

A Saia. Publicacións periódicas feministas e LGTBIQ+

Índice documentado

de

Andaina.

Revista galega de pensamento feminista

(1999-2008)



ADHUC
Centre de Recerca
Teoria, Gènere, Sexualitat
UNIVERSITAT DE BARCELONA

Índice documentado de *Andaina. Revista galega de pensamento feminista* (1999-2003)

Consello da Cultura Galega. Centro de Documentación en Igualdade e Feminismos (CDIF)
Pazo de Raxoi – 2º andar – Praza do Obradoiro
15705 Santiago de Compostela
Tel. (+00 34) 981 957 217
xenero@consellodacultura.org

ADHUC–Centre de Recerca Teoria, Gènere, Sexualitat
Universitat de Barcelona
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
E-08007 Barcelona
Tel. (+00 34) 934 035 655
adhuc@ub.edu

Coordinación:

Helena González Fernández

Mariám Mariño Costales

Documentación:

Adina Mocanu

Jennifer Rodriguez

Guillermo Manuel Corral Manzano

Uxía Sánchez García

1ª edición: 8 de marzo de 2021

2ª edición: 28 de xuño de 2022

Proxecto: Proxecto: FEM2017-83974-P MINECO/AEI/FEDER, UE



Este documento está baixo unha licenza de
Creative Commons Recoñecemento-Non Comercial 4.0 Internacional.



Criterios

Este documento constitúe unha ferramenta útil para a investigación. É produto dun baleirado exhaustivo dos números 23-35 de *Andaina. Revista galega de pensamento feminista, 2ª etapa, 2ª xeira*. Excede os límites dun índice convencional ao incorporar referencias de detalles e datos que non sempre se especifican na propia publicación e para os que foi necesario realizar pescudas documentais. As informacións convencionais sobre autoría, nome de sección, título de artigo e páxina, complétase cun descriptor sobre o contido (nota, artigo, recensión, ilustración...). Os textos entre parénteses cadradas son responsabilidade das editoras. Atribúese a autoría de persoas, grupos e colectivos sempre que foi posíbel, tanto no caso das imaxes como dos textos. Na descrición das imaxes optouse pola fórmula máis informativa e o emprego de palabras chave. A transcripción respecta as opcións e singularidades lingüísticas do orixinal agás en caso de lapsus evidente.

Siglas citadas neste índice:

AAVV: Asociacións Veciñais

ADEGA: Asociación para a Defensa Ecolóxica de Galicia

AELG: Associação de Escritores em Língua Galega

AGAPI: Asociación Galega de Productoras Independentes

AGM: Asociación Galega da Muller

ALAS: Asociación pola Liberdade Afectiva e Sexual

AMEP: Asociación de Mulleres que Exercen a Prostitución

AMMAR: Asociación de Mujeres Meretrices de Argentina

AMMOR: Asociación de Mujeres Organizadas en Red

ANELA: Asociación Nacional de Empresarios de Locais de Alterne

APDH: Asamblea Permanente polos Dereitos Humanos

ASA: Academy of Science Afghanistan

AS-PG: Asociación Socio-Pedagóxica Galega

BBDO: Batten, Barton, Durstine e Osborn (axencia de publicidade)

BBVA: Banco Bilbao Vizcaya Argentaria

BNG: Bloque Nacionalista Galego

BOGA: Bolleras de Galicia / Mulleres Lésbicas e Bisexuais da Galiza

CAE: Comités Abertos de Estudantes

CAF: Comités Abertos de Facultade

CC: Código Civil

CGAC: Centro Galego de Arte Contemporáneo

CGC: Colectivo Gai de Compostela

CIE: Clasificación Internacional de Enfermedades
CIG: Confederación Intersindical Galega
CIS: Centro de Investigacións Sociolóxicas
CNT: Confederación Nacional do Traballo
COCAMTROP: Coordinadora Campesina de Mujeres del Trópico
CP: Código Penal
CPXG: Colexio Profesional de Xornalistas de Galicia
CUT: Central Unitaria de Traballadores/as
DRIL: Directorio Revolucionario Ibérico de Liberación
EEUU: Estados Unidos
ERT: Esports Ricard Tarré
ETT: Empresa de Trabajo Temporal
FIFA: Federación Internacional de Fútbol
GLBT: Gais, Lesbianas, BisexuaiseTransexuais
IDH: Índice de Desenvolvemento Humano
IEPALA Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África
IES: Instituto de Ensino Secundario
ILGA: Asociación Internacional de Lésbicas e Gais
INCITE: Instituto de Ciencia e Teatro
IPG: Índice de Potenciación de Género
JFK: John Fitzgerald Kennedy
LEGAIS: Colectivo de Lesbianas e Gais de Vigo
LGBTIQ: Lesbianas, Gais, Bisexuais, Transexuais, Intersexuais, Queer
LOCE: Lei Orgánica para a mellora da Calidade Educativa
MCG-Exeria: Mulleres Cristiás Galegas Exeria
MFG: Movemento Feminista Galego
MFOU: Movemento Feminista de Ourense
MMM: Marcha Mundial de Mulleres
MNG: Mulheres Nacionalistas Galegas
MUPI: Mobiliario Urbano para a Información
OCDE: Organización para a Cooperación e o Desenvolvemento Económicos
OM: Observatorio Galego dos Medios
PIB: Producto Interior Bruto
PNUD: Programa de Nacións Unidas para o Desenvolvemento
PP: Partido Popular
PSOE: Partido Socialista Obrero Español

RAE: Real Academia Española
RAWA Revolutionary Association of the Women of Afghanistan
RENFE: Red Nacional de Ferrocarriles Españoles
RQTR: Rosa que te quiero rosa
RST: Raras Somos todas
SGAI: Servizo Galego de Igualdade
SLG: Sindicato Labrego Galego
STEG Sindicato de Traballadoras e Traballadores do Ensino da Galiza
UE: Unión Europea
UNORCA: Unión Nacional de Organizacións Rexionais Campesiñas
UPF: Unión Progresista de Fiscais
URNG: Unidade Revolucionaria Nacional Guatemalteca
US: United States
USA: United States of America
USC: Universidade de Santiago de Compostela
XTI: X ti. Reality show producido por Zepelin TV en 2003)

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 23 (1999)

Portada

Ilustración	[1]	[Sen título]
Sumario	[2]	Sumario

Editorial

Artigo	3	[Mulleres kosovares e serbias]
Ilustración	3	[Muller lendo unha carta]

Denuncias e comentarios

Nota	4	[Discriminación salarial]
Nota	4	Informe agresións
Ilustración	4	[Mans en forma de vaxina]
Ilustración	4	[Diaña]
Nota	4	As nenas boas van ao ceo, as más a todas partes
Nota	4	Máis mulleres nas cárceres
Ilustración	4	[Muller entre reixas]
Nota	5	Violencia doméstica
Ilustración	5	[Manifestación contra os malos tratos]
Nota	5	Gea Escolano
Nota	5	Por suposto que si...

Celebridades

Nota	5	Chus Lago
Ilustración	5	Chus Lago
Nota	5	David Weeks

Denuncias e comentarios

Nota	6	Países con estatus legal da homosexualidade 1997-1998
Ilustración	6	[Parella gay racializada]
Nota	6	Ronald Thiemann
Nota	6	Christian Curry
Nota	7	Raquel Marañón
Ilustración	7	[Antena parabólica]
Nota	7	Unha alternativa [aborto]
Nota	7	Galicia é un país atómico
Ilustración	7	[Bebé no lixo]

Celebridades

Ilustración	7	Entenden? Enténdense? Son entendidos? Aznar - Gallardón
Nota	7	Xosé Enrique Rodríguez Peña
Ilustración	7	[Xosé Enrique Rodríguez Peña]

Referencias de aquí e acolá

Ilustración	8	El País de las tontaciones. Cursillos para la mujer
-------------	---	---

Nota	8	[Non ten desperdicio a contraportada do nº 101 da revista <i>4 Gatos</i>]	
Nota	9	[Fragmento de "La lucha de sexos"]	Ramiro de Maeztu
Nota	9	[Fragmento de "El asombroso método de Ottawa"]	Rosa Montero
Artigo	10-14	O dereito como instrumento para combater a violencia contra as mulleres	María Debén Alfonso
Ilustración	10-11	[Serie violencia doméstica]	Donna Ferrato
Ilustración	12	[Serie violencia doméstica]	Donna Ferrato
Ilustración	14	[Serie violencia doméstica]	Donna Ferrato
Artigo	15-21	Agardando a reconstruir... anacos	Maica Rodríguez
Gráfica	15	Entramado de axentes que participan na elaboración e implementación da política pública autonómica relativa ás mulleres maltratadas	Maica Rodríguez
Ilustración	17	[Muller escribindo]	
Ilustración	17	[Muller diante dun edificio da policía]	
Ilustración	17	[Muller desenfocada]	
Ilustración	18	[Sen título]	Ladislau da Regueira
Ilustración	19	[Muller con bebé]	Donna Ferrato
Gráfica	20	Plan de acción contra a violencia doméstica (1998-2000)	
Ilustración	21	Juntas hacemos futuro. 8 de marzo Día de la Mujer. I Muestra: Recursos Públicos y Movimiento Asociativo de Mujeres en Zaragoza [cartel]	

Entrevista con

Entrevista	22-28	Laura Bugallo	Laura Gómez
Ilustración	23	[De esquerda á dereita: Laura Bugallo e Laura Gómez]	
Ilustración	24	Na noite [acuarela]	Laura Bugallo
Ilustración	26	[Laura Bugallo]	
Ilustración	27	Ser existindo [acuarela]	Laura Bugallo

50 anos de O segundo sexo

Ilustración	29	[Simone de Beauvoir]	
Artigo	30-33	Tralas pegadas de <i>O segundo sexo</i>	Montserrat Oliván
Ilustración	30	<i>El segundo sexo: Los hechos y los mitos. El segundo sexo: La experiencia vivida</i> [cubertas]	
Ilustración	32	[Manifestación de mulleres]	
Artigo	34-37	¿Qué é unha muller?: A persistente relevancia de <i>O segundo sexo</i>	María Xosé Agra Romero
Ilustración	35	Mulleres mercando en New York 1951	
Ilustración	36	O feminismo está na rúa (anos 70)	
Ilustración	37	Imaxe da modelo/actriz Milla Jovovich	Ellen Von Unworth
Artigo	38-40	Os camiños da gloria: "A muller non nace, fai-se" [fragmento]	Claude Francis, Fernande Gontier

Ilustración	39	[Simone de Beauvoir]	
Artigo	40-41	Diferencia e diferendo: A cuestión das mulleres na filosofía [capítulo]	Françoise Collin
Ilustración	41	Sufraxistas en Marzo 1919	
Artigo	42	História das mulleres: Unha historia propia	Bonnie S. Anderson, Judith P. Zinsser
Artigo	43	Simone de Beauvoir: Unha liberdade para a acción [fragmento]	Amparo Ariño Verdú
Ilustración	42-43	[Mulleres no exterior entre plantas de interior]	Virxilio Viéitez
Ilustración	44	[Rostro e pernas]	
Artigo	44	A mentira do corpo único	Sabela Losada Cortizas
Artigo	45-48	Tempo de silencio, tempo de cambio	Sabela Álvarez Núñez
Ilustración	46	Mary Wollstonecraft	
Ilustración	46	Anne, Emily e Charlotte Brontë	
Ilustración	47	Jane Austen	
Ilustración	48	Virginia Woolf	
Ilustración	48	María Lejárraga	
Libros			
Recensión	49	A historia do amor do século, de Märta Tikkanen	Isabel Castillo
Ilustración	49	La historia de amor del siglo de Märta Tikkanen [cuberta]	
Recensión	50	O poder segue a ser cousa de homes	
Ilustración	50	<i>Espacios públicos en clave de Sexo/Género</i> , de Emilia Barro [cuberta]	
Cine			
Nota	50-51	A miña vida en rosa	Rosa Santórum Paz
Ilustración	50	Mi vida en rosa [cartel]	
Ilustración	51	[Crianza]	
Teatro			
Nota	52	Frida: Silencio. Dos xogos de luces nace unha historia. Silencio	Iria Vázquez
Ilustración	52	Frida Kahlo [cartel]	
Ilustración	52	<i>A columna rota</i>	Frida Kahlo
Carta			
Artigo	53-54	A Mónica [Lewinsky]	Áurea Sánchez
Ilustración	53	[Fotos de Monica Lewinsky e Bill Clinton]	
Axenda			
Contactos	55	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	56	Freya Stark	
Ilustración	56	Freya Stark	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 24 (1999)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Violencia contra as mulleres]

Ilustración 3 [Mulleres racializadas agredidas]

Denuncias e comentarios

Ilustración 4 [Xosé Manuel Buxán Bran, Beatriz
Suárez Briones e Raúl Villar]

Nota 4 O colectivo LEGAIS

Recensión 4 [Abuso sexual en España, un problema
descoñecido, de Félix López Sánchez]

Ilustración 4 Xornada Simone de Beauvoir: O Aula Castelao de
segundo sexo 50 anos despois [cartel] Filosofía

Nota 4 [Xornada Simone de Beauvoir. Aula Castelao de
Organiza Aula Castelao de Filosofía] Filosofía

Nota 5 Marcha mundial das mulleres no 2000

Ilustración 5 Il Selmana pola Igualdá [cartel]

Nota 5 Il Selmana pola Igualdá, Xixón

Nota 5 As mulleres de El Palmar

Celebridades

Ilustración 5 [Felisa Balboa Cardoso]

Nota 5 [VII Xornadas das mulleres veciñais de
Vigo]

Nota 5 Roseann Reddy

Nota 6 Co sexo non se xoga!

Denuncias e comentarios

Ilustración 6 [Dous homes]

Nota 6 Paga extra [Directivos de Telefónica]

Ilustración 6 [Directivos de Telefónica]

O falar non ten cancelas

Ilustración 7 Zoé Valdés

Nota 7 [Zoé Valdés sobre Saramago]

Nota 7 Sobre as medidas que toma o
Consello Xeral do Poder Xudicial

Ilustración 7 Manuela Carmena

Nota 7 O portavoz do PP no Concello de
Vigo

Nota 7 Rita Levi

Ilustración 7 Rita Levi

Celebridades

Nota 7 Leonor Tieve

Ilustración	7	Viagra [cartel]	
Artigo	8-9	Prostitución, tamén	Isaura Graña
Ilustración	8	<i>Anatomy of a Pin-Up Photo</i>	Annie Sprinkle
Ilustración	8	[Redada policial de prostitutas]	
Ilustración	9	[Actriz]	
Artigo	10-13	Dez anos en loita... e seguen!	Mar Suárez
Ilustración	10	[Dúas traballadoras de Charpo no peche, 1990]	
Ilustración	11	Peche das traballadoras de Charpo, 1990	
Ilustración	12	As traballadoras durante algúns momentos do peche [1]	
Ilustración	13	As traballadoras durante algúns momentos do peche [2]	

Entrevista con

Entrevista	14-18	Julia Vaquero	Laura Gómez
Ilustración	14-15	Julia Vaquero	
Ilustración	17	Julia Vaquero e Laura Gómez	
Ilustración	18	Julia Vaquero	

Corpos espidos, corpos vestidos. A modana sociedade o cine e a moda

Ilustración	[19]	[Nu]	
Artigo	20-23	Anorexia e bulimia	Josefina Jiménez Betancor
Ilustración	20	<i>Colombiana comendo unha mazá</i>	Fernando Botero
Ilustración	22	Quanto custa moldar o corpo	
Ilustración	23	[<i>Untitled Film Still n. 39</i>]	Cindy Sherman
Artigo	24-27	Expresándose co corpo na arte	Uqui Permui
Ilustración	24-25	<i>Rape scene</i>	Ana Mendieta
Ilustración	25	<i>Operación quirúxica performace, 1993</i>	Orlan
Ilustración	25	<i>Omniprésence, 1993</i>	Orlan
Ilustración	25	Autoretrato no tempo	Esther Ferrer
Ilustración	26	<i>Vanitas, flesh dress for Albino anorexic, 1987</i>	Jana Sterbak
Ilustración	26	<i>Your body is a battleground</i> [cartel]	Barbara Kruger
Ilustración	27	<i>Non son tan doce como ti desexas, 1997</i>	Natividad Navalón
Ilustración	27	<i>O invitado, 1994</i>	Ana Busto
Ilustración	27	<i>Colonización do planeta P, 1996</i>	Estíbaliz Sádaba
Recensión	28-29	<i>Os labirintos do corpo</i> , de Lourdes Méndez	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	28	[Muller con paraugas]	
Ilustración	29	[Body art]	
Artigo	30-31	Influencia da moda na sociedade	Ana Hernández
Ilustración	30	[Nus]	
Ilustración	31	[Lara Croft, Marilyn Monroe, Cindy Crawford, Ursula Andress]	
Artigo	32	O cine e a moda	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	32	[Kelly LeBrock, actriz]	
Ilustración	33	Joan Crawford en <i>Johnny Guitar</i> [cartel]	

Ilustración	34	Imaxe da película <i>Calle 42</i>	
Ilustración	35	[Audrey Hepburn en <i>My Fair Lady</i>]	
Ilustración	36	Imaxe da película <i>West Side Story</i>	
Ilustración	37	Imaxe da película <i>Cabaret</i>	
Ilustración	37	[Catherine Deneuve, Che Guevara, Evita Perón]	
Artigo	38	Outros números de <i>Andaina</i> onde se trata o tema do corpo feminino e a publicidade	
Artigo	39-47	A selección de sexo: aspectos xurídicos e valoración crítica	Francesca Puigpelat Martí
Ilustración	39	[Bebés]	
Ilustración	40	[Ventre preñado]	
Ilustración	41	[Bebé]	
Ilustración	42	[Feto]	
Ilustración	43	[Bebé]	
Artigo	48-50	A situación de multipropiedade de mulleres	Ana González Sánchez
Ilustración	48	[Peitos racializados. Tres fotografías]	
Ilustración	49	Unha das rúas do casco histórico de Ourense	
Ilustración	50	[Peitos racializados. Catro fotografías]	
Artigo	51-53	Dereito á honra: Evolución na interpretación xurisprudencial dos dereitos fundamentais da persoa consagrados no texto constitucional	Belén Santamaría
Ilustración	52	[Iñiqui Urdangarín, escolta e prensa]	
Ilustración	53	[Sen título]	
Ilustración	53	[Milene Domingues, Cristiano Ronaldo con outras persoas]	
Libros			
Recensión	54-58	<i>O asalto á páxina en branco</i> , de Isolda Santiago: A creación, a beleza e a fascinación pola literatura	Carme Lado
Ilustración	54	<i>Berce das estampas</i> , de Isolda Santiago [cuberta]	
Ilustración	55	[Mar]	
Ilustración	57	[Pernas]	
Ilustración	58	[Fraga]	
Axenda			
Contactos	59	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	[60]	Mafalda	
Ilustración	[60]	Mafalda	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 25 (2000)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Editorial

Artigo [2]-[3] [Demografía e mercado laboral]

Ilustración [2] [Espermatozoide]

Ilustración [3] [Home e bebé]

Ilustración [3] [Muller preñada]

Sumario 4 Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 [A discriminación das mulleres científicas]

Ilustración 5 [Investigadora]

Ilustración 5 Violencia doméstica. Cruz Roja Juventud. Instituto Canario de la Mujer [cartel]

Nota 5 Algunhas cifras para a violencia que non cesa

Ilustración 6 Madeleine Albright e o presidente de Colombia Andrés Pastrana

Nota 6 [Madeleine Albright contra o narcotráfico]

Nota 6 O observatorio galego da familia

Nota 7 A iniciativa irlandesa [8M: Folga mundial de mulleres]

Ilustración 7 [Monxa]

Nota 7 [Dous terzos de todo o traballo do Estado non están remunerados]

Celebridades

Ilustración 7 Lavinia Byrne

Nota 7 Lavinia Byrne [monxa británica a favor da ordenación das mulleres]

Nota 7 Rouco Varela [en defensa da monarquía]

Denuncias e comentarios

Ilustración 8 O novo consello de administración do BBVA posa ao completo no domicilio social do banco no edificio San Nicolás en Bilbao

Nota 8 [Soio homes no consello de administración do BBVA]

Nota 8 [Creación da Cátedra de Estudos feministas na Universidade de Vigo]

Nota 8 Feminismo sen confrontación [PP]

Ilustración 8 PP Aznar, 1996 [pancarta]

Nota	[9]	Mulleres na política
Nota	[9]	Teresa Rey, directora xeral de Familia

Celebridades

Nota	[9]	Aurora Montes Santa-Olalla [directora do Servizo Galego de Igualdade]
Nota	[9]	Susana Seivane e Cristina Pato
Ilustración	[9]	[Susana Seivane]

Denuncias e comentarios

Nota	10	[Ana Botella fai campaña a favor de Aznar]
Ilustración	10	[Manuel Fraga e Ana Botella]
Ilustración	10	[Concentración diante dunha tenda Christian Dior]
Nota	10	[Última colección de Christian Dior]
nota	10	[María Jesús Sainz, opinión sobre a paridade]
Ilustración	10	[María Jesús Sáinz]

Referencias de aquí e acolá

Nota	11	Prefácio de <i>Gimnástica del Bello Sexo o Ensayos sobre la educación física de las jóvenes</i> [fragmento]	
Nota	11	Galton, fundador da eugenésia, fragmento do libro <i>La eugenésia</i>	Daniel Soutullo
Ilustración	11	[Muller]	

Publicacións chegadas ao noso buzón

Ilustración	12	Portada da revista <i>Ca la Dona</i> do mes de decembro 1999. Núm. 31
Nota	12	<i>Ca La Dona</i> , nº 31 (deseembre 1999)
Ilustración	12	Portada da revista <i>Emakunde</i> , núm. 37, 1999
Nota	12	<i>Emakunde</i> , nº 37 (1999)
Nota	12	<i>Entrepobos</i> , nº 29 (1999)
Nota	12	<i>Fundación Mujeres</i> , nº 75 (novembro 1999)
Nota	12	<i>Guía contra os malos tratos á muller</i> , Xunta de Galicia, 1999
Nota	12	<i>Guía de recursos y centros de interés para mujeres</i> , Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, 1998
Nota	12	<i>Mujeres en acción</i> , nº 29 (otoño 1999), Fundación Dolores Ibárruri
Ilustración	13	Portada da revista <i>Miradas</i> . Núm. 20 decembro 1999
Nota	13	<i>Miradas</i> , nº 20 (diciembre 1999), Asamblea de Mujeres de Cantabria
Nota	13	<i>III Plan de Igualdade de Oportunidades das Mulleres Galegas 1998-2000</i> , Xunta de Galicia
Ilustración	13	Portada da revista <i>entrepobos</i> . Núm. 29 outono de 1999

Nota	13	<i>Projecte de Carta Europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la Ciutat</i> , Concello de Barcelona
Ilustración	13	<i>Guía contra os malos tratos á muller</i> . Xunta de Galicia.

