarnos que para los próximos días 25 y 26 del actual, tendrá lugar en la capital mexicana una gran convención de solidaridad, donde destacados elementos de personalidades mexicanas y españolas respaldan esta importante acción, en favor de la República Española.

Asistirán a la misma centenares de delegados del D. F. y de diversos lugares de la República.

En una de sus sesiones, hablará el ilustre penalista español, don Mariano Ruiz Funes. Tanto el cierre, como la apertura de este gran evento intervendrán prominentes personalidades mexicanas, habiendo sido comisionados varios diputados mexicanos para llevar la representación de las diversas entidades que han de intervenir en esta Convención.

Se Chupó el Dedo

Dice nuestro corresponsal en México, doctor Serrano, que cuando le preguntaron al conde Sforza, por qué el gobierno democrá-



ta italiano mantenía relaciones con el fascista Franco, se chupó un dedo.

La respuesta es clara: porque están ahora chupando del biberón español que les dejó como herencia el fascista Mussolini. Pero cuando cuelguen a Franco, ¿qué van a chupar?

¡Nunca faltará un dulce para un buen paladar!

DISCOS - - - MUSICA



DE ESPAÑA Y NACIONES DE SU ORIGEN

Clásica y Popular
Reparación de Radios y Aparatos Eléctricos

106 COURT STREET (A dos cuadras de Borough Hall)
BROOKLYN, N. Y.
Tel. Cumberland 6-9415

Jesse L. Rosenberg
Abogado Consultor
Tel. BArclay 7-2642
15 Park Row, Piso 6o.
NEW YORK, N. Y.

El Dr. DOMINGO MASTACHE
Optómetra y Optico español
Desea anunciar que su NUEVO y UNICO consultorio se halla situado
161 Oeste de la calle 72; Tel. ENdicot 2-8942
no hallándose conectado con ninguna persona, firma o corporación. Horas: de 9 a. m. a 7.30 p. m., excepto Miércoles, Jueves y Sábados de 9 a. m. a 6 p. m.
Cerca Broadway) Tel. ENdicott 2-8942

RAMON MOSTEIRO

Retail Liquor Store

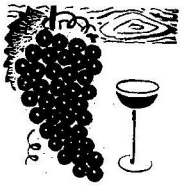
Lic. L.-5575

576 Avenue of the Americas

(SEXTA AVENIDA, entre las Calles 16 y 17)

NEW YORK 11, N. Y.

Los Más Exquisitos
VINOS Y LICORES
Importados y del País



Tel. CHelsea 2-2719

La única TIENDA HISPANA DE LICORES situada en el corazón de la ciudad.



ORTEGA CASSET Y EL FASCIO

Siempre fueron ágiles tus palabras. Me gusta leer tus palabras cuando estoy ocioso y me agobia la fatiga. Como Heráclito, necesitas un nadador delio. No sé hasta dónde alcanzaron su natación los nadadores delios. Tal vez nadarían sobre grandes espacios ecuóreos, en la trayectoria del Bósforo o por los enlaces del Helesponto. Levántate y anda, filósofo de las andarillas. Aun no has visto la soledad del mundo. Son los estrados del rico tus propios estrados, y al rico das los oicos y perfumes a su dama con el ungüento de Afrodita. Para buir eso que llamas amor discreto hurgaste en el tálamo de las marquesas, y el himeneo te trajo un sonido dúctil —por la flauta de Pan y el caramillo de los faunos— al modo que si viniesen en la eufonía las voces de las bacantes y las zampoñas pastoriles. Primero has dicho: amour-gout, amour passion, amour vanité. Luego has dicho: "es hasta natural que si un amor comienza por ser todo él falso en cuanto amor, lo sea todo en su derredor y especialmente el objeto que lo inspira". Así será como lo dices; pero nosotros, los estólidos, no entendemos la cuestión. ¡Válgame Dios, por qué seremos tan torpes, que no entendemos tus amores? Algunos pazguatos te miran de arriba abajo, y para sacarte del abismo te repiten las palabras de aquel que predicaba sus verdades y se hacía entender: "Que el hombre tema a la mujer cuando la mujer ama; entonces es cuando ella hace sus sacrificios, y cualquiera otra cosa le parece desprovista de valor. Que el hombre tema a la mujer cuando la mujer odia; porque en el fondo el hombre es simplemente malo, pero la mujer es aviesa".

Los estultos no te siguen, filósofo de las latitudes ibéricas. Están muy lejos de tus prosodias. O tú estás lejos de ellos, que será como ignorar la miseria de los andrajos. Has de saber que los "cefultos" aciertan en las cosas de su altura: muchos pueden ir al paire aun donde las aguas son más borrascosas y encrespadas. A veces a los sabios se les hunde la tierra y quedan en la vibración del vacío. Algunos pisan el barro y sienten la resonancia de sus pasos lentos. Pero importa que sea fraile o lego el que camina a su hora. Casi siempre acaeza quien mira hacia la trayectoria y no se deja engañar por los encantos de la perspectiva. Yo conocí a obispos que trabajaban como buenos agricultores. Y eran obispos de España para congoja del fascio resentido. No levantaron la tierra con el arado, sino con los puños. Sin ansias de un amor-gout, el obispo Antonio de Guevara —ejemplo de obispos cultos en una órbita de obispos zafios— dijo cosas laudables a la mujer, especialmente a la mujer avergonzada —la mujer de su casa y no de los salones rútilos. "Empero digo que es menos dañoso para la honra en que sea la mujer secretamente deshonesta, que no que sea públicamente desvergonzada". Luego se ha de saber que "cuando el hombre tratase de casamiento alguno con alguna, lo primero que ha de preguntar de la esposa es, no si es rica, sino si es vergonzosa; porque la hacienda cada día se gana, mas la vergüenza nunca en la mujer se cobra". Oh filósofo que estudias el amor sexual y lo metes en los cauces hipnóticos, yo te acuso de catalépsico y por eso te veo embobado, en el pasmo sensible de tus rodeos eróticos. Me parece que te has salido de la tierra y que en el vacío colocas tu trípode. Muy alto estás y puede llegarte la apnea. Vuelve al polvo. En el polvo andamos todos, y aquellos que no extravían sus ojos pueden concentrarse sobre lo que ven, y dirán la forma sencilla, sin tanta prosodia ni tanta abracadabra.

