

ARTES Y LETRAS

El ejemplo de Cuevillas

En el clima de Orense

Por José Ramón y Fernández

Hoy se jubila Florentino López Cuevillas

Por RAMON OTERO PEDRAYO



LA PLAZA MAYOR DE ORENSE, DE HONDO Y BELLO SABOR

La cosa es que no tiene mayor importancia, hoy, 14 de noviembre, un día común en la vida de Orense y en la vida de España, un día que se produce una vacante en la plaza de la Presidencia de Orense, y se produce una vacante en la plaza de la Presidencia de Orense y se produce una vacante en la plaza de la Presidencia de Orense...

Florentino López Cuevillas, sin detenerse en su trabajo reciente, acometió, superior, ordenada y perfecta. Su alta categoría moral, de erudito, gallego y catalán, le conceden la facultad maravillosa de perdonar. Con la jubilación de Florentino Cuevillas, se cierra una cátedra de amistad y una tertulia de desinterés...



Florentino López Cuevillas

Bibliografía de Cuevillas Lleva publicados cerca de un centenar de trabajos

Florentino López Cuevillas es el más fecundo investigador con que cuenta Galicia, en el campo de la prehistoria. Desde el año 1920 colabora sistemáticamente en las principales revistas gallegas, por eso es bastante difícil imprimir su bibliografía. A última hora, intentamos hacer sobre la máquina un recuento de los principales trabajos del escritor orensano, sin la pretensión de agotar el tema. Sabemos que quedan muchos artículos sin recoger aquí, pero no disponemos del tiempo suficiente para consultar las distintas publicaciones en las que colabora. Servan estas notas de nuestro homenaje.

1921. — "La manzana de Ajoux Quaqueiros", en Bol. C. Monumentos Orense, t. VI.
1925. — "A citada do monte de San Roque das Láas", en Bol. R. Ac. Gall. t. XV.
1927. — "O idolo cilindrado do Museo Arqueológico de Pontevedra", en "Arquivos", t. I.
1928. — "A citada do monte 'A Cidade'", en San Libro das Láas, Bol. de la Real Academia Gallega, t. XVII.
1929. — "Un achegaio arqueolóxico no Carballiño", ídem, ídem.
1930. — "Una nova arte gallega. S. X e XI de Orense", ídem, ídem.
1931. — "Nota en col de unha incultura inédita do Tenorio", ídem, ídem.
1932. — "Bibliografía de prehistoria gallega", en "Nos", en colaboración con Bouza-Brey.
1933. — "Prehistoria e folklore da Barbanza", en "Nos", en col. con Bouza-Brey.
1934. — "Os os trinitos, os soes e a oroloxaría en Galiza", en "Arquivos", t. II, en col. con Bouza.
1935. — "Un novo manuscrito de talón de douros", en Bol. R. Acad. Gall. t. XIX.
1936. — "As inculturadas do coto do Corvo", en "Nos", núm. 64.
1937. — "Vila de Calvos de Randín. Notas etnográficas e folclóricas", en colaboración con Xosé Quiroga, Pontevedra, Imp. Antuña.
1938. — "Mámoas do Savián. A ante de Abriante e a necrópole do monte de Moré", en "Arquivos", t. V, en col. con Fraguas y Pura Lorenzana.
1939. — "Novas cerámicas das antas gallegas", Porto, 1939.
1940. — "Unha pedra costada do Bierzo", en Bol. R. Ac. Gall. t. XX.
1941. — "La civilización neo-neolítica gallega", en col. con Bouza Brey, en "Arch. Esp. de Arte y Arqueología", núm. 19.
1942. — "Os torques do Noroeste hispánico", en "Arquivos", t. IV.
1943. — "Nota en col das fíbulas atopadas na Galiza", ídem, t. IV.
1944. — "Estudios sobre a idade de ferro no Noroeste de Península", en col. con Serpa Pinto.
1945. — "La Aurora de la Divinidad", Orense, 1945.
1946. — "Adolfo Schulten", Bol. C. Monumentos de Orense, t. XI.

La Prehistoria es una ciencia reciente, pudiera decirse que de nuestros días. Todavía hay muchos españoles que, en sus primeros estudios históricos, aprendieron que "Tubal y Tarsis, nietos de Noé, fueron los primeros pobladores de la Península Ibérica". No hay exageración, pues, al decir que a comienzos de la presente centuria la prehistoria gallega estaba en mantillas, afirmación que no supone menoscabo a la gran labor desarrollada por los encargados de hacer la "decurra", como Fulgoso, Vázquez, Barros Silex, Sarriegui Vázquez, Venancio Moreno, Telleman y otros muchos, algunos de los cuales, como Marquieles, dieron muestras de una intuición admirable.

Al finalizar la primera Guerra Europea el triunfante que luego habría de ser el núcleo del grupo NOS, de Orense, Cuevillas-Otero-Risoi, se planteó el problema de estudiar Galicia en todos sus aspectos y Florentino L. Cuevillas, que ya había trabajado como fono literato y ensayista, tomó su vocación y se encargó de la Prehistoria. En poco tiempo leyó todo cuanto se había publicado de los importantes estudios y en 1921 se encargó ya de iniciar las excavaciones del castro "A Cidade", en San Cibrao das Láas, por encima de Pinza y dando cara a Traslada, de las que dio cuenta en su primer trabajo de tema prehistórico.

Como el Instituto Alemán de Arqueología de Berlín, la Academia de la Historia y otros le han hecho miembros correspondientes. Se que hizo su modesta aportación a la ciencia de la Prehistoria y otros le han hecho miembros correspondientes. Se que hizo su modesta aportación a la ciencia de la Prehistoria y otros le han hecho miembros correspondientes.

