

Documento distribuído por
Álbum de mulleres

Referencias bibliográficas sobre **Manuela Rey**

Documento elaborado por Antonio Reigosa para o Álbum
de mulleres



Comisión de Igualdade

Pazo de Raxoi, 2º andar. 15705 Santiago de Compostela (Galicia)
Tfno.: 981957202 / Fax: 981957205 / xenero@consellodacultura.org

Libros

ESTEVEES, JOÃO; OSÓRIO DE CASTRO, ZÍLIA (dir.); SOARES DE ABREU, ILDA; STONE, MARIA EMÍLIA (Coord.): *Feminae. Dicionário Contemporâneo*, Comissão para a Cidadania e a Igualdade de Género, Editorial do Ministério da Educação e Ciência, Lisboa, 2013.

FERREIRA, RAFAEL: *Da Farsa à Tragédia – Teatros, Círcos e mais diversões de outras épocas*, Porto, Domingos Barreira Editor, 1943, p. 68-69.

Grande Enciclopédia Portuguesa e Brasileira, Lisboa, Editorial Enciclopédia, 1900.

LOPES DE OLIVEIRA, AMÉRICO: *Dicionário de Mulheres Célebres*, Porto, Lello & Irmão, Editores, 1981, p. 1108-1109.

MACHADO, JÚLIO CÉSAR: *Os Teatros de Lisboa*, Editorial Notícias, 1991, p. 146.

MADUREIRA, JOAQUIM: (Braz Burity), *Impressões de Teatro*, Lisboa, Ferreira & Oliveira, Lda. Editores, 1905, p. 478.

Manuela Lopes Rey: esboço biográfico [c/ retrato], *Os Contemporâneos*, n.o 3, Lisboa, Escritório da Empresa, Imprensa de Sousa Neves, 1867?, p. 1-63.

MARECOS, ERNESTO: *Coroa de Perpétuas, elegia por ocasião da morte de Manuela Rey distinta actriz do Teatro D.Maria II, dirigida a J. J. Tasso, exímio actor do mesmo Teatro*, Lisboa, Imprensa de J. Germano de Sousa Neves, 1866.

MATOS SEQUEIRA, GUSTAVO DE: *História do Teatro Nacional D. Maria II*, Vol. I, Publicação Comemorativa do Centenário, 1846-1946, Lisboa, 1955, p. 219, 228, 250, 255, 264, 172 e 275.

Memórias de Eduardo Brazão, que seu filho compilou e Henrique Lopes de Mendonça prefaciou, Lisboa, Empresa da Revista de Teatro, Editora, SA, p. 46.

SOUSA BASTOS, ANTÓNIO. *Dicionário do Teatro Português*, Lisboa, Imprensa Libânio da Silva, 1908, p. 11 e 194.

Artigos en libros

CUNQUEIRO, ÁLVARO: *Cunqueiro en La radio. Cada día tiene su historia y otras series*. Fundación Pedro Barrié de la Maza, conde Fenosa. A Coruña, 1991, p. 232 (radiado 23 de setembro de 1960).

ESTEVES PEREIRA; GUILHERME RODRIGUES: *Dicionário Histórico, Corográfico, Biográfico, Bibliográfico, Heráldico, Numismático e Artístico*, Vol. VI, Lisboa, João Romano Torres & Ca. (ed.), 1912, p. 199-200.

VILANOVA RODRÍGUEZ, ALBERTO: «Rey González, M^a Manuela», en *Gran Enciclopedia Gallega*, tomo XXVI, Silverio Cañada (ed.), 1974.

Artigos en xornais

GAMALLO FIERROS, DIONISIO. «Lugo en Lisboa hace 100 años. Manuela Rey, Pedro V y Pastor Díaz, una actriz dramática, un monarca y un embajador», en *El Progreso*, 9 de outubro de 1960. páx. 16 e 15.

GAMALLO FIERROS, DIONISIO. «Más sobre Manuela Rey González, la actriz mindoniense que enamoró a Pedro V de Portugal», en *El Progreso*, 19 de novembro de 1960. páx. 8 e 4.

REIGOSA, ANTONIO. «Manuela Rey. A muller lirio», *El Progreso*, (12-1-2016).

REIGOSA, ANTONIO. «Os últimos días de Manuela Rey», *La Voz de Galicia*, (30-3-2016), edición de A Mariña.