Feminino, masculino, ambiguo, neutro

Ilustración	[14]	[Feminino, masculino, ambiguo, neutro]	
Nota	[15]	[Sumario]	
Artigo	16-21	Transexualidade: sexo e xénero	Cristina Garaizábal
Ilustración	16	[<i>Self Portrait</i> , 1980]	Robert Mappelthorpe
Ilustración	17	[<i>Self Portrait</i> , 1980]	Robert Mappelthorpe
Ilustración	18	[Sen título]	
Ilustración	20	[Sen título]	
Ilustración	21	[Sen título]	
Artigo	22-27	De sexo, de feminismo, de igrexas	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	22	<i>Adán e Eva</i>	Durero
Ilustración	23	María Stopes e as enfermeiras na 1ª clínica inglesa de control de natalidade. Londres anos vinte.	
Ilustración	24	[Sen título]	
Ilustración	25	[Xustillo]	
Ilustración	26	[Manifestación feminista]	
Artigo	28-31	A doutrina cristiá do matrimonio. Fragmento de <i>La moral sexual en Occidente. Evolución de las actitudes y comportamientos</i> , 1984	Jean-Louis Flandrin
Ilustración	28	[Catro noivas nunha igrexa]	
Ilustración	29	[Grupo familiar]	
Ilustración	30	[Anel de voda]	
Ilustración	31	<i>O matrimonio Arnolfini</i>	Jan Van Eick
Artigo	32-33	Cando a mellor amiga...	I.G.
Ilustración	32	<i>The Blue Angel</i> [cartel]	
Ilustración	33	[Muller da década de 1920]	
Artigo	34	<i>Nosotras</i> , revista lesbiana	Laura Gómez
Ilustración	34	<i>Nosotras</i> , revista lesbiana [cuberta]	
Artigo	35-40	A revista <i>El Hogar y La Moda</i> : espello da unión entre a arte e a publicidade	Anna Amorós i Pons
Ilustración	36	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> , número 1, 1909	
Ilustración	36	Cartel publicitario do Cava Codornú, 1898	
Ilustración	37	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Xullo, 1929	
Ilustración	37	Publicidade do Jabón Heno de Pravia, 1927	
Ilustración	37	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Abril, 1933	
Ilustración	37	Publicidade da máquina de escribir Olivetti, 1932	
Ilustración	38	Publicidade da máquina de coser Alfa, 1943	

Ilustración	38	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Abril, 1945	
Ilustración	38	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Abril, 1955	
Ilustración	38	Publicidade das fragancias de Myrurgia, 1955	
Ilustración	39	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Setembro, 1969	
Ilustración	39	Publicidade da radio da casa holandesa Philips, 1960.	
Ilustración	39	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Maio, 1973	
Ilustración	40	Publicidade da marca de punto Escorpión, 1976	
Ilustración	40	Portada da revista <i>El Hogar y La Moda</i> . Febreiro, 1984	
Ilustración	40	Publicidade da casa de moda Gucci, 1989	
Artigo	41-42	Parlamento do Estado: Algunhas propostas do BNG	Goretti Sanmartin
Artigo	43	Fragmento do <i>Informe</i> , da Vocalía da Muller da Federación de Asociacións Veciñais Eduardo Chao	
Ilustración	43	Mujeres asociadas. Cruz Roja Juventud, Gobierno de Canarias [cartel]	
Artigo	44-48	A imaxe da muller galega do século XIX, a través de tres viaxeiras románticas	Amália Salvado
Ilustración	44	[Muller con cesta na cabeza]	
Ilustración	45	[Mulleres na fonte de Mazarelos, Compostela]	Pelai Mas i Castañeda
Ilustración	[46]	[Mulleres na feira de gando de Santa Susana, Compostela]	Pelai Mas i Castañeda
Ilustración	47	[Dúas leiteiras en Compostela]	Lucien Roisin
Ilustración	48	<i>Estrellas de mar</i> , 1937	Maruja Mallo
Cine			
Artigo	49-50	<i>American Beauty</i>	Laura Gómez
Ilustración	49	[Annette Bening e Kevin Spacey]	
Ilustración	49	[Annette Bening]	
Ilustración	49	[Annette Bening con Warren Beatty]	
Axenda			
Contactos	51	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	[52]	Exéria	
Ilustración	[52]	[<i>A monxa Etheria</i> , deseño para cerámica de Sargadelos]	Luís Seoane

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 26 (2000)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Ilustración [3] [Logo da Marcha Mundial das Mulleres]

Artigo [3] [Constitución da Coordinadora Galega da Marcha Mundial de Mulleres 2000]

Ilustración [3] [Manifestación da Marcha Mundial das Mulleres]

Denuncias e comentarios

Nota 4 Informe do Consello Superior de Investigacións Científicas

Nota 4 [Discriminación salarial das británicas]

Ilustración 4 [Bebé]

Nota 4 [Mulleres e matrimonio en EUA]

Nota 4 Católicas polo Dereito a Decidir

Nota 4 Un novo andazo sexual letal

Nota 5 Por que en Zara?

Ilustración 5 [Acción feminista en Zara]

Celebridades

Nota 5 Betty Friedan

Ilustración 5 [Betty Friedan]

Denuncias e comentarios

Nota 6 Traballadoras do sexo

Ilustración 6 [Traballadoras do sexo racializadas]

Nota 6 O Banco Mundial

Nota 6 Prémios Alecrin-Alacrán

Ilustración 6 [Carmen Sarmiento]

Nota 7 [Mulleres no equipo do decanato da Facultade de Filoloxía da USC]

Nota 7 [Fernando Henrique Cardoso e Movemento dos Sen Terra]

Ilustración 7 [Familia racializada]

Nota 7 Senténcia [prostitución]

Nota 8 Foro Mundial da Educación en Dakar

Ilustración 8 [Escola en África]

Nota 8 Vermont permite contraer unión civil de homosexuais

Ilustración 8 Bobbi e Sandi Côté-Whitacre no debate do Senado de Vermont

Nota 9 A soedade do varón heterosexual

Ilustración 9 [Abrazo entre futbolistas]

Nota 9 Il Semana Gai-Lésbica

Ilustración 9 [Manifestación LGTBQ+]

Nota	10	Seis mulleres asasinadas cada mes	
Ilustración	10	[Berro de muller]	
Nota	10	Estudo do ILGA [Asociación Internacional de Lésbicas e Gais]	
Nota	10	O Consello da Muller de Santiago	
Ilustración	10	Felicia Estévez falando no pleno do Concello en representación das organizacións de mulleres	

Referencias de aquí e acolá

Nota	11	Os varóns non están exentos de ameazas. Fragmento de <i>Los laberintos del éxito: ilusiones, paixóns e pantasma femininas</i>	Clara Coria
Nota	11	<i>Ensayos</i> [fragmento]	Michel de Montaigne
Ilustración	12	[Moza]	
Nota	12	Xornadas feministas 1975-2000: Un cuarto de século de feminismo organizado e militante	
Ilustración	13	[Agresión]	
Artigo	13	Contra a violencia de xénero. Plano de acción municipal	Victoria Collazo Fernández, Rosa Faraldo Rivas, Sabela Lahuerta Mouríño
Ilustración	14	[Agresión]	

Entrevista con

Entrevista con	15-20	Ana Rodríguez e Rosario Rodríguez de Leilía	Laura Gómez
Ilustración	15	[Leilía]	
Ilustración	16	Ana e Rosario nun momento da entrevista	
Ilustración	17	[Ana]	
Ilustración	18	[Rosario]	
Ilustración	19	[Leilía]	
Ilustración	20	Portada do último traballo de Leilía	

Mundo de homes, presenza de mulleres

Ilustración	21	[Siluetas difuminadas]	
Artigo	22-25	Luces e sombras dunha polémica	Salomé Álvarez Blanco
Ilustración	22-40	[Zapatos]	
Ilustración	24	[Mulleres en política]	
Artigo	26-29	A lei francesa de paridade nas listas	Ana Almazán, Pilar Etxaniz
Artigo	30-33	A demanda da participación efectiva	María José Guerra Palmero
Artigo	[34]-38	As axencias de igualdade de oportunidades entre mulleres e homes	Maica Rodríguez Freire
Artigo	39-40	Ausencia masculina	Ana María Arellano
Artigo	41-43	O alarde de Irun: Historia dun conflito	Txaro
Ilustración	41	[Mulleres no Alarde de Irun]	
Ilustración	43	Adivina quienes son hombres y quienes mujeres debajo de estas boinas [tarxeta]	

Artigo	44-50	O cine na publicidade	Anna Amorós, Sandra Martínez
Ilustración	45	<i>Los pájaros</i> , de Alfred Hitchcock, 1962	
Ilustración	45	Peugeot 406, de Young & Rubicam, 1998	
Ilustración	46	<i>King Kong</i> , de Ernest B. Schoedsack e Merian C. Cooper, 1933	
Ilustración	46	Audi A4 Quattro, de Tandem Campmany Guasch DDB, 1998	
Ilustración	46	Apolo 13, de Ron Howard, 1995	
Ilustración	46	La Casera, de Grey, 1999	
Ilustración	46	<i>Easy Rider</i> , de Dennis Hopper, 1969	
Ilustración	46	Ford Cougar, de Young & Rubicam, 1998	
Ilustración	47	<i>Misión Imposible</i> , de Brian de Palma, 1996	
Ilustración	47	IBM, de Lorente Grupo de Comunicación	
Ilustración	47	<i>Carros de fuego</i> , de Hugh Hudson, 1981	
Ilustración	47	Argal, de Casadeval, Pedreño & PGR, 1998	
Ilustración	47	<i>Familia</i> , de Fernando León, 1997	
Ilustración	47	Moviline, de Delvico Bates, 1998	
Ilustración	48	<i>El día de la bestia</i> , de Álex de la Iglesia, 1995	
Ilustración	48	Canal+, de Contrapunto, 1998	
Ilustración	48	<i>Delicatessen</i> , de Jean Pierre Jeunet & Marc Caro, 1991	
Ilustración	48	Cremcy, de Intermedia, 1996	
Ilustración	48	<i>Torrente</i> , de Santiago Segura, 1997	
Ilustración	48	Buckler sin, de Ammirati Puris Lintas, 1999	
Ilustración	48	<i>Men in Black</i> , de Barry Sonnenfeld, 1997	
Ilustración	48	Galloper Exceed, de Remo Asatsu, 1998	
Ilustración	49	<i>Pulp Fiction</i> , de Quentin Tarantino, 1994	
Ilustración	49	Pizza pops de Pilsbury, de Leo Burnett, 1997	
Ilustración	49	<i>Pactar con el diablo</i> , de Taylor Hackford, 1997	
Ilustración	49	Renault clio, de Tiempo BBDO, 1998	
Ilustración	49	<i>Liberad a Willy</i> , de Simon Wincer, 1993	
Ilustración	49	Mayoral, de ESC Scholz & Friends, 1998	
Ilustración	50	<i>Mars Attacks!</i> , de Tim Burton, 1997	
Ilustración	50	RENFE Alaris, de Publicis, 1999)	
Ilustración	50	<i>Memorias de África</i> , de Sydney Pollack, 1985	
Ilustración	50	Saimaza, de Young & Rubicam, 1999	
Ilustración	50	<i>El piano</i> , de Jane Campion, 1994	
Ilustración	50	Retevisión, de Tiempo BBDO, 1998	
Artigo	51-52	Drogas, un debate pendiente	Belén Santamaría
Ilustración	51	[Cocaína]	

Ilustración	52	[Xeringa]	
Ilustración	52	[Pastillas]	
Artigo	53-55	Sobre os corpos como territorios políticos e a(s) lectura(s) da representación xenérica como estratexia crítica: Ethics of the care	María Ruido
Ilustración	54	[Muller no ximnasio]	
Ilustración	54	[Action Man]	
Ilustración	54	[Rostro de muller]	
Ilustración	55	[Estudo de cráneo]	
Ilustración	55	[Home de fotonovela]	
Ilustración	55	[Muller]	
Artigo	56-57	Viaxeiras románticas. A imaxe da muller galega do século XIX	Amália Salvado
Ilustración	56	[Portadoras da santa]	
Ilustración	57	[Muller e crianzas]	
Artigo	59	25 anos de Adegas	Elvira Cienfuegos
Libros			
Recensión	60	Por unha igrexa tamén feminina	Beatriz Estévez Lorenzo
Ilustración	60	Por unha igrexa tamén feminina, de Engracia Vidal Estévez [cuberta]	
Artigo	61-62	Nosoutras que traballamos nisto	Mónica Estévez
Ilustración	61	[Estación de tren]	
Axenda			
Contactos	63	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	[64]	Sofia Kovalevski	
Ilustración	[64]	Sofia Kovalevski	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 27 (2000)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Editorial

Artigo 2 Marcha Mundial de Mulleres
Ilustración 2 [Fotografía da Marcha de Mulleres en
Bruxelas]
Sumario 4 Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 [Cando os presidentes eran nenos]
Ilustración 5 [Portada de xornal ruso]
Nota 5 Alfonso Alonso

Celebridades

Nota 5 Margarita Delgado

Denuncias e comentarios

Nota 6 Sexo e negocios
Ilustración 6 [Shere Hite]
Nota 6 Prefabricados Pujol de Mollerusa
Ilustración 6 [Traballadoras de Pujol, de Mollerusa]
Nota 6 Monta-lo pola sua conta
Nota 6 [Christine Chauvet]
Nota 7 Informe sobre protección social das
mulleres
Nota 7 [O Instituto da Muller/Ministerio de
Traballo e Asuntos Sociais]

Celebridades

Nota 7 Hagar Boublev
Ilustración 7 [Hagar Boublev e outra muller]

Denuncias e comentarios

Nota 8 [Un diagnóstico aterrador da situación
feminina]
Ilustración 8 Non á violencia contra as mulleres
[pancarta]
Nota 8 [Mentres en Holanda o Parlamento
aprobaba o matrimonio entre parellas
do mesmo sexo]
Ilustración 8 [Homes bicándose]
Nota 9 A poboación mundial chegou aos
6.000 millóns no outono de 1999
Ilustración 9 La Diversidad Humana, de Richard
Lewontin [cuberta]
Nota 9 José Bono
Ilustración 9 [José Bono]
Nota 10 Holanda despenaliza a prostitución
Ilustración 10 [Prostitutas en escaparates]

Nota	10	María Antònia N.V. [agresión]	
Nota	10	José Torres Hurtado [agresións]	

Referencias de aquí e acolá

Nota	11	Artigo publicado en <i>Eco de Galicia</i> , nº 138 [fragmento]	Roberto Blanco Torres
Nota	11	["Defensa da muller". Discurso XVI do Teatro crítico, fragmento]	Benito Jerónimo Feijoo
Artigo	12-13	A rede das mulleres?	Ana Rosa Bouza Santiago
Ilustración	12	MMM 2000. Contra a pobreza e a violencia de xénero. Coordinadora Nacional de Galiza [pancarta]	
Ilustración	13	La Ligue Democratique pour les Droits de la Femme [pancarta]	
Ilustración	13	Vrouwen voor vrede op de molukken [pancarta]	
Ilustración	13	Marche Mondiale des Femmes 2000. Bones raisons de marche. Issues de diverses cultures ensemble défendons nos droits [cartel]	
Artigo	14-15	Desde o colectivo TransGaliza	Laura Bugallo
Ilustración	14	[Salón de plenos do Parlamento galego]	
Ilustración	15	[Sen título]	Humberto Rivas
Ilustración	15	[Ecce Homo]	Elisabeth Ohlson
Artigo	16-18	Democracia paritária e cidadanía	Ángela Sierra González
Ilustración	16	[Democracia paritária]	
Ilustración	17	[Grupo de dirixentes]	
Ilustración	18	Vive l'Afganistan libre [cartel]	

Entrevista con

Entrevista	19-24	Pascuala Campos de Michelena	Berta Rey Wonenburger
Ilustración	19	[Pascuala Campos de Michelena]	
Ilustración	20	Centro de FP de Acuicultura da Illa de Arousa	
Ilustración	22	Cooperativa de vivendas de San Martiño (Pontevedra) [exteriores]	
Ilustración	24	Cooperativa de vivendas de San Martiño (Pontevedra) [interior]	

Violencia machista: aportacións e matices

Ilustración	[25]	[Pernas]	
Sumario	26-30	Sumario da monografía	
Artigo	26-30	Que facemos cos maltratadores?	Isaura Graña
Ilustración	26-29	[Cadeiras]	
Artigo	31	En favor de "violencia machista"	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	31	[Obxectos rotos]	
Ilustración	32	[A victimización na escola]	Marga Sampaio
Artigo	32-35	A victimización na escola. Desvergüenzas	Begoña Iglesias
Ilustración	33	[Lara Croft]	
Ilustración	35	Documento para profesores sobre a violencia de xénero	

Artigo	36-42	Pontevedra, sección segunda. Violencias e desverguenzas	Isabel Castillo, Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	36	[Pratos rotos]	
Ilustración	39	[Pratos rotos e coitelo na mesa]	
Ilustración	41	[Pratos rotos e coitelo no chan]	
Artigo	43-49	Proposta para a confección dun plano de actuación contra a violencia de xénero	Maica Rodríguez
Ilustración	44	[Cunca e café vertido]	
Ilustración	45	[Louza desordenada]	
Ilustración	49	[Mirando a televisión]	
Artigo	50-53	A Casa de Acollida de Mulleres de Vigo: 10 anos de experiencia	Ana Kowalski, Cristina Gómez, Felisa Balboa, María Jesus Bragado
Ilustración	50	[Asemblea de mulleres]	
Ilustración	51	[Asemblea de mulleres]	
Ilustración	52	[Fotogramas da película <i>Ladybird</i> , <i>Ladybird</i> , de Ken Loach]	
Ilustración	53	[Pernas]	
Artigo	55-60	A Bienal de Arte de Pontevedra: carteis publicitarios, 1969-1981	Olga Fontán Maquieira
Ilustración	56	2ª Bienal regional de arte. Agosto 72. Diputación Provincial de Pontevedra [cartel]	
Ilustración	57	1ª Bienal nacional de arte. Agosto 71. Diputación Provincial de Pontevedra [cartel]	
Ilustración	57	1ª Bienal provincial de arte. Pontevedra 1969 [cartel]	
Ilustración	57	1ª Bienal regional de arte. 1 al 30 de agosto. Diputación Provincial de Pontevedra 1970 [cartel]	
Ilustración	58	3ª Bienal nacional de arte. Pontevedra. Agosto 1975. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	58	2ª Bienal nacional de arte. Agosto 1973. Diputación Provincial de Pontevedra [cartel]	
Ilustración	58	Bienal internacional de arte. Agosto 1973. Diputación Provincial de Pontevedra [cartel]	
Ilustración	59	II Bienal internacional de arte. Pontevedra. Agosto 1976. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	59	IV Bienal nacional de arte. Pontevedra. Agosto 1977. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	59	V Bienal nacional de arte. Pontevedra. Agosto 1979. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	59	III Bienal internacional de arte. Pontevedra. Agosto 1978. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	60	Bienal internacional de las artes plásticas. Pontevedra. Agosto 1980. Diputación Provincial [cartel]	
Ilustración	60	VI Bienal nacional de las artes	

plásticas. Pontevedra. Agosto 1981.
Diputación Provincial [cartel]

Libros

Recensión	61-65	Sobre monstrs e cyborgs: pensemos espacios de liberación na era de tecnociencia	Carme Adán Villamarín
Ilustración	61	<i>Ciencia, cyborgs y mujeres: la reinención dela naturaleza</i> , de Donna J. Haraway [cuberta]	
Ilustración	63	[The Laboratory / The Passion of Oncomouse]	[Lynn Randolph]
Ilustración	65	[The Laboratory / The Passion of Oncomouse [fragmento]	[Lynn Randolph]
Recensión	66	<i>Ten o seu punto a fresca rosa</i> , de María Xosé Queizán	Balboa
Ilustración	66	<i>Ten o seu punto a fresca rosa</i> , de María Xosé Queizán [cuberta]	

Axenda

Contactos	67	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
-----------	----	--	--

Contraportada

Nota	67	Artemisia Gentileschi	
Ilustración	67	[Autorretrato]	Artemisia Gentileschi

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 28 (2001)

Portada

Ilustración 1 [Sen título]

Editorial

Artigo 2-3 [Máis de cincuenta *Andainas*]

Ilustración 2 Portadas dos núms. 2 e 5 de *Andaina* ano 1982-83

Ilustración 2 Manifestación de 8 de marzo en Santiago, 1983

Ilustración 3 Portadas da segunda época de *Andaina*, 1991 e unha das últimas publicadas no verán de 1999

Ilustración 3 Manifestación do 8 de marzo deste ano; aínda que chove as mulleres seguimos saíndo a rúa

Sumario 4 Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 A industria téxtil do sudeste asiático

Ilustración 5 [Muller asiática tecendo]

Nota 5 O Servizo Galego de Igualdade

Nota 5 Galegas destacadas

Ilustración 5 [Concha Concheiro, María Pando Platas e Carmen Losada]

Nota 6 *Andra. Emakumeon ahotsa*

Nota 6 A Asociación Cristiana de Gays e Lesbianas

Nota 7 [Igualdade e emprego nos sistemas de protección social europeos]

Ilustración 7 [Traballadora na lonxa]

Ilustración 7 [Mulleres oficinistas]

Nota 7 Degradar a muller á condición de obxecto sexual

Ilustración 7 [Nu]

Nota 8 Baixa por paternidade

Ilustración 8 [Home e bebé]

Nota 8 Os dereitos das parellas lesbianas

Nota 8 As funcionárias de ambos sexos

Nota 8 As mulleres kuwaitís candidatas

Ilustración 8 [Cartel electoral dunha muller kuwaití]

Poesía 9 Madre

Lucia Aldao

Ilustración 9 [Neno militar]

Referencias de aquí e acolá

Artigo 10-11 *O primeiro sexo: as capacidades innatas das mulleres e cómo están cambiando o mundo* [Fragmento] Helen Fisher

Ilustración 10 [Neno e gato]

Nota 12 Xornadas feministas, Córdoba

Ilustración 12 [Asistentes ás Xornadas Feministas de

Ilustración	12	Córdoba] Laura Bugallo na presentación da súa ponencia
Ilustración	12	[Mulleres nas Xornadas Feministas de Córdoba]

Publicacións chegadas ao noso buzón

Recensión	13-18	<i>Menos Lobos</i> [revista da Asamblea de Mujeres de Granada]	
Ilustración	13	<i>Menos Lobos</i> . Verano 2000 [cuberta]	
Recensión	15	A violencia agachada. Violencia de xénero	
Ilustración	15	<i>Mujeres</i> , n. 9 [cuberta]	
Recensión	15	<i>Mujeres</i> , n. 9 (marzo, 2000) [revista del Frente Feminista de Zaragoza]	
Ilustración	16	<i>Ca la Dona</i> , n. 34 [cuberta]	
Recensión	16	<i>Ca la Dona</i> , n. 34 (decembro 2000)	
Recensión	16	<i>Emakunde</i> , n. 41 (decembro, 2000)	
Recensión	17	<i>Meridiam</i> (terceiro trimestre de 2000)	
Ilustración	17	<i>Meridiam</i> (terceiro trimestre de 2000) [cuberta]	
Recensión	17	Boletín informativo de la Fundación Mujeres (terceiro trimestre de 2000)	
Ilustración	18	<i>Tempos Novos</i> , n. 42 [cuberta]	
Recensión	18	<i>Tempos Novos</i> , n. 42 (novembro, 2000)	
Artigo	19-24	A distribución espacio-temporal no ámbito familiar	Ana Sánchez Bello
Ilustración	19	[Familia norteamericana vendo a John Fitzgerald Kennedy na televisión]	
Ilustración	20	[Familia asiática comendo]	
Ilustración	21	[Mercado de abastos de Compostela]	
Ilustración	23	[Parella ao sol]	
Ilustración	24	[Persoas con paraugas]	
Artigo	25-27	Globalización, labregas e sentimentos	Carme Freire
Ilustración	25	[Traballadoras nunha fábrica]	
Ilustración	26	[Mulleres e crianzas na seitura]	
Ilustración	27	[Gandeiras]	
Artigo	28-37	Unha mirada feminista á prostitución	Hetaira. Colectivo en Defensa dos Dereitos das Prostitutas China Hamilton
Ilustración	29	[Sen título]	
Ilustración	31	Museo Erótico. París	
Ilustración	32	Maquetas reproducindo os prostíbulos de principios do século XX. Museo Erótico. París	
Ilustración	34	Acuarela de 1870	C. Bernard
Ilustración	36	Museo Erótico. París	
Artigo	38-42	Traballar na industria do sexo	Laura María Agustín
Ilustración	38	[Perna con liga]	
Ilustración	39	[Fotograma de <i>O último tango en París</i> , de Bernardo Bertolucci]	
Ilustración	41	[Fotograma de <i>O último tango en París</i> , de Bernardo Bertolucci]	
Ilustración	42	[Fotograma de <i>O último tango en París</i> , de Bernardo Bertolucci]	