Porque estás donde está la Falange, recibes homenajes bélicos y honras de la majestad augusta. Te dirán que eres el rey entre los filósofos y que en ti se ensancha la sabiduría y se ennoblece el amor. Mas no te fíes de los aduladores. Ellos queman los libros en las plazas públicas y emblean aquel grito que resonó en el paraninfo salmanticense a la hora del holocausto: MUERA LA INTELIGENCIA.

"Sigue la guerra civil en Filipinas". ¡Cara...coles! ¡Parece que al nuevo presidente le han visto el plumero!

CONTRA LA OPINION DE CAMPOAMOR

Con todo el respeto que nos merece lo dicho por el eximio poeta-filósofo español, Campoamor, nos vemos obligados a enmendarle la plana, porque no todo "es según el cristal con que se mira".

Debido a la huelga de transporte terrestre, nosotros nos vimos obligados a usar papel color rosa en nuestra pasada edición; pero el lector no debe suponer que de ese color vemos la vida, ni que hemos cambiado, por el papel, de color político.

Lo decimos para evitar bromas de mal gusto, porque "España Libre", aunque periódico humilde, es periódico serio y el color tiene para nosotros mucha importancia. De manera que no todo "es según el color del cristal con que se mira", porque aun cambiando de color el papel, nosotros no hemos cambiado.

¡Ojo al cántaro que es de barro y se puede romper!

Francisco Montaner

Después de penosa enfermedad que lo retuvo hospitalizado por largo tiempo y requirió una delicada intervención quirúrgica, falleció en la noche del pasado 31 nuestro amigo y excelente compañero, Francisco Montaner, natural le Palma de Mallorca.

Frank, como le llamábamos cariñosamente, fué un ardiente luchador antifascista que no reparó en sacrificios durante y después de la guerra en España. Fundó y seguía siendo miembro activo del Centro Balear de Nueva York, además de pertenecer a otros organismos liberales en los que siempre se distinguió por sus incansables actividades.

Al acto del entierro acudieron numerosas amistades, como también representaciones de Comités Femeninos Unidos, Centro Balear de Nueva York y Sociedades Hispanas Confederadas.

"España Libre" se asocia sinceramente al dolor que embarga a los familiares del infortunado compañero y envía por este medio a su viuda, Catalina F. de Montaner, a sus hijas Elena Montaner de Mondry y Katty Montaner, a su hijo político Manuel Mondry y a su primos Catalina Ripoli de López y Gabriel Ripoll, la expresión de nuestra sentida condolencia.

NO DESOIGA LA VOZ DE SU CONCIENCIA. PIENSE QUE LA GUERRA DE ESPAÑA NO HA TERMINADO TODAVIA Y AYUDE SIEMPRE A LOS QUE TRABAJAN A FAVOR DEL PUEBLO ESPAÑOL. S. H. C. ESTA SITUADA EN EL 50 HENRY STREET, BROOKLYN, N. Y. MANDE ALLI SU APORTACION.

MANIFESTACIONES ESPIRITUALES DEL FALANGISMO

Ahora que el Falangismo intenta negar todo lo que fué, conviene reiterar lo que verdaderamente significa. Uno de sus aspectos más interesantes es el odio a la inteligencia, expresado incluso en la agresión a quienes fueron desleales e intentaron incorporarse al "Imperio". El artículo que reproducimos a continuación lo publicó "Arriba España", órgano oficial de la Falange, que entonces se publicaba en Pamplona, el día 17 de junio de 1938. Llevaba a cuatro columnas un título que decía así: "Fronteras del espíritu".

Ahora hace un mes, en esta de plumas, de oradores o de artistas" como de Hombres, en la sección editorial tratamos del tema de los "llamados intelectuales", que entran ya a incorporarse a la España Nacional, o rondan medrosamente por nuestras fronteras. Dimos, con la más justa serenidad en el ánimo, nuestras razones de oposición a estas adhesiones tardías, que pueden ser egoístas, insinceras, peligrosas. Insistimos e insistiremos por el nombre de los Muertos y de los Combatientes, que estos días nos alientan con sus cartas desde los parapetos. Sencillamente: nos avergüenza el eco que en la prensa ha producido una carta y unas declaraciones de Pérez de Ayala. No nos interesa de semejante señor su versatilidad materialista, aquel constante insulto y escarnio que hacía a la necia república con sus calzas y con sus libras esterlinas. De todos modos, éste fué un dato que no se puede olvidar, creemos que sustancial a la vida del ex-embajador literato, para impedir que en la nueva España se pueda poner otra casaca y calzarse miles de pesetas en una nómina cualquiera. Pero el autor de "A. M. D. G.", por muchas palinodias que cante, nunca será digno de la España que se asienta sobre nuestra mejor juventud, muerta en los frentes. Sostenemos, dentro de la más acendrada ortodoxia de la Falange, que el valor de un hombre debe ponderarse según su conducta. La Patria de hoy no tiene necesidad

(Pasa a la página 6)

EBRO Restaurant
Comida Española y Americana
Vinos, cervezas y licores de todas las marcas.
151 OCTAVA AVENIDA
(Entre 17 y 18 — CH 3-9277

ALHAMBRA
FAMOSO RESTAURANT
Comidas hasta las 3.30 A. M.
En su Bar, Vinos, Cervezas y Licores, Importados y Domésticos
23 STATE STREET
Brooklyn, N. Y.

El Pepin Restaurant
Famoso por sus Excelentes Comidas Españolas y Criollas
En su Bar Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas.
Prop. JOSE CABEZAL
528 WEST 145th STREET
New York

Café
BUSTELO
DE TODOS
EL PRIMERO
1364 Fifth Avenue
Tel. UNiversity 4-5134

Phone BOwling Green 9-9781
SIMON
Restaurant Inc.
BAR and GRILL
Imported & Domestic Wines and Liquors
46 West St., New York City
(Opposite United Fruit Line)

Dr. I. WOLFE
DENTISTA
El Dentista de Confianza
202 W. 72 Esq. Broadway
101 W. 117 Esq. Lenox Ave.
Tel. TR 4-3951 HORAS: 9 A. M. a 9 P. M.

PROTAGONISTAS



AIDA PERALTA, soprano, y VICENTE CORDELLAT, barítono, caracterizados en la zarzuela "KATIUSKA", que vuelve al palco escénico del Manhattan Center el domingo 15 de septiembre.

