

■ INFANCIAS DE COMPOSTELA ■

Tareixa Navaza ya hacía programas a los 16 años

«Na radio diciánnos que tiñamos que falar igual ca en Burgos ou Logroño»

La voz más joven de Radio Galicia se llamaba, en 1963, Tareixa Navaza. Desde muy chica su oreja se había acostumbrado a tener cerca un aparato de radio, por eso a los 16 años ya estaba haciendo programas en la Ser. «Tiene usted que hablar igual

que en Burgos», le decía su director. Ella tomó buena nota hasta que las libertades le permitieron cambiar de registro lingüístico. Fue también la voz gallega del informativo «Hora 25» y siempre combatió con garra contra todas las censuras e injusticias que la irriaron.

SANTIAGO. Q. ALVARELLOS

«Una persona es su infancia», cita Tareixa al recordar su niñez. Ella confirma, en efecto, la frase de Rilke. Conserva toda esa pasión, toda esa vitalidad e ilusión por las cosas. El chocolate de su abuela, las campanadas de las Mercedesianas o las flores de la plaza del Instituto configuran los primeros flashes de su memoria.

Tareixa Navaza González nació en Mazarelos, en la casa de su abuela materna, el segundo día del año 47. Hija de militar, hubo de trasladarse a Pontevedra e Ibiza en los años de su niñez, pero nunca perdía la oportunidad de regresar a Compostela: «En Santiago en xullo e agosto -recuerda Tareixa- non vías a unha soa persoa pola rúa. Semellaba un deserto de pedra. ¡Unha calor...!».

Encontramos a Tareixa ya definitivamente en Santiago, casi adolescente, en el instituto Rosalía. Compañera de María Jesús Sáinz, o las hermanas gemelas de Aurora Marco, debió concluir su bachillerato por libre, enferma de meningitis: «Rematino na famosa academia da Conga. Penso que todo Santiago daquela debeu ir alí, que a levaban don José e Milagros».

Cuando la tarde era propicia se cambiaba la academia por la sesión continua del Salón Teatro: «Entusiasmábame o cine -afirma Navaza-. Colliamos un bocata e sentabamnos na última fila, a carón da estufa. Algo inesquecible».

Pero todos los lugares en los que vivió su infancia poseen un rasgo común: un aparato de radio siempre pegado a Tareixa: «Coñecía tódolos programas, escoitaba moitísimo a cadena Ser: *El Zorro*, *Matilde Perico* y *Periquín*, *Cabalgata fin de semana*... E cando pasado o tempo coñecía a Juana Ginzo foi unha experiencia increíble; ¡aquela voz que tanto me entusiasmara!».

Un buen día escucha Tareixa en Radio Galicia que se buscan locutoras, y allá va: «Fun facer unha proba -señala- pero non me escolleron ata dous meses despois. Tiña dezaseis anos e déronme o turno da noite. Era a locutora máis nova de toda a historia da ca-



Tareixa, en 1955, con Cervantes y el mapa mundi en la foto escolar

dena Ser». Arturo Rey, Ángel de la Peña, Santiago Davila -que entonces era técnico y con el que años más tarde haría Tareixa el programa cultural *Horas jóvenes*- fueron sus primeros compañeros y los que la ayudaron a irse introduciendo en el medio: «Pasaba o día alí metida. O director, Pérez Prado, era moi duro. Diciános 'tíenen ustedes que hablar como si hubieran nacido en Burgos o en Logroño'».

Desde la plaza del Instituto en donde estaba ubicada la emisora de Radio Galicia, Navaza vivió *in situ* la revuelta estudiantil del 68: «As sete da mañá recordo un día en que estaba a praza completamente tomada pola policía. Desde o edificio da radio vin todo, cómo sacaban á xente en mantas polos gases, apaleados. E non lembro que informáramos desa película. De feito, un día que chegou á emisora Blanca

Caamaño, unha líder da revolución estudiantil, botáranos en cara que non tiveramos discos de *Voces Ceibes*».