P@xinas de mulleres

Nota	43	Mujeres en red	
Nota	43	Voces de Mujer [da Asociación Internacional ADESCO]	
Nota	43	Servicio Galego de Igualdade	
Artigo	44-49	Informe sobre a profesionalización da muller no sector publicitario en Galicia [Familia comendo]	Anna Amorós i Pons
Ilustración	44		
Gráfico	45	Fig. 1. Ubicación das axencias de publicidade galegas	
Gráfico	45	Fig. 2. Tipoloxía do anunciante	
Gráfico	45	Fig. 3. Lingua empregada polas axencias de Galicia	
Gráfico	46	Fig. 4. Material técnico dispoñible	
Gráfico	46	Fig. 5. Medios empregados polas axencias de publicidade	
Gráfico	46	Fig. 6. Idade dos profesionais das axencias publicitarias de Galicia [Home e muller nunha oficina]	
Ilustración	46	Fig. 7. Formación académica universitaria da xente traballadora en Galicia	
Gráfico	47	Fig. 8. Persoal fixo nas axencias de publicidade [Home e muller nunha oficina]	
Ilustración	48	Fig. 9. Persoal temporal nas axencias de publicidade	
Gráfico	49	Fig. 10. Sexo dos estudantes e licenciados en Publicidade e Relacións Públicas [Dous homes traballando]	
Ilustración	49		
Recensión	50-52	<i>Lesbianas em Santiago de Compostela</i> , de Mariám Mariño Costales [Político da Comisión de Lesbianas do MFG. Fragmento]	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	50		
Ilustración	51	I choose Lucky Strike [cartel]	
Ilustración	52	[Corpos nus]	
Artigo	53-56	Un nome para rescatar do olvido: Mercedes Vieito Bouza "Página literaria", do <i>Eco de Galicia</i> [Cabeceira]	Puri Cabido Pérez
Ilustración	54	<i>Eco de Galicia</i> [Cabeceira]	
Ilustración	54		
Artigo	57-61	Os outros rostros de Kali Nenas en Tamil Nadu, decembro 1999	Antía M. B.
Ilustración	57		
Ilustración	58	Mercado do Bara Bazaar (Shillong)	
Ilustración	59	Mulleres cociñando no Templo de Kali	
Ilustración	60	Muller rabaní. Gujaret	
Ilustración	61	Mercado do Bara Bazaar (Shillong)	
Artigo	63-65	Os valores patriarcais: do século V a.C. ó século XX	Ana Fraga
Ilustración	63	[Sen título]	
Ilustración	64	[<i>O xardín das delicias</i> , fragmento]	Hieronymus Bosch
Ilustración	65	[Artemisia de Éfeso]	

Música

Recensión	66	Calando hondo	Celia Balboa
Ilustración	66	<i>Calando hondo</i> , de Txaro e Kandie [cuberta de CD]	

Axenda

Contactos	67	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
-----------	----	---	--

Contraportada

Nota	68	[Billie Holiday]	
Ilustración	68	[Billie Holiday]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 29 (2001)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Desde outras latitudes]
Ilustración 3 [Da serie *Mulleres de Alah*] Shirin Neshat
Ilustración 3 *Muslimgauze* Shirin Neshat

Denuncias e comentarios

Nota 4 Pílulas anticonceptivas
Ilustración 4 [Mulleres con pílulas anticonceptivas]
Nota 5 Alto ao traballo forzoso
Ilustración 5 [Nena]
Nota 5 Buscando visa para un soño
Ilustración 5 [Manifestación contra a fame]
Nota 6 A inmigración feminina medra
Ilustración 6 [Nena con crianza no colo]
Nota 6 Permiso de maternidade para pais
Ilustración 6 [Home e crianzas]
Nota 6 Entremulleres
Ilustración 6 EnTreMulleRes. Festa multicultural
[pancarta]
Nota 7 E postas a ser nais
Ilustración 7 [Muller preñada]
Nota 7 E ti, que electrodoméstico usas?
Ilustración 7 [Homes e tarefas domésticas]
Gráfico 7 [Reparto de tarefas domésticas por
sexo]
Nota 7 Gabou-se o BNG
Artigo 8 A maternidade tamén é cousa de
homes
Ilustración 8 [Home preñado]
Ilustración 8 Martxoak 8. Amatasuna, gizonezkoen
kontua. BADA ERE [cartel]

Referencias de aquí... e acolá

Nota 9 *Las preocupaciones en España* Cristina Peri Rossi
[Fragmento do artigo]
Nota 9 Poder monástico e grupos domésticos Reyna Pastor
foreros [Fragmento do artigo]
Ilustración 9 [Rostro de muller]
Artigo 10 Quen pinta? Ou de consignas e Isaura Graña
paredes, trípticos, grafitis e outras
mensaxes
Ilustración 10 ETT's=Explotaçom machista. AMI AMI
[pintada]

Ilustración	10	Contra o machismo e a homofobia, consciência sexual! [pintada]	
Ilustración	10	8 de marzo. As outras tamén son elas [díptico]	
Artigo	11-15	¿Impórtalle a tecnoloxía ao feminismo?	Carme Adán Villamarín
Ilustración	11	[Aspirador]	
Ilustración	12	[Muller, nena e electrodomésticos]	
Ilustración	[13]	Imaxe da revista <i>El paseante</i> . C.A.E. detalle da <i>Máquina carnal</i> , performance, 1997	Critical Art Ensemble
Ilustración	14	[Traballadora na oficina]	
Ilustración	15	[Traballadora nun laboratorio]	
Ilustración	15	[Traballadora fabricando compoñentes electrónicos]	
Ilustración	15	[Muller con secador]	
Artigo	16-20	Traballar na industria do sexo (II parte)	Laura María Agustín
Ilustración	16-20	[Capturas de pantalla de pornografía]	

Entrevista con

Entrevista	21-27	María Elena Garavelli	Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	21-27	[María Elena Garavelli]	

Desde outras latitudes

Ilustración	[28-29]	[Tres mulleres racializadas]	
Sumario	[28]	Sumario do monográfico	
Artigo	30-34	Velhas e novas rebeldías: Día internacional da muller em Bos Aires	Sabela Losada Cortizas
Ilustración	30-31	Yo aborto. Tu abortas. Todas/os abortamos. Callamos [camisolas] / Mantengan sus rosarios fuera de nuestros ovarios [cartel]	Coordinadora por el Derecho al Aborto
Ilustración	33	Fotografías da Peatonal feminista. 8 de marzo 2001. Bos Aires.	
Artigo	35-37	Mulleres marroquinas e afganas	A.L.B.
Ilustración	35	[Hiyab]	
Ilustración	36	[Muller afgana]	
Ilustración	36	Vive L'Afganistan Libre [cartel]	
Ilustración	37	[Mulleres afganas]	
Artigo	38-41	A muller saharavi	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	38-41	Fotografías do libro <i>El color del sur</i>	Xurxo Lobato
Artigo	42-47	Guerra de baixa intensidade e feminismos en Centroamérica e Chiapas	Mercedes Oliveira Malvar
Ilustración	43-47	Fotografías do libro <i>El color del sur</i>	Xurxo Lobato
Artigo	48-51	Traballo doméstico, desacougo a cotío	Ana Fraga
Ilustración	49	Fotografía do libro <i>Femme enceinte</i> , 1990	Édouard Boubat
Ilustración	50	Muller no mercado de abastos de Compostela	
Artigo	52-54	Nais soas	Ana Luisa Bouza Santiago
Ilustración	52	[Muller preñada]	

Ilustración	53	[Mulleres e crianza]	
Ilustración	54	[Peluxes]	
Artigo	55-60	Globalización: A nós tamén nos afecta	Ramona Barrio Rodríguez
Ilustración	55	Fotografía do libro <i>Tunisie</i> , 1962	Édouard Boubat, Christian Bobin
Gráfico	56	Cadro n. 1: Estado de benestar e neoliberalismo	
Nota	56	Cadro n. 2 [ideas de James Tobin sobre desenvolvemento]	
Gráfico	57	Cadro n. 3: Políticas de axuste estrutural	
Ilustración	57-58	Fotografías do libro <i>El color del sur</i>	Xurxo Lobato
Gráfico	58	Cadro n. 4: Comparación de ingresos 20% máis rico e 20% máis pobre	
Gráfico	59	Cadro n. 5: Índice de desenvolvemento humano relativo ao xénero	
Ilustración	60	Fotografía do libro <i>El color del sur</i>	Xurxo Lobato
Gráfico	60	Cadro n. 6: Taxas de paro 1º trimestre de 2001	

Referencias bibliográficas

Recensión	61	<i>Trabajo, derechos sociales y globalización</i> , de Antonio Antón (coord.)	
Ilustración	61	<i>Trabajo, derechos sociales y globalización</i> , de Antonio Antón (coord.) [cuberta]	
Recensión	61	<i>Attac contra a ditadura dos mercados</i> , de Bernard Cassen, Liêm Hoang-Ngoc, Pierre-André Imbert (coord.)	
Ilustración	61	<i>Attac contra a ditadura dos mercados</i> , de Bernard Cassen, Liêm Hoang-Ngoc, Pierre-André Imbert (coord.) [cuberta]	
Artigo	62-65	Mil novecientos vinte: Berlín. París	Uqui Permui
Ilustración	63	Tecedeiras da Bauhaus, 1927	Lotte Beese
Ilustración	64	Inauguración da Primeira Feira Internacional Dadá Raoul Hausmann e Hannah Höch, Berlín, Berlinische Galerie, (Hannah Höch-Arquivo); na parte esquerda da foto dous carteis da artista.	
Ilustración	64	<i>Autorretrato</i> . Óleo sobre táboa, 1929	Tamara de Lempicka
Ilustración	65	<i>Da-Dandy</i> , 1919	Hannah Höch
Ilustración	65	Decorados e figuríns constructivistas para a película <i>Aelita</i> , de Y. Protazamov, 1923-24 [fotograma]	Aleksandra Ekster

Axenda

Contactos	67	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
-----------	----	--	--

Contraportada

Nota	[68]	Simone Weil	
Ilustración	[68]	[Simone Weil]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 30 (2002)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Editorial

Artigo 2-3 Ser muller en Afganistán. 25 de novembro en Compostela

Ilustración 2 [Sen título] Jens Palme

Nota 2 Máis madeira, isto é a guerra ás agresións

Ilustración 2 Actuación das caboverdianas de Burela

Ilustración 2 [25 de novembro na Praza da Quintana]

Ilustración 3 [Sen título] Naw Dinh Hcang

Sumario 4 Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 Matrimonio só para héteros

Nota 5 As prostitutas celebrando a nova lei

Ilustración 5 Fotografía de Reuters

Celebridades

Nota 5 Barbara Lee

Ilustración 5 [Barbara Lee]

Denuncias e comentarios

Nota 6 Modelo único para todas

Ilustración 6 [Modelo con perna ortopédica]

Nota 6 Anuncio E.R.T.

Ilustración 6 Ya te dije que ahorraras dinero comprando la tabla y los ejes en E.R.T. [cartel]

Nota 7 Nova iniciativa [agresións]

Nota 7 Non está tirado dun relato de terror

Celebridades

Nota 7 [Matrimonio entre persoas do mesmo sexo]

Ilustración 7 [Gaspar Llamazares cun grupo de persoas LGTBQ+] Julián Jaén

Denuncias e comentarios

Nota 9 Igualdade e violencia entre homes e mulleres, segundo os xoves

Gráfico 9 Igualdade e violencia entre homes e mulleres, segundo os xoves

Ilustración 9 [Manifestación de mozos e mozas]

Nota 9 Proposta de bono a respecto das listas electorais!

Artigo	10	Elas, agora nós	Sabela Pena
Ilustración	10	Santa Teresa de Jesús	
Ilustración	10	Dolores Ibárruri, "A Pasionaria"	

Páxinas de mulleres

Nota	11	[Sobre o portal web Feminist.com, Nova York, 1995-]	Ana Luisa Bouza
Nota	11	[Sobre o portal web do Centro Feminista de Estudos e Assessoria, CFEMEA, Brasilia, 1989-]	Ana Luisa Bouza
Ilustración	11	[Tea de araña]	
Ilustración	11	[Captura de pantalla do portal web Feminist.com, Nova York, 1995-]	
Ilustración	11	[Captura de pantalla do portal web Firststory.net - Women Building / New Narratives for the 21st Century, de Ute Meta Bauer, 2001]	

Artigo	12-17	Elas falaron da guerra	
Ilustración	12	[Sen título]	Gavin Smith
Nota	12	[Nelofer Pazira]	
Ilustración	12	[Nelofer Pazira]	Mabel García

Cine

Recensión	13-14	<i>Kandahar</i>	Celia Balboa, Laura Gómez
Ilustración	13	<i>Kandahar</i> [cartel]	
Ilustración	14	[Fotograma de <i>Kandahar</i>]	
Ilustración	15	[Tres crianzas racializadas]	Reuters
Ilustración	16	[Dúas mulleres]	Reuters
Ilustración	16	Wanted Dead or Alive Osama bin Laden [cartel]	
Ilustración	17	[Sen título]	Sergei Chirikov
Artigo	18-19	De mulleres e eleccións: candidatas e campañas, musas, netas, carnes e tetas	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	18	[Pleno do Parlamento galego]	
Ilustración	19	[Rosa Díez]	
Ilustración	19	[Isabel Tocino]	

Máis emprego, menos traballo

Ilustración	20-21	[Mans con luvas]	
Artigo	22-27	As diferencias salariais entre homes e mulleres	Tensi Álvarez Folgar
Ilustración	22	[Cables]	
Ilustración	23	[Sen título]	C. de Andrés
Ilustración	24	[Mans con luvas]	
Ilustración	25	[Mineira]	
Ilustración	27	[Traballadora de empresa avícola]	
Ilustración	27	[Condutora de autobús]	
Entrevista	28	Saila Chao: traballadora do Champion e estudante de Belas artes	Iria Vázquez Estévez
Ilustración	28	Saila Chao	Iria Vázquez Estévez
Entrevista	29	Ángeles: traballadora de hipermercado, sección de frutería	Iria Vázquez Estévez

Artigo	30-33	A muller no ponto de mira	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	30	[Mans con martelo]	
Ilustración	31	[Traballadora de laboratorio]	
Ilustración	31	[Radióloga]	
Ilustración	32	[Farmacéutica]	
Ilustración	33	[Xardineiras]	
Ilustración	33	[Estudantes]	
Ilustración	33	[Esperanza Aguirre]	
Artigo	34-35	Van deixar de ter unha vida normal, e moitas tenden a claudicar	
Ilustración	34	[Mans manipulando un parafuso con luvas de rede]	
Gráfico	35	Distribución do tempo diario de homes e mulleres	
Artigo	36-38	Unha herdanza sen testamento	Françoise Collin Helen Levitt
Ilustración	36	[Sen título]	Helen Levitt
Ilustración	37	[Sen título]	Helen Levitt
Ilustración	38	[Sen título]	Bill Brandt
Artigo	39-45	Óllannos, ollámonos (sobre xénero, identidade, imaxe e educación)	María Teresa Alario
Ilustración	40	<i>A orixe do mundo</i>	Gustave Courbet
Ilustración	40	<i>Muller bañándose nun río</i>	Rembrandt
Ilustración	41	<i>Violación</i>	René Magritte
Ilustración	42	<i>Rompendo o círculo vicioso</i>	Remedios Varo
Ilustración	43	<i>Mimetismo</i>	Remedios Varo
Ilustración	44	[Sen título]	Cindy Sherman
Ilustración	45	Experimentación sobre o seu corpo	Ana Mendieta
Artigo	46-48	Sensibilidade variable sobre as proxeccións mediáticas	Uqui Permui
Ilustración	46	[Nova York]	Reuters
Ilustración	47	Peza de American Nike: <i>Manifestación</i> [publicidade]	
Ilustración	47	Kournikova para Adidas [publicidade]	
Ilustración	48	"Bisexual" de Zanussi: "Tan fáciles de usar que ata un home pode facelo" [publicidade]	
Ilustración	48	<i>Xabalina</i> , para Canal+	
Ilustración	48	Anuncios de McDonald's e Coca-Cola	
Artigo	49-53	A abnegación, virtude feminina, do mundo clásico	Ana Fraga
Ilustración	49	[<i>No xineceo</i> , píxide de figuras vermellas, British Museum, E 773]	
Ilustración	50	[<i>Na fonte</i> , píxide de figuras vermellas, British Museum, E 772]	
Ilustración	51	<i>Calchas ergue coa espada o veo da Ifigenia</i> (Forencia, Galería dos Uffizi)	
Ilustración	52	[Sen título]	
Libros			
Recensión	54	<i>Vamps & Tramps: Máis alá do feminismo</i> , de Camille Paglia	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	54	<i>Vamps & Tramps</i> , de Camille Paglia [cuberta]	
Ilustración	55	[Camille Paglia]	

Ilustración	55	Camille Paglia	Luca Babini
Ilustración	56	[Camile Paglia]	Charles Hefling
Cine			
Recensión	57	<i>O círculo</i> [de Jafar Panahi]	Ana Luisa Bouza
Ilustración	57	[Fotogramas de <i>O círculo</i>]	
Recensión	58	<i>Salir del armario</i> , [de Francis Veber]	QESC
Ilustración	58	<i>Salir del armario</i> , [de Francis Veber] [cartel]	
Axenda			
Contactos	[59]	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	60	Cristina de Pizán	
Ilustración	60	[Cristina de Pizán]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 31 (2002)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Editorial

Artigo 2-3 [Cume Europeo de Xustiza e Interior /
Identidades]

Ilustración 2 Manifestación en Santiago, contra a
violencia de xénero

Ilustración 3 [Ministros e ministras europeas de
Xustiza e Interior]

Ilustración 3 Integrantes da Coordinadora Local
da Marcha Mundial das Mulleres
celebrando a inauguración oficiosa,
con estatua vivente, en pleno centro
de Pontevedra, da Praza do 8 de
marzo

Sumario [4] Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 Catro mil cachas, armados de cascos,
porras e cara de maos

Ilustración 5 [Luz Fandiño levando a pancarta da
manifestación contra o Cume, rodeada
de policías]

Ilustración 5 [Helicóptero]

Nota 5 Porto Alegre celebrou o Cume
Antiglobalización

Ilustración 5 Asistentes ao foro sobre discriminación
e violencia [contra] a muller en Porto
Alegre

Nota 6 [Manifestación do colectivo de
prostitutas de Madrid]

Ilustración 6 Manifestación de apoio do colectivo
de prostitutas de Madrid

Nota 6 Que as mulleres novas están máis
preparadas que os mozos

Gráfica 6 Parados segundo estudos finalizados
e sexo

Nota 7 Lesbianas feministas en rede

Ilustración 7 [Capturas de pantalla de portais web
de activismolésbico internacional]

Nota 8 A Igrexa Católica anda alborotada

Ilustración 8 [Home]

Publicacións chegadas ao noso buzón

Recensión 9 *Ca la Dona*, n. 37

Recensión 9 *Meridiam*, n. 22 (terceiro trimestre de
2001)

Ilustración 9 *Meridiam*, n. 22 [cuberta]

Artigo	10-20	Artes visuais e diferenza sexual: outras narrativas, outras políticas da identidade	Lourdes Méndez Pérez
Ilustración	10-11	<i>I've Got It All</i> , 2000	Tracey Emin
Ilustración	13	Sen título [serie <i>The Best for You</i>], 1997-2002	María Ruido
Ilustración	14	<i>Eat a Queer Fetus for Jesus</i> , 2000	Chris Korda
Ilustración	15	<i>Mirror, Mirror</i> , 1987-88	Carrie Mae Weems
Ilustración	15	<i>Rapture</i> , 1999	Shirin Neshat
Ilustración	16-17	<i>Interior Scroll</i> , 1975	Carolee Schneemann
Ilustración	18	<i>Rostro-útero</i> , 1996	Txaro Fontalba
Ilustración	18	<i>Colonización del planeta P</i> , 1996	Estíbaliz Sádaba
Ilustración	19	<i>Lección de maquillaje</i> , 1998	Priscilla Monge
Ilustración	20	<i>Mom and Dad</i> , 1994	Janine Antoni

Corpos de produción

Ilustración	21	Corpos de produción [cartel]	Uqui Permui
Nota	22	Desconstrucción, pragmatismo y la política de la democracia [fragmento]	Chantal Mouffe
Ilustración	22-25	<i>Corpos de produccion</i> [carteis da intervención no espazo público, Compostela]	
Nota	23	[O noso proxecto parte dunha experiencia previa]	Carmen Nogueira, Antonio Doñate
Nota	24	O corpo do delito	Xoan Anleo
Nota	24	[Lambe o meu corpo líquido]	Uqui Permui
Nota	25	Corpos de produción e corpos producidos	Manuel Oliveira
Artigo	26-29	Irrealidades visibles	Uqui Permui
Ilustración	26	[Robin, interpretado por Chris O'Donnell]	
Ilustración	26	<i>Times</i> [cuberta]	
Ilustración	27	[Sexismo na publicidade]	
Ilustración	28	<i>Autorretrato. Sofía Loren</i> , 1996	Yasumasa Morimura
Ilustración	28	<i>Les mariés</i> , 1992	Pierre E. Gilles
Ilustración	29	[Captura de pantalla de <i>My Boyfriend Came Back From the War</i> , 1996]	Olia Lialina
Ilustración	29	<i>Autorretrato</i> , 1974	Lynda Benglis
Ilustración	29	<i>7ª Operation chirurgicale - performance dite Omniprésence</i> , 1993	Orlan
Artigo	30-34	Hipercorpos: o monstro que tod@s somos	María Ruido
Ilustración	30-34	<i>New Flesh</i> (2001) [fotogramas]	María Ruido
Artigo	35-40	O autorretrato feminino: pensar-se e construír-se suxeito	Bea Porqueres
Ilustración	35	[Fragmentos dos cadros das páxinas 37 a 40]	
Ilustración	37	<i>Bernardino Campi retrata a Sofonisba Anguissola</i> , c. 1550. Pinoteca Nacional de Siena [Italia]	Sofonisba Anguissola
Ilustración	38	<i>O autorretrato como alegoría da Pintura</i> , c. 1630. Colección da Súa Maxestade a Raíña. Palacio de Kensington, Londres (Gran Bretaña)	Artemisia Gentileschi
Ilustración	39	<i>A artista na súa ocupación+</i> , 1789. Sotheby's, Londres (Gran Bretaña)	Marie-Nicole Dumont
Ilustración	40	<i>Eu e o meu bebé</i> , 1992. Galería	Gillian Melling