Una carrera rápida lucrativa y de distinción, por poco dinero

SE GARANTIZA en seis, nueve o doce meses en el

Poza Business School

38 W. 42 St. Tel. WI. 7-4101, LO. 5-4666 para trabajar en oficinas comerciales de cualquier clase y categoría, con un sueldo inicial de $35 a $50 semanales y espléndido futuro.

Clases de día y de noche.

Servicio gratuito de colocaciones

POZA INSTITUTE OF LANGUAGES

33 West 42 St. LO. 5-4666.

Departamento de Traducciones.

MANOLOS BAR RESTAURANT Inc.

Comidas a la Española y Criolla. Vinos, Cervezas y Licores de las mejores Marcas.—Servicio excelente a cargo de su propietario.

287 HUDSON STREET

NEW YORK Tel. CA. 6-8184

España Libre no es una Empresa: es un Ideal a cuya propaganda deben contribuir todos los verdaderos antifascistas.

MANIFESTACIONES ESPIRITUALES...

(Viene de la página 5)

vismo" de la inteligencia que ya no cabe en la España totalitaria, en las escuadras anónimas de los soldados y de los siervos de la sabiduría, que encadenan la labor personal de sus vigilias, a la custodia, en común, de la pureza de la doctrina y ciencia españolas. Ellos son los roedores de cualquier régimen de Estado. ¡Con los brazos en alto —un espeso bosque de corazones con honor y con vergüenza, para guardar en las fronteras del Espíritu!"

DELEGADO:

Recuerda que tienes el deber de asistir a las Asambleas que se celebran, como siempre, todos los viernes en SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS.

"ESPAÑA LIBRE"

Semanario Antifascista
Editado por S. H. C.
en Nueva York

SE VENDE AQUI:

Librería Española "PEREZ GALDOS"

de

JOSE RAMON ARANA

Jardines de la Alameda Central, Esquina a Hidalgo, Frente a Bellas Artes

CIUDAD DE MEXICO

Cosas Inolvidables

El general Franco ha visitado, en Sevilla, la exposición conmemorativa del centenario de Nebrija, exaltando la obra cultural que viene realizando su Gobierno.

Será para hacer olvidar la transformación de escuelas en cárceles; la destrucción de Bibliotecas y el cierre, durante siete años, del Ateneo madrileño.

"Entre el muestrario triste de los pueblos que dejan de ser, figura Francia, nuestra vecina histórica en un tiempo y hoy tan solo nuestra contigua, como puede serlo la casucha infecta y maloliente que nos toca en un patio de vecindad".

(De "Hierro" de 8 ed abril de 1938).

MOSAICOS

LA SOMBRA DE MUSSOLINI



Por SEBASTIAN PALMER

Después del tiempo suficiente para que los restos mortales del nefasto déspota italiano Benito Mussolini se hayan convertido en cenizas y tras las grotescas peregrinaciones del cadáver desenterrado por sus fanáticos seguidores, hoy, aún, la sombra fatídica "del bufón de Roma" se proyecta sobre los devastados campos de Italia con presagios de tormenta.

Y como si no fueran bastantes el cúmulo de calamidades que el fascismo aportó a la desventurada patria de Garibaldi y de Manzzini, viene ahora el período del reajuste económico a obscurecer el panorama de la joven República Italiana con las exigencias de unas reparaciones enormes e imposibles de cumplir que justamente reclaman las naciones que fueron agredidas por el fatuo dictador que, en mala hora soñó con imitar o superar las hazañas de Nerón.

La Italia de hoy, el pueblo italiano que tendrá que afrontar el pago de la enorme cantidad de 27 mil millones de dólares, como indemnización a Etiopía, Grecia y otras naciones que se consideran damnificadas por la actitud agresiva de Mussolini, no es ciertamente la Italia ni el pueblo que, bajo las notas marciales de "Juventud", el himno fascista enervador, invadía naciones débiles en son de conquista y atropellando todos los derechos de pueblos libres y soberanos.

Evidentemente es lógico y razonable que los pueblos vencidos sufran las consecuencias, aunque no sean siempre justificadas, de haber perdido la guerra; esta práctica, que a fuerza de realizarse se ha convertido en ley, se viene cumpliendo desde tiempos inmemoriales. No obstante convendría pensar seriamente en la parte influyente que pudieran tener el pago de tales reparaciones en la fomentación de futuros conflictos armados. Y si se toman las páginas de la historia como base de estas reflexiones forzosamente tendremos que convenir en que muchas guerras tienen su origen primordial en el pago de reparaciones por guerras anteriores.

Muy lejos está de mi ánimo el tratar de defender a Italia ni al pueblo italiano para eximirles de pagar reparaciones. Si bien considero que no todos los italianos son fascistas, también considero que las naciones agresoras tienen la ineludible obligación de reparar los daños causados por sus actos bélicos. Sin embargo, tras un meditado estudio de las cifras dadas a la publicidad, éstas se me antojan tan desproporcionadas y absurdas que dejan de ser normales para convertirse en fantásticas.

Además, —y esto a mi juicio es de una trascendencia importantísima—, en el caso actual de Italia, cuya novel República parece reflejar todas las características democráticas contrarias al régimen derrotado, ès algo anormal y contraproducente sobrecargar su rehabilitación económica con excesivas demandas que impiden la marcha ascendente de quienes cooperaron con más o menos eficacia a la derrota del fascismo. Santo y muy bueno que se obstruya por todos los medios su resurgimiento militar, su poder destructivo y todos los métodos agresivos que pudieran desarrollar en el período de reconstrucción, pero no me parece lógico que con medidas arbitrarias se pretenda lograr la total reconversión de los elementos que aún conservan resabios del antiguo régimen y que, quiérase o no, pueden influir poderosamente en fomentar el descontento y la animadversión entre los elementos sanos que laboran actualmente de buena fe y con entusiasmo sincero.

De obligarse a Italia al pago de exhorbitantes reparaciones indudablemente el pueblo ha de sentirse molesto y hasta cierto punto defraudado, desarrollándose en él ese espíritu pesimista que tan propicio es para asimilar las propagandas subversivas y que al germinar pueden originar la base para futuras conflagraciones, como ha sucedido una y otra vez a través de la historia del mundo.