En tiempos de Basilio Rogado cambia radicalmente la radio. Martín Ferrán crea *Hora 25* y, a finales de los 60, empieza Tareixa a enviar informaciones sobre Galicia. Eu sempre contaba dramas. Cando nos censuraban, tiñamos que dar ou ben festas ou o tempo».

La entrada en televisión

Un buen día de 1973 Tareixa acepta una oferta para trabajar en el recién creado centro regional de la TVE en Galicia: «Ara 1980 facía radio e televisión. Pero fun, neste ano, a primeira persoa a quen lle aplicaron as incompatibilidades e decidín marchar para a tele». Pero antes de esta marcha su profesionalidad fue reconocida con el Premio Nacional de Radio recibido en 1977.

De su etapa televisiva, que hoy -excedente de la TVE- continúa como miembro por el BNG del Consello del canal autonómico, quedan, además de mucho trabajo, conflictos y problemas con su lucha por la libertad de expresión. El primero y más

sonado fue, quizás, la retransmisión de la llegada de los restos de Casteao a Galicia: «Eu seleccionara material de *Sempre en Galiza*, de Novoneyra e Ferrín, entre outros para acompañar as imaxes. Ó día seguinte un xornal que non era *La Voz* dixo 'unha terrorista fixo a retransmisión dos restos de Casteao'. Aquí foi cando xa me empezaron a marcar. Logo veu o da reconversión Navab».

Hoy Tareixa tiene el gran privilegio de vivir dedicada a todo lo que le gusta. Soltera, en su casa de Brión, consume el ocio del día a día «coa lectura, a música, o cine, a natureza... ¡Hai tantas cousas para facer!».



Tareixa Navaza pertenece actualmente al Consello de la TVG

Bonaval acogerá desde el día 18 una muestra con fondos de la Fundación Granell

SANTIAGO
Redacción

Las salas municipales de San Domingos de Bonaval albergarán desde el día 18 de este mes una muestra de parte de los fondos que el escultor y pintor comuñés Eugenio Granell aportará a la fundación que llevará su nombre y que constituirá en colaboración con el ayuntamiento compostelano. A la inauguración asistirá, además del artista, Manuel Fraga y, muy posiblemente, el ministro de Cultura, según Estévez. Granell aportará a la fundación su colección de surrealistas, producción propia y una amplia muestra etnográfica.

La colaboración ciudadana frustra un robo en un local comercial

SANTIAGO
Redacción

La colaboración ciudadana frustró el 29 de marzo un robo que se estaba perpetrando contra un establecimiento del Preguntoiro, a las doce de la noche. Un vecino que lo vio avisó a la Policía Nacional y al llegar los agentes, el sujeto estaba rompiendo los cristales de la puerta de la tienda con un trozo de urafita, momento en el que fue detenido. Resultó ser el vecino de La Coruña José Luis L.S., de 53 años.

AREA CENTRAL	
SALA	PELICULA
1	MUJERCITAS 17.00 - 19.30 - 22.45
2	STAR TREK (LA PROXIMA GENERACION) 17.00 - 19.30 - 22.45
3	LEVENDAS DE PASION 16.45 - 19.30 - 22.30
4	DOS TONTOS MUY TONTOS 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.50
5	NI UN PELO DE TONYO 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.55
6	NELL 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.55
7	FORREST GUMP 16.45 - 19.30 - 22.30

BARRIO por teléfono
 Voz por teléfono
 Pago por tarjeta crédito

24 H. INFORMACIÓN TEL. 56 04 28
 Centro comercial Area Central
 Polígono de Fontiñas
 Santiago de Compostela

PSICOLOGO
A. GONZALEZ GAY
 PSICOLOGO - PSICOANALISTA
 Neurosis, Depresión, Insomnio, Stress,
 Ansiedad, Trastornos Somáticos, Problemas
 de la relación familiar y de la pareja.
 Problemas emocionales.
 Consulta previa cito
 Telf. (981) 59 55 09 - Calle Nueva, 26-3°
 SANTIAGO DE COMPOSTELA
 Ctra. 981-5955