		Nicolas Tradwell, Londres (Gran Bretaña)	
Artigo	41-43	Como un tren de sombras... a verdade ou mentira da representación das <i>Stars</i>	Anna Amorós Pons
Ilustración	41	[Grace Kelly]	
Ilustración	42	Orson Welles e Rita Hayworth	
Ilustración	42	Rodolfo Valentino	
Ilustración	42	Greta Garbo	
Ilustración	43	Humphrey Bogart e Lauren Bacall	
Ilustración	43	Marilyn Monroe	
Artigo	44-46	A muller na ficción televisiva española: retrato de dama	Charo Lacalle
Ilustración	44-45	[Muller]	
Gráfica	45	Protagonismo da ficción española	Eurofiction
Artigo	46-47	Estética da frivolidade e da aparencia	Aurora García González
Ilustración	46-47	[Sen título]	
Artigo	47-50	A identidade feminina na publicidade de modelo seductor: suxeito do goce, suxeito da mirada	Antía López Gómez
Ilustración	48-50	[Fotogramas do anuncio de perfume Dune de Christian Dior; publicidade]	
Música			
Artigo	51-55	O sexismo reina no mundo da música	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	51	[Sen título]	
Ilustración	52	<i>La Cumparsita</i> [cartel]	
Ilustración	52	<i>Carmen</i> , ópera de Georges Bizet [cartel]	
Ilustración	53	<i>Las mujeres en la música</i> , de Patricia Adkins Chiti [cuberta]	
Ilustración	53	[Crianzas vestidas de chulapas]	
Ilustración	54	Louise Adolpha Le Beau	
Ilustración	54	Fanny Cecilie Mendelssohn (1805-1847)	
Ilustración	55	Mercedes Peón	
Artigo	57-59	O hiyad de todas as Fátimas	Isaura Graña
Ilustración	57-59	[Fotografías de mulleres da serie <i>Mariñeiros</i>]	José Suárez
Cine			
Recensión	60	<i>Fucking Amal</i>	Celia Balboa
Ilustración	60	<i>Fucking Amal</i> , de Lukas Moodysson [fotograma]	
Libros			
Recensión	61-62	<i>Mulleres e drogas de síntese. Xénero e risco na cultura de baile</i> , de Nuria Romo	Íria Vázquez
Ilustración	61-62	[Pílulas]	
Axenda			
Contactos	63	Algúns enderezos e teléfonos de interese	

Contraportada

Nota	64	Pilar Miró
Ilustración	64	[Pilar Miró]

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 32 (2002)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Publicidade sexista]
 Ilustración 3 Opium de Yves Saint Laurent [cartel]
 Ilustración 3 Carnaval 2004 [cartel]
 Ilustración 3 Para ver un 15% más, cristales con
 tratamiento antirreflejante

Denuncias e comentarios

Nota 4 Ter a regra non é un luxo
 Ilustración 4 [Compresas e tampóns]
 Nota 4 Resultados do inquérito do Instituto
 Nacional de Estadística
 Nota 4 [Dereitos para as parellas lesbianas e
 gais en materia de adopción]
 Nota 5 [Sobre a proposta de lei do BNG a
 favor dos dereitos das parellas
 lesbianas e gais]
 Nota 5 Nosotras [grupo musical asturiano]
 Ilustración 5 [Compoñentes do grupo Nosotras]
 Nota 5 Marjane Satrapi
 Ilustración 5 [Fragmento de *Persépolis*] Marjane Satrapi
 Nota 6 Sheima naceu nunha patera
 Ilustración 6 [Probablemente Fatiha Nadir con
 Sheima]
 Nota 6 [Núria Puig na XIX Semana Galega
 de Filosofía]
 Ilustración 6 [Núria Puig]
 Nota 6 [Anne Sofie von Otter]
 Ilustración 6 [Anne Sofie von Otter]
 Artigo 7 Ben por Ismael Álvarez!! Isaura Graña
 Ilustración 7 Ah, se máis nevenkas falasen! Toño Gallego
 Nota 8 [Sexos e traballo doméstico]
 Artigo 9-10 Oito mulleres galegas María Tilve
 Ilustración 9 Julia Minguillón
 Ilustración 9 María Barbeito
 Ilustración 9 8 de marzo. Día da Muller. Non somos
 invisibles. IES Esparís de Brión [cartel]
 Ilustración 10 Maruja Mallo
 Ilustración 10 Mercedes Peón
 Ilustración 10 Sofía Casanova
 Ilustración 10 Ruth Matilda Anderson
 Ilustración 10 María Xosé Queizán
 Artigo 11-12 Empregadas do fogar ou servizo Felicia Estévez Salazar
 doméstico
 Ilustración 11 [Empregada do fogar]

Artigo	13-16	A violencia de xénero e o dereito penal	Celia Balboa
Ilustración	13	<i>Heterofobias 10</i> [fragmento]	Yolanda Ferrer
Ilustración	14	<i>Heterofobias 10</i>	Yolanda Ferrer
Ilustración	15	<i>Heterofobias 11</i>	Yolanda Ferrer
Artigo	17-24	A liberdade e a corporalidade das mulleres: algunhas notas sobre a anoréxia	Ana Rubio
Ilustración	18-21	[Manequín]	
Ilustración	21	[Muller retallada]	
Ilustración	23	[Dous corpos en bikini]	
Ilustración	24	[Tres corpos en bikini]	
Artigo	25-27	Cirurxía estética: Photoshop da realidade corporal	Gloria Gómez Diago
Ilustración	25	[Beizos]	
Ilustración	26	A modelo Shirley Grubman cando casou. Imaxe do catálogo Timeless	
Ilustración	27	A modelo Shirley Grubman aos 81 anos. Imaxe do catálogo Timeless	
Nota	28-29	28 de xuño	
Ilustración	28-29	Fotografías da manifestación do 28 de xuño, día do Orgullo Lesbiano e Gai, 2001, Madrid	Laly G. Zambrano
Artigo	30-34	Figuracións alternativas da subxectividade feminina	Purificación Mayobre Rodríguez
Ilustración	30	[Drag queen]	Laly G. Zambrano
Ilustración	32	Luce Irigaray	
Ilustración	32	Rosi Braidotti	
Ilustración	33	[Sen título]	Laly G. Zambrano
Ilustración	34	[Nu]	

Entrevista con

Entrevista	35-37	Nunca é tarde para unha muller [Rosa Regàs]	Carmen Briz
Ilustración	35	[Rosa Regàs]	Maria Espeuz
Ilustración	37	<i>La canción de Dorotea</i> , de Rosa Regàs [cuberta]	

Música

Artigo	38-41	Algunhas consideracións sobre as mulleres no panorama actual das músicas galegas	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	38	<i>I é verdade, i é mentira</i> , de Leilía [cuberta]	
Ilustración	39	<i>Susana Seivane</i> , de Susana Seivane [cuberta]	
Ilustración	40	Cristina Pato	Xurxo Lobato
Ilustración	41	Mercedes Peón	

Libros

Recensión	42-46	Sexualidades transgresoras [de Rafael M. Mérida Jiménez (ed.)]	Laura Gómez
Ilustración	42-43	[Parella lesbica]	Judy Francesconi
Ilustración	43	<i>Sexualidades transgresoras</i> , de Rafael M. Mérida Jiménez (ed.) [cuberta]]	
Ilustración	[45]	[Parella lesbica]	

Ilustración	46	[Drawing]	Franz von Bayros
Artigo	47-51	Fedra: o amor é un mal	Ana Fraga
Ilustración	47	Fedra, tragedia di Gabriele d'Annunzio [cartel]	
Ilustración	48	[Representación de Fedra]	
Ilustración	49	<i>Venus Verticordia</i> , 1864-68	D.G. Rossetti
Ilustración	51	<i>Venus e Cupido</i> (1503-1572)	Agnolo Bronzino
Ilustración	52	Adela, adolescente nos anos 40	
Artigo	52-53	Adela e o estraperlo da fariña	María Olga Fontán

Axenda

Contactos	55	Algúns enderezos e teléfonos de interese
-----------	----	--

Contraportada

Nota	[56]	Pilar Castillo
Ilustración	[56]	Pilar Castillo

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 33 (2003)

Portada

Ilustración [1] [Marea negra]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Discriminación laboral]

Ilustración 3 [Traballadoras da conserva]

Denuncias e comentos

Nota 4 Mona Hatoum

Ilustración 4 [Maletas]

Ilustración 4 [Reladores]

Nota 4 O traballo doméstico, mal pagado e sen a penas cobertura social

Nota 5 Decreto catalán para regular os "locais de alterne"

Ilustración 5 [Botas de plataforma]

Nota 5 A industria do cine porno

Nota 6 Senténcia dictada polo xulgado do social nº 2 de Ferrol [acoso laboral]

Ilustración 6 [Parella]

Nota 6 A legalización da prostitución en Holanda

Nota 6 O Xulgado nº 28 de Barcelona [acoso laboral]

Nota 7 Non é fantástico? [relixión nas escolas de Italia]

Nota 7 A Coordinadora de Mulleres contra a violencia. OVARIAS

Ilustración 7 ¿Por qué tenemos que escondernos? [cartel]

Nota 8 A Guardia Civil pon-se ao día [parellas gais nas casas cuartel]

Ilustración 8 [Garda Civil]

Nota 9 Un 75% da poboación palestina vive na pobreza

Ilustración 9 [Mulleres palestinas]

Artigo 10-16 A segunda revolución das mulleres?

Pilar Lobato Astorga,
Pilar Regato Pajares,
Carmen Martínez Aguayo

Ilustración 10-11 [Tres mulleres]

Ilustración 11 [Muller e home]

Ilustración 12 Minicentrais non. Ríos si [cartel]

Ilustración 13 [Muller]

Ilustración 14-15 [Labregas]

Ilustración 15 [Labrega]

Ilustración 16 [Mulleres e homes]

Entrevista a

Entrevista	17-24	Marisa Tarrío e Cristina Blanco: dúas experiencias de loita contra o cancro de mama	Laura Gómez
Ilustración	19	[Sen título]	Ana Albajar
Ilustración	21	[Nu]	
Ilustración	23	[Cabelo]	
Artigo	25-27	É posíbel unha inserción adecuada da ou do inmigrante	Euri Castillo Martínez
Ilustración	25	[Crianzas]	
Ilustración	26-27	[Tres nenas]	
Artigo	28-31	O avance da homosexualidade	Paula Cantero, Carolina Cruz, Sergio Frade, Ana B. García
Ilustración	28	Fragmento dun cartel que busca naturalizar a elección dunha parella do mesmo sexo	
Ilustración	29	Foto 1: Este primeiro cartel pretende desterrar o prexuízo de que a homosexualidade é unha enfermidade	
Ilustración	29	Foto 2: Este cartel critica o rexeitamento á homosexualidade baseado en argumentos morais ou relixiosos	
Ilustración	30	Foto 3: O terceiro cartel pretende que se perciba como algo natural a elección dunha parella do mesmo sexo	
Ilustración	30	Foto 4: O cuarto cartel insiste na idea da igualdade de condicións entre parellas tanto homosexuais como heterosexuais	
Ilustración	31	Foto 5: Este cartel pecha a campaña e invita ó posicionamiento e á mobilización	
Artigo	32-37	A violencia doméstica: resumo do informe sobre os malos tratos a mulleres en España	
Ilustración	32	<i>La violencia doméstica: Informe sobre los malos tratos a mujeres en España</i> , de Inés Alberdi e Natalia Matas [cuberta]	
Ilustración	33-34	[Trapos]	
Gráfica	35	Denuncias de malos tratos dos maridos ás súas esposas por comunidade autónoma. Número de denuncias por cada millón de mulleres, 1989-2000	
Gráfica	35	Modalidades de violencia e frecuencia de cada unha delas. Indicadores fortes de maltrato	
Gráfica	36	Modalidades de violencia e frecuencia de cada unha delas. Indicadores febles de maltrato	
Gráfica	36	Síntomas de malestar psíquico e físico padecidos con frecuencia por mulleres vítimas de violencia en España, 1999	

Ilustración	37	[Trapos]	
Lembranzas dunha época			
Artigo	38-39	Carmiña e as faenas do mar	Sandra Martínez Costa
Ilustración	38	[Retrato de Carmiña]	
Ilustración	39	[Carmiña cun cesto na cabeza]	
Libros			
Recensión	40	Dulce Chacón. <i>La voz dormida</i>	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	40	<i>La voz dormida</i> , de Dulce Chacón [cuberta]	
Recensión	41	Guías de viaxes para mulleres	Celia Balboa
Ilustración	41	<i>Londres para mujeres</i> [cuberta]	
Nota	42	Foro social europeo: Floréncia 6-10 de novembro de 2002	
Ilustración	42	Di veramente globale c'è solo l'assurdo [pancarta]	
Ilustración	42	Un'Europa di pace e diritti CGIL [carteis]	
Ilustración	42	No war [pintada]	
Ilustración	[43]	Polycommander, Urquiola, Erkowit, Andros Patria, Casón, Mar Exeo... e agora Prestige. Xa non queremos contar máis. Xa abonda. Nunca Máis	
Cine			
Recensión	44-45	<i>A voda do monzón / Monsoon wedding</i>	Isabel Castillo
		[dirixido por Mira Nair]	
Ilustración	44-45	[Fotogramas de <i>A voda do monzón</i> , de Mira Nair]	
Axenda			
Contactos	47	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota	[48]	Flora Tristán	
Ilustración	[48]	[Flora Tristán]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 34 (2003)

Portada

Ilustración [1] [Guerra nunca máis]

Editorial

Artigo [2-3] Guerra nunca máis
Ilustración [2] Anti war [no corpo pintado]
Ilustración [2] Bush culpable. Blair culpable. Aznar culpable [carteis]
Ilustración [3] Símbolo da paz [corpo pintado]
Sumario [4] Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 Opinións e pensamentos [de Susan Sontang]
Ilustración 5 [Susan Sontang]

Celebridades

Nota 5 Norah Jones
Ilustración 5 [Norah Jones cos seus premios Grammy]

Denuncias e comentarios

Nota 6 Non é moi común nos países que nos rodean [mulleres e política]
Ilustración 6 [Tarja Halonen e o seu esposo]
Nota 6 Que calle o exemplo
Nota 7 1 minuto 25 segundos + cada ano [traballo doméstico]
Nota 7 Putas de España
Nota 7 Fixemo-lo para divertir-nos [revisitando clásicos musicais]
Ilustración 7 [Rosa Torres Prado e Marina Pardo]
Nota 8 A Xunta dará ás nais traballadoras con fillos menores de 3 anos unha axuda de 100 euros ao mes
Ilustración 8 [Crianzas]
Ilustración 8 [Muller e crianzas]
Nota 8 A Plataforma pola Dignificación do Emprego no Fogar
Ilustración 8 O emprego de fogar... tamén é unha profesión. Por unhas condicións de traballo dignas para as empregadas do fogar [cartel] Plataforma pola Dignificación do Emprego do Fogar
Nota 9 Somália: onde sobrevivir é o que importa Luz Saavedra
Ilustración 9 Campo de refuxiados en Mandera, Kenia Roger Job
Ilustración 10-11 [Colaxe con carteis do 8 de marzo]

Artigo	12-13	Reflexións á calor dunha consigna certamente orixinal	Isaura Graña
Ilustración	12-13	Nem guerras, nem machismo, nem marés. Nunca mais chapapote patriarcal. 8 de marzo. Día internacional das mulleres. MMM [cartel]	Marcha Mundial das Mulleres

Entrevista a

Entrevista	14-19	Nera Trigo, atadora	Laura Gómez
Ilustración	14	[Nasas]	
Ilustración	15-18	[Nera Trigo]	

O tema

Ilustración	20-21	Reflexións sobre a guerra	
Nota	22	Ventos moi preocupantes levan soprando de Occidente	
Ilustración	22	[Tanque]	
Artigo	23-30	Mulleres e guerra: Historia de nacionalismos patriarcais, guerras útiles, vítimas invisibles, pacifismos derrotados e renovados	Ximena Bedregal
Ilustración	23	[Muller e soldados]	
Ilustración	24	[Mulleres armadas]	
Ilustración	25	[Manifestación]	
Ilustración	25	[Sen título]	
Ilustración	25	[Carga policial]	
Ilustración	26	[Muller]	
Ilustración	26	No guns in tiny hands. Give us books [cartel]	
Ilustración	27	[Dúas mulleres]	
Ilustración	28	[Muller e crianza]	
Ilustración	28	Iraqi Children are not Collateral Damage [cartel]	
Ilustración	29	[Concentración de mulleres fronte aos militares]	
Ilustración	30	[Protesta pública]	
Artigo	31-32	Mulleres contra a guerra: código rosa	Andrea D'Atri
Ilustración	31	Women for Peace [globo]	
Ilustración	31	Women United for Peace & Justice [pancarta]	
Ilustración	31	No War [camiseta]	
Ilustración	31	Non deas de comer aos exércitos [pancarta]	
Ilustración	31	No War on Iraq [cartel]	
Ilustración	32	No a la guerra [camiseta]	
Ilustración	32	Wanted Bush. Dangerous terrorist [cartel]	
Ilustración	32	[Imaxes de manifestación contra a guerra]	
Artigo	33-35	Organizacións de mulleres esixen frear e castigar crimes contra mulleres nas guerras	Rosa Rojas
Ilustración	33	US-Bush No.1 Terrorist [cartel]	
Ilustración	33	War with Iraq will not make us safe	

		[pancarta]	
Ilustración	33-34	[Instantáneas de protestas pacifistas]	
Ilustración	33	Bop Bing, for peace is like fucking for virginity [cartel]	
Ilustración	35	[Campo de persoas refuxiadas]	
Artigo	36-39	Unha perspectiva sobre a guerra e o conflito dende o punto de vista dos dereitos humanos das mulleres	Sunila Abeysekera
Ilustración	36-39	[Imaxes de guerra]	
Ilustración	37	Not in my name. Don't Attack [cartel]	
Artigo	40-42	As nenas boas van ao ceo e as malas... a todas partes	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	40	[Barbie militar]	
Ilustración	41	[Condoleezza Rice]	
Ilustración	42	[Margaret Thatcher]	
Poesía	43	VII Poema negro	P. Martínez Montávez
Ilustración	43	[Muller]	
Artigo	44-48	Lisístrata: o pacifismo dubidosamente feminista da Atenas clásica	Ana Fraga
Ilustración	44	[Lisístrata, cerámica de figuras vermellas seguramente fabricada en Atenas a finais do s. V a.C.]	
Ilustración	45	[Escena con Lisístrata, ilustración]	
Ilustración	45	[Lisístrata e Cleonice, ilustración]	
Ilustración	46-47	[Imaxes dunha representación teatral de <i>Lisístrata</i>]	
Artigo	49-53	Corpos de produción. 03: Miradas críticas e relatos feministas en torno aos suxeitos sexuados nos espazos públicos	
Ilustración	49	O espazo de documentación estivo instalado na biblioteca do CGAC	
Ilustración	49	[Asistentes á xornada Corpos de produción.03]	
Ilustración	50	Dispoñemos dunha gran variedade de unidades familiares [cartel]	
Ilustración	50	Corpos de produción [cartel]	
Ilustración	50	Revolución humilde nun espazo público de 110 x 165 cm. [cartel]	
Ilustración	50	Intrépidas & sucias. Conecta o tu cerebro a esta poderosa máquina mental para que o estrés desapareza, os poderes mentais se disparen, e a túa mente alcance extraordinarias fantasías sexuais. Consigue ademais catro experiencias de sexo-virtual gratis! [cartel]	
Ilustración	50	Reconstrucción [cartel]	
Ilustración	50	producir, explorar, masaxear, controlar, modelar [cartel]	
Ilustración	50	Corpos de produción [cartel]	
Ilustración	51	Todo o corpo continuará no seu estado de repouso..., o'menos cunha forza exterior lle obrigue a mudar	

Ilustración	51	[cartel] Sala Nasa. 8 de marzo. Electronic Live performance. Mafucage e proxección de <i>Nuit a film</i> by Virginia Villaplana [cartel]
Ilustración	51	María Xosé Agra
Ilustración	51	Montse Romaní
Ilustración	52	María Galindo
Ilustración	52	Brian Holmes
Ilustración	52	Marga Ledo
Ilustración	53	Fragmento de <i>Contra os cánones do aire</i> , lido e interpretado por Rober Bas, Pablo Rodríguez e Chus Pato
Ilustración	53	[Imaxe do acto]
Ilustración	53	Giulia Colaizzi

Lembranzas dunha epoca

Artigo	54-55	Cristina, mestra rural	Cristina Justo Perdiz
Ilustración	54	[Retrato de Cristina]	

Cine

Recensión	56-58	<i>Hable con ella</i> ou unha versión actualizada do conto da bela durminte	Laura Gómez
Ilustración	56	[A bela dormente]	Teresa Novoa
Ilustración	57	<i>Hable con ella</i> [de Almodóvar; cartel]	
Ilustración	58	[A bela dormente]	
Artigo	59	XTI	Iria Vázquez
Ilustración	59	[Rostros]	
Artigo	60	Voces femininas en branco e negro	Ana Luisa Bouza
Ilustración	60	[Maria del Mar Bonet]	

Libros

Recensión	61	<i>Mujeres sin hombres</i> [de Shahrnush Parsipur]	A. A.
Ilustración	61	<i>Mujeres sin hombres</i> , de Shahrnush Parsipur [cuberta]	

Axenda

Contactos	63	Algúns enderezos e teléfonos de interese
-----------	----	---

Contraportada

Nota	[64]	Käthe Kollwitz	
Ilustración	[64]	[Muller con neno morto]	Käthe Kollwitz
Ilustración	[64]	[Autorretrato]	Käthe Kollwitz

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 35 (2003)

Portada

Ilustración [1] [I'm a Galician Woman]

Editorial

Artigo 2-3 A nación non é só un espazo xeográfico
Ilustración 2 [Tres homes con colantes "Nunca máis"]
Ilustración 2-3 Respectémonos. ALAS, BOGA, CGC, Milhomes, RST [pancarta]
Ilustración 3 Lesbianas con orgullo [pancarta]
Sumario [4] Sumario

Denuncias e comentarios

Nota 5 Ciudad Juárez
Ilustración 5 [Manifestación de mulleres]
Nota 5 Nélica Piñon
Ilustración 5 [Nélica Piñon]

Celebridades

Nota 5 Rosário Álvarez
Ilustración 5 [Rosario Álvarez]

Denuncias e comentarios

Nota 6 Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas
Ilustración 6 [Investigadoras e tecnólogas da AMIT]
Nota 7 Incompetencia e malos modos
Ilustración 7 Chapapottin [cartel]
Nota 7 Sophia de Mello Breyner
Ilustración 7 [Sophia de Mello Breyner]
Nota 7 Josefina Gómez
Ilustración 7 [Josefina Gómez]
Artigo 8 Verdades e mentiras
Ilustración 8 María Pita [estatua]
Nota 9 Mulleres da Maía
Ilustración 9 Mulleres de Maía [cuberta] IES Esparís
Nota 9 Biblos
Nota 9 *Cadernos de Pensamento e Cultura*, nº 29

Celebridades

Nota 9 Lidia Senra
Ilustración 9 [Lidia Senra]
Artigo 10-12 Asemblea de primavera: Mulleres Marisa Vidal
Cristiás Galegas
Ilustración 10 [Obxecto con forma de vieira]
Ilustración 11-12 [Fotografías de integrantes de