Y a parte de que "una acción mala nunca justifica otra mala acción", vale la pena recordar de que las reparaciones que se exigen a Italia como indemnización son una imposibilidad matemática. Consecuentemente el problema que afronta el pueblo italiano en vez de aclararse se obscurece más y más. ¡Tal parece que la fatídica sombra de Mussolini se ha empeñado en permanecer perennemente sobre el suelo italiano como un Inri acusador!

S.H.C. INICIA LA TEMPORADA ARTISTICA CON "KATIUSKA"

(Viene de la página 1)

dro Velasco, Antonio Portolés, Gregorio Garay, Salvador Gayol, Juan Triguero, Juan Goicochea y Enrique Miret. Además una nutrida comparsa de nobles, soldados, campesinos y expatriados que completan el cuadro más bien presentado que jamás se haya visto en Nueva York. Completan el elenco los insustituibles Antonio Martínez, como apuntador, y José Morro, como transpunte.

LAS VARIEDADES

En un corto pero excelente número de variedades se presentan el popularísimo tenor español Enrique Sierra, uno de los cantantes más populares; la excelsa bailarina de fama internacional, Manya del Rey; el destacado tenor Agustín Miquel y la notabilísima pareja de bailes "Los Malagueños", que serán acompañados al piano por la profesora María Cordellat y el maestro Esteban Roig.

Durante uno de los intermedios



CARLOS FUENTES, celebrado tenor venezolano, que cantará "Katiuska" en el rol de Príncipe.

hablarán brevemente Antonio G. Vallín, Secretario General de S. H. C. y José Castilla, Director de "España Libre", quienes explicarán los motivos que animan a Sociedades Hispanas Confederadas para organizar estos festivales artísticos y culturales que con tanto beneplácito patrocina la colonia española e hispanoamericana de Nueva York.

Finalmente, la popularísima orquesta que dirige el maestro Esteban Roig amenizará el animado baile que se prolongará hasta la una de la madrugada.

QUE NADIE FALTE

Un espectáculo de esta índole no puede verse todos los días en Nueva York. Tanto el excesivo costo de montaje como las dificultades de reunir a un grupo tan selecto de artistas, representan un sacrificio que no puede repetirse muy a menudo. Por lo tanto aconsejamos a nuestros lectores que no se dejen perder esta oportunidad de presenciar este verdadero alarde artístico y cultural que sin duda ha de constituir uno de los acontecimientos más destacados en la temporada.

Las puertas del gran Coliseo Manhattan Center se abrirán a las dos de la tarde para que los amantes del buen teatro puedan escoger cómodamente y sin prisas, las localidades preferidas, puesto que, a juzgar por el pedido de billetes, el amplio local se verá muy concurrido.

Se nos informa por la Comisión de Fiestas que se han organizado ya varias excursiones de amigos y simpatizantes de S. H. C. que vendrán desde pueblos y ciudades vecinas para presenciar la reprise de "Katiuska" por no haberla podido presenciar el día del estreno.

Que nadie falte, pues, a este espectáculo extraordinario el próximo domingo día 15 del actual en los salones del Manhattan Center, Calle 34 y Octava Avenida, donde, por la módica suma de $1.25, (incluyendo los impuestos), se puede presenciar un espectáculo que en circunstancias normales costaría más del triple en cualquier teatro.

¡Que nadie falte a la reprise de "Katiuska"!

NO SE ABRIRA LA FRONTERA

TOULOUSE, septiembre, 1946. —En los medios franceses autorizados, se desmienten formalmente que se hayan iniciado conversaciones entre las autoridades francesas y las de Franco para la reapertura de la frontera, como hacen creer los periódicos falangistas. (Corresponsal en Francia).

AMERICAN PHARMACY

Dr. J. CANALES LOPEZ

130 FERRY STREET NEWARK, N. J.

La Farmacia Española mejor surtida del Estado de New Jersey

Atención especial a las recetas

EXTENSO Y VARIADO SURTIDO DE PERFUMERIA

CABARET TABARIN INN

3219 BROADWAY NEW YORK CITY

(Esquina a la calle 126)

SELECTAS COMIDAS Y BAILE CONTINUO

Precios razonables No cover charge

CLUB NOCTURNO DE AMBIENTE AGRADABLE

Tel. UN. 4-8648 JOSE LANAS, Prop.

FUNERARIA

A. R. HERNANDEZ

219 ATLANTIC AVENUE BROOKLYN, N. Y.

MAin 4-7611

IBERICA

BAR and GRILL

Comidas Españolas y Criollas.

Vinos y Cervezas de las Mejores Marcas

19 UNION STREET. BROOKLYN, N. Y.

Tel. MA. 4-9485

NO OLVIDE QUE TENEMOS ABIERTA UNA COLECTA PRO MUTILADOS E INVALIDOS DE LA GUERRA DE ESPAÑA, QUE RESIDEN EN FRANCIA Y NO CUENTAN CON OTROS MEDIOS DE VIDA QUE LA SOLIDARIDAD DE LOS ESPAÑOLES QUE VIVEN REGADOS POR EL MUNDO. ¡ENVIE HOY MISMO SU APORTACION A S.H.C., 59 HENRY STREET, BROOKLYN, N. Y.

Intervencionismo Contra Aislacionismo

Por VICENTE VERNI

(Nuestro colaborador y autor del libro "20 FRENTES", que fué traducido al inglés, el señor Vicente Verni, tiene ahora en prensa un nuevo libro titulado "CONTRASTES", en el que estudia serenamente los contrastes que ofrece la política internacional en sus distintas aplicaciones. De este libro que circulará en breve, publicamos como un avance para nuestros lectores el siguiente fragmento).

(Conclusión)

"Clemenceau, Lloyd George, Winston Churchill y Sonnino querían una paz dura y cruel para los alemanes, según frase gráfica de Lloyd George en una de sus campañas electorales. Pero doraban la píldora y hacían servir al pobre Wilson de cascarón.

"En la sesión de apertura, Clemenceau anunció, irónicamente, que el presidente Wilson "había trazado los principios de la paz", y estimuló a todos a trabajar bien y rápidamente. El sólo tenía un propósito: aplastar a Alemania y transformar a Francia en la primera potencia de Europa.

