

María Teresa Navaza

Femenista y galleguista

María Teresa Navaza, a sus 39 años es la mujer más popular de Galicia. La sonrisa de esta bella periodista, asoma diariamente a todos los hogares gallegos a la hora del almuerzo. Lleva 21 años trabajando en la radio y en TV. Se considera a sí misma una nacionalista gallega de izquierdas, pero no está inscrita en ningún partido político. Está soltera, y su vida cotidiana transcurre entre la charla, el yoga, el cine, la lectura, amigos y su familia. Su refugio es su habitación, en casa de sus padres, llena de cuadros, fotografías y muñecas, que son su gran secreto y que no le gusta desvelar.



TERESA Navaza camina por las calles céntricas de Santiago, como si no fuera con ella, saluda cordialmente a la gente, pregunta, toma café y... de repente desaparece. Otras preocupaciones la reclaman. Su jovialidad es simple y muy sencilla. Ella misma confiesa la fórmula: "no bebo, no fumo, tengo tranquilidad de conciencia y me haría dormir. Trato de comer todas las cosas naturales y sobre todo hago lo que me apetece".

Profesionalmente comenzó en el año 65 y en la radio. Después de dos años de consabidos aprendizajes, hice de todo, local, entrevistas en la calle y un largo etc., impuesto quizás por los comienzos. De lo que estoy más satisfecha es de mis programas informativos, de haber sido la

voz de este país en programas como "Hora 25" o "Matinal Cadena Ser", de ser la voz en los programas como "Los 40 principales" o un programa que dirigí diariamente durante dos horas en el que participaban universitarios. "La radio es un gran sacrificio. Salía a veces a las 2 de la madrugada y volvía a las 6. Tengo desayunado, comido, y cenado en la radio, pegada a un teléfono para que en Madrid me grabaran noticias. A mí, que me encantaba hablar con la gente, no tenía tiempo ni para tomar café".

TELEVISION

Y tras la radio, vino para Teresa la televisión, "me llamaron porque un compañero de Madrid, Bermejo, decía que le

gustaba mucho, y entonces habló con Luis Mariñas, que en aquella época era el director. Teresa ha hecho de todo en Televisión desde deporte, retransmisiones, debates. Le apasiona la información política, aunque confiesa "cuando te gusta, todo a lo que aspiras es hacer, sea lo que sea, y hacerlo lo mejor que sepas".

La eterna vergüenza de Teresa, hace que muchas veces cuando la reconocen por la calle le gustaría desaparecer aunque reconoce que la popularidad tiene muchas ventajas. A modo de ejemplos señala divertida, que si está en una tienda le atienden inmediatamente, en el cine le dejan pasar e incluso le reservan sitio y sobre todo por la calle la gente te mira y observan con quien vas, lo que dices, y si te refieres demasiado, y es que yo realmente me río demasiado, soy muy escandalosa y entonces esto llama mucho la atención.

Al principio Teresa, la popular de la "tele" se interesaba, se preocupaba incluso por lo que decía "ahora que ya han pasado años, trato de no hacer daño a nadie conscientemente y no me preocupo en absoluto por lo que piensen los demás".

LA FEMINISTA

La mujer, en general, su problemática, condición y condicionante han llevado a María Teresa Navaza a definirse y

concienciarse como feminista: "primeramente soy mujer y me condiciona muchísimo en todo". Para mí el feminismo significa tratar de recuperar la historia, que nos ha sido negada, saber porque estoy aquí, quien soy y reafirmarme en mí misma". Teresa se lanza a hablar del tema con un convencimiento absoluto; la mujer que en estos momentos tiene que tratar de ser algo por ella misma. Piensa que todas las mujeres tienen que conseguir hablar en público, decir lo que quieren y como lo quieren, pues todo lo que afecta al 52 por ciento de la población, es decir las féminas, es importante. "Todo para la mujer tiene que ser importante; tener o no un hijo por que en época de crisis las primeras en despedir son las mujeres, estar casada y no poder separarse porque no tienen una independencia económica y así un largo etc."

En cuanto a la situación de papel de la mujer en los medios informativos Teresa afirma que se ha avanzado poco pero realmente mal. "Ahora se avanzó porque hay mujeres que dirigen programas pero realmente la mujer parece que era el adorno en TV., se limitaban a salir algunas caras monas para decir que programa iba a haber el día siguiente. Siempre eran mujeres y nunca hombres. No hay mujeres directores de periódicos, salvo rarísimas excepciones, no hay mujeres que sean directoras

de las secciones más importantes como son economía o información nacional o internacional". "Desgraciadamente la mujer sigue estando en el apartado de cocina y espectáculos; por eso creo que hay que avanzar mucho porque para que una mujer destaque ha tenido que ser muy superior al resto de los compañeros que han llegado a ese sitio".

UN PAIS POR HACER

La televisiva Teresa se pronuncia a cerca de la reciente puesta en marcha de la televisión autonómica: "están haciendo un gran esfuerzo, y cuentan con profesionales que tienen mucha ilusión". Me parece bien que los medios de comunicación sirvan para fomentar la normalización del idioma. "Han partido de cero y de pronto se encuentran con una televisión y un país por hacer". Lo que no soporta es confundir lo popular con lo populachero; la timidez, el vitalismo, la charla, el optimismo y sobre todo los viajes son las notas dominantes del carácter abierto de María Teresa Navaza. Una mujer que está por la juventud siempre y que en sus ilusiones de cada año está el viaje de turno. "Ahora mismo con mis amigos, estamos preparando un viaje a Kenia, me gustaría mucho que saliera".

F. CORRAL
Fotos: A. Goitia