Artigo	13-18	Mulleres Cristiás Galegas] Algunhas preocupacións encol do feminismo	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	13	[Mozas]	
Ilustración	14	Mulleres. Loitemos pola nosa liberación nunha Galicia ceibe. Pancarta nun acto dos anos setenta	
Ilustración	15	Oito de marzo de 1978	
Ilustración	16-17	Movilizacións das traballadoras da conserva de Vilargarcía de Arousa, 1990	
Ilustración	18	[Manifestación]	
Entrevista a			
Entrevista	19-25	María Galindo de Mujeres Creando	Laura Gómez
Ilustración	19-23	[Retratos de María Galindo]	María Esteirán
Ilustración	24	No hay nada más parecido a un machista de derechas que un machista de izquierdas [pintada]	Mujeres Creando
Ilustración	25	Ni dios, ni amo, ni marido, ni partido [pintada]	Mujeres Creando
Artigo	26-29	A horta do Dr. Frankenstein	Carme Adán Villamarín
Ilustración	26-27	[Horta]	
Ilustración	28	[Cenouras]	
Ilustración	28	[Cereais]	
Ilustración	29	[Pasta]	
Artigo	30-36	A reforma do Código Penal	Estrella Villaverde Creo
Ilustración	[33]	[Persoa na rúa]	
Artigo	37-43	O xénero non debería ser unha categoría binaria	Teresa Flores Bedregal
Ilustración	37	[Alegoría do triunfo de Venus, con bigotes]	[Agnolo Bronzino]
Ilustración	39	Actuación na festa do día 28 de xuño en Santiago de Compostela	
Ilustración	40-41	Si, quero. Campaña da Asociación Galega da Muller polo Día do orgullo gai	Mónica Couso
Ilustración	42	<i>Home con can</i> , 1990	Joel-Peter Witkin
Artigo	44-50	Antígona: O porqué da preferencia actual pola súa figura	Ana Fraga
Ilustración	44-50	[Deseños gregos de figuras masculinas]	
Artigo	51-53	Monique Wittig (Alsacia, Francia, 1936-Tuscon, Arizona, USA, 2003): autora lesbiana	Laura Gómez
Ilustración	51	[Monique Wittig]	
Ilustración	52	<i>The lesbian body</i> , de Monique Wittig [cuberta]	
Ilustración	52	<i>Nusch Éluard & Ady</i> , 1937	Man Ray
Ilustración	53	[Retratos de Monique Wittig]	

Lembranzas dunha época

Artigo	54-56	Vivencias dunha moza en tempos da República e da guerra	Anna Amorós Pons
Ilustración	54	[Carmen]	

Libros

Recensión	57-59	<i>Feminismo e coñecemento. Da experiencia das mulleres ao cíborg</i> , de Carme Adán	Lourdes Méndez Pérez
Ilustración	57	<i>Feminismo e coñecemento. Da experiencia das mulleres ao cíborg</i> , de Carme Adán [cuberta]	
Ilustración	58	<i>Le Baiser de l'artiste, 1977</i>	Mireille Suzanne Francette Porte (pseud. Orlan) Eulàlia Valldosera Celia Balboa
Ilustración	59	<i>Les demoiselles de Valence, 1999</i>	
Artigo	60-[61]	7 vidas	
Ilustración	60	[Blanca Portillo e Santi Millán]	
Ilustración	[61]	[Amparo Baró]	

Axenda

Contactos	63	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
-----------	----	--	--

Contraportada

Nota	[64]	María Soliña: Cangas do Morrazo, s. XVI-XVII	
Ilustración	[64]	[Muller]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 36 (2003)

Portada

Ilustración [1] [Tampóns]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [20 aniversario de *Andaina*]

Ilustración 3 [Tampóns]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 Shrín Evadi, foi nomeada Premio Nobel

Ilustración 4 [Shrín Evadi]

Nota breve 4 [Salvación de Amina Laval]

Ilustración 4 [Amina Laval]

Nota breve 4 Cristovam Buarque [educación no Brasil]

Ilustración 5 O Universal Emigrante [artigo orixinal: "Sobre as putas máis cultas do mundo de Fidel"] Cristina Peri Rossi

Nota breve 5 O Instituto Químico de Sarriá

Ilustración 5 [Estudantes]

Celebridades

Nota breve 5 Tal Haran

Ilustración 5 Tal Haran

Nota breve 5 Chus Lago

Ilustración 5 Chus Lago

Denuncias e comentarios

Nota breve 6 [Diferenzas no nacemento de nenas e nenos]

Nota breve 6 Politicamente incorrecto

Ilustración 6 [Crianzas]

Nota breve 7 [Lexislación sobre matrimonio LGBTQ]

Nota breve 7 [Prostitución en Galicia]

Nota breve 7 ¡Santo Ceo, co fácil que sería que fose voda!

Ilustración 7 [Matrimonio gai]

Nota breve 7 Familia e traballo, ¿dous aspectos reconciliábeis ou irreconciliábeis na sociedade española?

Nota breve 8 O Tribunal Federal Constitucional de Alemania [veo islámico]

Ilustración 8 [Fereshta Ludin]

Nota breve 8 Informe oficial da muller e do home en España

Nota breve 8 [Matrimonio LGBTQ]

Ilustración 8 [Jesús Santos, Pedro Zerolo, Beatriz

		Gimeno, Boti García Rodrigo, Inés Abanés e Trinidad Jiménez]	
Nota breve	9	Les femmes publiques	
Nota breve	9	OCDE	
Nota breve	9	[Crianzas e televisión]	
Ilustración	10	Tony Alexander King	
Nota breve	10	Potencialmente perigoso para as mulleres	
Nota breve	10	[Estado español e gasto público]	
Hemeroteca			
Artigo	11-13	Fragmentos dos primeiros números de <i>Andaina</i>	
Ilustración	12	<i>Andaina</i> , nº 1 [cuberta]	
Ilustración	12	<i>Andaina</i> , nº 2 [cuberta]	
Ilustración	12	<i>Andaina</i> , nº 4 [cuberta]	
Ilustración	13	<i>Andaina</i> , nº 5 [cuberta]	
Ilustración	13	<i>Andaina</i> , nº 6 [cuberta]	
Ilustración	13	[Sopa de letras]	
Enquisa	14	¿Paréceche interesante que exista unha revista feminista como <i>Andaina</i> ?	
Ilustración	14	[Rosa Aneiros]	
Ilustración	15	[Isabel Castillo]	
Ilustración	15	[Bocixa]	
Ilustración	15	[Carlos Blanco]	
Ilustración	16	[María Xosé Agra]	
Ilustración	16	[Miguel Anxo García Álvarez]	
Ilustración	17	[Manolo Amor]	
Ilustración	17	[Ana Vallés]	
Ilustración	18	Hisako Horikawa (Niigata-Xapón). "Roji-The Alley". En <i>Pé de Pedra</i> 2002	Mónica Couso Boán
Artigo	19-20	Polos dereitos humanos das traballadoras sexuais: basta de controis e expulsións arbitrarias de mulleres inmigrantes	
Ilustración	19	<i>La prostitución es un trabajo</i> [cartel]	
Artigo	21-25	As redes como aparello da @cción feminista	Cristina Justo Suárez
Ilustración	23	Juschka Weigel (Alemania). "Close up and personal". En <i>Pé de Pedra</i> 2003	Mónica Couso Boán
Ilustración	24-25	[Tea de araña]	
Entrevista	26-32	María Galindo de <i>Mujeres Creando</i>	Laura Gómez
Ilustración	26	[Dúas fotos de María Galindo]	
Ilustración	27	Fotografía da portada da revista <i>Mujer pública</i>	Enzo de Luca
Ilustración	28-29	Fotografía da revista <i>Mujer pública</i>	Enzo de Luca
Ilustración	31	[María Galindo]	
Ilustración	32	Un pene, cualquier pene es siempre una miniatura [pintada]	

Artigo	33-37	O papel da muller na produción da información en Galiza	Silvia López Ben
Ilustración	35	[Mercado]	
Ilustración	36-37	[Mulleres nun bar]	

Lembranzas dunha época

Artigo	38-39	Gloria, dende o café-salón de baile dos seus pais	Gloria Gómez Diago
Ilustración	38	[Gloria]	
Ilustración	39	Gloria ós doce anos co seu irmán Pepe	
Artigo	40-44	O Sínodo de Mulleres en Barcelona reafirma a determinación das mulleres a cambiar a realidade	Marisa Vidal Collazo
Ilustración	42	[Entre outras, diante, Maite Pérez Vázquez, Tareixa Ledo Regal, Rosa Andión Otero, Marisé Turnes Negreira, Anxos Renieblas; detrás, Marisa Vidal Collazo, Marisa Rodríguez Pereiro e Fernanda Fernández Dopico, de MCG-Exeria]	
Ilustración	42	[Intervención de Marisa Vidal Collazo e Tareixa Ledo Regal, de MCG-Exeria, nas conclusións do sínodo]	

Libros

Recensión	45-46	O libro da egoísta	Nana Coromoto
Ilustración	45	<i>O libro da egoísta</i> , de Yolanda Castaño [cuberta]	
Recensión	47	Las reinas de África	Laura Gómez
Ilustración	47	<i>Las reinas de África</i> , de Cristina Morató [cuberta]	
Artigo	48-49	Mulleres de Al-Andalus	Anna Amorós i Pons
Ilustración	49	Lubna	José Luís Muñoz

Axenda

Nota breve	51	Puntos de venta	
Nota breve	51	Algúns enderezos e teléfonos de interese	

Contraportada

Nota breve	[52]	Julia Margaret Cameron	
Ilustración	[52]	[Julia Margaret Cameron]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 37 (2004)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Condena a Jesús Ares Vázquez, do PP, por abusos sexuais contra unha menor]

Ilustración 3 [Jesús Ares Vázquez]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 Seguridade Social como camareiras de alterne

Ilustración 4 La prostitución es un trabajo [cartel]

Nota breve 4 [Seminario de Elvira Burgos sobre Judith Butler]

Nota breve 4 [Publicidade sexista]

Ilustración 4 Casi tan complicado como una mujer. Pero puntual [cartel]

Nota breve 4 María del Carmen Lojo Barreiro

Ilustración 4 María del Carmen Lojo Barreiro

Nota breve 5 Carolina Robertson [música]

Ilustración 5 [Carolina Robertson]

Nota breve 5 [Guerra en Palestina]

Ilustración 5 [Tres mulleres palestinas]

Celebridades

Nota breve 5 Margarita Ledo

Ilustración 5 [Margarita Ledo]

Denuncias e comentarios

Nota breve 6 Principais problemas en España

Nota breve 6 Os premios que outorga a Academia de Cinematografía

Ilustración 6 [Iciar Bollaín]

Nota breve 6 O organigrama provincial da Deputación Provincial de A Coruña [sexismo]

Ilustración 6 [Comisión de Gobierno da Deputación Provincial da Coruña]

Nota breve 7 Lembrades Afganistán?

Ilustración 7 [Dúas mulleres co rostro oculto]

Nota breve 7 [Marcha de 3000 mulleres en Colombia]

Ilustración 7 [Marcha de 3000 mulleres en Colombia]

Nota breve 8 ¡Abaixo as roupas suxerentes!

Nota breve 8 Jeb Bush

Nota breve 8 Matrimonios e divorcios en España

Nota breve 8 t.A.T.u. [lesbianismo e márketing]

Ilustración 8 [t.A.T.u.]

Nota breve 9 As vodas gais elésbicas

Ilustración 9 [Parellas LGBTQ!]

Nota breve 9 Marianne Eriksson

Nota breve	9	[5000 persoas na pobreza en Santiago]	
Nota breve	10	Manifesto da Coordinadora Galega da Marcha [Marcha Mundial de Mulleres]	
Carta	11	Novas de Mozambique...	Ximena Andrade
Ilustración	11	[Muller e crianzas de Mozambique]	
Artigo	12-13	Entrevista a Mulleres da Asemblea da Comarca de Ferrol	
Ilustración	13	Non aceptaremos un só despido / A reconversión tamén nos afecta. Muller defende o teu posto de traballo [pancartas]	Asemblea de Mulleres da Comarca de Ferrol
Artigo	14-15	Manifesto contra o sexismo da LOCE	
Artigo	16-18	Maternidade social: unha ficción	Sabela Álvarez Núñez
Ilustración	16	[Nena]	
Ilustración	17	[Pato de goma]	
Ilustración	18	[Aleitando]	
Violencia contra as mulleres			
Ilustración	19	[Violencia contra as mulleres]	Nana Coromoto
Artigo	20-21	Comentario para malos tratos	
Ilustración	20	[Sen título]	Nana Coromoto
Ilustración	20	[Sen título]	Nana Coromoto
Ilustración	21	[Sen título]	[Nana Coromoto]
Artigo	22-26	Algunhas reflexións sobre o problema da violencia contra as mulleres no ámbito da parella heterosexual	
Ilustración	23	Participantes na mesa redonda organizada pola Concellería da Muller de Santiago o 25 de novembro de 2003	
Ilustración	24	[Beizos]	Nana Coromoto
Ilustración	24	[Muller]	Nana Coromoto
Ilustración	24	[Guerrilleiras]	Nana Coromoto
Ilustración	25	Concentración 25 de novembro en Vigo. Cando unha muller é asasinada todas somos vítima	MMM
Ilustración	25	[Carmín]	
Ilustración	26	[Violencia contra as mulleres]	Nana Coromoto
Ilustración	26	[Violencia contra as mulleres]	Nana Coromoto
Ilustración	26	[Violencia contra as mulleres]	Nana Coromoto
Artigo	27-28	As 72 vítimas de 2003	
Gráfico	29	Violencia doméstica en España	Observatorio da Violencia Doméstica, Ministerio de Trabajo e Instituto de la Mujer
Carta	29	Mujeres maltratadas	M. F. Ourense
Ilustración	29	[Muller e home]	Bouza
Artigo	30-32	Muller, cigana, lesbiana	Lidia Novoa
Ilustración	30	[Parella de ciganas]	
Entrevista	33-38	Entrevista con Renata Pallottini	Ana Arellano, Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	33	[Renata Pallottini]	
Ilustración	34	[Renata Pallottini, Ana Arellano e Laura Gómez]	

Ilustración	37	[Renata Pallottini]	
Poesía	39	Sobre a injustiça	Renata Pallottini
Poesía	39	Mulher longeva	Renata Pallottini
Ilustración	39	[Renata Pallottini]	
Poesía	40	Estupro	Renata Pallottini
Poesía	40	A Caminho de Santiago	Renata Pallottini
Ilustración	40	[Renata Pallottini]	
Artigo	41-43	Veos sobre as mulleres: a polémica dos signos relixiosos na escola pública desde unha perspectiva intercultural	Mariana Ruíz de Lobera
Ilustración	41	[Nenas con veo islámico]	
Ilustración	42	[Monxa]	
Ilustración	43	[Muller con veo islámico]	
Lembranzas dunha época			
Artigo	44-45	Chita, coidadora de nenos	Iria Estévez González
Ilustración	45	[Chita cun bebé]	
Artigo	46-51	Medea: a paixón e os ciumes condeados	Ana Fraga
Ilustración	46-47	[Xasón regurxitado pola serpe que garda o vélaro de ouro, tondo de cílice de figuras vermellas áticas, ca. 480-470 a. C.]	
Ilustración	48	[<i>Medea furiosa</i> (1862)]	Eugène Delacroix
Ilustración	48	[Medea a fuxir no carro de Helios, crátera de cáliz de figuras vermellas lucanas atribuída ao círculo do pintor Policoro, ca. 400 a.C.]	
Ilustración	49	[Medea, baixo relevo]	
Ilustración	50	[Xasón regurxitado pola serpe que garda o vélaro de ouro, tondo de cílice de figuras vermellas, ca. 480-470 a. C.]	
Libros			
Recensión	52-53	Apaga e vámonos	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	52	<i>¡Mírame, tonto! Las mentiras impunes de la tele</i> de Mariela Cubells [cuberta]	
Recensión	54	Mulleres exiliadas tras a guerra civil	Celia Balboa
Ilustración	54	<i>Mujer y exilio 1939</i> , de Antonina Rodrigo [cuberta]	
Axenda			
Nota breve	55	Puntos de venta	
Nota breve	55	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota breve	[56]	Tina Modotti	
Ilustración	[56]	[Tina Modotti]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 38 (2004)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Mulleres e política, convocatoria da MMM en Vigo]

Ilustración 3 Marcha por la igualdad. Europa de todas [cartel]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 [Aborto]

Nota breve 4 [Crítica á monarquía]

Nota breve 4 Mulleres lendarias [monográfico do Equipo de Normalización Lingüística do IES Esparís de Noia]

Ilustración 4 *Mulleres lendarias* [cuberta]

Nota breve 4 Un goberno paritario!

Ilustración 5 [Catro MUPI sobre violencia contra as mulleres en Xixón]

Nota breve 5 Zaha Hadid [Premio Pritzher]

Ilustración 5 [Zaha Hadid]

Celebridades

Ilustración 5 Isabel López Calzada

Nota breve 5 Isabel López Calzada [Orchestra Sinfónica de Mulleres de Madrid]

Denuncias e comentarios

Nota breve 6 Maioría de universitarias

Nota breve 6 [Pastora lesbiana da Igrexa metodista de EUA]

Ilustración 6 [Karen Dammann e a súa parella]

Nota breve 6 Sarah Waters

Ilustración 6 [Sarah Waters]

Nota breve 7 Elas tamén torturan

Ilustración 7 [Torturadora norteamericana en Abu Ghraib]

Nota breve 7 [Legalización de matrimonios homosexuais en San Francisco]

Ilustración 7 [Unha parella gai amosa o documento que acredita o seu matrimonio]

Recensión 8 *Festa da palabra*, nº 18 (2003)

Ilustración 8 *Festa da palabra*, nº 18 [cuberta]

Recensión 8 *Dez.eme*, nº 7 (2004)

Ilustración 8 *Dez.eme*, nº 7 [cuberta]

Artigo 9 Adeus a dúas escritoras: Xela Arias e Luísa Villalta

Ilustración 9 [Xela Arias]

Ilustración 9 [Luísa Villalta]

Artigo 10-11 ¡Xa non máis pisadas dos homes! Irimia
Festa das mulleres. Luns, 8 de marzo,

		2004	
Ilustración	10	[Mulleres do SLG celebrando o 8 de marzo, catro momentos]	
Ilustración	12-13	8 de marzo [colaxe]	
Artigo	14-16	A muller no paraíso	Susana Fernández Riera
Ilustración	15	Festival Cruceros [imaxe publicitaria]	
Ilustración	15	Le premier parfum de Lolita Lempicka [imaxe publicitaria]	
Ilustración	15-16	Riders Unlimited. Oxbow [imaxe publicitaria]	
Artigo	17-18	Alguns indicadores que cómpre coñecer	Ramona Barrio
Gráfico	17	Índice de desenvolvemento humano (IDH)	
Gráfico	18	Clasificación IDH	
Gráfico	18	Clasificación segundo o IDH	
Gráfico	18	IPG por Comunidades autónomas. Ano 1999	
Putas si, con dereitos			
Ilustración	19	[Putas si, con dereitos]	
Artigo	20-25	Mulleres inmigrantes e prostitución en Galicia	Laura Oso Casas
Ilustración	21	[Perna]	
Ilustración	23	[Corpo]	
Ilustración	25	[Corpo]	
Artigo	26-29	Ditame sobre A Prostitución Feminina en Galicia emitido pola Comisión non Permanente para a Igualdade e para os Dereitos das Mulleres	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	27	[Sen título]	
Ilustración	29	[Corpo]	
Artigo	30	Polos dereitos das prostitutas: Carta para a recollida de sinaturas en solidariedade coas prostitutas	
Ilustración	31	[Corpo]	
Nota breve	31	Ordenanzas sobre a prostitución	
Artigo	32-35	A prostitución a debate	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	33	Por los derechos de las prostitutas [mesa de debate]	
Ilustración	34	[Nereida Lakuló e Pili Pérez]	
Ilustración	34	[Sietske Altink, de De Rode Draad, Holanda]	
Ilustración	34	[Pilar Rodríguez]	
Ilustración	35	La prostitución a debate [cartel]	
Ilustración	35	Hetaira 6º aniversario [cartel]	
Artigo	36-40	O estigma da prostitución	Cristina Garaizábal
Ilustración	37	[Corpo]	
Ilustración	39	Cristina Garaizábal nas Xornadas a prostitución a debate. Boas e malas mulleres: o estigma da prostitución	
Ilustración	41	<i>Trabajador@s del sexo</i> , de Raquel Osborne (ed.) [cuberta]	
Artigo	41	Introducción. En <i>Trabajador@s del sexo</i>	Raquel Osborne
Ilustración	41	[Corpo]	
Artigo	42	A identidade masculina: tamaño, cantidade e potencia. En	Carla Corso

Artigo	42	<i>Trabajad@s del sexo</i>	Don Kulick
Artigo	43	A política do “ahhggg”	Jo Doezema
Artigo	43	Consentimento e o protocolo sobre tráfico. En <i>Trabajador@s del sexo</i>	Laura Agustín
Artigo	43	A problematización do amor. En <i>Trabajador@s del sexo</i>	Laura Agustín
Ilustración	43	[Corpo]	
Artigo	44-46	Autonomía e límite da autonomía das traballadoras do sexo marroquinas	Pilar Rodríguez Martínez, Fátima Lahbabi
Ilustración	45	[Tatuaxe]	
Artigo	47-48	Programa de Atención á Muller “Vagalume”	María Natividad Marcotegui Delgado
Ilustración	47	[Corpo]	
Artigo	49-52	Rehabilitación de maltratadores	Raquel Malvárez
Ilustración	51	Abrámo-lo círculo: programa de atención psicolóxica para homes con problemas de control e violencia no ámbito familiar [folleto]	
Gráfico	52	Ano no que debutan os casos	
Entrevista	54-59	Entrevista con Farida al-Nakash	Laura Gómez
Ilustración	54	Farida al-Nakash	
Ilustración	55	Farida al-Nakash e Ahmed Kabel	
Ilustración	56-57	Farida [al-Nakash], Laura [Gómez] e Ahmed [Kabel]	

Lembranzas dunha época

Artigo	60-61	Edel, unha galega en Francia	Lorena Tenreiro Blanco
Ilustración	60	[Edel]	

Cine

Recensión	62	<i>Monster</i> [dir. Patty Jenkins]	Ana Arellano
Ilustración	62	[Cristina Ricci e Charlize Theron]	
Ilustración	62	[Charlize Theron]	
Nota breve	63	Boletín de subscripción <i>Andaina</i>	

Libros

Recensión	64	<i>Mulleres e educación en Galiza</i>	María Tilve
Ilustración	64	<i>Mulleres e educación en Galiza</i> , de Aurora Marco [cuberta]	
Recensión	65-66	<i>O Cairo nos zapatos</i>	Laura Gómez
Ilustración	65	<i>El Cairo en los zapatos: retrato de una sociedad en el país del Nilo</i> , de Elisabeth Anglarill [cuberta]	

Axenda

Nota breve	67	Puntos de venta	
Nota breve	67	Algúns enderezos de interese	

Contraportada

Nota breve	68	Victoria Ocampo	
Ilustración	[68]	[Victoria Ocampo]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 39 (2004)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 Algunhas propostas legislativas que atinxen ás relacións dentro do ámbito familiar

Ilustración 3 [Bancada do PSOE do Congreso dos Deputados]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 A frivolidade das ministras

Ilustración 4 [Cristina Narbona, María Antonia Trujillo, Elena Espinosa]

Ilustración 4 [Madalena Álvarez]

Ilustración 4 [Carmen Calvo e Elena Salgado]

Nota breve 4 Wangari Maathai, ecoloxista keniana

Ilustración 4 [Wangari Maathai]

Nota breve 5 Cousas de máis preto [Jesús Ares Vázquez, Armando Blanco Martínez e abuso de poder]