"Pero la entrega de la flota alemana había colmado las aspiraciones de los ingleses, y ya empezaban estos a rumiar donde le nacería el próximo enemigo. Lloyd George tenía, pues, un solo propósito: evitar que Francia se fortaleciese demasiado. Deshechos los imperios centrales y el otomano, y estando en crisis Rusia, Inglaterra era —si debilitaba a Francia— la única triunfadora.

"Entre la contradicción franco-inglesa, y encaramado sobre las de los italianos, franceses, belgas y japoneses, la figura de Wilson parecía la de un Cristo crucificado. Todos le daban de lanzadas; pero le hacían servir de tapadera de sus concupiscencias.

"El mes de marzo de 1919 dió al mundo el edificante espectáculo de franceses e ingleses peleándose como buitres por el destino del resto de los barcos alemanes. El de abril, a Clemenceau, Lloyd George y Wilson a punto de llegar a las manos. La prensa italiana, francesa y japonesa trataba a Wilson como el abogado de Alemania, y —ya es ironía— traidor a los "principios de guerra" de los aliados. Los pobres chinos, chivos expiatorios para aplacar al Japón, le llemaban cariñosamente "nuestro verdugo".

"La caída de Wilson no podía ser más lamentable. Su posición se debilitó más por el frío recibimiento que le prodigaron los yanquis. Y esto pasaba a pesar del antecedente muy estimable con que estaba clasificado el presidente Wilson, y de haber sido uno de los hombres más generosamente sinceros de cuantos han nacido en tierras norteamericanas".

EL FIN DEL AISLACIONISMO

Pese a que detrás de la cortina de la política norteamericana todavía hay recalcitrantes aislacionistas —Hoover y Wheeler fueron fervientes aislacionistas hasta la agresión de Pearl Harbor—, parece que nuevos rumbos caracterizan las actuales decisiones del Departamento de Estado de Washington. El Senado del gran país americano ratificó en la guerra mundial número 2 los acuerdos adoptados en San Francisco relativos a la participación en estructurar una nueva Sociedad de Naciones, bajo el nombre de la ONU.

El aislacionismo está extinguiéndose en los Estados Unidos. Son las experiencias pasadas, y las necesidades presentes, las que reclaman un cambio de táctica; es el espíritu de nuestro tiempo, que sitúa a América en la inmediata vecindad de Europa. Es, también, la expansión del comercio americano, que hace indispensable la interdependencia del antiguo y el nuevo mundo.

Los Estados Unidos, pues, se incorporan decididamente a la vida mundial, viviendo todas sus inquietudes, todas sus zozobras, y para participar, también, en los frutos que florecerán al amanecer de un nuevo día de paz.

POETAS DE ESPAÑA

ESPAÑA

Vibra viva y fecunda en el seno del mundo;
en el sol que es su patria, y su trono de azañar;
nada importa que la aten sin cesar un segundo;
se tendrá que salvar . . .

Es su raza de acero y su temple tan recio,
que venas de luceros le hacen palpitar;
nada importa que traigan africanos y tercio,
se tendrán que marchar . . .

La que siembra lenguajes y gesta Galeotes;
la que une Continentes; la que es madre del mar . . .
nada importa que mueran sus famosos Quijotes,
se tendrán que vengar . . . !

Es su historia la llama que caldea su entraña,
que el espacio ilumina con reflejos sin par;
no importa que olviden los valores de España
se tendrán que grabar . . .

Se tendrán que salvar; se tendrán que marchar;
se tendrán que vengar por la raza triunfal;
y en la entraña del mundo, se tendrá que grabar,

L. de GUEVARA

LOS QUE AYUDAN A ESPAÑA LIBRE

Colecta de V. Fernández. New Orleans, La.

Fernando Valero	$15.00
Angel Cardalda	10.00
V. Fernández	15.00
Total	$40.00

Colecta de Emilio Castro, Elizabeth, N. J.

Emilio Castro	$ 1.00
Julián Sánchez	1.00
Eloy Delgado	1.00
Carolina Costa	1.00
Elías García	1.00
Evaristo Lojo	1.00
Vicente García	1.00
Francisco Artes	1.00
Manuel del Campo	1.00
Angela Valle	1.00
Ernesto Delgado	1.00
Total	$11.00

Colecta de Lázaro Sánchez, Jatibonico, Cuba

Lázaro Sánchez	$ 3.00
Emilio Pernas Alvariño	2.10
Ricardo Mallo	2.45
Manuel M. Rodríguez	2.10
Francisco Araujo	1.00
Mario Simerman	1.00
Antonio Dorado	3.00
Tiburcio Turiño	0.50
Delegación Círculo Republicano Español, Jatibonico	20.00
Total	$35.15

POR LOS TEATROS DEL GRAN CIRCUITO ANSELL

EL AMOR DE LOS AMORES

Después de muchos años de inútil peregrinación el hijo pródigo de don Pelayo Crespo, Felipe, retorna al seno del hogar, pasando primero a ver a don Fernando, un buen amigo de su padre. Hambriento, mal vestido, en el camino se encuentra con dos jóvenes, quienes le ofrecen su ayuda. En el curso de la conversación, se da cuenta de que se trata de su hermana y de su prometido. Se entera de que su padre vive en la aldea y todos se reunen con gran regocijo. Sin embargo, don Pelayo critica el modo bohemio de vida de su hijo y quiere cambiarlo. Don Fernando, un hombre de noble corazón, se encariña con Felipe y trata de ayudarlo.

Tratando de ayudar a Felipe, don Fernando, a quien todos quieren en la aldea por su caridad y generosidad, lo lleva a vivir a su hogar, para que administre sus asuntos. Don Fernando está casado con una mujer joven y bella, que ama solamente las vanidades mundanas y se encuentra hondamente disgustada con la vida campestre y la ceguera de su esposo, causada en un accidente. Al principio, Felipe detesta a Juana, la esposa de su benefactor, pero en una ocasión que la defiende unos malandrines, su pasión por ella se despierta y siente que es correspondido. El día de la boda de la hermana de Felipe, películas y publicidad de estos tiene que acompañar a Juana a la casa y en el trayecto, al atravesar un bosque, las sombras y lo romántico de la situación, los hace olvidar todas las conveniencias y ambos se entregan a su pasión, convirtiéndose en amantes.

