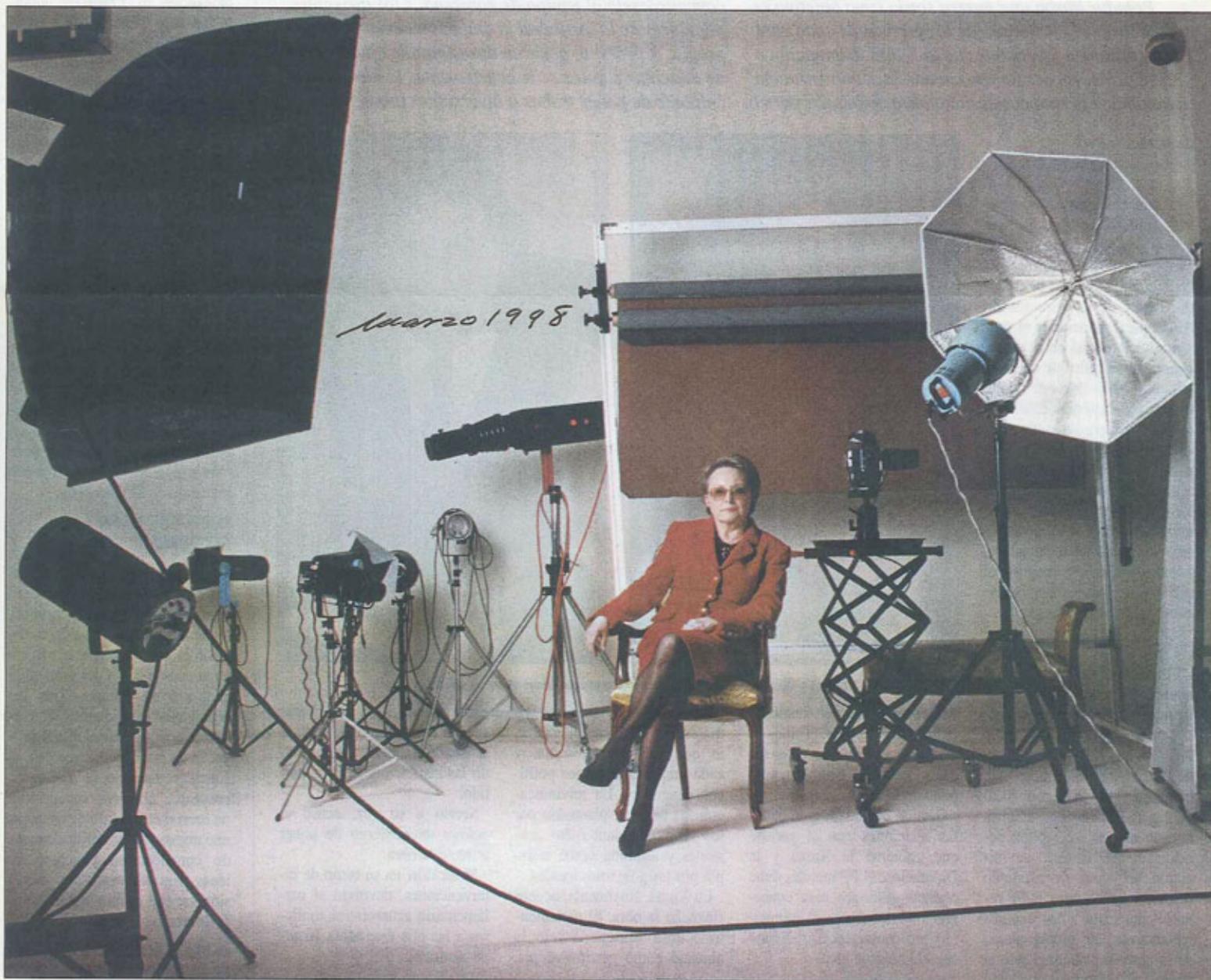


VIGUÍSSIMO

XURXO LOBATO



Qué podría decir yo de Mary Quintero? En realidad, muchísimo y, al mismo tiempo, nada. Hablar de una persona que defino como Primera Dama Fotógrafo en nuestro país es decir que casi todos saben quien es Mary.

Pero, para los pocos que no conozcan su trabajo, diré que Mary Quintero es una profesional de la más alta cualificación en el retrato de tipo clásico, de alta calidad estética y garra. Retrato unas veces duro, reflejando la pura esencia del carácter de los retratos, y otras

Mary Quintero, casada, 4 hijos, fotógrafa.

retrato blando, suave, de delicadezas extremas que se asoman a la poesía y al ensueño para dar esas imágenes deseadas por gentes con almas sensibles y exquisitas.

Mary Quintero posee una alta concepción del color y su armonía cromática de matices, por lo cual sus combinaciones de colores en sus fondos y demás complementos en su plató resultan delicadísimas cadencias, difuminados y fun-

didos de perfectísima complementariedad que terminan en exquisitas imágenes de Alta Fotografía.

Y en blanco y negro... Su perfecto conocimiento de las gradaciones, los contrastes y las densidades le permiten realizar copias de impecable presencia estética, completas en vigor de luces y de sombras con un toque inigualable de calidad artística por las calidades finales que sabe impartir a cada

obra en particular según las demandas mismas que requiere cada tipo de imagen concreta. Por otro lado, sus virados sepia, aplicados con la genial sabiduría que le es característica por su genialidad intrínseca (se nace, no se hace) proveen a muchísimas imágenes de una pátina de belleza plástica de increíble poder evocador y fuerza gráfica indudable.

Por todo este buen saber, Mary Quintero ha dado muchí-

simas conferencias a los largo del territorio nacional y en países europeos y americanos. Ha impartido cursos de métodos fotográficos y técnicas diversas. Ha publicado su obra en revistas y otros medios. Ha realizado exposiciones por doquier. Qué puedo decir y resumir de esta mujer...

Si Rembrandt hubiese nacido mujer, sería tan fácil otra definición de Mary como ésta: Mary Quintero, la Rembrandt fotógrafo.

Mary, te admiro.

JOSÉ MARÍA
PÉREZ SANTORO