Celebridades

Ilustración 5 [Jesús Ares Vázquez]

Ilustración 5 [Armando Blanco Martínez no acto do doutoramento *honoris causa*]

Nota breve 5 Nobel de literatura

Ilustración 5 [Elfriede Jelinek]

Hemeroteca Andaina

Nota breve [6] [20 anos de feminismo impreso: *Andaina*]

Ilustración [6] [Colaxe sobre 20 anos de feminismo impreso: *Andaina*]

Artigo 7-8 Literatura: Lendo a Rosalía

Encarna Otero Cepeda

Artigo 9-13 Violencia contra as mulleres. Declaración de Compostela

Áurea Sánchez

Ilustración 11 [Agresión]

Artigo 14-16 A imaxe masculina na publicidade impresa

María Olga Fontán Maqueira

Ilustración 15 Vive la leyenda. Montecristo [imaxe publicitaria]

Ilustración 15 Roberto Verino [imaxe publicitaria]

Ilustración 16 Inspiración Ballantines [imaxe publicitaria]

Ilustración 16 fórmul@ joven. El Corte Inglés [imaxe publicitaria]

Narrativa 17 Por un futuro mellor

Rocío

Ilustración [17] [Mar]

Artigo 18-22 A situación da muller inmigrante en Galicia

Isabel Quintáns Rodríguez

Ilustración	18-19	[Caboverdianas e Luzia Oca]	
Ilustración	20	[Caboverdianas e Luzia Oca]	
Ilustración	21	[Persoas racializadas]	
Gráfico	22	Oferta de continxente para o 2004 en Galicia por sectores	
Entrevista	23-28	Entrevista a Rosa Isela Serrano	Celia Balboa
Ilustración	23	Rosa Isela Serrano	
Ilustración	24-25	Rosa Isela Serrano, a súa filla, Lidia Senra e Celia Balboa	
Ilustración	26	Rosa Isella Serrano coa súa filla	
Artigo	29-31	A medicalización da vida cotiá	Carmen Carrazoni, Elvira Perpinyà, Lola García, Neves Navas, Sus Cubells, Roser Casas
Ilustración	29	[Pílulas]	
Ilustración	30	[Medicamentos]	
Ilustración	31	[Medicamentos]	
Artigo	32-39	A comunicación feminina e o mundo laboral	Mercedes Bengoechea
Ilustración	33	[Dúas mulleres]	
Ilustración	33	[Muller]	
Ilustración	36	[Home]	
Ilustración	38-39	[Home e muller]	
Artigo	40-41	Si, quero	Laura Gómez
Ilustración	41	[Barbies]	
Artigo	42-48	Helena vs. Helena: Historia cultural e literaria de dous modelos antagónicos de muller	Ana Fraga
Ilustración	42	[Despedida de Héctor e Andrómaca, figuras negras áticas, segunda metade s. VI a.C.]	
Ilustración	44	[Os amores de Paris e Helena, (1788), fragmento]	Jacques-Louis David
Ilustración	45	Afrodita	
Ilustración	46	Escultura de Paris	
Ilustración	48	[Despedida de Héctor e Andrómaca, figuras negras áticas, segunda metade s. VI a.C.]	
Nota breve	[49]	Prostitución a debate	
Lembranzas dunha época			
Artigo	50-51	Carmen. As lembranzas sobre o seu casamento: unha voda do ano 1953	Anna Amorós i Pons
Ilustración	50	[Carmen]	Casa Julián
Libros			
Recensión	52-55	Las muertes de Juárez. Crónica de una larga pesadilla	Raquel Barreiro
Ilustración	53	<i>Las muertes de Juárez. Crónica de una larga pesadilla</i> , de Víctor Ronquillo [cuberta]	
Ilustración	54	Ni una más [cruz de Ciudad Juárez]	
Recensión	56-57	Hay algo que no es como me dicen. El caso de Nevenka Fernández contra la realidad	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	56	<i>Hay algo que no es como me dicen. El caso de Nevenka Fernández contra la realidad</i> , de Juan José Millás	

Axenda

Nota breve
Nota breve

58
58

[cuberta]

Puntos de venta
Algúns enderezos e teléfonos de
interese

Contraportada

Nota breve
Ilustración

[59]
[59]

Françoise Sagan
[Françoise Sagan]

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 40 (2005)

Portada

Ilustración [1] Campo de batalla [espazo doméstico]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 A liberdade das mulleres
Ilustración 3 [Simone Weil]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 Onde están? [torturadas e desaparecidas en Chile]
Ilustración 4 ¿Donde están? [cartel]
Nota breve 4 Máis de 450 mulleres [asasinadas en Guatemala]
Nota breve 5 [Musulmás, misoxinia e homofobia en Francia]

Celebridades

Nota breve 5 Pilar Manjón
Ilustración 5 Pilar Manjón

Denuncias e comentarios

Nota breve 5 Deportistas do 2004
Ilustración 5 [Chus Lago, David Cal e membros do xurado]
Nota breve 6 Gravemente falso? [historia do preservativo e Igrexa católica]
Nota breve 6 Sección de necrolóxicas [ausencia do recoñecemento das mulleres en vida]
Nota breve 6 [Censura nunha exposición por mostrar os peitos de Eva]
Ilustración 6 [Censura nunha exposición por mostrar os peitos de Eva]
Nota breve 7 Marigol [mulleres no fútbol]
Ilustración 7 [Maribel Domínguez]

Celebridades

Nota breve 7 María Montserrat Varela Vázquez
Ilustración 7 María Montserrat Varela Vázquez

Denuncias e comentarios

Nota breve 8 Volta ó mundo en solitario
Ilustración 8 [Ellen MacArthur]
Ilustración 8 [Mapamundi]
Nota breve 8 Academia do bico
Nota breve 8 Ofertas miragreiras [tamaño do pene]
Nota breve 9 Conservadores desaforados [matrimonio LGBTQ]
Ilustración 9 [Matrimonio gai]
Nota breve 9 A que familias se refiren? [matrimonio LGBTQ]
Ilustración 9 Zapatero no responde a la familia. Foro Español de la Familia [cartel]

Nota breve	10	Interesante criterio [eutanasia e Igrexa católica]	
Nota breve	10	Imaxe do 2004 [tsunami]	
Ilustración	10	[Muller da India chorando por unha vítima do tsunami]	Arko Datta
Nota breve	11	[Sexismo nos salarios]	
Ilustración	11	[Soldadora]	
Gráfico	11	Diferencias salariales en España por sexo y sector	
Nota breve	11	[Política de igualdade no mundo da arte]	
Artigo	12-15	A permanencia do pasado, a muller e a publicidade radiofónica	Amparo Huertas Baillén
Ilustración	13	[Dúas locutoras]	
Ilustración	14	[Micrófono]	
Ilustración	15	[Radiofonistas militares]	
Artigo	16-22	Violencia de xénero: o crime encuberto máis frecuente do mundo	Sabela Álvarez Núñez
Ilustración	17	[Laia Marull e Luís Tosar. Dous fotogramas de <i>Te doy mis ojos</i> , de Iciar Bollain]	
Ilustración	18	[Violencia de xénero]	
Ilustración	21	[Violencia de xénero]	
Artigo	23-26	Os dereitos das mulleres no Tratado da Constitución Europea	Ana Luisa Bouza Santiago
Ilustración	25	[Xosé Antonio Sánchez Bugallo, José María García Leira, Encarna Otero, Miguel Cortizo, Manuel Beiras e Jaime Pita]	
Artigo	27-30	Nin putas nin sumisas	Fadela Amara
Ilustración	27	[Fadela Amara]	
Ilustración	28	<i>Ni putas ni sumisas</i> , de Fadela Amara con la colaboración de Sylvia Zappi [cuberta]	
Ilustración	29	[Cárcere]	
Entrevista	31-[36]	Entrevista con Pye Jacobson	Laura Gómez, Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	31	[Pye Jacobson]	
Ilustración	33	[Dous retratos de Pye Jacobson]	
Ilustración	34-35	Laura Gómez e Pye Jacobson	
Artigo	37-43	Mulleres afgás o canto ou o suicidio	Raquel Barreiro
Ilustración	37	[Nena afgá]	
Ilustración	39	[Xuntanza de afgás]	
Libros			
Recensión	40-41	[Recensión de <i>El grito silenciado</i> , <i>El librero de Kabul</i> e <i>El suicidio y el canto</i>	
Ilustración	40	<i>El grito silenciado</i> , de Ana Tortajada [cuberta]	
Ilustración	41	<i>El librero de Kabul</i> , de Åsne Seierstad [cuberta]	
Ilustración	42	[Afgás amasando]	
Ilustración	43	<i>El suicidio y el canto</i> , de Sayd Bahodín Majruh [cuberta]	
Recensión	44-45	Por mal camino	Isaura Graña
Ilustración	44	<i>Por mal camino</i> , de Elisabeth Badinter [cuberta]	

Recensión	46	Un milagro en equilibrio	Áurea Sánchez
Ilustración	46	<i>Un milagro en equilibrio</i> , de Lucía Etxebarría [cuberta]	
Ilustración	47	[Lucía Etxebarría]	
Recensión	49	Mara y sus amigas. Investigación sobre la prostitución en Galicia	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	49	<i>Mara y sus amigas: investigación sobre la prostitución en Galicia</i> , de José López Riopedre [cuberta]	
Ilustración	50	[Muller de costas]	
Recensión	51-53	En tiempos de Antoñita la fantástica	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	51	<i>En tiempos de Antoñita la fantástica</i> , de Paloma Uría Ríos [cuberta]	
Ilustración	52	El santo de Mari-Pepa [imaxe publicitaria]	
Nota breve	[53]	Boletín de subscripción <i>Andaina</i>	
Lembranzas dunha época			
Artigo	54-55	Mercedes e a vida nómade	Ana Piñeiro García
Ilustración	54	[Mercedes Casal con crianza no colo]	
Artigo	56	Dos rombos [programa de tv]	Sofía Sequeiros
Ilustración	[57]	[Barbie e Kent practicando sexo]	
Axenda			
Nota breve	58	Puntos de venta	
Nota breve	58	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota breve	[60]	Susan Sontag	
Ilustración	[60]	[Susan Sontag]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 41 (2005)

Ilustración	[1]	[Brasileiras]	
Editorial			
Artigo	2	[Crítica ao Foro da Familia]	
Artigo	2	[Familias actuais e igrexa católica]	
Ilustración	2	Buscamos obispo para formar familia. Foso de la Familia. RIP [pancarta]	
Ilustración	3	[Ana Arellano, a súa filla e a súa neta Irene]	
Sumario	[4]	Sumario	
Denuncias e comentarios			
Nota breve	5	In memoriam da pequena Natalia [maltrato e homicidio de Iván Naveiras]	
Ilustración	5	[Iván Naveiras, autor do crime]	
Nota breve	5	Celebrémolo! [derogación de leis de Obediencia Debida e Punto Final na Arxentina]	
Ilustración	5	[Consuelo Castaño e Regino Adolfo González]	
Celebridades			
Nota breve	5	Maruja Mallo	
Ilustración	5	[<i>A muller da cabra</i> (1929)]	Maruja Mallo
Denuncias e comentarios			
Nota breve	5	Sutís armas de muller	
Nota breve	6	Morreron 28.482 persoas [envellecemento da poboación en Galicia]	
Gráfico	6	Crecemento vexetativo por provincias - Galicia (ano 2004)	
Gráfico	6	Crecemento vexetativo de España	
Gráfico	6	Crecemento vexetativo de Galicia	
Nota breve	6	Igualdade para as remeiras	
Ilustración	6	[Remeiras do clube MECOS, do Grove]	
Nota breve	6	Músicos venezolanos enganados	
Ilustración	6	[Músicos venezolanos]	
Nota breve	7	Abu Ghraib [xuízo e <i>Cadros do horror</i> de Fernando Botero]	
Ilustración	7	[Torturadora norteamericana en Abu Ghraib]	
Nota breve	7	<i>Festa da Palabra</i> , nº 19	
Ilustración	7	<i>Festa da Palabra</i> , nº 19 [cuberta]	
Nota breve	7	"La Voz de la Escuela"	
Ilustración	7	[Calendarios "La Voz de la Escuela"]	
Nota breve	7	[Mulleres de Sri Lanka]	
Ilustración	7	[Muller de Sri Lanka]	
Nota breve	8	Marjane Satrapí	
Banda deseñada	8	[Fragmento de <i>Persépolis</i>]	Marjane Satrapí
Ilustración	8	[Marjane Satrapí]	

Nota breve	8	Rip para Aquilino Polaino [homofobia]	
Ilustración	8	[Aquilino Polaino]	
Nota breve	9	O nunca visto [matrimonio LGBTQI e Igrexa católica]	
Nota breve	9	Cárcere de Huelva [memoria LGBTQI]	
Nota breve	9	Cárcere de Huelva	
Ilustración	9	[Mercedes Gallizo, entre outros, no acto de memoria LGBTQI no cárcere de Huelva]	
Nota breve	9	[Explotación de inmigrantes]	
Nota breve	10	Igualdade de Xénero [III Premio Concepción Arenal]	
Ilustración	10	III Edición. Premio Concepción Arenal [imaxe publicitaria]	
Nota breve	10	Prioridades políticas versus sufrimento humano [Médicos sin Fronteras]	
Ilustración	10	Prioridades políticas versus sufrimento humano [Médicos sin Fronteras]	Amaia Esparza
Nota breve	10	[Delincuencia xuvenil]	
Gráfico	10	Evolución de la violencia doméstica	Consello Xeral do Poder Xudicial
Artigo	11	Configuración do novo Parlamento Galego segundo composición por sexos	
Gráfico	11	Configuración do novo Parlamento Galego segundo composición por sexos	
Ilustración	11	[Tareixa Paz, Dolores Villarino e Jaime Pita, da mesa do Parlamento de Galicia]	
Nota breve	[12]	Unha celebración histórica [28 de xuño]	
Ilustración	[12-13]	28 de xuño, día do Orgullo Lésbico, Gay, Bisexual e Transexual [colaxe]	
Artigo	14	Carta da Plataforma Social de Apoio ás Mulleres Presas da Asociación Salhaketa: Non máis abusos a mulleres presas	Presoen Aldeko Elkartea
Ilustración	15	[Mazo xudicial]	
Artigo	16-17	A Asemblea de Mulleres de Pontevedra: un longo percorrido	
Ilustración	16	[Exposición da Asemblea de Mulleres de Pontevedra]	
Ilustración	16	[Mesa de relatoras da Asemblea de Mulleres de Pontevedra]	
Ilustración	17	[Exposición da Asemblea de Mulleres de Pontevedra]	
Artigo	18-21	A interpretación publicitaria dos novos roles familiares: muller e publicidade televisiva	Sandra Martínez Costa
Ilustración	19	Anuncio de Sweater House	
Ilustración	19	Anuncio de StoraEnso	
Ilustración	21	Anuncio de Gior [fotogramas]	

Artigo	22-26	Experiencias sindicais: De Rode Draad - O Fío Vermello, asociación vencellada ao sindicato holandés FNV	Sietske Altking
Ilustración	23	[Pernas]	
Ilustración	22-23	Jornada Derechos de cidadanía para trabadoras e trabadores del sexo [cartel]	
Ilustración	24	[Pernas]	
Entrevista	27-31	Entrevista: Maha Nassar	Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	27	Maha Nassar	
Ilustración	28-29	Maha Nassar, Marisa Seoane e Juani Rishmawi	
Ilustración	31	Maha Nassar e Juani Rishmawi	
Artigo	32-[35]	Custodia compartida	Isabel Castillo González
Ilustración	[33]	[Muller e crianza]	
Ilustración	34	[Crianzas]	
Artigo	36-39	Custodia conxunta, unha realidade emerxente	Teresa Junco López
Ilustración	37	[Home e crianza]	
Ilustración	38	[Grupo familiar]	
Artigo	40-45	Concha Méndez (1898-1986). Poeta e impresora	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	40	[Concha Méndez]	
Ilustración	42	<i>Elementos para el deporte</i> (1927)	Maruja Mallo
Ilustración	44	<i>Canciones de mar y tierra</i>	Norah Borges
Nota breve	46	Xoias literairas [sexismo en <i>Eva Moderna</i> , de Escipción Sighele]	
Artigo	47	Radicais libres: Experiencias Gays e lésbicas na arte peninsular. O moito que queda por facer	Amalia Pereira
Ilustración	47	<i>American Psycho</i> (2003)	João Vilhena
Libros			
Recensión	48	A bonequiña de papá	Patricia Arias Chachero
Ilustración	48	<i>La muñequita de papá</i> , de Debbie Drechsler [cuberta]	
Banda deseñada	[49]	[Fragmento de <i>La muñequita de papá</i>]	Debbie Drechsler
Nota breve	[49]	Boletín de subscrición <i>Andaina</i>	
Recensión	50-51	Hai que botalos	Zélia Garcia
Ilustración	50	Hai que botalos [imaxe publicitaria]	
Ilustración	51	Hai que botalos [colante]	
Recensión	52-54	Corda de presas	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	52	<i>Cuerda de presas</i> , de Jorge García e Fidel Martínez [cuberta]	
Banda deseñada	53	[Fragmento de <i>Cuerda de presas</i>]	Jorge García, Fidel Martínez
Axenda			
Nota breve	[55]	Puntos de venta	
Nota breve	[55]	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota breve	[56]	Áurea Lorenzo Abeijón	
Ilustración	[56]	[Áurea Lorenzo Abeijón]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 42 (2005)

Portada

Ilustración [1] [Xogadoras de fútbol]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 Tarefas pendentes [mulleres e deporte]

Ilustración 3 [Mulleres ciclistas]

Denuncias e comentos

Nota breve 4 [Cindy Sheehan, nai de soldado morto en Irak]

Ilustración 4 [Cindy Sheehan]

Nota breve 4 Máis cárcere, máis castigo, máis penas [para os maltratadores]

Nota breve 4 A agulla de María Miramontes

Nota breve 4 A FAES, os bispos, Aznar, Rouco Varela...

Nota breve 5 Eles prefírenas mortas

Nota breve 5 As directoras de orquestra

Ilustración 5 [Virginia Martínez]

Ilustración 5 [Imma Shara]

Nota breve 5 A aprobación da lei [matrimonio LGBTQI]

Nota breve 5 Nosotras que perdimos la paz

Ilustración 5 *Nosotras que perdimos la paz*, de Llum Quiñonero [cuberta]

Nota breve 6 O PNUD [sida]

Nota breve 6 Redadas nas rúas e bares [prostitución]

Nota breve 6 Plan de Igualdade 2005-2007

Ilustración 6 Plan de Igualdade 2005-2007 [cuberta]

Nota breve 6 O mercado mundial de roupa e calzado deportivo

Nota breve 6 Sheryl Swoopes [lesbiana]

Ilustración 6 [Sheryl Swoopes]

Nota breve 7 Algúns premios Príncipe de Asturias 2005 resultan rechamantes

Nota breve 7 Boletín de subscripción *Andaina*
Artigo 8-10 Rede Internacional de Mulleres
Xornalistas: unha aspiración feita realidade

Áurea Sánchez

Ilustración 8-9 [Imaxe sen título]

Ilustración 10 [Mulleres xornalistas]

Artigo 11-14 Femicidio

Marisa González
Seoane, Raquel Mato
Paderne

Ilustración 12-13 Alba Estela Maldonado o día da súa exposición na Galería Sargadelos de Santiago [dúas imaxes con Ana Miranda e Xabier Macías]

Artigo	15-17	Meta-fora de min	Ángeles Fer
Ilustración	17	[Harrison Ford e Calista Flockhart]	
Muller e deporte			
Ilustración	[18-19]	[Muller e deporte]	
Artigo	20	Alpinistas: por riba das nubes	Raquel Barreiro Paz
Artigo	20	[Edurne Pasaban con máis alpinistas]	
Ilustración	21	Edurne Pasaban	
Ilustración	22	Wanda Rutkiewicz [tres imaxes]	
Ilustración	22	Chantal Mouduit [catro imaxes]	
Ilustración	23	Edurne Pasaban	
Recensión	24-[25]	Chus Lago: Una mujer en la cumbre	
Ilustración	24-[25]	Chus Lago [sete imaxes]	
Ilustración	24	<i>Chus Lago: una mujer en la cumbre,</i> de Cristina Morato [cuberta]	
Entrevista	26-29	Entrevista a Teresa Portela	Laura González Lorenzo
Ilustración	26-29	[Cinco imaxes de Teresa Portela]	
Nota breve	30	Recursos na rede: mulleres e deportes	
Ilustración	30	[Capturas de pantalla de páxinas web]	
Artigo	31-33	Algunhas mulleres deportistas	
Ilustración	31	[Loitadoras da belle époque]	
Artigo	32	Algunhas deportistas de traxectoria sobresaínte	
Ilustración	32	Joane Somarriba	
Ilustración	32	Gemma Mengual	
Ilustración	32	Paola Tirados	
Artigo	32-33	Algunhas deportistas de especialidades... "pouco femininas"?	
Ilustración	32	Marga Fullana	
Ilustración	33	Pilar Hidalgo	
Ilustración	33	Ana Burgos	
Ilustración	33	Isabel Fernández	
Ilustración	33	Josune Bereziartu	
Ilustración	33	Laia Sanz	
Artigo	34-37	Fútbol	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	35	[Futbolistas]	
Ilustración	36	Fulbolista Ximena Manzano	
Ilustración	36	Fulbolista Farmerou	
Ilustración	37	Quiero ser como Beckham [imaxe publicitaria]	
Artigo	38-41	Querida mamá... os escritores e a súa correspondencia	Patricia Arias Chachero
Ilustración	38	Antoine de Saint-Exupéry	
Ilustración	39	Gustave Flaubert	
Ilustración	40	Charles Baudelaire	
Ilustración	40	Henry James	
Ilustración	41	Ernest Hemingway	
Ilustración	41	William Faulkner	
Ilustración	41	Ramón Otero Pedrayo	
Entrevista	42-45	Fernando León de Aranoa: princesas da rúa	Carmen Briz
Ilustración	[42]	Pilar Pérez Rey, Candela Peña, Fernando León de Aranoa e Carmen Briz	
Ilustración	43-45	Princesas [oito fotogramas]	

Lembranzas dunha época

Artigo	46-47	Adelaida, a nai de todos	Patricia Costa Grande
Ilustración	46	[Adelaida Díaz Suárez]	
Libros			
Recensión	48-50	Violencia en parellas novas	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	49	[Mozo e mozas]	

Axenda

Nota breve	[51]	Puntos de venta	
Nota breve	[51]	Algúns enderezos e teléfonos de interese	

Contraportada

Nota breve	[52]	Rosa Lee Parks	
Ilustración	[52]	[Rosa Lee Parks]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 43 (2006)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Lei catalá sobre a regulación da prostitución]

Nota breve 3 [Necrolóxica: Marisa Tarrío]

Denuncias e comentarios

Nota breve 4 [Sexualidade e matrimonio]

Nota breve 4 A Facenda Pública do 2004

Gráfico 4 Evolución do salario medio anual

Nota breve 4 Contra a violencia

Nota breve 5 Jordi Gironella [ciúmes e violencia]

Nota breve 5 Ingvil Aarbakke [arte]

Nota breve 5 [Paridade e institucións públicas galegas]

Nota breve 5 Non é estupendo? [mulleres e poder político]

Entrevista 6 [Entrevista a María Naredo, de Amnistía Internacional] Carmen Briz

Nota breve 6 [Teito de cristal]

Nota breve 6 [Mulleres nas bandas de *latin kings*]