GANADORAS DEL CONCURSO DE BELLEZA INFANTIL EN LOS TEATROS ANSELL

Cuatro lindas chiquillas fueron elegidas las más bonitas y simpáticas por los patrocinadores de los teatros de sus vecindarios, siendo las ganadoras las siguientes:

Primer Premio —del Teatro Art— Rosie Marie Sánchez, de dos años de edad.

Otros Premios: —Norma Santiago, del Teatro Heights; Paulita Laureano, del Teatro Costello y Julita Elvira Tello, de cuatro años, del Teatro Manhattan.

Como se había informado, el Primer Premio fué un pasaje de la AAXICO AIRLINES, presentado por el señor A. Valdés, gerente, para la ganadora y sus padres, el cual podrán usar cuando les plazca. A todas las ganadoras el Circuito Ansell les regaló un bono de $50.00 y un ramo de flores.

CON CENA EN EL HAVANA-MADRID CELEBRA EL CIRCUITO ANSELL SU PRIMER ANIVERSARIO

La señorita Jeanne Ansell obsequió a los gerentes de sus diferentes teatros, Belmont, Borinquen, Manhattan, Art, Costello y Tiffany y a otras personas relacionadas con la distribución de películas y publicidad de estos teatros, a una exquisita cena en el Havana-Madrid, para celebrar el primer aniversario del Circuito.

GUIA COMERCIAL y PROFESIONAL

PROFESIONALES

Abogados

ÉMILIO NUÑEZ
Abogado y Notario
60 WALL STREET, New York
WHitehall 4-6130

LUIS J. OPAL
Abogado y Notario
HAnover 2-8898-8899
40 Exchange Place New York

PEDRO GOTAY
Abogado y Notario Público
3418 BROADWAY Cor. 139th Street
NEW YORK
EDgecombe 4-9293

THREE DECKER
SANDWICH SHOP
Especialidad en Arroz con Pollo
170 FULTON STREET
Brooklyn, N. Y.

ABDON PEREZ, Carnicería
Delicatessen y Grocery
Productos importados y del país
147 Elm St. Tel. MI 2-2738

BARRA CASTILLA
DE
ANTONIO SANCHEZ
Cervezas, VINOS y LICORES
de todas marcas
◆
Restaurant a Estilo Español
1 JAMES SLIP
New York City
◆
Para TODO lo que necesite
Llame: Tel. WOrth 2-9675

M. MONTERO
UNITED CAFE
344 WEST 11th STREET
(Antes en el 352 W. 11th St.)
New York, N. Y.

FRENTE UNIDO
BAR y RESTAURANT
Vinos, Cervezas y Licores,
Importados y Domésticos
Mariscos a Todas Horas
VIEIRO HERMANOS
Tel. CU 6-8228
89 Atlantic Av. Brooklyn, N.Y.

Restaurantes y Barras

BAR y Restaurant de LOPEZ
Excelentes comidas
VINOS :: CERVEZAS
20 Lenox Avenue, cerca 111 St.

DOWN-TOWN

LA BILBAINA, Restaurante
COMIDA PREDILECTA
SERVICIO ESMERADO
218 W. 14th St. CH 3-9155

EL FARO — Bar y Restaurante
Pescado fresco a todas horas
M. RIVAS, Prop.
823 Greenwich St., esq. Horatio
WA 9-9730

LA TERRAZA
Café y Billar
94 Roosevelt St. — N. Y. C.

VILLA SAYOSO
Bar and Grill
342 Water Street — N. Y. C.

BAR & GRILL de RAMOS
Licores de todas clases
32 Oak Street — WO 2-9256

Tabaco

Almacén de Tabaco en Rama de
MIGUEL ALONSO
Mfs. del afamado cigarro
"MADRIGAL"
251 Pearl St. — Tel. BE 3-4726

Bodegas

ITUARTE & CO.
Importer of Foreign Products
Tel. BArclay 7-9423
53 Cherry St. — New York City

— NEWARK, NEW JERSEY —

LINCOLN FOOD STORE
Víveres domésticos e importados
A. CERNADAS, Prop.
203 Lafayette St.—Newark, N. J.

José López y Compañía
Almacén de Víveres
Importados y del País
Tel. MI 2-0681
120 Elm Street Newark, N. J.

EL CHICO—F. Fernández, Prop.
Víveres y Carnicería
No. 100 McWhorter St. y
154 Green Street
Newark, N. J.

SPANISH TAVERN
Dine and Dance Saturdays
MI 2-9051
104 McWhorter St., Newark, N.J.

EL MODERNO Luncheonette
CAFE y BILLAR
Al and Andy Vázquez, Props.
* * *
Tel. MA 3-3627
138 Green St. Newark, N. J.

Spanish Music Shop

Mandamos records dondequiera.
Magníficas Guitarras españolas.
Discos y música española e hispanoamericana.
Precios módicos.
S. BLUMFELD, antiguamente con TATAY.
Tel. LO 3-2647
111 WEST 46th STREET
NEW YORK, N. Y.

CARMEN
BODEGA Y CARNICERIA
Productos Importados
y del País
252 W. 20th St. — CH 2-9328
New York City

ANTONIO F. GARAY
CASA ESPAÑOLA
VIVERES FINOS, DOMESTICOS E IMPORTADOS
Especialidad en Cervezas y Embutidos
336 EAST, 13th STREET
Tel. ORchard 4-9521
Servicio a Domicilio
NEW YORK, N. Y.
(Entre 1a. 2a. Avenidas)

SEVILLA ★ Bar y Restaurante ★
Todo LO MEJOR de la cocina española y criolla
Vinos, Cervezas y Licores de todas las marcas
Excelente servicio desde las 10 A. M. a las 3 A. M.
Administrador, LUIS, popular "chef" del vapor "Oriente".
62 CHARLES STREET, Esquina a la calle 4

Dr. J. A. Cámara
Cirujano Dentista
143 WEST 96th STREET NEW YORK, N. Y.
Teléfono: MO 2-1247

