

A MARIÑA

[Volver](#)

AYER HOY

Ribadeo, con los 50 años del que fuera primer grupo de gaiteriras

El conjunto Meniñas de Saudade abrirá este viernes un ciclo sobre mujeres que hicieron historia

Y. García | 3/2/2010

Este viernes Ribadeo empezará un ciclo de conferencias que tendrá mucho de nostálgico y conmemorativo. En «Facendo viva a voz das mulleres» se recordará en especial al que



fuera el primer grupo español de gaiteriras, Meniñas de saudade, con algunas de sus protagonistas. La ocasión lo merece. Se conmemora el 50 aniversario de su nacimiento, bajo el mecenazgo de Carlos Suárez en 1960. El germen fueron nueve mujeres: Teresa Amor, M^a Dolores Ponte, Elena Fernández, M^a Carmen Carnota, Concepción Redondo, María Cubero, Oliva Bellón, Carmucha Gómez y Teresa Rodríguez (cuya hija, María Acuña presentará este viernes el documental Saudade e retrato en sí bemol, a las 20.30 en la Casa do Mar ribadense). Se sumarían después Carmen Rodríguez, Josefa Otero, Laura Alonso, Carmucha Pérez, Gloria Alonso, Alvarita Díaz, Marisa Peña, etc... La compositora de la mayoría de piezas era Amadora Suárez.

Siete serían retratadas, recordó la edila ribadense Mariluz Álvarez, por Amando Suárez en un cuadro vendido al Museo Provincial que ayudó a levantar el Monumento ao Gaitero en Santa Cruz. Enfatizó en que el ciclo, que seguirá estos meses, «trata de valorizar a contribución que as mulleres tanto de Ribadeo como da Mariña tiveron na nosa historia», comenzando por Meniñas de Saudade, que «foi o primeiro grupo de gaitas formado exclusivamente por mulleres posiblemente en todo o mundo».



© Copyright LA VOZ DE GALICIA S.A.

Comercializa publicidad local:

Polígono de Sabón, Arteixo, A CORUÑA (España)

Comercializa publicidad nacional:

Inscrita en el Registro Mercantil de A Coruña en el Tomo 2438 del Archivo, Sección General, a los folios 91 y siguientes, hoja C-2141. CIF: A-15000649.