Nota breve 7 [Posicionamento sobre o dereito ao aborto en Galicia] Manuel Marín García

Nota breve 7 Boletín de subscripción *Andaina*

Denuncias e comentarios

Nota breve 8 [Aumento de abortos]

Gráfico 8 Evolución do aborto no Estado español

Nota breve 8 Microviviendas

Ilustración 8 [Dúas imaxes de microviviendas]

Nota breve 9 Un San Valentín laranxa

Ilustración 9 Media laranxa? NON, ENTEIRA! Galiza Nova
[imaxe publicitaria]

Ilustración 9 [Dúas imaxes da campaña "Media laranxa?" nun instituto]

Artigo 10-11 Betty Friedan

Ilustración 10 [Betty Friedan]

Ilustración 11 [*The Female Eunuch*] John Holmes

Artigo 12-13 Manifiesto do Colectivo Hetaira en defensa dos dereitos das prostitutas

Ilustración 12-13 [Dúas imaxes de prostitutas]

Artigo 14-16 Non sairá Eva da costela de Evo María Galindo

Ilustración 15 [Tres imaxes de bolivianas]

Ilustración 15 [Evo Morales]

Ilustración 16 Coordinadora Campesina de COCAMTROP

Mujeres del trópico COCAMTROP:
Las mujeres en la lucha por la coca,

		poder y territorio [pancarta]	
Ilustración	16	[Dúas bolivianas]	
Artigo	17-20	Crear ou funcionar?	Ángeles Fer
Ilustración	17	[A carricanta e as formigas]	
Ilustración	18	[Traballadoras na oficina]	
Ilustración	19	[Traballando na oficina]	
Ilustración	20	[Traballadora]	
Artigo	21	Violencia contra as mulleres	Elo Mayo
Ilustración	21	<i>Non me enganas coa túa doce arma</i> (2004) [cartel]	Uqui Permui
Artigo	22-24	E os homes...?	Amaia Beranoagirre
Ilustración	22-23	[Paseantes]	
Artigo	25-35	Diversidade sexual e valores para xestionala	Pilar Habas Luque
Ilustración	25	[Homes e neno]	
Ilustración	26	[Homes]	
Ilustración	28-29	Busco marido y niño. Ofrezco: hacerse la vida agradable. Detesto la hipocresía de algunos dirigentes católicos y la intolerancia de cierta clase política y social [camiseta]	
Ilustración	30	[Parella núa]	
Artigo	32-35	A sedución de María Zambrano	Antonina Rodrigo
Ilustración	32	[Retrato de María Zambrano]	
Ilustración	34	[María Zambrano en Venecia]	
Ilustración	35	[Maruja Mallo]	
Ilustración	35	[María Zambrano nunha finca en Cuba]	
Artigo	36-41	O feminismo de María Zambrano: apuntamentos para o debate	Elena Laurenzi
Ilustración	37	[María Zambrano e Orlando Blanco, na década de 1960]	
Ilustración	38-39	[Colaxe fotográfica sobre María Zambrano]	
Ilustración	38	[Conferencia de María Zambrano en Cuba, na década de 1940]	
Ilustración	38	[María Zambrano en "La Pièce", a súa casa en Francia, na década de 1970]	
Ilustración	38	[María Zambrano coa súa irmá Araceli en Roma, en 1948]	
Ilustración	38	[María Zambrano en Roma coa súa irmá Araceli e un amigo, na década de 1950]	
Ilustración	38	[Venecia]	
Ilustración	39	[María Zambrano cun compañeiro en Segovia, en 1933]	
Ilustración	39	[María Zambrano e un grupo de estudantes con José Ortega y Gasset, na década de 1920]	
Ilustración	39	[María Zambrano, viaxe de estudos a El Escorial na década de 1920]	
Ilustración	39	[María Zambrano, viaxe de estudos a Ávila na década de 1920]	
Ilustración	39	[María Zambrano na súa casa en Francia, "La Pièce", na década de 1970]	
Ilustración	40	[Retrato de María Zambrano]	

Artigo	42-43	Arredor do sostén	Margarita Ledo Andión
Ilustración	43	[Monxa en roupa interior]	
Artigo	44-47	"Sit tibi terra levis" (Que a terra che sexa leve!)	Patricia Arias Chachero
Ilustración	44	[Cemiterio]	
Ilustración	45	[Lápida de Moraima Loredó]	
Ilustración	45	[Lápida de Celso Emilio Ferreiro]	
Ilustración	46	[Lápida de Asunción]	
Ilustración	46	[Anxo]	
Ilustración	47	Lápida de Rosalía de Castro, Padrón [dúas imaxes]	

Viaxeiras

Artigo	49-58	India, meu amor	Sol García
Ilustración	48	[Paisaxe da India]	
Ilustración	49	[Especias]	
Ilustración	49	[Chapati]	
Ilustración	50	[loguís]	
Ilustración	52	Ashram	
Ilustración	53	[Xantar]	
Ilustración	54	[Shadu]	
Ilustración	54	[Muller e crianza indias]	
Ilustración	55	[Home indio]	
Ilustración	56	[Vila india]	
Ilustración	57	[Templo]	

Artigo	[59]	Pecadiñorixinal	Ana Cibeira
Ilustración	[59]	<i>Eyeful</i> [cuberta]	

Lembranzas dunha época

Artigo	60-61	Pilara, de labrega a empresaria	Anna Amorós i Pons
Ilustración	60	[Pilara, queixeira de Arzúa]	
Artigo	62-64	Abaixo as armas!	
Ilustración	62	[Fragmento da imaxe gráfica da exposición "Deposeu les armes!"]	
Ilustración	63	[Bertha von Suttner]	
Ilustración	63	Abajo las armas!, de Bertha von Suttner [cuberta]	
Ilustración	63	[Käthe Kollwitz]	
Ilustración	63	<i>Nie wieder krieg</i> (1924)	Käthe Kollwitz
Ilustración	63	[Marga Ximenez]	
Ilustración	63	[Dúas imaxes da <i>Oitava arma</i> (2000)]	Marga Ximénez
Libros			
Recensión	64-65	Relato de prácticas Queer desde Madrid	Zélia Garcia
Ilustración	64	<i>El eje del mal es heterosexual: Figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer</i> [cuberta]	

Axenda

Nota breve	66	Puntos de venda	
Nota breve	66	Algúns enderezos e teléfonos de interese	

Contraportada

Nota breve	[68]	María Miramontes	
Ilustración	[68]	[María Miramontes]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 44 (2006)

Portada

Ilustración	[1]	Cine e audiovisuais
Sumario	[2]	Sumario

Editorial

Artigo	3	[Acoso escolar. Matrimonio LGBTQI]
Ilustración	3	[Escolares]

Denuncias e comentarios

Nota breve	4	[Biblioteca para prostitutas]	
Nota breve	4	Felicidades ao Club de Remo de Chapela	
Nota breve	4	Hoxe é o día da lingua galega	
Nota breve	4	Acoso sexual en Galicia	
Nota breve	5	María José Urruzola Zabalza [necrolóxica]	
Ilustración	5	[María José Urruzola Zabalza]	
Nota breve	5	O 28 de xuño do pasado ano [matrimonio LGBTQI]	
Ilustración	5	[Empar Pineda e Cristina Garaizábal]	
Nota breve	5	Que pasou? [paridade e política]	
Nota breve	6	Operacións de cirurxía estética	
Nota breve	6	Mulleres de portada	
Ilustración	6	<i>Estudio de las revistas femeninas juveniles. Mujeres de portada [cuberta]</i>	
Nota breve	6	A pasar fame!!! [auxiliares de voo]	
Nota breve	6	Estrella Morente	
Nota breve	7	[Xudicatura, matrimonio e relixión]	
Nota breve	7	Mukhtar Mai [violación como forma de castigo en Paquistán]	
Ilustración	7	[Mukhtar Mai]	
Nota breve	7	Boletín de subscripción <i>Andaina</i>	
Artigo	8-9	Manifiesto orgullo LGBT galego 2006	
Ilustración	8	Día do Orgullo LGBT Galego [imaxe publicitaria]	
Ilustración	8-9	[Dúas imaxes da manifestación do Día do Orgullo LGBT]	
Artigo	10-11	Manifiesto de mulleres pola paz	Ahotsak
Ilustración	10-11	Representantes de Ahotsak, nun acto celebrado na Fundación Galiza Sempre [Encarna Otero Cepeda, Jone Goirizelaia e Kontxi Bilbao]	
Artigo	12-15	Un feminismo que tamén existe	Las Otras Feministas
Ilustración	13	Ni queremos ni podemos conformarnos [cartel] [De esquerda a dereita, arriba, María Antonia Caro, Cristina Garaizábal, Justa Montero, Ana Luísa Bouza, María Sanahuja, entre outras; abaixo, Mary Carmen Fernández Molina,	

Artigo	16-18	Empar Pineda, Paloma Uría] Michel e Nathalie	Áurea Sánchez
Ilustración	16-17	[Michel e Nathalie]	
Ilustración	17	Ni putes ni soumises [camiseta]	
Artigo	19-22	Traballo sexual no mundo global: cuestión de dereitos, non de pánicos sexuais	Isabel Holgado Fernández
Ilustración	19	[Manifestación a favor da prostitución]	
Ilustración	20	Hoy se vota nuestra condena. ¿Y ahora qué? [cartel]	
Ilustración	20	La calle es de todos. Negociemos [cartel] / Jo sabé sóc PUTA [camiseta]	
Ilustración	21	Políticas!, dejen de hablar y decidir por nosotras, escuchen. /We are real, we are here, we are everywhere. / Prostitutas sin fronteras [carteis]	

Mulleres no cine e no audiovisual

Ilustración	[23]	Mulleres no cine e no audiovisual [colaxe]	
Artigo	24-27	O cine de mulleres: da exclusión ao recoñecemento	Mercè Coll
Ilustración	24	14 Mostra internacional de films de dones de Barcelona [cartel]	
Ilustración	24	13 Mostra internacional de films de dones de Barcelona [cartel]	
Ilustración	25	12 Mostra internacional de films de dones de Barcelona [cartel]	
Ilustración	26	11 Mostra internacional de films de dones de Barcelona [cartel]	
Ilustración	26-27	10 Mostra internacional de films de dones de Barcelona [cartel]	
Artigo	28-31	Un filme político, por favor	Margarita Ledo Andión
Ilustración	28	[Recreación do cartel de <i>Darwin's Nighstmare</i>]	
Ilustración	29	<i>Santa liberdade</i> , de Margarita Ledo Andión [cartel]	
Ilustración	29	<i>Camiño de Guantánamo</i> , de Michael Winterbottom [cartel]	
Ilustración	30	<i>O pesadelo de Darwin</i> , de Hubert Sauper [cartel]	
Ilustración	30	<i>Nuit et brouillard</i> , de Resnais [cartel]	
Ilustración	31	<i>À propos de Nice</i> , de Jean Vigo [cartel]	
Artigo	32-38	Directoras	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	33	<i>Héctor</i> , de Gracia Querejeta [cartel]	
Ilustración	33	<i>Flores de otro mundo</i> , de Iciar Bollaín [cartel]	
Ilustración	34	<i>El cielo gira</i> , de Mercedes Álvarez [cartel]	
Ilustración	34	<i>La vida secreta de las palabras</i> , de Isabel Coixet [cartel]	
Ilustración	35	<i>Sévigne</i> , de Marta Balletbò-Coll [cartel]	
Ilustración	35	<i>Mujeres en pie de guerra</i> , de Susana Koska [cartel]	

Ilustración	35	<i>Iris</i> , de Rosa Vergés [cartel]	
Ilustración	36	<i>Gala</i> , de Silvia Munt [cartel]	
Ilustración	36	<i>El calentito</i> , de Chus Gutiérrez [cartel]	
Ilustración	37	<i>Para que me olvides</i> , de Patricia Ferreira [cartel]	
Ilustración	37	<i>Santa Liberdade</i> , de Margarita Ledo Andión [cartel]	
Ilustración	38	<i>Morir en San Hilario</i> , de Laura Mañá [cartel]	
Ilustración	38	<i>Hai que botalos</i> [cartel]	
Artigo	39-42	A muller no audiovisual galego	Carmen Iglesias Rábade
Ilustración	39-41	[Dúas imaxes de Marta Piñeiro nunha rodaxe]	
Artigo	43	A reactualización dos vellos mitos cinematográficos	Anna Amorós i Pons
Ilustración	43	[Rita Hayworth]	
Ilustración	44	[Tres reinterpretacións de cinema de ciencia ficción]	
Ilustración	45	<i>Emmanuelle</i> , de Just Jaikin [cartel]	
Ilustración	45	<i>Basic Instinct</i> , de Paul Verhoeven [cartel]	
Ilustración	45	<i>Out of Africa</i> , de Sydney Pollack [cartel]	
Artigo	46-49	A rede da palabra L e a construción do imaxinario social	Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	46	[Protagonistas de <i>The L Word</i>]	
Ilustración	48	Jennifer Beals desempeña un papel protagonista como Bette Porter	
Ilustración	49	[Protagonistas de <i>The L Word</i>]	
Artigo	50-51	Unha empresa de soños en mans de mulleres [sala de cinema]	Iria Vázquez Estévez
Ilustración	50	Amalia Méndez coas súas fillas	
Libros			
Recensión	52-53	Prostitución y derecho en el cine	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	52	<i>Prostitución y derecho en el cine</i> , de Enrique Orts Berenguer [cuberta]	
Recensión	54-59	Libros sobre maltrato	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	54-55	<i>Quiéreme bien. Una historia de maltrato</i> , de Rosalind B. Penfol [cuberta]	
Banda deseñada	54-55	[Tres fragmentos de <i>Quiéreme bien. Una historia de maltrato</i>]	
Ilustración	56	<i>Mujeres maltratadas: los mecanismos de la violencia en la pareja</i> , de Marie-France Hirigoyen [cuberta]	
Recensión	60-61	Trabajar en la industria del sexo y otros tópicos migratorios	Celia Balboa Guerra
Ilustración	60	<i>Trabajar en la industria del sexo y otros tópicos migratorios</i> , de Laura María Agustín [cuberta]	
Cine			
Recensión	62	Agua	
Ilustración	62	<i>Water</i> , de Deepa Mehta [cartel]	
Ilustración	62	[Dous fotogramas de <i>Water</i>]	

Axenda

Nota breve

[63]

Puntos de venda

Nota breve

[63]

Enderezos e teléfonos de interese

Contraportada

Artigo

[64]

Jimena e Elisa Fernández de la Vega

Ilustración

[64]

[Jimena e Elisa Fernández de la Vega]

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 45 (2006)

Portada

Ilustración	[1]	[Acto público de mozas actuando para Francisco Franco]
Sumario	[2]	Sumario

Editorial

Artigo	3	[2006, ano da memoria histórica]
Ilustración	3	[Nenas]

Denuncias e comentos

Nota breve	4	Teenses pola Igualdade	
Ilustración	4	[Grupo de Teenses pola igualdade]	
Nota breve	4	[Sobre a pena de morte en Perú e Somalia]	
Nota breve	4	[Teito de cristal]	
Nota breve	4	[Dobre xornada laboral das mulleres]	
Nota breve	5	As outras feministas	
Ilustración	5	Aspecto dos encontros de "As outras feministas"	
Nota breve	5	[Ausencia de mulleres na exposición do "Barco da memoria"]	
Ilustración	5	Os mártires do mar, a represión franquista contra os mariñeiros galegos [cuberta]	
Artigo	6	O 75 aniversario do voto	
Ilustración	6	[Placa conmemorativa co gallo do 75 aniversario do sufraxio para as mulleres]	
Ilustración	6	75 aniversario da implantación do sufraxio feminino. Homenaxe a Clara Campoamor [cartel]	
Nota breve	7	Aos cirurxiáns plásticos	
Nota breve	7	Traballo invisible e oculto [traballo doméstico e PIB]	
Nota breve	7	Boletín de subscripción <i>Andaina</i>	
Artigo	8	Sobre as alegacións de Andaina ao Anteproxecto de Lei Galega para a Prevención e Tratamento Integral da Violencia de Xénero	
Artigo	9-12	É de xustiza. In memoriam Susan Moller Okin e Iris Marion Young	María Xosé Agra Romero
Ilustración	9	[Susan Moller Okin]	
Ilustración	9	[Iris Marion Young]	
Artigo	13	Corpos do desexo... e as perversións da citación da arte na publicidade	Anna Amorós i Pons
Ilustración	13	[<i>Nu couché de dos</i>]	Amadeo Modigliani
Ilustración	14	Venus de Milo	Alexandre de Antioquía
Ilustración	14	Sculpture [imaxe publicitaria]	
Ilustración	15	[<i>Eva</i> (1598)]	Lucas Cranach "O vello"
Ilustración	15	Edén [imaxe publicitaria de perfume]	

Ilustración	15	[O bico (1907-08)]	Gustav Klimt
Ilustración	15	Nuits Indiennes [imaxe publicitaria de perfume]	
Ilustración	16	[Nu reclinado nun sofá (1917)]	Amadeo Modigliani
Ilustración	16	Publicidade de Obsession [imaxe de perfume]	
Ilustración	17	<i>Antropometría</i> [(1960)]	Yves Klein
Ilustración	17	Publicidade de Adidas	

Memoria de mulleres libres

Nota breve	[19]	Memoria de mulleres libres	
Ilustración	[19]	Memoria de mulleres libres	
Artigo	20-27	Mulleres na guerrilla antifranquista: Consuelo Rodríguez López, "Chelo"	Aurora Marco
Ilustración	20	[Consuelo Rodríguez López, "Chelo"]	
Ilustración	22	Casa familiar en Soulecín (Barco de Valdeorras), tal como se conserva na actualidade	
Ilustración	22	Chelo en Soulecín, nunha viaxe que fixo desde Franza	
Ilustración	23	Montes de Casaió, onde estivo a Cidade da Selva	
Ilustración	23	Arcadio Ríos, da Federación de Guerrillas León-Galicia	
Ilustración	24	Con Francisco Martínez López, "Quico", en Otero (León)	
Ilustración	25	Co seu home Marino Montes	
Ilustración	26-27	Na súa casa en Île de Ré (xuño de 2006)	
Artigo	28-30	Memoria de mulleres libres	Carmen Blanco
Ilustración	29	Juana Capdevielle	
Ilustración	29	Francisco Pérez Carballo	
Ilustración	30	Sebastiana Vitales Gascón	
Entrevista	31-36	Entrevista a Lola Rodal Blanco	Laura González Lorenzo
Ilustración	31	[Lola Rodal Blanco]	
Ilustración	32	Dolores Blanco e José Rodal	
Ilustración	33	[Lola Rodal Blanco]	
Ilustración	34-35	[Colaxe de fotos de Lola Rodal Blanco]	
Artigo	37-42	Unha bibliografía posíbel	Patricia Arias Chachero
Ilustración	37	[Colaxe de cubertas de libros sobre a guerra civil e o exilio]	
Ilustración	38	<i>Unión Libre: Cadernos de Vida e Culturas: Vermellas</i> [cuberta]	
Ilustración	38	<i>Poemas pola memoria</i> (1936-2006) [cuberta]	
Ilustración	38	<i>Cuerda de presas</i> , de Jorge García e Fidel Martínez [cuberta]	
Ilustración	38	<i>Trece rosas rojas</i> , de Carlos Fonseca [cuberta]	
Ilustración	39	<i>Presas: Mujeres en las cárceles franquistas</i> , de Tomasa Cuevas [cuberta]	
Ilustración	40	<i>Nosotras que perdimos</i> , de Llum Quiñonero [cuberta]	
Ilustración	40	<i>Mujer y exilio 193</i> , de Antonina Rodrigo [cuberta]	
Ilustración	40	<i>Cárcere de ventas</i> , de Mercedes	

Ilustración	41	Núñez [cuberta] <i>Irredentas: Las presas políticas y sus hijos en las cárceles de Franco</i> , de Ricard Vinyes [cuberta]	
Ilustración	41	<i>Rojas: Las mujeres republicanas en la guerra civil</i> [cuberta]	
Ilustración	41	<i>La voz dormida</i> , de Dulce Chacón [cuberta]	
Ilustración	42	<i>Desde la noche y la niebla (mujeres en las cárceles franquistas)</i> , de Juana Doña [cuberta]	
Ilustración	42	<i>La mujer en la guerra civil española</i> , de Carmen Alcalde [cuberta]	
Artigo	43	No internado de freiras 1962	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	43	[Nenas facendo a primeira comunión]	
Artigo	44-46	Ao cárcere por terceira vez	Victoria Díaz
Ilustración	45	[Presa]	
Artigo	47-49	O neocaciquismo (1ª parte)	Áurea Sánchez
Ilustración	48	[Clientelismo político]	
Lembranzas dunha época	50-51	Asunción, unha vida nas conserveiras	Patricia Comesaña Comesaña
Artigo	50	[Asunción]	
Artigo	52-53	A masona Rosario de Acuña (1851-1923)	Marisa González Seoane
Ilustración	52	[Rosario de Acuña]	
Libros			
Recensión	54-58	Literatura alternativa: Os contos non sexistas de Adela Turín e Nella Bosnia	Macarena González Pena
Ilustración	54	<i>Rosa Caramelo</i> , de Adela Turín e Nella Bosnia [cuberta]	
Ilustración	55	[Catro ilustracións de <i>Rosa Caramelo</i>]	Nella Bosnia
Ilustración	56	<i>Una feliz catástrofe</i> , de Adela Turín e Nella Bosnia [cuberta]	
Ilustración	56	<i>Arturo y Clementina</i> , de Adela Turín e Nella Bosnia [cuberta]	
Ilustración	57-58	[Sete imaxes de <i>Una feliz catástrofe</i>]	Nella Bosnia
Recensión	59-61	Feminismo versus pacifismo. Sobre <i>Tres guineas</i> de Virginia Woolf	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	59	<i>Three guineas</i> , de Virginia Woolf [cuberta]	
Recensión	62	Los girasoles ciegos	Ana María Arellano Arellano
Ilustración	62	<i>Los girasoles ciegos</i> , de Alberto Méndez [cuberta]	
Axenda			
Nota breve	[63]	Puntos de venda	
Nota breve	[63]	Algúns enderezos e teléfonos de interese	
Contraportada			
Nota breve	[64]	As Marías	

Ilustración

[64]

[Coralía e Maruxa Fandiño Ricart
obxecto de burlas]

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 46 (2007)

Portada

Ilustración [1] [Parella lésbica]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo	3	[Prostitución]
Nota breve	3	[Lei de Identidade de Xénero]
Denuncias e comentarios		
Nota breve	4	Wimbledon, 2007, por fin!!!
Ilustración	4	[Maria Sharapova]
Nota breve	4	Festival de Cine Erótico de Barcelona
Nota breve	4	[Drew Gilpin Faust]
Ilustración	4	[Drew Gilpin Faust]
Nota breve	4	Cynthia Sommer
Nota breve	5	[Médicos sen Fronteiras critica á farmacéutica Novartis]
Nota breve	5	O aborto en candeeiro
Ilustración	5	Sem o sim não há solução [cartel]
Nota breve	5	Juana Ferrer
Nota breve	5	Jamilah poderá soportalo?
Ilustración	5	[Jamilah, esposa dun dos acusados do 11-M]
Nota breve	6	Ao volante [carné por puntos]
Nota breve	6	Frances Allen
Ilustración	6	[Frances Allen]
Nota breve	6	[Grbavica, de Jasmila Zbanic]
Ilustración	6	[Jasmila Zbanic]
Nota breve	6	A realidade da muller galega 2005
Ilustración	6	<i>A realidade da muller galega 2005</i> [cuberta]
Nota breve	7	[Eutanasia ou asasinato?]
Nota breve	7	Boletín de subscrición <i>Andaina</i>
Nota breve	7	Necrolóxicas do xornal <i>El País</i>
Artigo	[8]-9	Presentación do número 45 de <i>Andaina</i>
Ilustración	[8]	[<i>Andaina</i> , número 45 [cuberta]
Ilustración	9	[Patricia Arias Chachero]
Ilustración	9	[Carme Alvariano, Mercedes González, Carmen Blanco, Llum Quiñonero e Patricia Arias Chachero]
Ilustración	9	[Mercedes González con Llum Quiñonero]
Artigo	[10]-11	Presentación do libro <i>A memoria esquecida: Peladas, presas, paseadas</i>
Ilustración	[10]	<i>A memoria esquecida: Peladas, presas, paseadas</i> , de Andaina de mulleres [cuberta]
Oito de marzo		
Ilustración	[12]	8 de marzo [colaxe]