UN ERROR TREMENDO DE FRANCO

España Libre

ORGANO DE SOCIEDADES HISPANAS CONFEDERADAS DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMERICA

Vol. VIII. NEW YORK, N. Y., SEPTEMBER 13, 1946 No. 37

ENTRE SORBOS



Por ESE PE y TE

Después de una campaña
política bien rastrera,
en la que se ensangrentaron
las viejas calles de Atenas,
los monárquicos triunfaron
y devolvieron a Grecia
el régimen carcomido
de la dinastía helénica,
y es muy significativo
que cuando en Europa entera
se está limpiando la crápula
de la reacción añeja,
venga Grecia a restaurar
el ya caduco sistema
que solamente subsiste
en los naipes y en las jergas.
Desde luego ya se sabe
que todas las realezas
que andan peregrinando
por las tierras europeas,
tienen un gran aliado
en la pérfida Inglaterra,
muy amiga de los reyes
y de la rancia nobleza,
—tan rancia que apesta como
los pies de una bruja vieja,—
por lo tanto es natural
que príncipes y princesas
tengan por lo regular
en Londres sus residencias,
rodeados de boato
y otras vanidades necias
que les permite vivir
sin privaciones ni quejas,
mientras que van conspirando
y enredando la madeja
para poder retornar
a sus respectivas tierras
y sentarse en sus poltronas
disfrutando a pierna suelta
de lujos y privilegios
que a la dignidad afrentan.
Pero como estos señores
carecen de la materia
que no se venden en boticas
y que se llama vergüenza,
continúan sus chanchullos,
sus zancandillas y tretas
porque saben que disponen
del apoyo de Inglaterra
que los soporta y anima
con presición tesoncra.
Por eso en momento dado
tal vez sea nuestra tierra
una víctima propicia
de esta vil estratagema,
y nos endilguen un rey
que a Inglaterra convenga
para seguir poseyendo
la formidable influencia
que en el cotarro europeo
nuestra España representa.
Y sería muy chocante
que después de tanta brega
se viera el pueblo español
supeditado a la férrea
voluntad de un soberano,
u otra momia cualquiera,
dispuesto a salvaguardar
las pretensiones inglesas,
porque esto resultaría
una cosa tan grotesca
que hasta el propio Alfonso XIII
se saldría de su hueso
e increparía a John Bull
por tan burda desvergüenza
pues dejaría en pañales
la farsa maquiavélica
que con descaro inaudito
han realizado en Grecia.

NO LO OLVIDE: MANDE LA ROPA QUE PUEDA PARA UN GRUPO DE ESPAÑOLES QUE ESTAN DETENIDOS POR LA INMIGRACION...



Noticiario Español de la Semana

UN VIRAJE EN LA POLITICA INGLESA

En el Congreso Internacional Socialista Celebrado en París se Discutió la Situación Española

VA A COMENZAR UNA NUEVA ETAPA DE LUCHA CONTRA FRANCO

Por Nuestro Corresponsal Dr. Eugenio Serrano

MEXICO, D. F., septiembre de 1946.—El mutismo y la reserva de los socialistas, que durante más de una semana, habían llevado con respecto al Congreso celebrado en París, fué roto gracias a las noticias llegadas de la capital francesa, que dejó translucir algunos de los acuerdos, tomados en dicho Congreso, donde fué prohibida la entrada a los periodistas y no se facilitó nota alguna del resultado, ni acuerdos en sus diferentes sesiones.

Según las manifestaciones que hemos podido conseguir de uno de los dirigentes de este partido, residente en esta capital, la reunión celebrada en París, los días 27 y 28 de agosto ha tenido una importancia decisiva en el destino de la causa republicana española.

La reunión convocada por el Partido Socialista francés, que preside el señor Leon Blum y a ella acudieron dirigentes socialistas de treinta y una naciones, muchos de ellos presidentes de Consejo de Ministros, todos de gran influencia política en sus respectivos países. Aprovechando las sesiones de la Conferencia de la Paz, pudieron reunirse entre otros: Blum, Bevin, Evatt, ministro australiano, Prietto, Viceprimer italiano, Nenni, belga; Spaak y otros. No faltaron tampoco los representantes de Dinamarca, Suecia, Noruega y Nueva Zeledonia.

DIVISION SOCIALISTA ESPAÑOLA

Como es sabido el Partido Socialista Obrero Español, se encuentra Dividido desde 1938.

Los organizadores de la reunión de París, no ignoraban estas divisiones y nombraron una comisión compuesta por Raul Rivet, Vicente Auriol y Grumbach, diputado alsaciano para intervenir en estas diferencias de los socialistas españoles y evitar se presentaran divididos ante el Congreso mundial.

Los comisionados consiguieron que se llegase a un acuerdo entre los españoles y figuraron como representantes de los socialistas hispanos los señores Rodolfo Llopis, que representaba a los prietistas y el doctor Negrín a los disidentes de este grupo. Gran satisfacción se produjo entre todos los exilados españoles al saberse este acuerdo, debiéndose en gran parte a que la influencia del señor Indalecio Prieto no puede hacer gran presión a los que se encuentran en Francia, que ven de otra manera el problema, para su resolución total.

LOS INGLESES SON "MADRUGADORES"

Las reuniones han tenido una importancia tan grande, que la política socialista inglesa ha tomado un viraje en contra de las relaciones que hasta ahora se tenían con Franco. Según nuestro comunicante fué el profesor Laski, quien de una manera clara expuso a los reunidos lo que representaba para el socialismo mundial, que la Unión Soviética tomase el problema de la República Española como una bandera rusa. Los dirigentes laboristas comprendieron que su posición ideológica es insostenible al oponerse a las peticiones de los republicanos españoles y al continuar su apoyo a Franco.

Los ingleses, aunque sean laboristas, no olvidan que son siempre ingleses y con gran sigilo se dispusieron a "madrugar" cualquier solución que se quiera dar al problema español: para ello ha alanzado la fórmula de un régimen transacional, l estilo de Grecia.

SE ABRE NUEVA ETAPA DE LUCHA

Algunos españoles no solamente "neutrales" sino que intervinieron en la guerra contra Franco, apadrinaron tal solución o por lo menos no la miran con malos ojos. Pero los socialistas de los demás países, no solamente han mostrado su oposición a esta fórmula, sino que han declarado **que no puede aceptarse ninguna que no cuente co nel apoyo de la mayoría del pueblo español.**

El objeto principal de la reunión, en sus dos sesiones, fué la de estudiar y poner en práctica los medios hábiles para ayudar, como sea necesario, al movimiento de resistencia existente dentro de España.