Máquina de hacer punto 'CONHEM'

EXCLUSIVAS COMERCIALES 'OMEGA' Lda.

Rosalía Castro, 7 y 8

Teléfono 1759 - Apartado 118

LA CORUÑA

CALISAY y KÜMMEL

Dos especialidades de DESTILERIAS MOLLFULLEDA

TOJO

LOS MEJORES VINOS A LOS MEJORES PRECIOS

BURGOS Cardenal Payá, 18

Teléfono, 1782-1887

UNTI JOO

Al margen de estas fechas de urgencia quedan algunos trabajos interesantes de Cuevillas: estudios en revistas, prólogos de libros, su colaboración en "Terra de Valle", recensiones, artículos en periódicos... Pero lo anotado es suficiente para poner de relieve la magnífica obra realizada por Cuevillas a través de 36 años de constante dedicación al estudio del pasado de Galicia.

BENITO VARELA JACOME

Sanatorio de la Merced

DIRECTOR: D. JULIO FERNANDEZ HERNANDEZ Médico-Chirujano

Expediente en Paris - Especialidades de la mujer

SE TRASLADO

a la Remolada (Chalch. estm. 240 metros a la estación del F. de S. Comarca: Rúa del Villar 19-21; de 12 a 2 y de 4 a 6.

SANTIAGO

Teléfono, 1341-1329

Maternidad y Clínica

Prof. Dr. Novo González

CATEDRÁTICO DE OBSTETRICIA Y GINECOLOGIA

Partos - Operaciones y demás tratamientos ginecológicos

MONTEIRO RIOS, 30 - TELEFONO, 2190 - SANTIAGO

Consulta: En el mismo Sanatorio.

Luis Cabo Rey

DIPLOMADO EN FISIOLÓGIA

Enfermedades del Pulmón y Corazón. Tratamientos quirúrgicos

Rayos X, electrocardiografía, toracoscopia, broncoscopia óptica, broncografía.

Rúa del Villar 46-48, Teléfono 1384, SANTIAGO

Por los caminos de Portugal Coimbra, manantial y luz



LA UNIVERSIDAD DE COIMBRA

Si, hermosa ciudad, viga entre montañas de rimas redondeadas, eres manantial y luz de tu tierra. Tu alimento es amor a los juglares leoneses. Diste forma definitiva a la salud que anda en cada corazón portugués. Prendiste la soga en la mente de tus hijos.

Surgiste del medero como una fortaleza; habitantes de castillos eran los hombres que te fundaron, y te dieron su temple de fortaleza. Y eres una fortaleza sobre el más alto de los conos de este nudo montañoso de crestas sin estridencias, mansamente redondeadas.

Pero Coimbra no tiene torres; no los necesita. Está abierta a toda manifestación del espíritu, y se defiende con la más eficaz de las armas: la Ciencia. Esta — la más sublime de las creaciones del hombre — es el arma que triunfa y se impone. Los hombres de armas son inofensivos sin la colaboración del científico. El sofista, que con frecuencia sin sospecharlo, es colaboracionista de las guerras desde su laboratorio.

Coimbra medieval navega sobre las centurias con la misma agilidad de los mejores tiempos. Claro exponente de su vital permanencia son las nuevas facultades, modernas y elegantes, que se construyen al amparo — maternal — de la vieja Universidad. Y para que su nueva Universidad no se olvide de su origen flaquean las entradas de las facultades clásicas estatuas en piedra. Y en los rosales que emmarcan las puertas Don Denis, Siglo XIII; la Reina Leonor, siglo XV; Don Juan III, siglo XVI; San Juan de Dios, Pedro Hispano — médico del Papa Juan XXI siglo XIII —; Marqués de Pomal, y así queda permanente en la presencia de tus fundadores, protectores, maestros recogidos en effigies de piedra de tus modernos muros de cuatro hasta ocho andares (pisos).

Entre Universidad Lisboa y (nueva) Universidad Oporto, pero Coimbra es la ciudad universitaria de Portugal. Lisboa y Oporto tendrán Universidad para los portugueses, pero Coimbra tiene Universidad para portugueses y extraños.

Y lentamente hacemos la ascensión de su torre. Los pedánculos están gastados, y pasado el emplazamiento del reloj, el caracol nos lleva prietos como si de verdad fuéramos habitantes de pétreo caracol. El rancancio nos recorre el cuerpo en las tres dimensiones, que, según los artistas, tiene la escultura del hombre. Pero ligeros. Las ráfagas del aire fino y fuerte de la montaña nos premian la ascensión. Y no me canso de estar aquí en este mirador máximo de Coimbra.

Allí muy abajo el popular y novofielgo Mondego. El Mondego de los bateleros. Como por viejeras alfardas van las cintas de agua entre kilómetros de playa arenosa con alfardas casetas de bañistas. Allí, más abajo — cruzando por el camino de hierro — el bosque de chopos. El famoso Choupal, donde los estudiantes hilan el mejor de los faldos, los faldos saudosos del Choupal.

Escalando la colina de la Universidad, el barrio de Santa Cruz con su catedral vieja. Y su artística y medieval iglesia de Santa Cruz. Y su laberinto de pinas escadas (escaleras). Escadas que se pliegan para que las cascas se aproximen como al quisieran asfálticas.

Frente a nosotros, al otro lado del Mondego: Santa Clara, Santa Clara con la boca del Monasterio abierta, escenario de Inés de Castro y de la Reina Santa. Las dos figuras máximas del mundo femenino portugués. Las dos mujeres que se quemaron en amor y en santidad (Isabel), y las dos españolas.

Y enfundado pros al Sur los caminos claros y luminosos de Fátima. Los caminos de esperanza para el pueblo portugués. Los caminos de la esperanza para toda la Cristiandad.

Y descendemos de esta torre, máximo mirador de Coimbra.