

METODO DE LECTURA, por Josefa Iglesias Vilarelle, Maestra de Mourente (Pontevedra).

TENSE posto chatas a iste Metodo pra ensino da lectura galega que sempre ha ter o méreto — se non tivera outros — de ser o primeiro. Tense dito que non acai co-as tendencias modernas na materia. E isto que l'apoñen como chata, ata poidera ser unha das suas principás ventages. A autora segue n-il, millorándoo, iso non pode ser negado, o método tradicional; pois seguindo o método tradicional, resulta moito máis doada a sua aplicacón práctica — qu'é a finalidade que se precúra — por estaren a maor parte dos escolantes que levan algús anos no exercicio da sua carreira, educados n-ise método e afeitos ao emprego do mesmo, pol-o qual non teñen precisión de faguer meirande esforzo ao apricalo, nen o método precisa d'esprica-deira especial nen preparacón preliminar. Ademais tampouco conta o qu'un escolante con iniciativa ou con aprendizage moderna o empregue pra outros procedimentos d'ensino. E' ben sabido canto o ingenio d'un escolante con abelencia pode facer con calquera libro, máisime c'un método pol-o que todos nós temos deprendido a lér, ao que semella, con certo bon resultado. Pois todol os qu'acordamos, emprincipiamos pol-os *christos* e mais pol-o *Catón*, e coidamos qu'asi e todo, do *Catón* ao *Método* da Prof. Iglesias Vilarelle, vai ainda algunha distancia en favor do derradeiro. Escolante que fracasa nos métodos antigos, non coidamos que faga moito máis cos modernos. A Prof. Iglesias Vilarelle realizou un bon traballo, e que lle ten qu'agradecer moito a cultura galega. — V. R.

CUESTIONARIO DE XEOGRAFÍA E HISTORIA por D. Alvaro das Casas, Sant-Iago de Compostela, 1932.

É iste aínda, o primeiro programa escolar destiñado ao ensino oficial, que se publica na nosa língoa. Coma o *Método de Lectura* da Prof. Iglesias Vilarelle, ven prefillado pol-o Seminario d'Estudos Galegos. Niste cuestionario, embora estea moi ben feito, centífeca e pedagógicamente, non habería, pol-a indole do traballo outra cousa que salientar qu'a circunstancia de vir escrito en galego, se non tivera ademais un outo méreto importante, cal é o de ser un programa razoado, fundamentado. Efeitivamente, o Profesor das Casas púxolle un prólego ou esposición preliminar no que nos presenta, acomodadamente ás disposicións oficiás vigentes, o

seu conceito do ensino da Historia nos Istitutos ou no Ensino. As normas que pñen no cícrico, autonomía dos centros, acomodación ao lugar geográfico, o lugar en que se nace, a importancia pra todo o outro, carácter do ensino, erguel-a sensibilidade da natureza e da historia, pa-

O ELOGIO DO AMOR (versos) por Pais de Figueiredo, Porto, 1931.

UMA estreia» di o A. na Dazanove sonetos, en mais endecasílabos, ben feitos, outros excesivos con verdadeiras sentenzas, ás veces. Non se saca cal é o conceito do amor que certo qu'asegura n-un dos pode coñecer quen nono coñece, verdades aludidas, crar'es outra banda, asegúranos a síntese. E, se ben o amor n-abele de definición centífeca poética. Pol-o demais, escamente, con pouco artificio, versificacón doada e fluída boas calidades. — V. R.

ABRIL (versos) por José Alvarez, Pontevedra.

NA nosa Terra, já se surden poetas novos, quen os poida seguir a toc seu camiño; tantos, qu'ai contar, logo se perde a cística de cote aberta, va d'un día pra outro.

José M.^a Alvarez seic antr'o mar e a terra, e a gal. Cecais coma fronteir escribiu iste libro en cavares Limeses, poeta bil de servizos, dalle n-un se un espaldarazo litúrgico pois encomenza il. Os veñen atrás do *Pórtico* f gustaron; parecéronos poesía hai de cote moi porqu'houbéramos querito, e nonos sai... Despe M.^a Alvarez é menos choutan esas imáges e que logo estarán esgo caiza, sen recuar de m dal-as maneiras, o jogo