La II Internacional, resucita con consignas de acción inmediata, incluso mucho más radicales que las llevadas a efecto hasta ahora y por lo tanto mucho más efectivas, que las aprobadas en Moscú por la Federación Obrera Mundial.

Las decisiones de esta histórica reunión vienen a confirmarlas en el sentido de que los republicanos españoles se organizan rápidamente con redoblado entusiasmo en un movimiento de resistencia siguiendo los lineamientos de la resistencia francesa.

¡Oiga usted, amigo lector! Si esta noticia llega a usted con tiempo suficiente, vaya al "Manhattan Center" el domingo próximo. Y no averigue, porué le ofrecemos la zarzuela "Katiuska", con un buen reparto de artistas, una orquesta de 20 profesores y otra para el baile y un acto de variedades. ¡Todo por $1.25! ¡Más respeto para el OPA es imposible! Pero lo importante es que todo ello se hace a beneficio de una causa digna de atender: la causa del Pueblo Español, que quiere y tiene derecho a ser libre.

Nuevo Curso del Poza Business School

El próximo día 16 del corriente mes de septiembre dará comienzo en el Poza Business School un nuevo Curso comercial para la enseñanza de Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia Comercial, Teneduría de Libros, Traducción, Expertación y Máquinas comerciales. Las clases serán enseñadas en Inglés y Español.

Ha conseguido el Poza Business School una excelente colaboración en la persona del profesor Mr. Jack S. Scriff, que tendrá a su cargo las clases de Matemáticas y Bookkeeping.

El director del Poza Business School, profesor Poza Juncal, nos comunica que los diferentes cursos diurnos que pueden estudiarse en su Escuela, tienen lugar entre 9 de la mañana y 5 de la tarde y que los nocturnos serán, como de costumbre, de 6 de la tarde a 9 de la noche. Estos últimos comprenderán exclusivamente Taquigrafía en Inglés y Español, Mecanografía, Traducción de correspondencia comercial y Exportación, siendo electivos todos y cada uno de estos estudios.

Se Desea Saber...

Se desea saber el paradero de Antonio Botella. Su cuñado, refugiado en París, quiere ponerse en contacto con él y con su hermana, Rosa Gómez. Los interesados o quienes sepan de ellos, pueden dirigirse a S. H. C., 59 Henry St., Brooklyn, N. Y.

La huída del belga Degrelle, ha sido uno de los errores más grandes cometidos por el gobierno franquista. Se conocen noticias del interior de España, dando cuenta del apoyo prestado por las autoridades españolas, para que Leon Degrelle, criminal de guerra reclamado en diversas ocasiones por el actual gobierno belga a Franco, pudiera salir de España a bordo de un barco con destino a un puerto americano, con pasaporte y documentación falsa.

Esta maniobra penada por los Códigos internacionales, ha causado un grave disgusto en el seno del gobierno y pueblo belga, habiendo oficialmente cursado las órdenes al Embajador belga en Estados Unidos, para que realice la protesta ante el Secretario de Estado americano.

El gobierno belga que llevaba una política de tolerancia con el gobierno franquista, romperá sus relaciones diplomáticas por este acto de burla y escarnio al escamotearle a un fascista que desde las radios españolas, atacaba al actual gobierno y mantenía un estado de nerviosidad a la población belga con sus amenazas desde suelo español.

En la solución del asunto de Leon Degrelle, intervendrán las Cancillerías que condenan este nuevo error de Franco.

POR EL FUERO Y NO POR EL HUEVO

MADRID, septiembre, 1946.—Se sabe, por fin, que una de las principales razones de las manifestaciones habidas en el penal de Alcalá de Henares, ha sido la de que se quería considerar a los detenidos políticos como penados de delito común, haciéndoles vestir el traje de presidiarios. Conocida es la vigorosa oposición de nuestros compañeros encarcelados en esta prisión. (Corresponsal en Francia).

GRAN FESTIVAL

Organizado por

AGRUPACION

LEALES ESPANOLES

Para el

Domingo 29 de Sept.

Desde las 4 de la tarde

En VLADECK CENTER

126 No ST. LOUIS ST.

A Beneficio de los refugiados en Francia

A las seis se servirá una exquisita cena preparada por nuestros expertos en el arte culinario.

A las siete y media dará principio el baile que será amenizado por la popular y muy conocida orquesta de

ARTURO FRANZ

No dejen de concurrir a esta gran fiesta que a la vez que se divierten ayudarán a mitigar los sufrimientos y el hambre de nuestros hermanos en Francia.

NOTA.—Tenemos a la venta "Piedad de Franco", por José Loredo Aparicio; "Caravana Nazarena" de Angel Samblancat. Subscribanse a "España Libre" y a "España Nueva".

CASA PIQUERAS

Gran Surtido de Artículos para Caballeros

Equipos Completos de Ropa Impermeable
Para Pescadores y Marineros

Surtido Completo de las Famosas Plumas PARKER y de la INSUPERABLE "PARKER 51"
LIBRERIA, PERFUMERIA, REVISTAS Y PERIODICOS

NICOLAS PIQUERAS

59 CHERRY STREET Tel. WO 2-7763 NEW YORK, 2, N. Y.

Se Facilita Cualquier Clase de Mercancía que Desee a Precios Especiales

NO PIDA EN ESTA CASA PRODUCTOS *FRANKISTAS.*

Tienda
La Minerva

Gran surtido en ropas para señoras.

3157 Broadway
Cerca de
La Salle St.
UN 4-3955



FUNERARIA MONGE

1739 MADISON AVENUE NEW YORK CITY

Teléfono: UN 4-5630

SERVICIOS FUNEBRES LOCALES Y A DISTANCIA

PARA FUMAR CON GUSTO

SUAREZ Y CRESPO

FAMOSO POR SU TABACO EN RAMA

Puro Tabaco Habano, Caja de 50 Tabacos.....$6.00
Picadura Marca Reina, Gaditana y Flor Marina, Libra..$0.80
Picadura Gener, paquetes de 1 libra $2.50, de ½ libra...$1.40
Papel de Fumar, Caja.....$4.25

HAGA SUS ORDENES A SUAREZ Y CRESPO

Teléfono BEekman 3-1486

55 FULTOS STREET, NEW YORK CITY

O A "LA VALENCIANA" 45 CHERRY ST., N. Y.