Nota breve	[13]	[Exposición Vinte e catro anos de Andaina]	
Ilustración	[13]	Exposición Vinte e catro anos de Andaina [colaxe]	
Artigo	14	Manifesto de HETAIRA (Colectivo en Defensa dos Dereitos das Prostitutas)	
Artigo	15	Manifesto Grupo de Estudos de Política Criminal	
Artigo	16-17	Máis mulleres, pero... máis poder?	Ana Arellano
Ilustración	16	[Muller]	
Artigo	18-19	Celebrémonos mulleres! Dez anos da Asociación Mulleres Cristiás Galegas	MCG-Exeria
Ilustración	18	Donas da nosa memoria: mulleres cristiás galegas [cuberta]	
Ilustración	19	Celebrémonos Mulleres [pancarta na mesa formada por Nazaret Guerreiro, de STEG, Nanina Santos, de Andaina, Isabel Villalba, da SLG, Tareixa Ledo Regal, de MCG-Exeria, e Lupe Ces, de MMM]	
Ilustración	19	[De pé, Mari Carmen Turnes Negreira, Engracia Vidal Estévez, Maite Pérez Vázquez e Cristina Ledo Regal, de MCG-Exeria]	
Artigo	20-25	Muller e precariedade laboral	Natividad López Gromaz
Ilustración	20	[Pernas]	
Gráfico	22	Taxa de actividade segundo sexo	
Gráfico	22	Taxas de actividade das mulleres [dous gráficos]	
Gráfico	23	Taxas de ocupación das mulleres	
Gráfico	23	Taxas de ocupación por sexo	
Gráfico	24	Poboación asalariada por tipo de contrato e sexo	
Gráfico	24	Porcentaxe de asalariados/as por tipo de contrato	
Gráfico	25	Taxas de paro por sexo	
Gráfico	25	Ingresos salariais por sexo, ano 2005	
Entrevista	26-30	A secretaria xeral de AMMAR visita Galiza	Zélia Garcia
Ilustración	26	[Elena Reynaga]	
Ilustración	29	[Elena Reynaga na súa intervención na CIG de Vigo]	
Ilustración	30	[Elena Reynaga, Zélia Garcia e outras]	
Artigo	31-33	De oficio... puta	Montse Neira
Ilustración	32-33	[Montse Neira, dúas imaxes]	
Entrevista	34	Entrevista a Françoise Collin	Alba Rodríguez Saavedra, Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	34	[Françoise Collin]	
Ilustración	37	[Françoise Collin]	
Ilustración	37	[Mans de Françoise Collin]	
Ilustración	40-41	Alba Rodríguez e Françoise Collin	
Artigo	43-45	O neocaciquismo (2ª parte): caciques auténticos e falsos	Áurea Sánchez
Ilustración	43-44	[Caciques, dúas imaxes]	Castelao

Artigo	46	Sobre toponimia urbana. Mulleres na rúa	Patricia Arias Chachero
Ilustración	46	Rua das Orfas [placa]	
Ilustración	47	Rúa do Val de Deus [placa]	
Ilustración	47	Rúa Dolores [placa]	
Ilustración	47	Rúa da Raíña [placa]	
Ilustración	48	Rúa Calpurnia Abana [placa]	
Ilustración	48	Calle Desengaño [placa]	
Ilustración	48	Calle de Dolores n. 48 [placa]	
Ilustración	49	Calle de la Muerte y de la Vida [placa]	
Ilustración	49	Calle de Carmen Curuxeiras [placa]	
Ilustración	49	Ymphis Calpvrnia Bana Aebo [inscrición]	
Artigo	50-51	Notas para a reflexión en relación á violencia de xénero	Celia Balboa
Ilustración	50	[Rostro]	
Lembranzas dunha época			
Artigo	52	Elvira e a arte da malla	Anna Amorós i Pons
Ilustración	53	[Voda de Elvira]	
Libros			
Recensión	54-58	Las mujeres, que leen, son peligrosas	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	54	<i>Las mujeres, que leen, son peligrosas</i> , de Stefan Bollmann [cuberta]	
Ilustración	55-57	[Tres imaxes de lectoras]	
Nota breve	[59]	Puntos de venda	
Contraportada			
Nota breve	[60]	María Mariño Carou	
Ilustración	[60]	[María Mariño Carou]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 47 (2007)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Editorial

Artigo 3 [Leis de igualdade en Galicia e no Estado español]

Ilustración 3 [Mulleres]

Denuncias e comentos

Nota breve 4 [Gastos da familia real]

Nota breve 4 A paixón homofóbica!

Ilustración 4 [Dúas personaxes dos teletubbies: Tinky Winky e Laa-laa]

Nota breve 5 [Abusos sexuais na escola]

Nota breve 5 Creacións efémeras

Ilustración 5 [Graffitis feministas]

Nota breve 5 [Divorcio]

Nota breve 5 Decreto para parellas de feito

Nota breve 6 [Cindy Sheehan, nai de soldado morto en Irak]

Ilustración 6 [Cindy Sheehan]

Nota breve 6 [Dereitos de mulleres iranianas]

Ilustración 6 [Tres iranianas]

Nota breve 6 Alicia Ageno

Ilustración 6 [Alicia Ageno]

Nota breve 6 O feminismo de raíz marxista

Nota breve 7 [Biografía sobre Katharine Hepburn e a súa sexualidade]

Ilustración 7 [Katharine Hepburn]

Nota breve 7 O español da historia

Nota breve 7 Boletín de subscrición *Andaina*

Artigo 8-10 Cara ao fin da menstruación? A nova pílula reabre o debate sobre se é convinte ou non abolir a regra Marichel Chavarría

Ilustración 8 [Dispensador de pílulas]

Artigo 11-13 Sen pecado concibidas Claudina Cavaco

Ilustración 11 [Falso retrato de Hildegarda de Bingen do século XIX] Joseph Edgar Boehm

Ilustración 12-13 Hildegarda de Bingen [gravado]

Ecofeminismo, soberanía alimentaria, microcréditos

Ilustración 14-15 Ecofeminismo, soberanía alimentaria, microcréditos

Artigo 16-19 Que é o ecofeminismo? Alicia Puleo

Ilustración 16-38 Ecofeminismo, soberanía alimentaria, microcréditos [colaxe]

Ilustración 18 [María Mies]

Ilustración 18 [Vandana Shiva]

Artigo 20-24 A era post-patriarcal: a viabilidade da utopía ecofeminista Saleta de Salvador Agra

Ilustración 22 [Charlotte Perkins Gilman]

Ilustración	23	[Alicia Puleo]	
Entrevista	25-27	Entrevista a N. Manimekalai	Nadia Álvarez Fernández
Ilustración	25	[N. Manimekalai]	
Ilustración	26-27	[Mozas e nenas indias, dúas imaxes]	
Artigo	28-32	Necesidade e pobreza segundo Vandana Shiva	Anna Cervera Iglesias
Ilustración	32	[Vandana Shiva]	
Artigo	33-36	Declaración de Nyélení pola soberanía alimentaria	
Libros			
Recensión	37-38	Ecología e feminismo	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	37	<i>Ecología y feminismo</i> , de María Xosé Agra Romero (compiladora) [cuberta]	
Recensión	38-[39]	Outro mundo é posible: o reino da necesidade	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	38	<i>Outro mundo é posible: o reino da necesidade de Vandana Shiva</i> , de Anna Cervera Iglesias [cuberta]	
Ilustración	[39]	[Vandana Shiva]	
Artigo	40-44	Análise da Lei Orgánica para a Igualdade Efectiva de Mulleres e Homes	Dalila Dopazo Blanco, Estrela Villaverde Creo
Ilustración	41	[Muller e home na oficina]	
Ilustración	42	[Lectora]	
Artigo	45	Propiedade e uso das TICs	Isabel Martínez
Ilustración	45	[Muller e ordenador]	
Lembranzas dunha época			
Artigo	46-47	O obradoiro de costura de Mari Paz	Anna Amorós i Pons
Ilustración	46	[Mari Paz]	
Libros			
Recensión	48	Dicionario de mulleres galegas: das orixes a 1975	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	48	<i>Dicionario de mulleres galegas: das orixes a 1975</i> , de Aurora Marco [cuberta]	
Recensión	49-[50]	Niketche: unha historia de poligamia	Ana María Arellano
Ilustración	49	<i>Niketche: una historia de poligamia</i> , de Paulina Chiziane [cuberta]	
Nota breve	[51]	Puntos de venda	
Contraportada			
Nota breve	[52]	Hedy Lamarr	
Ilustración	[52]	[Hedy Lamarr]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 48 (2007)

Portada

Ilustración [1] [Sen título]

Sumario [2] Sumario

Denuncias e comentarios

Nota breve	3	Outras Voces Feministas	
Nota breve	3	Gabriele Pauli	
Ilustración	3	[Gabriele Pauli]	
Nota breve	3	María Maceiras	
Ilustración	3	[María Maceiras]	
Nota breve	3	[Mulleres e enfermidades mentais]	
Nota breve	4	<i>Persépolis</i>	
Ilustración	4	<i>Persépolis</i> , de Marjane Satrapi e Vincent Paronnaud [cartel]	
Nota breve	4	[Homofobia, xudicatura e familia]	
Ilustración	4	[Ferrín Calamita]	
Nota breve	5	Miren [lesbofobia no ensino]	
Nota breve	5	Moi valente Desiree Farooz	
Ilustración	5	[Desiree Farooz e Condoleezza Rice]	
Nota breve	5	TransGaliza	
Ilustración	5	[Laura Bugalho e outras activistas transexuais]	
Artigo	6-7	Xornada sobre emprego doméstico	Felicia Estévez Salazar
Ilustración	7	Xornada sobre emprego doméstico: O traballo que só se ve cando non se fai [cartel]	
Artigo	8-9	Privilexios ou igualdade: Disposición Adicional 17	Encarna Otero Cepeda
Ilustración	9	[Tribuna das Cariátides, acrópole de Atenas]	
Artigo	10-12	Ás mozas gústanlles as novas tecnoloxías	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	11	[Muller e ordenador]	
Ilustración	12	[Pernas]	
Artigo	13-14	Novas abordaxes para garantir ás mulleres o dereito a decidir sobre o seu corpo	Ana Luisa Bouza
Ilustración	13	[Cegoña con bebé]	
Ilustración	14	[Bebé]	
Artigo	15-17	Supermodelo 2007	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	16-17	[Dous momentos do programa <i>Supermodelo 2007</i>]	

Mulleres e diversidade funcional

Ilustración	[18-19]	[Esculturas femininas mancadas]	
Ilustración	[19]	[Escultura fanada de Artemisia]	
Artigo	20-23	Saúde mental	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	21	[Radio Nikosia, cartel]	
Ilustración	22	[Fotograma de <i>I'm a Cyborg, But That's OK</i> (2006)]	Park Chan-wook
Ilustración	24	[Cathryn Teasley Severino]	
Entrevista	24-26	Entrevista a Cathryn Teasley	Isabel Lodeiro Vales

		Severino	
Ilustración	26	[Cathryn Teasley Severino]	
Ilustración	27	Dones No Estándards [logo]	
Artigo	27-28	Asociacións de mulleres con [dis]capacidade	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	28	Por ahí no paso [cartel]	
Ilustración	28	[Imaxes dunha manifestación de Dones No Estándards]	
Ilustración	28	Dones No Estándards [logo]	
Ilustración	28	Tengo derechos aunque ande torcido [cartel]	
Ilustración	29	[Ánxela López Leiceaga]	
Entrevista	29-32	Entrevista a Ánxela López Leiceaga	Estrela Villaverde Creo
Ilustración	31	[Ánxela López Leiceaga]	
Artigo	33-35	Bibliografía comentada	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	33	La justicia y la política de la diferencia, de Iris Marion Young [cuberta]	
Ilustración	33	<i>Mujeres en la periferia: algunos debates sobre género y exclusión social</i> [cuberta]	
Ilustración	34	<i>Propostes d'acció: la contextualitat del gènere i la discapacitat</i> , de Maria Carme Riu Pascual [cuberta]	
Ilustración	34	<i>Situación laboral de las mujeres con discapacidad</i> , de Asociación Universitaria de Estudios de las Mujeres [cuberta]	
Ilustración	34	<i>La experiencia de la independencia</i> , de Asociación Iniciativa y Estudios Sociales, de Juan José Maraña [cuberta]	
Ilustración	35	<i>Háblame a los ojos</i> , de Pepita Cedillo Vicente [cuberta]	
Ilustración	35	<i>El grito de la gaviota</i> , de Emmanuelle Laborit [cuberta]	
Ilustración	35	<i>Una mente inquieta: Testimonio sobre afectos y locura</i> , de Kay R. Jamison [cuberta]	
Artigo	36-41	Frida Kahlo convivindo coa dor: <i>Querido doctorcito</i>	Laura Gómez Lorenzo
Ilustración	36-37	¡Viva Frida! [cartel]	
Ilustración	37	<i>Querido doctorcito</i> , de Frida Kahlo [cuberta]	
Ilustración	37	[Sobre dunha carta dirixida a Frida Kahlo]	
Ilustración	38	[Exposición ¡Viva Frida!]	
Ilustración	39	[Panel da exposición ¡Viva Frida!]	
Ilustración	40	[Postal de Frida Kahlo a Leo Eloesser]	
Artigo	[42]-45	A inesgotábel Victoria Kent	Raquel Barreiro Paz
Ilustración	[42]	[Victoria Kent]	
Ilustración	43	<i>Cuatro años en París</i> , de Victoria Kent [cuberta]	
Ilustración	44	[Victoria Kent]	
Exposición			
Artigo	46-50	As batallas artísticas do persoal é político	Anxela Caramés Sales

Ilustración	[47]	<i>Superdyke</i> (1975)	Barbara Hammer
Ilustración	[47]	<i>Nightleaners</i> (1975)	Berwick Street Film Collective
Ilustración	48	<i>El perchero</i> (1975) [dúas imaxes]	Carlos Leppe
Ilustración	49	Juan Vicente Aliaga, Sanja Ivekonic, Martha Rosler e Ulrike Rosenbach	
Ilustración	50	Juan Vicente Aliaga, Beatriz Suárez Briones, Empar Pineda e Raquel Osborne	

Teatro

Artigo	51	<i>Rotas</i>	
Ilustración	51	<i>Rotas</i> , de Xavier Picallo [cartel]	
Ilustración	51	[Mela Casal e Gloria Ferreiro]	

Lembranzas dunha época

Artigo	52	Concepción, mestra nacional	María Prado
Ilustración	52	[Concepción]	

Libros

Recensión	54-57	<i>Criminoloxía crítica e violencia de xénero</i>	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	53-58	<i>Criminoloxía crítica e violencia de xénero</i> , de Elena Larrauri [cuberta]	
Nota breve	58	Boletín de subscripción <i>Andaina</i>	
Nota breve	[59]	Puntos de venda	

Contraportada

Artigo	[60]	Concepción Pérez Iglesias	
Ilustración	[60]	[Concepción Pérez Iglesias]	

Andaina. Revista galega de pensamento feminista, nº 49 (2008)

Portada

Ilustración	[1]	Isto supera a ficción, debe ser a realidade
Sumario	[2]	Sumario
Editorial		
Artigo	3	[Trinta anos reivindicando o aborto]
Ilustración	3	[Manifestación]
Denuncias e comentarios		
Nota breve	4	O PSOE busca unha muller para número tres
Ilustración	4	[Mulleres do PSOE con José Luís Rodríguez Zapatero]
Nota breve	4	[Os embarazos en adolescentes do Gloucester High School]
Nota breve	4	Mónica Amado en representación do Sindicato Labrego Galego
Ilustración	4	[Encontro de labregas en Alxeria]
Nota breve	4	[Críticas á publicidade sexista de Repsol e Endesa]
Nota breve	4	[Modificacións no Código Civil relativo ás sucesións en Cataluña]
Ilustración	5	[Francisco Díaz-Fierros Viqueira]
Ilustración	5	[Isaac Díaz Pardo]
Ilustración	5	[Xosé Luís Méndez Ferrín]
Ilustración	5	[Manuel Gallego Jorreto]
Ilustración	5	[Mercedes Peón]
Ilustración	5	[Margarita Ledo Andión]
Nota breve	5	Estreáronse os premios nacionais en Galiza este ano 2008
Nota breve	5	[Teito de cristal na Unión Europea]
Nota breve	5	[Matrimonio LGBTQI]
Ilustración	5	[Francisco Maroto e Enrique Rodríguez]
Nota breve	5	Cíteme a declarar que eu tamén abortei
Ilustración	5	[Antiabortistas diante da Clínica Isadora]
Nota breve	5	[Crítica ao concurso Miss España]
Ilustración	6	[Neuroloxía e sexualidade]
Nota breve	6	A orientación sexual vese no cerebro
Nota breve	6	Centros de Internamento para Emigrantes (CIE)
Ilustración	6	[Inmigrantes negros nun CIE]
Nota breve	6	Que pasa coa xente nova?
Ilustración	6	[Xente nova]
Nota breve	6	A experiencia de dous turistas españois que foron encarcerados en Gambia [homofobia]
Ilustración	7	[Quirófano]
Nota breve	7	Virxinidade perdida
Nota breve	7	Mara Carfagna [homofobia]

Nota breve	7	[Legalización do matrimonio LGBTQI en California]	
Ilustración	7	[Matrimonio lésbico]	
Nota breve	7	Bibiana Aído [masculinidades]	
Artigo	8-9	25 anos <i>Andaina</i>	
Ilustración	8-9	[Ana Arellano, Lorena López Souto e Laura Gómez, entre outras no acto de celebración dos 25 anos de <i>Andaina</i>]	
Nota breve	10	Orgullo 2008	
Ilustración	10	[Bandeira LGBTQI]	
Ilustración	10	[Moteiras e bandeira LGBTQI]	
Nota breve	10	VII Encontro Internacional da Marcha Mundial das Mulleres	
Artigo	11-17	II Encontro de Outras Voces Feministas	
Ilustración	11	[Bonecas]	
Ilustración	12-17	[Momentos do II Encontro de Outras Voces Feministas]	
Ilustración	12	[Intervención de Paloma Uría. Entre as asistentes, María Nebot, Montse Oliván, Rosa Zurro, Carmen Heredero e María Antonia Caro]	
Ilustración	13	[Ana Suárez, Paloma Uría e Empar Pineda]	
Ilustración	13	[Ana Arellano, Pilar Pérez Rei, Celia Balboa Guerra, Laura Gómez Lorenzo, Zélia Garcia]	
Ilustración	14	[En primeiro plano, María Antonia Caro e Montse Oliván; detrás, Cristina Garaizábal, entre outras]	
Ilustración	15	[Felicia Estévez Salazar, Ana Luisa Bouza, entre outras]	
Ilustración	16	[Ana Luisa Bouza, entre outras]	
Ilustración	16	[Intervención de María Antonia Caro]	
Artigo	18-20	Granada, conferencia de mulleres xornalistas	Áurea Sánchez
Ilustración	19	Primer encuentro nacional de mujeres periodistas por la igualdad [cartel]	
Entrevista	21-24	Entrevista a Susana Rei. Mulleres realizadoras, mulleres directoras, mulleres guionistas...	Iria Vázquez Estévez
Ilustración	21	[Susana Rei]	
Ilustración	21	<i>Cousas do Kulechov</i> de Susana Rei [cartel]	

Mulleres e diversidade funcional II

Ilustración	[25]	[Esculturas femininas mancadas]	
Artigo	26-29	Políticas sociais e diversidade funcional 2	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	27-29	[Tres fragmentos de esculturas femininas mancadas]	
Artigo	30-31	As mulleres con diversidade funcional: pinceladas dunha realidade	Marta Iglesias
Ilustración	31	[Torso de escultura feminina mancada]	
Artigo	32-[34]	Xénero, sexo, sexualidade e	Beatriz Gimeno

		orientación sexual	
Ilustración	33	[Torso de escultura feminina fanada]	
Ilustración	[34]	[Escultura de anxo]	
Artigo	35	Definir a fibromialxia	Margarita Portela Barreiro
Ilustración	35	[Fragmento de escultura feminina mancada]	
Artigo	36	I Marcha pola visibilidade da diversidade funcional	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	36	[Fragmento de escultura feminina mancada]	
Artigo	37-40	O feminismo da diversidade funcional: facendo camiño	Soledad Arnau Ripollés
Ilustración	37	[Fragmento de escultura feminina mancada]	
Ilustración	38-39	[Venus de Milo, dúas imaxes]	Alexandre de Antioquía
Ilustración	40	[Fragmento de escultura feminina mancada]	
Artigo	41	Que é Gaiola Aberta?	María Emeneiro
Ilustración	41	<i>Gaiola Aberta</i> , nº 1, segunda eira [cuberta]	
Entrevista	42-45	Entrevista a Mercedes Alonso López (da asociación Teima)	Isabel Lodeiro Vales
Ilustración	42	[Mercedes Alonso López]	
Ilustración	44-46	[Isabel Lodeiro Vales e Mercedes Alonso López, tres imaxes]	
Ilustración	46	[Caracol]	
Poema			
Poesía	46	Sen título	Isolda Santiago
Artigo	47-50	Xénero e ciencia. Unha visión dende as políticas públicas galegas	Alba Alonso Álvarez
Ilustración	47-50	[Tres imaxes do vídeo do Plan INCITE]	
Entrevista	51-55	Entrevista a Silvia López (Centro Social Feminista Eskalera Karakola)	Zélia Garcia
Ilustración	51	[Silvia López]	
Ilustración	53	[Centro Social Feminista Eskalera Karakola]	
Ilustración	54-55	[Silvia López no Centro Social A revolta de Vigo, dúas imaxes]	
Lembranzas dunha época			
Artigo	56-57	Parir na Galiza da posguerra: Celsa do lucel, nai xeracional	María Rodríguez Prado
Ilustración	56	[Celsa]	
Libros			
Recensión	58-61	Antropología feminista de Lourdes Méndez	Mariám Mariño Costales
Ilustración	58	<i>Antropología feminista</i> , de Lourdes Méndez [cuberta e contracuberta]	
Recensión	62-65	Teoría King Kong	Nanina Santos Castroviejo
Ilustración	62-63	<i>Teoría King Kong</i> , de Virginie Despentes [dúas imaxes da cuberta]	
Ilustración	64	[Virginie Despentes, dúas imaxes]	
Nota breve	[66]	Boletín de suscripción <i>Andaina</i>	
Nota breve	[67]	Puntos de venda	

Contraportada

Artigo
Ilustración

[68]
[68]

Rita Amparo López Jeán
[Rita Amparo López Jeán]