

XORNADAS

ALBERT CAMUS

CONSELLO DA CULTURA GALEGA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

3 E 4 DE DECEMBRO DE 2014



CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA

Poucas veces na nosa modernidade, época de fragmentacións, se atoparon tan brillantemente fundidas a obra e a persoa, a experiencia e o pensamento. É imposible disociar un e outro cando falamos de Albert Camus. Boa parte do seu permanente atractivo reside aí, nesa autenticidade. Seguen a interesarnos os seus problemas: a cuestión do sentido ou o sen-sentido, da soidade e a culpa, da acción e a decisión, da violencia, do nexo entre ética e política... pero tamén aquilo que caracterizou o seu autor: o compromiso, o seu papel en *Combat*, na Resistencia antinazi, a posición fronte ao comunismo e o anticomunismo, a guerra de Alxeria, a súa figura como intelectual.

Son varias as xeracións moi especialmente influídas polo seu pensamento e talante vital. El xunto con outras figuras do existencialismo constituíron un referente de ideas, valores e formas de vida, unha constelación cuxa luz tivo tamén o seu reflexo no espazo do que se facía en Galicia. O ronsel deixado polas conmemoracións do seu recente aniversario pode ser unha estimulante ocasión para tornar con ánimo renovado sobre esta figura da liberdade que foi Albert Camus.

PROGRAMA

MÉRCORES, 3 DE DECEMBRO

SESIÓN DA MAÑÁ

10:00 horas

Presentación das xornadas

10:30 horas

Albert Camus, ¿máis escritor que filósofo?

Arturo Leyte, Universidade de Vigo

11:30 horas

Pausa

11:45 horas

Sobre o mal: Camus e Bataille

Miguel Morey, Universitat de Barcelona

12:45 horas

Camus e a pena de morte

Alberto Moreiras, Texas A&M University

SESIÓN DA TARDE

16:30 horas

Camus e Carlos Casares

Damian Villalaín e Carlos Fernández,

ensaístas e membros da Sección de Pensamento e Sociedade do CCG

18:00 horas

Albert Camus: o combate pola liberdade

Francisco Jarauta, Universidad de Murcia

XOVES, 4 DE DECEMBRO

SESIÓN DA MAÑÁ

10:30 horas

A interpretación do resentimento por Camus

Germán Cano, Universidad de Alcalá de Henares

11:30 horas

Pausa

11:45 horas

A literatura galega baixo a influencia dun mal francés

Bieito Iglesias, escritor

12:45 horas

A polémica entre Camus e Sartre: razóns dun desencontro

Rosa Rodríguez Magda, directora da Aula de Pensamento da Institución Alfons el Magnànim (CECEL-CSIC)

SESIÓN DA TARDE

16:30 horas

Mito e existencia humana: Camus, Kerenyi e Blumenberg

José Luis Villacañas, Universidad Complutense de Madrid

18:00 horas

O meu compromiso intelectual máis próximo a Sartre que a Camus

Xesús Alonso Montero, presidente da Real Academia Galega

ORGANIZA:

Consello da Cultura Galega. Sección de Pensamento e Sociedade

COORDINA:

Jorge Álvarez Yáguiez

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Consello da Cultura Galega
Pazo de Raxoi, 2º andar
Praza do Obradoiro, s/n
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957 205
difusion@consellodacultura.org
www.consellodacultura.org

Inscripción:

A inscrición é gratuíta no sitio web www.consellodacultura.org
O número de prazas é limitado (100 persoas).
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.
Entregarase diploma acreditativo de asistencia a Xornada.
Para obter o diploma é preciso asistir ao 75% das sesións.

Só se garantizará a distribución de material divulgativo impreso ás persoas previamente inscritas na actividade.

Máis información:

www.consellodacultura.org
difusion@consellodacultura.org
Consulta os materiais en <http://consellodacultura.org/mediateca>



CONSELLO
DA CULTURA
GALEGA

Pazo de Raxoi, 2º andar.
Praza do Obradoiro, s/n.
15705 Santiago de Compostela
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957