



XORNADA

# ELENA COLMEIRO

## ESPAZOS DA MATERIA

CONSELLO DA CULTURA GALEGA

SANTIAGO DE COMPOSTELA

30 DE OUTUBRO DE 2014



CONSELLO  
DA CULTURA  
GALEGA

---

Esta xornada, dedicada á escultora Elena Colmeiro (Silleda, Pontevedra, 1932), preséntase como unha relectura a unha obra chea de liberdade creativa, fóra de modas e modismos, pero integrada dentro do eido da escultura actual e que achega un estilo propio á realidade da historia da escultura galega contemporánea.

Este encontro adquire unha especial importancia na vontade de revisar o pasado recente da arte contemporánea galega, coa intención de confeccionar un novo relato, de perspectiva actual, acerca desta artista que transcende a escultura para converterse en creadora global: tenaz, intuitiva e incansable procuradora de significados.

Así mesmo, outras voces da plástica e da visualidade artística en Galicia formularán distintas olladas sobre as prácticas artísticas creativas e interpretativas. Un encontro para achegarse á súa interesante xeografía vital e profesional desde a súa propia voz xunto ás de outras artistas e profesionais, co principal obxectivo de falar sobre a práctica artística, sobre os discursos e as narrativas debuxadas polas mulleres nas artes visuais, convincentes e resistentes na práctica actual. Diso trata precisamente a obra de Elena Colmeiro, de empregar vivencias, pulsións e experiencias para medir o inquietante que pode ofrecer o material, dándolle forma, rompéndoo ou modelándoo, unindo realidade e ficción até presentar espazos da súa propia materia.

---

**Chus Martínez Domínguez**

**Natalia Poncela López**

Coordinadoras

# PROGRAMA

## Sesión da mañá

10:00 h. Presentación da xornada

**Ramón Villares**, presidente do CCG

**María Xosé Agra Romero**, coordinadora da Comisión de Igualdade do CCG

**María Luísa Sobrino Manzanares**, coordinadora da Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do CCG

## SESIÓN CIENTÍFICA. AS PALABRAS DA ARTE

10:30 h. *Elena Colmeiro. Cerámica, experiencias e procesos creativos. Anacos dunha biografía*

**Rosario Sarmiento**, directora de ABANCA, Colección de arte

Presenta: **María Luísa Sobrino Manzanares**, coordinadora da Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do CCG

11:30 h. Pausa

12:00 h. *Cartografía Elena Colmeiro González*

**Mariam Mariño Costales**, técnica da Comisión de Igualdade do CCG

12:15 h. **RELATORIOS E DEBATE. ACTUALIDADE DAS ARTES VISUAIS**

Presenta e modera: **Rosario Sarmiento**, directora de ABANCA, Colección de arte

*Mulleres e artes visuais*

**Yolanda Herránz**, artista e profesora da Universidade de Vigo

*Arte de resistencia na práctica artística actual*

**Holga Méndez**, artista e profesora da Universidad de Zaragoza

*Discursos e relatos no colectivo profesional*

**Monse Cea**, artista e comisaria de exposicións

*Apuntes sobre unha teoría de prácticas artísticas feitas por mulleres*

**Anxela Caramés**, historiadora da arte e comisaria de exposicións

## Sesión da tarde

16:30 h. A escritora e xornalista **Ana Romaní** conversa con **Elena Colmeiro**

17:15 h. **AS MULLERES E A SÚA PRÁCTICA ARTÍSTICA A DEBATE**

Presenta e modera: **María Luísa Sobrino Manzanares**, coordinadora da Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do CCG

**María Xosé Díaz**, artista

**Chelo Matesanz**, artista e profesora da Universidade de Vigo

**Caxigueiro**, artista

**Miguel Anxo Rodríguez**, historiador da arte e profesor da Universidade de Santiago de Compostela

18:45 h. Clausura

**Chus Martínez Domínguez** e **Natalia Poncela López**

Coordinadoras da Xornada. Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do CCG

19:15 h. Performance. *Antifonía nº1*

**Ana Gesto**, artista

**ORGANIZA:**

Comisión de Igualdade do CCG  
Sección de Creación e Artes Visuais Contemporáneas do CCG

**COORDINAN:**

Chus Martínez Domínguez e Natalia Poncela López

**LUGAR DE REALIZACIÓN:**

Consello da Cultura Galega  
Pazo de Raxoi, 2º andar  
Praza do Obradoiro, s/n  
15705 Santiago de Compostela  
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957 205

**Inscripción:**

A inscrición é gratuíta no sitio web [www.consellodacultura.org](http://www.consellodacultura.org)  
O número de prazas é limitado (100 persoas).  
As prazas cubriranse por rigorosa orde de inscrición.  
Entregarase diploma acreditativo de asistencia á xornada.  
Para obter o diploma é preciso asistir ao 75% das sesións.

Só se garantirá a distribución de material divulgativo impreso ás persoas previamente inscritas na actividade.

**Máis información:**

[www.consellodacultura.org](http://www.consellodacultura.org)  
[difusion@consellodacultura.org](mailto:difusion@consellodacultura.org)  
Consulta os materiais en <http://consellodacultura.org/mediateca>



CONSELLO  
DA CULTURA  
GALEGA

Pazo de Raxoi, 2º andar.  
Praza do Obradoiro, s/n.  
15705 Santiago de Compostela  
Tel.: 981 957 202 / Fax 981 957 205